



عمران سرمنه كانيانا ول" حلقه موت" آپ كے إلقول ميں ہے۔ علقه موت بورى د نيايس مصلے مو ئے يہوديوں كى ايك ايسى نفية تنظيم جيجس

كامقصدونيا بهرك اسلامي ممالك كاخالمته كركي بهودي سلطنت ادريوري ونيابريهودى اقتداركاقيام بع اس فون ناك تنظيم كي شافين دنياك أمر

مك مين اورخصوصًا اسلامي ممالك مين دمبشت باندارد سركر مبيول كوجاري م کھنے کے لئے کام کر آبی تقیں گذرت تہنا دل ڈارک کلب سے عمران اور

علقهوت كالحراؤ نثروغ مهوا بثدارك كلب كيتمام مركرميان فربدي تحيفلان اس کے ملک میں تھیں رئیکن فریدی سے حلقہ موٹ کے نیفیہ ہیڈ کوارٹر کا نقتہ عمران نے ماصل کرلیا ادر کھر مایکیٹیا میں موجو دحلقہ موت کی شاخ عمران کے ما تقون تہں نہیں ہو گئی مینانی ملقد مدت کے میل کوار ٹرنے عمران کی موت کا

يدوانه جامى كرديا ادر كير حلقه موت كي خوف ناك قاتل عمران برديداند دارتوط يوسي اوربهن سي توف ناك اعصاب شكن اورروح كولرزًا دينے دالى اليسى جنگ کا آغاز ہوا کہ مس کا انجام آپ کے اعصاب کو بھی تھنجھوڑ کر رکھ دیے گا۔ سيكرك مسروس كمع ممبران صفدراه ركيبي الشكيل غيرانساني ادرخون ناك

تَشَدُد كَى زُدُ مِينِ آكَے مُثَالِيكُ كُوانتها ئى غبرت ناك انداز مِين بَقِانسى حِرْه هاد مِاكِيا۔

جولیاکوسیکرٹ سروس کے ممبران ادرعمران کے سامنے موت کی بھیا نگ جنگ لط في بيلي ادر عمران ، جوزف اور جوانا بيرخوف ناك داكشون كى بارش كمددى كى - دانام وس كوداكثور سے الادياكيا عمران كوفتل كرف كے لئے يورى كوفى كوميزاكون سے اوا ديا كيا عفيكم علقه موت كے خوف ناك قاتلون في عمران كوقل كمن كي الحروه فون ناك حربه استعال كيا جوان كي بس مين انتہائی عاب انگیزادردوح کولرزادینے والا انجام آخری فتح کس کے حصے من آئی اور کیسے؟ اس کاجواب آپ کونادل بڑھنے بیرسی ملے گا۔ البتہ مجھے بقان ہے کہ ائين ادرب سينس كے عوج مير منى مير منفر د كہانى آپ مدتوں منر كھلاسكيں گے. آپ کی آدار کا منتظر دیموں گا۔ و السَّالُامُ

وَالْسَّلَامُ . مظهر کلیم ایم اب

منک وتاریک کرے میں ایک جبو کی سی میز کتے بچھے مبٹیما موانوجوان برميغورس اينفساسف والى ناريك ديداركو كفورركم تھا۔۔نوجوان کے چوٹے ربر دار لے کے سے اٹار تھے۔ کمرہ بهت تناك تقااوراس میں ایک جھوٹی میزادر کرسی بشکل آتی تھی۔ اس کے علادہ صرف ایک آدمی کے گزد نے کا داستر تھا۔۔۔ کمرہ تاریکی میں ڈد باہوا تھا۔ البتہ ایک طرف تھیت کے قریب بنے ہوئے تھوٹے جھوٹے سادانوں میں سے ہوا سے سابھ سائھ ملکی ہی دوشنی اندر آدہی تقی بر اور اس دوشنی کی وجہسے کر ہ بجائے ممل طور برتاريك بمون كي نيم تاريك سامحسوس مور الم تقاراس بم تاريكي كى وجبست كمرة اوراس ملے اندر موجود نوجوان آسيبي سائے كى انندنظ آرس عقى ميزميصرف ايك فون بناآله ركها وا تقا ينسب يدنسيور توموجو دتفا ئيكن فون كي طرح اس به ننبروغيره کچھ ننہ تھے اُدر مذہبی کو بئی ہٹن تھا راس کے علاقہ میز بالکل خالی تھی ۔ ک اُسے کراس کرکے ایک بیلی سی راہ داری ہیں بہنج کر دوڑ ما ہوا آگے بڑھتا نوجوان كاايك مائق رمسيور مير ركها بهواتفا بحبب كمراس كي نظرس كيا- دردانهاس كے عقب مين خود بخود بندسوكيا ـــنوجوان سائنے دالی تاریک دیوار کے سفطری جمی ہوئی تھیں ۔۔۔ یوں کے چوہے ریم وائیاں اور سی تھیں ۔ ابھی وہ داہ داری میں دولہ لگ رہا تھا جیسے وہ اس کی تاریکی کے بار کچھ دیکھنے کی کوسٹسٹس ہیں بى ريا تفاكم أسے خوت ناك دھاكوں كى آوازى سنانى دي اور چندی محوں بعداس داوارے ورمیان میں ایک جو مطاسب

ردش مو کیا اور بدی کھٹاروش موتے دیکھ کرنوجواں جونکا ۔۔ادر مواس نے میرتی سے رسیودا مظاکر منہ سے انگالیا ۔

" كيس __ لائن آن بوكئي سم السيد فرجوان نے دوبار ینفقرہ دوسرایا ادر میررسے ور رکھ دیا۔ اس کے رسیور رکھتے ہی تاريك ديدارىيسيدانونى دالايوكماناغاتب موكيا_ ادرنوجوان نے اظمینان کا آیا عویل سانس لیتے ہوئے کرسی کی نیٹ سے

سر شکا دیا۔ اسمی جندسی کمے کورے ہوں کے کداجانگ تاریک ديدار ببرايك باريم حوكه ظاروش بواا در نوجوان مبرى طرح جونك برشار ردش جو کھٹے کے در میان سرخ رنگ کا کواس منایان نظر آر م عفار

اس نے جلدی سے رکسیور انطالیا ۔ "ريدكراس ميركراس " فيوان في علق كم بل تعفية ہوئے کہا اور میرایک چھٹے سے رسیور رکھ کروہ کرسی سے المقا اور نیم تاریکی میں دولا تا ہوا کر ہے کے ایک اندھر سے کو نے کی طرف

برطه کیا _ دواس طرح بھاک رہا تھا جیسے تحریبے کا ایک آیک طرح بیداد ہو گیا راوراس کے علق سے ایک طویل سالنس نکاح ئی۔ چيداس كادىكھا بھالامور تاريك كونے من ايك دروازه موجود تفا جواس فبوان كے قرب بہنچتے ہى خود كھل كيا-ادر فوجوان بائسے محسوس ہواکہ وہ کسی سبیتال کے کھرنے میں موجو دہے ۔

مفرزین اس کے قدموں میں بڑی طرح ارزنے لکی اوجوان نے اینے دور نے کی دفتار اور زیادہ تیز کر دمی رنگر دوسرے ہی

لمح ايك خوت ناك كو كروام كى آوازسنائى دى ادر زور دار

جیتکا مگئے سے دہ سنہ کے بل زمین میرگرای۔ اور بھرواہ داری کا

ملبداس كم يسم كم إوريسي البشاري طرح كرسف لكار اور نوجوان

مرت ایک باد ملکاساکسساسکا اس کے بعداس کے ذہن ہد

اندهرون نے ملفاد کردی - اوراس کے جمم بید بلیے اور ملی کے

انبا دحرط عقے کئے ۔ دوباده جب نوجوان کی آنکه کعلی تواست اینے پورسے میں در دی تیزلہرس چلنے کا احساس سب سے پہلے ہوا۔۔اس کمے مندسے مکی تی کواہ تکلی اور اس نے اپنے میم کو حرکت دینے کی كوشسش كي ينكن اس كالبهم اسى طرح بالحس وحركت ربا البته السي المستات اليك منبرون كواطلاع دور" ايك اجنبی اور نامانوس سی آداز اسے سنائی دئی اور نوجوان کاشعور بدر می

کھردری آواز سنائی دی اور نوجوان نے سرگھاکمہ اس آواز کی طرف دیکھا۔ یہ ایک لمباتش نگا ادھڑعرآ دمی تھا جس کے سرمے بال آدھے سے نیا دہ سفید تھے۔۔اس سے پہر سے پرسختی اور درشتی جیے وزراؤل سے تبت تھی ۔ آئکھوں سے سرد مہری اورسفاکی مھلک رہی عقى ده برك عورس اس نوجوان كوديكه رماعقار " بیاب نظرے سے باہر ہے ۔اس کا ذہن درست ہے کمل طور بياس تفيك بونے ميں كھ دفت كے كال أسى درشت لجے بیست کے اسے اب دیا ۔ دالے ڈاکٹر نے جواب دیا ۔ "کیا اسے اب میٹر کوارٹر منتقل کیا جاسکتا ہے "___اسی مل ل اب كوئي خطره نهبي و است دا كمطر في جواب ديا -" ادر کے کیم بھی ادور اللہ ادھ واعمر نے مولتے ہوئے المراكب بات ہے۔اس ميتندد خطراك نابت ہوسكاہے و ڈاکٹرنے بھی اس کے ساتھ ہی مڑتے ہوئے کہا ر " ا ده تشددي صرورت مي نهين بيات كي ا وهير عمرن كها ادر موتيزتيز قدم المفاتا درواز سيسب بالهرنكل كيا - ذاكم بهي اس كم يتحقيني باسر ولاكيا _ اوراس كم جاني کے بعد باتی ڈاکٹر بھی ادویات کا ٹریے اکھلئے فاموشی سے باہر

اده وعمرك درميان موني وإلى كفتكوس نوجوان سب مجهم محمد كما تها ر جاتی ادر میرسرکوشنی کمنے والے افراد مہیشہ کے لئے صفحہ ستی سے أسي معلوم موكيا تقاكده وكثياك كي نوف ناك خفية نظيم ريثه اسطرنه غائب ہو مباتے تھے کیسی میں اتنی جراَت مذبھی کہ وہ ریڈ ماسٹرز ے متھے چواہ گیا ہے۔ کٹیاک مشرق وسطیٰ کا آیک اسلامی ملک كيفلات زمان هي ملاسكتا - ملكه بهان تك كهاجا تا تفاكه الميركثياك تقار جے نیل کے بے پناہ ذخیروں کی بنایہ بدری دنیا ہیں ہے بناہ تومرت ایک بنائنتی آدمی ہے۔ کٹیاک نے اصل عکم ان المبيت عاصل متى كهاجاتا تفاكد كثياك مين بورى دنيامين باك المدماسطرف بي حس كالبعيف و مديد تبعيف كهلاتا تفاء اورص كي متعلق مانے والے میں جو تھائی تیل کے ذنیر سے موجود ہیں ۔۔۔۔ اسی کومعلوم منرتفا کروہ کون ہے۔ اس کے علاوہ ریڈ ماسطرز کے ز مانده ادر عزئیب ملک تھا۔ میک جب ہیڈکدار مرز کا بھی کسی وعلم نہ تھا۔ عنر ملی توایک طرف کٹیاک کے سے اس ملک میں تیل دریا فت سواتھا اس کی حالت ہی مبدل گئی مقامی باشند ہے بھی ریڈ ماسطونے کے نام سے اس طرح ڈرتے تھے تقى__ادراب دەترقى يا نىتە مىكدى كى صف ميں شامل بوجيكاتقا كه جيسي موت نے ان كے كانوں ميد دستك دي مو بر تىل كى دولت نے اس ملك كى ھالت كىسىربدل دى ھى - اس كا نوجوان س كانام منتها كس تفار بظام امك كنستركش كمين مي دارالحكومت تارام اس قدر مديدادرترقي ما فنتر برديكا عقاكه بارس بروائز رتفاء اس كاتعلق ايك بورجي ملك ارك زونات نقاء ادر فاراک جیسے تہ ہر بھی اس کے سامنے ما ندیٹر چکے تھے ۔ کٹیاک ليكن دراصل ده يهو ديول كي بين الاقوامي خفية تنظيم بيوش آركنائزيشن يى بادشا بت عقى رادريها ل كابادشاه اميركثياك كهلاتا تها امير كاتربيت يافنة الحنط عقاب جيوش آركنا تزئيش نے كثياك ميں كلياك كوكلياك ي تعميروترقي كاحبون تقاربي دحبه هي كه دنياكي مِكُ مَنْقَيْدَ مَكِيمِ اينَا ادْه قائم كيامِوا تقاليدادْه ايك عام سي ربائش كاه تمام ردى ردى كنسطرش كبينيون نيديهان اين وفاتر كفول الموت ئىنىچەتىدفاندن بىن قائم كياكياتقاسىد دائىن كاه بوشل نمايتى -تھے۔ اِدران کے اِس تعمروتر فی کے بیٹنے بیٹ نصوب تھے س بن مزدور وفيره مت تق رسكن ان سب مزدورون كاتعلق یں دجیقی کے کٹیاک میں دنیائے سرطاب سے شہری ماافراط بائے می حیوش آرگنائز کیشن سے ہی تھا۔۔ وہ یہاں دو کرکٹیاک کے عاتے بھے کی کی سرکاری نفیتنظیم ریڈ ماسطرزانتہائی ال کے کنووں کے متعلق مفید معلومات جاصل کرتے۔ اور پیمر خطرنات نظیم تقی اور اُسے بورے کٹیاک میں سرقسم کے کام کرنے لها في تفيه طوريه يه معلومات جيوش آر كنائزيش كے ايك نفيه سفيط كى كهلى اجازت سى بعام رده سائنے نه آتى تقى سكن عكومت ببنجادي جانين بوكركياك سيبهت دورابك مغري مقوضه اورملك محيفلات اكركهن سركوشي ففي مردعاتي توريثه ماسطرز كونعر مو مِنْ أَسْلَمْ مِن قَامَمُ كِياكِيا مُقاسِيقِهَا سَنْ عَلَيْ الْمُعْرِدِينِينَ

تقاراج ایک اہم معلمے برانہوں نے اپنے سنطرین ففید مٹنگ ان کا تعلق ریڈ ماسٹرز سے ہے راس کا صان مطلب تھا کہ سفٹر رحملہ ريد اسطرزن كيا تقا و كيكن سنطر كايته انهبس كيسي هلا راس بلائي مدى هي اورميلناك بين شامل مون والي وك ففيدرات جوی ہوں ہے۔ سے میٹنگ ہال کا پینے دہ مے تقے تیمانس کی ڈیوٹی حسب معمول کاندازہ وہ مذکر سکتا تھا رہالاں کراسی سفٹر کوکٹیاک میں کام کرتے يرين بين المرابعي المربعي المربعي المربعي المربعي المربعي المربع المربعي المر بیت ہے ۔ بی رہ بین فینہ کمبیدو کر اسے بیک کرتا ۔ اور اور کے پیل سکاتفا پھر اجا نک بخری کیسے ہوگئ ۔۔۔ اب کسے یہ فکر لاحق میں لگا ہوا عبدید ترین ففیہ کمبیدو کر اسے بینیک کرتا ۔۔ اور اور بین کی اور کا مقا پھر اجا نک مجزی کیسے ہوگئ ۔۔۔ اب کسے یہ فکر لاحق یاں اور اجدیہ دیا ہے ، دی سے بید میں اس انگاک جربے کی دیوار پر سفید یو کھٹا منودار کئی کہ کیا ریڈ ماسٹرنے کے دو اور سفید یو کھٹا کا میٹونگ میٹونگ میٹونگ کے معادت میں اس انگنگ جربے کی دیوار پر سفید یو کھٹا کہ کیا ریڈ ماسٹرنے کے دو اکیرا جرف کی دیوار پر سفید کو کھٹا کہ کہ کیا ریڈ ماسٹرنے کے دو اکیرا جرف کی دیوار پر سفید کو کھٹا کہ کہ کیا دیگر ماسٹرنے کی دور کی میٹونگ کے دور کی میٹونگ کی دور کی میٹونگ کی دیوار پر سفید کو کھٹا کہ کو کہ کیا دیگر ماسٹرنے کی دور کی دور کی دور کی میٹونگ کی دور کی میٹونگ کی دور کی دور کی دور کر میٹونگ کی دور ک ہوجا نا اور میتھائس رسیدر میں دوبار میہ نفر و دوسرا دیٹا کہ بیس لئن ہال کر پہنچنے میں تھی کامیاب ہو گئے تھے ہ آن ہوگئ ہے " اس کی آواز میں دو بار تمال ہوا یہ فقرہ اس یا دور دوازہ کھلا اور دو دار د ا ان ہوی ہے ۔۔۔۔ ان میں میں اور دہ کمیدور میں میں اور ان اور ان اور ان اور ان میں اور دور در دور در دور در دور د کے ذریعے ایک نفید کمپیور میں بہنچیا اور دہ کمپیور میں میں اور کے اندر داخل ہوئے ۔۔۔ انہو ب نے بڑی خاموشی سے اس ے دریازہ کھول دیتا۔ جب تک میتھائس میں نقرہ دو باریز دھسے۔ اما دردانہ بیٹر کو دروازے کی طرف دھکیلنا شروع کر دیا ربیٹر کے پنچے بہتے دروازہ کھول دیتا۔ جب تک میتھائس میں نقرہ دو باریز دھسے۔ اما دردانہ بیٹر کو دروازے کی طرف دھکیلنا شروع کر دیا ربیٹر کے پنچے بہتے تركا شيك طريقے سے ميٹنگ بال بن يہن كئے تھے كه اجانك درداز سے كى طرف مبط ها جا د ما مقار كر مست نكل كر ده تعزید استے میں لگے ہوئے کمپیوٹر نے ریڈ کراس کا نشان ظامر کرداہ داری میں پہنچے اور پیروناں سے ایک لفٹ کے ذریعے باسر مينشان اس وقت ظامر روتا تقاجب سنطر كوشديد قسر ما خطره لانا يورچ مين آخي جهان ايك مطري سي ايميد ويينس موجود تقي پينشان اس وقت ظامر روتا تقاجب سنطر كوشديد قسر ما كاخطره لانا يورچ مين آخي جهان ايك مطري سي ايميد ويينس موجود تقي سوتا ہے دوجہ بھی کہ اس نے میٹنگ گبیدوٹر کو ریڈ کماس کی اطلاس کے میڈ سکے ادبیر دار کے حصے کو بکوں کی مددسے علیورہ کیا دے دی بھی۔ اسے معلوم تفاکدریڈ کراس کی اطلاع ملتے ہی کمپیدا کیا۔ اور پیر آسے اتفاکر ایمبولینس میں موجود فریہ نے فٹ ور المراب المربعة الم سي رئيس مذكيا جاسكتيا تقامينيا نيخه رينيه كما س كي اطلاع ديين سيخ كرت بين الكي ميتها كسن عاموش بيشا مهوا تقام اس كاحب م بعد میتهائش خفیه راسته کی طرف بها گامی تھاکه داه داری کاملب رستور بلے حرکت تھا۔ اگر فراسا بھی وہ حرکت کرسکتا تو پھر جبعت میں میں ہوئے۔ خون ناک کو کر ام سط سے اس کے اوپر آن کر اے اور اس فرار ہونے کی کوشٹ بنی کرسکتا تھا لیکن موجودہ صور سخال کے بعد اُسے موش اسی مبیتال کے کمر ہے میں آیا تھا اور اب اُن تو وہ نس ایک زندہ لاش بنا ہوا تھا۔ ا دھیط عمر کی شکل اور اس می گفتگوسے اس نے ہیں اندازہ لگایا اُ

المعبولينس كم شيفة اريك عقر رادر وه مختلف سكركول برس وردازه نود بخود بند سوكيا تفار ميتهالئس عورسے تمرے اور إس كي كندتى بونى الم يحربط هى جاربى همى اس كاسائدن فاموش تها ساخت کو دیکھتا دہا۔۔۔ کمرے کی ساخت بتارہی تقی کہ یہ کسی اس لئے وہ جگہ جگہ رکتی تھی کھی۔ ورمنہ سائر ن کے بعد اس کے رکنے عادت كالتهدفاندس اوراتهي عال مين يتحمير شده لكما تقارديواون بركدني ونك بنتقا بككراس أسى طرح بالمتركرك سأده جيوا دياكيا تقار كاسوال مي بيد النهوتا تقار ال ہی سید انتہو تا تھا۔ تقریباً اوھے گھنٹے ک*ک ایم*یبولینس سفرکر تی رہی <u>پھر جیسے کسی</u> وه يول كدكنسكر كش مميني سي تتعلق عقا اس لَيَّاس بي نظرون بي كم إنى بين الركني كافي كم إنى بين الترفيس بغدوه سبيعي نظرون میں جائز ولے تیا تھا کہ دیداری فاصی موتی اور در میان مونی اوراس کے ساتھی رک حمی ۔ چند محوں بعد تھیا دروازہ کھا سے کھو کھلی ہیں ۔۔۔ ابھی وہ جائزہ پینے میں مصروف تھا کہ در دازہ اوردوست كيرجيرے دروازے ميں منوداد موت انہوں ایک بار میر کھلا اور میتھا ائسی جونک کردر دانے کی طرف دیکھنے نے بڑی ہیرتی سے اس کے سٹری پناسٹر کو با سرز کالا۔ با سر مکس لگا-اس باز دروازمے میں سے دہی ادھوعمر آدمی اندر داخل ہوار تاریکی مقی رییکن وہ دونوں اسے الفائے موسئے ایک راہ داری جس نے ہسپتال میں ڈاکٹر سے بات کی تقی ۔۔۔ اس کے پیچھے دو افراد تق جَهُول في سِينِ مَنسِ الله في هوتي تقين ا دهيرهمر آدمي میں رشیر کھٹے تھے ان کی رفتار خاصی تیز کھی اور میتھاک كواين سم مي لكن والے عملكوں سے ور دمحسوس مور لم تفا ميتفاكس كمة زبي أكمدك كيا - جيند المح تووه عذرت ميتهائس سين وه دانت بينيح غاموش سيرا مواتقا به متہارانام میتھائس ہے را درہم حبزل کنشرکش کمبنی میں بروائزر داه داری کے افتتام میرانک دروازه کھلا اوروه ایک بیت ہو گذشتہ تین سابول سے کٹیاک این سروس کر رہے ہو! سے کرے میں پہنچ کیا ۔ پہل درمیان میں ایک میز موجود کا جس كاركب سرادوسر سے فاصا بلند تقاراس كے سطر يحر اده وهم آدمی نے بول کہنا شروع کر دیا جیسے وہ کونی دستادین اس میز رید رکه کر مکون کی مددسے فٹ کردیا گیا۔۔۔اب میت كاجيم اس انداز مين كقاكه ده سامنے اور دائيں بائيں اس محرك " كې كى معلومات ورست مېن ئاسس يىتھاكس نے جواب مسانی سے دکھوسکتا تھا کھر سے میں سوائے اس میزے اور تا اوریم بیوش آرگنائزیش کے ایجنگ ہو ۔اورجہاں سے تہیں زخمی حالت میں گرفتار کیا گیا ہے۔ وہ مہمار اخفیہ سفر عقار چیز موجود سرتھی ۔ اُسے اٹھاکہ لانے والے سامنے ولم دروانسے بام نکل کئے تھے۔اددان کے باسرعاتے

ادهد عمر آدمی نے کہا ۔ سنو __انکادکمنے کی ضرورت نہیں ہے ۔ سم نے پوداسنٹراکٹوں " کھیک ہے تم بوجھو ہیں تہیں درست جواب دوں گا ۔ سے تباہ کر دیاہے۔ ادر بہار سے علاوہ بہار سے باقی بتام ساتھی لاشول كى صورت ميں ملے ميں _ تہار سے سنظر مين نصب جديد ترين اب غلط بتلف محملة بأقى روهي كيا كياسي السينة سرد لهج میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ كيديه إله ورانسي دمستا ديزآت بهي ملي بين جن سعيد بأت نابت به "بہاں ہتا اسے مبرزی کل تعداد کیاہے " ادھ طعمر آدمی كئي ہے كه يدجيوث آركنائزين كاسنطر سے متحدث انكيز طوريداس قدر طب مين دب رسنے كے زندہ بيح كئے ہو يس صرف معمولی سے زخم اسے میں واکٹروں کا کہناہے کہ مہار سے و نیکھیے میناب بیں اس سنطر کا ایجادج یاسر مرباہ نہیں ہوں

جسم میر باریک ملی کا انباراک کباراس دجبسے تم مبوی بلے کی یں توایک معمد لی سا در کر مہوں میری ڈیوٹی شی فون میہ موتی ہے۔ زداسم عفوظ رہے بروال بيه تها دا مقدرتها كهم ويندرون

اورنس __ادرہاری تنظیم کا پراصول سے کہ سوائے جزر لوگوں مزید ذنده ده جاد بر اده طعمر آدفی نے تفصیل بتاتے ہوئے کے جوانیک دوسے کر اصل میٹایت سے جانتے ہیں باقی کسی تو پھی معلوم كها اورميتهاكس يس كرب عدسيران ١٤٠٠ س كحسم مي كوئي نہیں ہونا کہ اس کے ساتھی کتنے اور کون سے میں ٹاسسے میتھائس نے بڑے دھو لیے سے پہلے سوال میر ہی جھوٹ بولتے مو فريجيزنهن ببوا يتوبيراس كاهبهم حركت كبيون نهبين كرتا بالكئين اور

الكن ميراجيم توحركت نہيں كرد لج السيم ميانس نے "بتہارے سفطر کامش کیا تھا "___دھ عمر آدمی نے ہونٹ کائتے ہوئے کہار

"سم في تبهار في دونون الكين إورباز دكلب كرد كهين "جہاں کاب مجھے معلوم ہے ردفاعی نوعیت کی ادر تیل کے تاكەتم مالىرى مرضى كے بغير حركت مذكر سكو____ تم نےسارايس تنظر تمنود اورآئل رافا كيزرز كم بادس مين عقوس معلومات عامل سهجه ليأراب بتم محارب حينه سوالات كي جواب الكرورست طور كرنا " معتقائس نے بواب دیا ب بردے دو تو ہوسکتا ہے نہ مہیں جہ کرنے کی جائے تہا دا تبادا ' يه معلوما*ت نم كهال بهيجية عق*ي اوركس دريعيس " ادھ طعمر آدمی نے کہا ر الين كسى قيدي سے كرليس ورية دوسرى صورت ميں ريدماسطرنه

نخ تتعلق بمثم جانتے ہو کہ ہم تھے و ل کوھی اُوسٹے بیٹ کی دیتے ہیں ٹا "اس بات کلمجھے علم نہیں رظام ہے سربراہ یا انجارج ہی یہ

كام كرتا بوكا " __ يتهائس نے جان بوجهكر آسلم سنط كانام جيلة مطهن البحيس كهار " شمك مع مستم كيم كفنظ اور ذنده ده لور اس دقت مك لئے کہا۔ "متراس سنطسے پہلے کہاں کام کرتے تھے "۔۔۔ادھ طعم ہم اس کو دکوعل کر لیں گئے۔اس کے بعد میں آؤل گا۔اوربیکی س لوكرويد ماسطون آسان موت وينے كے قائل نہيں ہيں " مين بهاني باراس سنشرمين تعينات مهواتفا رحب بين نے انجيئراک ادهواعمرنے انتہائی سرد لھے ہیں کہا ۔ يين ڈبلوما عاصل كيا تو مجھے سروس مذمل رہى تقى مھر جيوش آركنا كزيش " کھیک ہے جناب معھ اطمینان ہے کمیں نے آپ کے کے ایک آ دمی نے محصب رابطہ قائم کیا ۔۔۔ اور سروس مسلسل سوالوں کے جواب درست دیتئے ہیں !' ___میتھائش نے حواب میں بیک میل کر کے مجھے شامل کر لیا گیا۔ لیکن جو الکم مجھے ال میں شامل موسئے صرف مین سال موسئے ہیں - اس کئے ابھی ہیں صرف اور کے "__ادھ طعمر نے دائیں مطتے ہوئے کہا ر معدلی کام کرتا ہوں یا ۔۔۔ میتھائس نے دواب بناتے ہوئے " حبّاب ____میری بھی ایک درخواست ہے !" میتھاکس نے اجا نک اُسے مخاطب ہوتے ہوئے کہا ر بكبداس مت كرديهي ايسي دستاويز ملي ہے عب ميں فل "كيابات بنے "_ اده وطعمر نے ايك تعلي سے واكس سے بڑے کارکنوں کے ناموں اورعمدوں کی اس مع موجود ہے. مرتے ہوئے کہا۔اس کے بھیے میں ملکی سی شیرت تھی ر سين يونام كوديس بي -- ماس ساس كود كوهل كمرسع مين الا "جناب___ میں یقینا آپ سے سی مید کوارٹر میں مہوں ۔ س بو اکر اس بسد فی میں بہارا نام شامل موا تو متر کئے کی موت ما يہاں سے فراد موجازاً تونامكن ہے - اكر آپ مجھے ان بند شوں سے آنادكردين تومين آب كاممنون موكا "_ميتقالس ف جادَ کے "___ادھ طعمر آدمی کنے اس بارانتہائی عصیلے زبت<u> نے شک چیک</u> کر بیں جناب ۔۔ اکر میرانام اس مسل^ا ادهيرط عمر حنيد لمحول نك خامويش كه طوار مل میں شامل موتو مجھے کولی مارد سے ایسے ای سے کوئی بات تھیک ہے۔ اس کے ماتھ پیر کھول دو۔ یہ یہاں سے نکل تنہیں جھیا تی ۔ حالاں کہ مجھے معلوم سے کہ آپ نے مجھے بہرا کرکہاں جائے گا اللہ ۔ ادھیر عمر نے اپنے ساتھیوں سے کہا ۔ کولی مارہی وسی سے سے میتھائس نے بیٹے سے مفند ہے ا ادرایک سائقی نتیزی سے ایکے بطیعاً - اس نے میتھائنس کے سیم

خومیهاکس بهان سے تہاری دوح بھی سہاری

اجازت کے بغیر نہیں کل سکتی۔اس کھر سے میں ہونے والی ہر

مركت اور ذبان سے نكلا مواسر لفظ باقا عده جيك كيا جار چلي

لبنا "۔ ادھ عرفے کرخت کہجے ہیں کہا ادر پیرم کرکم تیز تیز

دردازه تودیخود سند موکیا س

الينے شيم و كرم كر ما موسي حب سيم مين التفنے والى در دكى لهرين

الته كم بوكئين توميتهائس نے سلم مير سندهي بهوي مثيان كھولتى بينيول كى وجبس أسل الجين سى مورسى عقى .

فرش میشیوں کا ڈھیرے اکھا ہوگیا۔اس کے

جسم مید فرخموں کے فشانات موجود تھے میں مید نباس دہی ہیانا

يقا بوقيكه مكرس يهيك كما تقاريكن بهرهال كمذاده بوسكنا نقار

اس لئے کسی قسم کی غلط حرکت کر کے اپنی زند کی کم لیکے کم مذکم يثيول سينجات يان كم بعد يتفانس في كري كالبنور جائزه قدم الثقاما كمر مس بأمرنكل كياب است ووان سائقي هي

لینائیروع کردیا باس کے دہن میں اب بہاں سے فرادی

اس کے پیچھے ہی باہر چلے گئے اور ان کے عقب میں فولاد کامفبور کھچٹری میک رسی تھی کیوں کہ اُسے معلوم تھا کہ حس دستاویز کا

س ادھیرعمرنے دیاہے ۔اس یں اس کانام بھی موجودہے۔

ادر عبسياسي ده وي كوفر مودي وه اس ميكموكي مقول كي طرح لوط

م بيقوں كو حركت دينے كى كو شعب من ميں في مار ميں تو بيٹریں گے وہ اس مہلبت كوغنيمت سمجھ رہا تھا۔ وليسے ادهير عم م

، و و و و المار ا دردى بدواه مذكى اور بيرخب باز ديورى طرح حركت بن آيلي دين آئى اورسيو دنصب بن كيول كماليسي حيزول

کے توانس نے باری باری ٹانگوں ورکت دی سا در یقور میں کی تضییب کی اس نے نصوصی تربیت عاصل کی ہوئی تھی۔ اور ایسے ے وہ رہے۔ اور مکابیف کو ضبط کرنے ہے بعد اُسے بید دیکھ کروا قتی ایک نظرین ان کی موجود گی کا علم موجوا ما کھا ہے کا جا کمزہ ہ

بے بنا و مسرت کا احساس ہواکہ اس سے مسم کی متام مہیاں سلام ایستے بیتے اس کی نظری چیت سے قراب کا فی بلندی میر موجود امک ت بن سرت من الماريخ بنا ميز سينج اترايا - ايار و شندان پرجم گئين - دوستن دان کافی کھلاکھا اور اس موہم کھیں ۔ وہ آ مہتہ سے اس سطر بچے بنا میز سے پنجے اترایا - ایار و شندان پرجم گئين - دوستن دان کافی کھلاکھا اور اس

ادر میران یا در می می از در می می است است کا اندافی الیسی حکم بھی مذکفی جہاں سے باہر نکلا جاسکتا رمیتھائس ادر میراس نے تیزی سے دکت کمدنی شروع کمددی -اس کا اندافی الیسی حکم بھی مذکفی جہاں سے باہر نکلا جاسکتا رمیتھائس

چند محسوجتاد کا بھراس نے ملدی سے اِن میٹیوں کو آیس کی گانٹو اس لئے دہ ہدنے بھنچے اور برط متاکیا۔ اور بھراس کا ما تقسلاخ برجم دینا شروع کردیا به عقدادی می دیر بعدای کانی لمبی رسی تیار كيارده ايك بالقرى مدوس المحاج ند لمح سأنس لبتار الم يعيرا ہوگئے۔اس نے اس کے ایک سرمے کو مخصوص انداز میں مرود ا اس نے اسے تھو وکر دوسے مانھ سے دوسری سلاخ مکوالی سلافین كانتهود يدى __دركيرده سئر يحرى طرف مطارده اباد خاصی مضبوط اورمونی مقیس<u>اور ان سلانوں کے درمیان</u> فاصلہ كليول كوعورس ويكور ما تقاض سے ابن تم عسم كو ما مُدھا كيا تھا اتناتنگ تفاكر ميتفائس كان كے درميان سے مكانا ناممكن بقا م اس كي تعمول مين جيك اعمر آئي - اس نے ايك قدم يحيد الله ليكن متفائس أيك ترميت يا فنة أيجنت تقال اس لئے أسب اور ميراينا فاحة اونياكر كاس فيدرى قوت ساين المقلل السيب بشارط ليقة آت تق من سه وه راي في حاصل كرسكاتها-سارسٹر پیرسے بازومرکلی سے قرب مارا کھٹاک کی اوارسٹار اس نے ایک ط عشسے وہ عرض جھوط ای اور اسے والیس فرس بد دى ادرسطى يكا با ذواس جكست أوك كيا يعمالس پیدنک دیا ۔ اس کے بعداس نے دونو ن طائکیں ادمیکواٹھائیں جوار المراب المراب المراب المراس المراس المراس المراس المراب المربي الم ودسرى طرف جها س كك ومجاسكتي تقيس بي كيا - اب وه دوشندان میں باندھ دیا _ اس کے بعد اس نے دوقدم روشن دان کا کے ایک سرے بربا قاعدہ مبطھ کیا _ طافکوں کو دوسری طرف سن برطان اورسی کومی کرمیل فی الکا میند کموں اجداس۔ مورکراس نے اپنے جب کوسهاداد سے دما تھا۔ اس کے احداس پوری قوت سے اسے رونش دان کی طرف اچھال دیا ریسی کس نے سلانوں کے اور داکے سے کوعورسے دیکھنا شروع کردیا۔ سانب كي طرح ادميد الله تعلي ملكي المراكم المرا سے ساتھ دہ مکوئی روث ندان کی دوسلاخوں سے در سیان الم الجينر عقاراس سئ أسع بدرى تو قع تقى كم ان سلانوں كے بور مینس کئی رسی کا آخری سرافرش سے مگ دیا تھا۔اس۔ سرف زیادہ لمبائی میں سمنط کے اندر مند دیتے گئے ہوں گے۔ جھکادے کواس کی صنبوطی کا اندازہ کیا ادر کھرسی کوہا اس نے ایک کم تھ سلاخ کے اویر دالے سے بیجایا ___اور دیوار کے ساتھ ہر بھائے اور کسی بندر کی طرح اوپر جو مقالیا ۔ اسم ماتھ کو بدری قوت سے معطاد سے کر اندر کی طرف کھنے اسکون لكني سياس تعظيم كاليك ايك عصد وردى تيزله ول سلاخ فدانسی خم ہو کہ پھر سیدھی ہوگئی ۔ نیکن بیھانس کے ندیں آئیا __ بیکن اس سے سامنے زندگی بجانے کا مسلاج رہے پر مسکوام بط رنیا گئی وہ سلاخ کی مضبوطی کا اندازہ

كوتقام ليا- ليكن اس باراس في أسر بالبردالي طرت سي تقاما مدا تقاراب ده آسایی سے اینے باقی حب م وہی باہر کی طرف لے کیا ۔ اس کی دو بذن طانگیں دوستری طرف ینجے انگی ہوئی تقیں بیوں ملتا تهاجي دوسرى طرف فلا بوراس في ايك م القسي سلاخ كويكوا ادر پیرایشے سرکو با ہر کی طرف نکال کر دیکھا ۔اوراس سے چہرنے میسرت کے افار بنایاں ہو گئے ۔ وہ ایک اور کھرنے کی دیوار سے بنگ رہا تھا۔ لیکن اس جمرہے کا کھلا ہوا در وازہ اُسے صاف نظر أدبا بقاء ميتماك في ما تقديمه والدياء ادراس كاجسم تير كى طرح ينج وش کی طرف آیا ۔ میتھائس نے پیراٹردیناک انداز میں گھٹنوں کو خم دیا اور جیسے ہی اس سے سرزمین سے لئے اس نے تیزی سے اجيل كرقلاباني كفائي اوريير سيدها كفرابوكيا اسطرح ایک تواسے اتنی بلندی سے گرنے کی دجہ سے بوط مال کی تھی۔ ادردوسر انياده دهاكهي ندمواتها رتوادن قائم موتي ميماكس تیزی سے تھلے در دا ذینے کی طرف بڑھ کیا۔ اس نے در دانے یں کے مربا سر دیکھا وہ ایک راہ داری میں تھا جودورتک علی گئی تھی۔ اس داہ دادی میں کئی کمروں کے درواز سے تھے رمیتھائس دب قديد سام اله اور مير تيزى سے مائيں طرب بالسف الكار ابھی اس نے دس بارہ قدم ہی اٹھائے ہوں کے کہ اجاتاک ایک كرك كا دروازه كهلا اورامين نوب صورت سى المكى ما تقيين شارك بيندكى كا بى القلك شيزى سے باسرنكلى يتفالس اس در دازے کے قریب سی تھا رہای کی نظریں جیسے ہی تھاکس

نكاميكا تقاراوراس مع بعداس ني باربار بورى قوت مع السيطيك دینے متروع کر دیئے پہلے ہم تھ دس جبکوں کا تو کوئی نتیجہ نہ نکا لیکن اس کے بعدسلاخ کے اور والے عصے سے سین ف اور دنیت جمرانا شروع موكني بيتفائك مسلسل جفظ ديتاري وه دينون منيس عاكم مين لكا بواتقار اورجندي لمحون بعداس سي حسيم كو اندرى طوف دورد داره كالكاسكان يون كداس في دوسر ما تقسه دومسری سلاخ کو تھا ما ہوا تھا۔اس لئے وہ سرکے بل م ذشرر كرنے سے بح كيا البته سلاخ كا ادبر والا تصد و كرما، مكل بها بقا- ادر متمال مى قد قع كے عين مطابق يدسرامرف دا النخسي سينط سياندو تقااس لئے ده تكل بقي آما كا فيوارخ مك سينك ين بدتا توهيراس كانكلنا عاممكن تقا-اس سلاخ كو بدرى قوت الكاكريني مكر موله ديا -اب اتنا خلاب كيان كددة مديف مطاكراس بين سف فكل سكما تقا اسفاس غلاكے دونوں اطراف كى سلافيں كيوس اوراينے عسم كوداكيا اندرى طرف كفسييك لياراب ايك باريم وه سلاخول كى مدد ديداركي ساته للكابواتقا ينالحون مك سانس يسني بعراس نے اپنی دونوں ٹانگوں کو ددبارہ ادبیر کو اٹھایا اور انہا بولكراس خلامين سع كزارديا تسترآ مستدوه مسمكودا طرف دهكيلتا كيار ميرحب اس كاآدها حسم دوسسري طرف نكلاً تداس نے اپنے دونوں م بھر محمود سے اور سبم كوزور دار الم دے کم الط لیا۔۔ اس کے ساتھ ہی اس نے دو مارہ ان ا

اور میرده اسے کے کر دوبا رہ راہ داری میں آئی - سین زیادہ آ کے بر مفنے کی بجائے ایک کمرے میں داخل ہو کئی ۔۔۔اندر داخل ہو کر اس نے دروازہ بند کیا اورسویٹے بور ڈید آیک بین دبادیا روسر سے لمح ده حروسي لفنط كي طرح اويرج ومتأكيا حب اس كي حركت رك كئى توصوفيدنے دروازه كھولا اوريك باسرهاكك اور بھرتیزی سے باہر آگئی ریدھی ایک راہ داری متی جو آگئے جاکر دائیں طرف مولکی کھی ۔ " میں بیہاں سے آگے نہیں عباسکتی ۔ تم آھے جا کر دامیں طرف مود کئے توایک محربیے کے درواز نے پر بہنج حاؤ کئے حس کے ماہر ڈاک روم کی تنی کئی ہو ہی ہے ۔ اس کھرنے میں جاسوس کتے سكے جاتے ہیں۔ ليكن اس دفت يسكة شربناك كے لئے اللے بدكے ين اس كي عقبي ذيوارين ايك دروازه سي بس مين حيد كفاسا كفا مواسم اس حو كف سے كتوں كو دانت ديا جاتا ہے الت اس يو كفي سي آساني سي مامرز كل سكتي مهور دوسري طرف إلي جهوال سادیما ناسے اس کے آگے فاردار تارکی با ٹرسے اسے کراس كريحة تمييري شاسراه يونكل جاؤهي وبان سي اسك جانا بههارا كام سے و سوفيرنے اس بدايات ديتے بوك كہار اده شیک ہے سیمانس نے کہا۔ اور کھروہ تیزی سے داہ داری میں بڑھتا کیا معدفیہ دایس اسی لفظ نما کھرتے میں على كمي تقى معتماك دوم من دا فل مهدا - وال عقى دروازے میں کٹاموا چو کھٹا موجود تھا اوہ بطی آسانی سے اس

مِربِیْس اس ی انگفیس <u>بصلن</u>ے مگیں اور پرنج کے سے انداز ہیں منہ <u>کھلن</u>ے الكار مكرمة تعالب نع جمنيك كراس تتمنديه لل تقديكه ديا __ وه اس الم كي تو يہان كيا تھا - يه اس كے ساتھ مى كىندكرش كىدى ميں كام مرتی تھی۔ وہ نو کی کواسی طرح کھیٹتا ہوا دائیں اسی محرف بین

العاجبال سي تكلاتقار من تم بہاں " بیتان سے اس نے کرے بین آتے ہی اس کے سنت فإتفاالفاكر سرد لهج مين كهار "اده توئم علقه موت كممبر بو-سنطس يهتهين القاكر کے آرکے ہیں رمیں مبلے میں بیشان تھی ٹ<u>۔</u> او کی نے سرکوشی کھتے دمت کہار "کیامطلب کیا تم بھی میں میتھائس کی آ تکھیں بھیلنے كين كيول كواس اس المطي مح جييش آر كنائذ لين جيء عرف عام ں حلقہ موت کہا جاتا تھا کے ممبر تونے کے متعلق قطعی علم مذتھا ؛ تھائے کہا ۔ " ہاں۔۔۔ بین دیڈ ماسطوز میں بھی کام کمہ تی ہوں رتم ان کی کم دنت سے کیسے مکل استے ہم توزخی تھی ہو اللہ اور کی نے جس کا نام دفیہ تقاریمرت معربے ہی کہار "اس مات كوجيور د يين فورى طور بريهان سي مكانا ہے " سیتھاکس نے بات ٹالتے ہوئے کہار "بان __ آؤمیر ہے ساتھ __ میں ہمہن مبرونی بوائن عاک نیا دیتی ہوں <u>ہے</u> ہماری قسمت سے صوفیہ نے کہا ر

عارت نظر آمنى عقى ___ده اسعارت كى طرف بعاك ريا كقار أس كو

بھاکنے میں نبدست تعکیف ہورہی تقی سکی اس سے باوجو دوہ

بهاكتاها ركم تقارهب مكبده بهاك ركم تقاولان اديني اوتني حفاله يوي كا

آغاد ہوگیا تھا۔۔ اور میتھا کس کے لئے ہی جفالایا آس ذالی کی

نويدتقين -اوردينه مهمول بعدده ان حفاظ يون مين داخل مو گيا-

دہ بُری طرح یا ننی دیا تھا فون بہہ جانے کی دجہ سے اس کے

ومن بياندهر سنسي عالب عقد سكن ده اين بوري قوت كو

بردني كادلاكرس بماكا مادم تقليد وللتاتقا مسي بماكناس

كىنىدىكى كامقعد بورادر مير عباكت مباكة أسددورس طاقتور

جييون كى أواذين سنائى وينف لكين -اس نے ايك لمح كے لئے

مرائرد مكها راور دوسر مع المحاس ني موسط بهن التي عادت

كى طرف سے دوجىييں انتہائى تيزر فيارى سے دولۇتى بوئيں اس

طرفِ آدیبی تقی عبدهر متیمانس بعباک ریا تفا___ده ایک با ریمر

بها کئے لگار البھی دہ چیو ٹی عارت خاصے فاصلے پریقی اور جیبوں کی

رفتار خاصی تیز تھی۔ ان کی تیز آواز اب اس کے کانوں میں دھاکے

مصييداكررسي هي اسكاحب مرهي ندهال بيتا عار ما تفار

آفھوں کے سامنے باربار اندھرے ملیفاد کرنے لگے تھے۔ باو جود

كونشش كے اس كے معالكة كى دفتار بردھنے كى بجائے كم ہوتى ما

نمل جلنے بین کائمیاب موکیکا کیوں کہ اب فائزنگ بند ہوگئی کھی۔اس

کی بیڈلی سے سلسل نون بہر رہا تھا ہے۔ سٹرک بر پہنچنے کے باوجود

دەنتىزى سے اُسے كراس كمتا موا بھاكتا كيا اُسے دور ايك جيو بيسى

وغيره آدام كرت عق سائف فارداد تاركي اوني بالدهقي وجب

غادت كى سائيلوس ايك هيون سى كفلى فكرتهي رجها ن شايد دربان

یو کھٹے کے ذریعے دوسری طرف صحن میں نکل کیا ریفتن دراصل

کی دوسری طرف فدا فاصلے بیتیسری شاہراہ نظر ^{ہو}تی تقی ر

عیماکس تیزی سے اس بالائی طرف بطھا۔ باکٹر یا دکرنے کے

لئے اس کے باس ایک ہی صورت تھی کددہ اس میر بیط ه کردوسری

طرف كودهائي في ايني وه مهاكتا موا بالأك قريب بني - ادر

بھر فائق زخی مونے کی میرواہ کئے بغیراس کانٹے دار ماڈیکے اومید

اسی بندد کی طرح حط مفنے لگا ۔ اس سے عافقوں میں آگ سی لگ

كى اور فن بہنے لكا - تا دے كانے اس كے ماتقوں ميں كس كے

تھے۔ایکن اس وقت میھالٹس کی جان بید بنی ہو فی تھی۔۔دوادید

والى تارىيدىنى سى تفاكر اجانك كسى كى جيني موى آدادسنائى دى

اُسى لمح ميتمانس نے اليل كردوسرى طرف جيلانك لكادى راور

عين اسي المح كوتيون كي بوجها السي اس حكيم بينو دي جهان ده ايك

لمح يہلے موجود تھا۔ ينچے ترتے ہى ميتھانس نے تھيلانگ لگائی۔

ادرز أريك كس اندازس سرك كي طرف دوالف تكاريكي

البعى اس في جيندسي قدم الفات الله وركي كم أس كي مبسم كو

دهكالكا اوروه الهيل كم منهك بل زمين بيركم الله سياس

كى مائيس ينشكى مين اتركئى هى - ميتفائنس كريتے ہى دوماره اجھلا ر

ادر معر سكوا أم موا آكے معاليا كيا وہ سكوامزور رم عقار كين

یا گون سے سے انداز میں بھاگ رہا تھا ۔ اور بھر دہ فائر فک رینج سے

رات کا وقت مقار اور دن دیے می سائیڈوں میں جلتے

دالے بلبوں کی طویل تطارکے علاوہ ادھ ادھ تاریکی کا راج تھا۔
ایک ٹوسٹیر طیا دہ دن د سے بر اتر نے کی تیادی میں مصروف تھا۔
اس نے ایک چکر کاٹا اور پھر دہ دن و سے پر جھکتا گیا۔ چند ہی
کموں بعد اس سے بہیوں نے دن و سے کوجھولیا۔ اور دہ دن فیے
پر دولتا ہوا آ کے بیٹ سے لگا۔۔۔۔اس کی دفیا را ہستہ وتی گئی۔
اور پھر کافی آ کے جاکم دہ دائیں طرف تھوم کمرایک جھیو ٹی سی عارت

بوتاریکی س ڈونی ہوئی تھی کے یا س کہ کیا۔ اس کمجے دن دسے بہہ بطاخ دائے میں ہوئی تھی کئے۔ اور اب سرطرت تاریکی سی بھیل گئے۔ اور اب سرطرت تاریکی سی بھیل گئے۔ اور اب سرطرت تاریک سے دو دونوں لمب قدادر بھر میں سے ایک کے مائٹ میں تدا در بھر میں سے ایک کے مائٹ میں ایک سفری میگ تھا رحب کہ دو سرا فالی مائٹ تھا سے ادر اس

رسی تھی۔ ادھر جدیبی انتہائی تیز دفتاری سے اس کے سرم جڑھی آ رسی تھیں ۔ میتھائس کے لئے اب بینے کی کو فی داہ باتی مذہبی تھی۔ اور تابوت میں آخری کیل کے مصداق اب اس میں بھاگئے میں کے ایک کی بہت بھی باقی بندہی تھی۔۔اس نے اب الم کھولوا فا با بیج شکلنے کی بہت بھی باقی بندہی تھی۔۔اس نے اب الم کھولولوا تنہ و عکر دیا تھا۔ اور بھی اُسے کسی جھالوسی کی جواسے مھوکر دیکی۔ اور

٢٤

" آسیئے ۔۔۔۔ اُسی سائے نے کہا ۔ وہ بھاری سبم کا ایک نے بیشید دریا ماٹول صبی دردی بین رکھی تھے۔ وہ ودنوں تیز تیز قدم مرد تقاء ادر بیروه عمارت سمے اندرونی دروازے کی طرف براھ کیار الطاتے اس تاریک عمارت کی طرف بطقہ کھے عمارت کے ولا الله المرابع الميلية المساكية الماكم الماكم الماكم المرابع برآمدے میں انہیں تین سائے ہے ص دھرکت کھوٹ نظر آنے ده عقبی در دانسے باسر اکے رہاں می ایک بر امدہ تھا حس کی دوسرى طرف سياه رناك كى كار موجو ذي مقى سيمارى حب "مبلو این فلائٹ السی می موتی ہے والے ایک طا والب في المسلم بره مردروانه كهولا اور في كلس كواندر معيفي كا نے بدا مدے کے قریب پہنچتے ہی ادنی اوانین کہا۔ اشارہ کیا۔ ڈکس فاموشی سے کارمیں مبھو کیا __ معادی تعبیم والا " تقيينك يو___اب أبي واليس عاسكتي بن "__ان مرکددوسری طرف سے ڈرائیونک سیٹ برہی گیا۔ اور دوسرے تين سايون مين سے ايک نے جواب ديا۔ لحے کار کا انجن عاک بٹراادرایاب چھٹھانے کر دہ ہرکے بٹرہتا کیا۔ ادریاکت سرطانا مواتیزی سے والیس مطرار اور دوبارہ کار کی مبتلہ لائنٹس بند بھیں اندر کی بتی تھی مذجل رہی تھی۔ اس ایج جهازي طرف برهما كيا _ سفري بيك دالاندجوان الهل كرم آمة كارتاريكي كاايك مفته بي معلوم مونى عقى ___ نباري حسم دالا مين بنج كيا- اوران كي سائه بي فالموش ساكه وا بوكيا -أسے بڑی مہارت سے ایک کیجسے داستے پر اڑائے علاجا يَّالُك جِها زمين مبيط كيا - اوراس نے جہا ذكو علاكم كھايا - أسى ر ليقار د ككس غاموش مبطام واتفار دار أيورن في كوي بات نذ لمحان كينب آيك بأرهير على الله العقد اورطياره بيزكا كى مقى — اس كى يورى توجه كارك چلانى بريى مركوز مقى بخلف سے دن دے مدولت ما کا __ اور جندای محول بعدوه دن فرا مور کاف کر اور کھے داستوں سے گزرتی موئی کارامک ستاس كوجهول كرفضايس لمندموكيا -اور ديكهتيني ويكهقة تاريك أسال كانك حقيد بن كيا - اس كي سائيله لائتلس بقي بند تقين من في "بہاں سے آپ کو پیدل جانا ہو گا سیدھے چلے جاتتے ۔ يه طلنے دالے ملب دوبارہ مجھ کئے ۔ تقریبًا آدھے فرلانگ کے بعد درختوں کے درمیان ایک کا پہج ه مسطر " اجانک ایک سائے نے سفری بیگ وال نظرآجاتے گا۔ آپ نے وہاں پین کردیورط کرنی ہے ا بھادی میں دالم نے کار روکتے موتے ڈکس سے کہا۔ اور ڈکس سر ملا ما " فُرُكُس !! __ سفرى بيك والمن في سياط لهج الله بهداایناً سفری بیک الهائے نیے اترا یا ادر تیزی سے اس بنے جواب دیتے ہوئے کہا ر

ا اللي خبرنهبن سے " دکس نے کہا ۔ را<u>ستے بہ چلنے</u> نگا ۔اس کی رفتار ہیں خاصی **تیزی** ادر بھیر تی تھی ۔ سیا ہ کا ر مر واب مای کئی مقی اور میر آدھے فرانگ کے بعد ڈیکس " او کے بیاب ہے۔۔۔دائیں طرف مڑ کر کا ٹیج کے عقبی کواوپنچے او نیجے در متوں کے درمیان ایک کا ٹیج نظر آنے لگ گیا ر داستسے اندر کھر ہے میں بہنج جاؤ -ارسلان وال موجود ہے ؟ كاليج كى ايك موطرى سے روشنى كى كيرى نظر آدىسى تقين ادر الأى نے كہا ادر ڈھس سر ملاِتاً ہوا دائيں طرف مراكبا الري نتو ب كو شایداسی روشنی کی دحبہ سے ہی اُسے کا منتج کے عل وقدع کا بہتاجل لئے وہیں کھڑی رہی ۔۔ وَایمیں طرف سے حَکِر کا طُ مُروُگُس کا ٹیج كاتفا ودرندوه أسع مذ دهون ده مسكار كاليج ك قريب بنجة بي ده كعقب مين يهنج كيابيها ل ايك جهد كاسا وروانه وموجد تفاجد كفلا تُقتَّهُ كُرِرك كِيا _ كيون كركايِّج كے مرآمدے ميں أيف يوجوانا مواتفا۔ دُكُس اندر داخل ہوار لا كى عبى نے بات مدن في اور تنگ سى بوشر في بهني بوتى تقي ، "أوَدُّ كس آور مين تهاراسى انتظار كور باتفا" كرے دوبلٹھا ونڈ کتوں کی زنجرس تفامے ساکت کھڑی تھی سکتے اس سے میں داخل ہوتے ہی ایک تھادی آواز سے نائی دی رایکن محرب دائیں بائیں کتے ۔ اور آن کی آگھیں اندھر سے ہیں میروں کی میں تاریخی تھی اس لئے بدلنے والا نظر نہ آریا تھا۔۔ اور میر حبط كى آدانى ساتھىي كرەردىش بوكيا-ادردىكس كوايىنى ساتىنى أى طرح حیک رہی تھیں ۔ آادکہ باکھ میں یعتے ہوئے کہا۔
"کون بوئم " روائی نے انتہائی کرفت آدازیں کہا۔ مناسبت سي مهبت يصله مواتها من در أور البراط اكانطراد فأتفاء أست مرخ دنك مي دهيليسي شرك ادر جنیز بہنی ہوئی تھی راس کا مائھ مصلہ فنے سے آئے ڈیکس می طرک "مجهة وهس فرنيك كهتي بين بين بيد ائتنط فورس آيا بهول" بطهام والقالة فكس في مديده انداذين سرطات موت قُرُکس نے ادنجی آدازمیں کہا ۔ سمس لئے ہ<u>ے سئ</u>ری کالہجہ مبت در تند تھا۔ اس كالم تقديمام ليا اوراسي لمح أسف احساس مواكه ارسلان كے " علقة موت ك لئ ايك الم نعر مم ميرك باس " ہاتھوں میں اس کی تو تع سے کہیں زیادہ طاقت ہے ۔ منحب بتهارم متعلق حبساسنا تفاویسے ہی مایا " د کس نے جواب دیا ۔ دکلس نے جواب دیا ۔ ر کیا خبرہے '' ل^وی نے سرد کہجے ہیں اوجھیا ظس وككس في مسكرات بوت كها ر 'آدُسِیھُو<u>مجھے بھی تم سے ملنے کا بے</u> حداشتیاق تھا۔حلقہ

میں اکثر تہنے کا رناموں کا ذکر ہوتارہ تہا ہے السلال وگھ نے اپنائیک کھول کر ایک فائل نکا لتے ہوئے کہا۔ مسکراتے ہوئے جاب دیا۔ ادر پھر وہ دولوں آمنے سامنے صوفول " نیر دیوائر نامی سے شیکس بینا مہے۔ ادر دبیں سے جھے پہاں بیٹھ گئے گئے گئے اندرو فی دروازہ کھلا ادر کتوں دالی حسیندا نہنے ادریم سے طنے کی مدایات دی کئی تھیں اسے دگئیس نے داخل ہوئی۔ ادر آکر ارسلان کے ساتھ بیٹھ گئی۔ وککس اسے فائل کھ ایک ارسلان کی طرف بیٹے ماتے ہوئے کہا۔ ادسلان نے

داخل ہوئی۔ ادر آکر ایس لان کے ساتھ میٹھ کئی۔ ڈکٹس اس کے فائل کھول کو ایس لان کی طرف بیٹے معالمے ہوئے کہا۔ ایسلان نے حن ادر سے باب کو تعریفی نظروں سے دیکھنے نگا۔ ایسی ٹیشار عورتیں ہمت کم ہی نظر آئی تھیں م

ودین: به میری بیدی فرضت و مسیمی اسلان نے دیکس مضوص نشانات و میصفے کے بعد اس نے مطمئی اندازییں فائل بند " یہ میری بیدی فرضت و مسیمی اندازیس فائل مند اس طرح کھورتے دیکھ کمرکہا ۔ میں میں میں میں میں اور دانس ڈکس کی طون مطبعات میں میں اندازیس فائل بند

اس طرح کھورتے دیکھ کمر کہا ۔ "ادہ دیری کٹ ایھی جواندی ہے ہے۔ ڈکٹس ۔ " ٹھیک ہے ہیں کٹیاک جانے کے لیے تیاد ہوں۔ ہمیں مسکرا کم جواب دیا اوراز سلان ہننے لگا۔ "اجھا۔۔اب میر ہے خیال ہیں کام کی بات ہونی چلہئے "اس سلسلے میں انتظامات کمہ دہتے گئے ہیں رحلقہ موت کی ایک

"اجھا۔۔۔اب میرے خیال میں کام کی بات ہوئی جلہے "اس سلسے میں انتظامات کر دیئے گئے ہیں ملقہ موت کی ایک کثیاک میں ملقہ موت کی ایک ایک میں ملقہ موت کی ایک میں ملقہ موت کا ایک اہم سنٹر دیا لیک میں کام کرتی ہے۔ دہ سادی ریڈ ماسٹرز کی نظروں میں آگیا ہے ۔۔۔ دیٹر ماسٹرز کے بیڈ کا انتخاب میں میں میں کی ہے۔ میں دیلی ایک پورٹ میں کا ماری کی ایک ہوں کی گئر کی ایک ہوں کی ایک ہوں کی ایک ہوں کی گئر کی ایک ہوں کی گئر کی ایک ہوں کی گئر کر کئر کر کئر کی گئر کر کئر کر کئر

سے طقہ موت کو اطلاع ملی ہے کہ اس سفر سے دیئہ ماسٹرزکوانہا تو دہی ہم موردی کاغذات مل جائیں گئے۔ ہم وہل کی ایک اسم دستادیزات ملی ہیں۔ اور اس سفر کا تقرق باس میتھائٹ اسپر کنسٹر کرنٹن کیونی کے سپروائز دوں کے دوب میں جائیں گئے ۔ نفی مالت میں ان کے قبضہ میں آگیا ہے ۔ بینا بنجہ ہمیٹہ کوار فرسٹر کیا گئے گیا ور نفی مال کے قباری میں ان کے قبضہ میں ان کے قباری میں ان کے جائے گیا ور سے بہا یت جادی ہوئی ہے کہ ہم نے دیڈ ماسٹرز کے ہمیٹہ کوال اسٹرز کے ہمیٹہ کوال با قاعدہ کام کمریں گئے ۔ اس دوران کسی بھی وقت موقیہ بدید کرکے دام کو کرکے دات کو کسی بھی بدید کرکے دام کو کرکے دات کو کسی بھی بدید کرکے دام کو کرکے دات کو کسی بھی بالدیں میں گئے دام کو کرکے دات کو کسی بھی بیا کہ بالدیا تا ہم سے ہوگی۔ اور کھی میرد کرکم اس کو کسی کھی بیا کہ بالدیا تا ہم سے ہوگی۔ اور کھی میرد کرکم اس کو کسی کھی بیا کہ بیا کو کا کہ بیا کی بیا کہ بیا کو بیا کہ ب

میتھائے ندہ موتو اسے دیاں سے جھوٹا ناہے اور اکر جھوٹا نہ سکیا وقت دیا ماسطوز کے مہید کوارٹر میں کھس جائیں گے۔اور دستاور آت تواسے کولی ماردین ہے۔ تاکہ دہ ریڈ ماسٹوز کو مزمد نجھ مذہباً سکے الربیس کے اور میتھائے کا خیصاری موجائے کا ۔اس

یکام میرسے اور بہارسے دونوں کے ذمہ لگایا گیا ہے ؟ کیوریم وال سے باقاعدہ طور بر والیں آجائیں گے ؟

49

w

ڈکس نے تفصیلات بہائے ہوئے کہا۔
"ادر کے میں تیار ہوں نے خندہ ہمیں ایئر پورٹ کھ آئے گی کیوں فرخندہ "سادسلان نے اپنی بیدی کی و ویکھتے ہوئے کہا۔ "مفیک ہے کہ میں میانا ہے "سفرخندہ نے کہا۔ "میرے خیال میں دیر نہیں ہوتی چاہیئے "سفر ڈکاس نے کہا۔ ادر فرخندہ سرطاتی ہوئی تمریح سے باہر علی گئے۔

عمرانے نے اپنی کا دہوٹل سادر سینڈ کی بارکنگ میں مدی اور نود دینچے اتر آیا ۔ بچھلی سیٹوں بیموجو د جوزت اور جوانا بھی اس کے ساتھ ہی اتر سے تھے ۔ دہ ود لذں اپنی تخصوص فاکی یونی فارم

نے ہی ابنا مخصوص شکنی کلر لباس ہن دکھاتھا ۔ ادر پہر نے بہ عاقتوں کے گہر سے تاثمات موجود تقے۔ ہوٹی حیرت بھری نظروں سے دیجھ دہتے تقے ۔ عمران بڑے مطمئن انداذییں جا کہ ہوگیٹ کی طرف بٹھا حیب کہ جوزف اور جوانا فوجی اندازیں اس کے تیجھے جل دہتے تقے ۔ جوانا فوجی اندازیں اس کے تیجھے جل دہتے تقے ۔ عمران ایک دوز پہلے سی ساگا لدنٹے سے دائیس موٹا تھا۔ اس نے دہل ڈادک کالی نے تمام ممبروں کو زندہ کر فتا دکر کے کمرل فرید

6 6 (15 " m = 1 1 = 1 1 m = 1 1 cm | Complete

تقاءاؤدا ج ٹائیگری ہی معرفت عمران مینس آف و همیا کے ا در میرونی ہوا۔ دارک کلب سے باقی ممبر کا تو کیورد سیتہ میل سکا البتہ ددب میں بیک ٹارٹ سے ایک نصوصی ملاقات کے لئے وارك كلب كفح يعن كرا فط سے اس نے باكيت يا ميں ہوٹل سلور سینڈ کے تہدفانے جيدش آرگنائزيش سے آيك سنطر كارا زاكواليا ___ يەسنىرىظاس

ين مبيك الدرك كي خفيه كمين كاه كفتي-ادر شايد موظل سلور مينار ایک فلاح ادارسے سے طور دیکام کرنا تھا۔ لیکن دربردہ اسک کا كام حبوش آدكنائريش كرمقاصد مي كميل عقد اس كلب كاحداد كنگ مارش كى يى مليت تھا ر عدد ن من میں میں ایک طرف کھڑا اٹائنگر تیز می سے عمران بال میں داخل ہوتے ہی ایک طرف کھڑا اٹائنگر تیز می سے عمران جدياليت اكاليك بهبت بشاتا جراها جو دراصل اس سنطركا انجادج یھا ۔۔ اِس تاجر کا نام کنگ مارٹن تھا رکنگ مارٹن سے تعلق بہاں كى طرت بىۋھيار

" آب آک کے دوآپ کا منتفرہے میں نے اُسے تبایلہے۔ آكماً سے تحقیقات کے بعد جو تفصیلات ملی تقیں وہ داقعی سیدنکا مرين كسى بيد مصرود مع المع الياسي ملنا جائية بين -وينے دالى تقين __ كنگ مارش نے خفيد طور مير مرائم ميشيد افراد منیے میرے ساتھ " _ طالگرنے النے بیٹے میڈھ کرعمہ ران سے كاايك كردي تشكيل دمامهوا تقابعو برقسم كيجمائم مين ملوث ديها

تقل ميكن ان كا اصل كام سركاري اور فوجي اهندان كوبليك ميل سرکوشی کرتے ہوئے کہا كرك ان سے دفاعی اورسر كارى دا ذهاصل كرنا تھا __ان كا

مسكرا كرسر ملاتے ہوئے كہا-ادر كيرٹائيگر كى رہنمائى میں ایک طراقية كإداس قدرسائنسي ادر كطوس تفاكد استفع عرص سے كام کرنے کے با دجود ان کے متعلق بہاں پاکیٹ یا میں کسی کو نعبر مذاتی راہ داری سے گزر کر لفنط کئے ذریعے بنچے ہمہ فالذل میں بہنج گئے۔ ایک عبد در دازسے بند در دازسے بند دستاک دی-كنك مارش تو بنظا مران تمام معاملات سے بعلق رہما تھا اور

دونوں کی مازووں کی محفلیاں ہے اختیار تر پ النقیں -"اربے __ تومم مبو کا لاٹا ط __ ہمہیں تو کو ٹی نقیر بھی اپنے پنچے بهان كانتارنه وكاءادرتم اسطاقت درتدين انسان كهم رسے ہو مھے تویہ دنخا لگ رہاہے "عمران نے آخری نفرہ المائيكرے مخاطب موكر كہا ر " تم ___ بهاري پيرات كه مجھ زنخا كهو! __ بليك الدط غصب صحیاً موااهما کر کفرامو گیا ر " ببره جائے نیادہ اچھلنے کی صرورت نہیں ہے میں رانام برنس آف ڈھمپ سے سمجھے ۔۔ بہاد اکٹک مارش میرے ندط فالمنا فخرسم قاب اسعران في بطب البدداه س لعے مین کہا۔ ادر بنیک طار سط عمران کے اس اندازیر اُسے کھور نے لگ کیا _اس سے غند سے ساتھیوں نے سٹین گنیں سیدھی کمہ ليس تقيس ريكن شا يدكنك مارش كانام س كرمليك فارث كيودهيلا "جناب_ آيس بي لڙنے کي مزورت نهيں ہے - ده کام مونا چاہئے جس کی خاطریہ ملا تات معورسی ہے " ____طائیگرنے درسان ين يوكر بع بياؤكرت موسي كما " سننو سد دس كمرور الكالسود اسم مركياتم ايني آب كو اس قابل سمھتے ہو کہ اس سودے میں فرنق بن سکو یا -عمران نے اس باربراو راست مبک ٹارٹ کی ہنکھوں میں آنکھیں والت

" كيس الندس أيك سخت سي آوانساني دي -"برنس تشريف لائے ميں "_ "ائيگر ف اوسنى آدانىن کہا رادر دوس سے کمجے دروازے کے درمیان سے ایک جو کھٹا ساموك كيا إدركسي في المرجهانكا دوسمر المح دروازه کھل کیا اور الکی النہیں لئے ہوئے انددافل موا عمران نے دیکھا کہ یہ ایک ال محمرہ تھا۔ حس کے در میان میں ایک دائر ہے ى صورت مين صوفى و كھے ہوئے تقريب ادرايك صوفى ایک بھرنے بھر ہے جب اور خبیت سی شکل والا آدمی مبیھا ہوا تھا، اس کے بیٹھنے کے اندازیں میں بڑا مکبرا درعزدر مقاید لا لگتا تھا عيسے وہ است آپ كومك كا ملك سمجور لم سوراس كے يسجه ادر داكيس ماكين د كه موسك صوفول كي يجهي ويوسين كنول سن مسلم غنائب کھڑے ہدئے تھے۔ دہ سب بٹری حیرت سے عمران ادراس كے يتحق علتے موستے جوز ف اور جوانا كو ديكورسے كقر " جناب برنس آن دهمي "___ الأيكرن آڪ مره كرعمان كاما فاعده تعادف كرانت بوئ كهاء ' اوربیر میں ہے تاج با دشاہ حباب مبیک ٹاریطی صاحب با کیت باکے سب سے طاقت ورانسان سے سطا تیک نے بطيا معنى خيز اندازين ملبك الدك كاتعادف كمايار ' او م___ پرکس کیسے ہی ہوئے ہیں_احمق سے رحیرتا ہے والدانہ میں الدانہ میں الدانہ میں عمران کوسرسے برتک دیکھتے ہوئے کہا اور عوزف اور جوانا موسے کہا۔

مرف ایک بہانہ تفایا ۔۔۔عمران نے فوراً ہی بنیرہ بدلتے ہوئے دس كردر والمراسب بليك المارث في بوائد التي بوت كها اس كالهيولا مواسينه محود ادريك كياتها ایس کوئی بات نہیں میری اجازت کے بغیر نہاں سے کوئی جا سے کوئی جا سے اور نہ کوئی آسکتا ہے وسے بلیک طار نط " بل سدوس كروره والمرساور منوساكر بهب اراتعل طقدموت سے بے رتو کھر سے سوارائم سے بوسکتا ہے رحلقہ موت كاآدمى علقه موت كے آدمى كوبى فائده بہنياسكتا ہے عمران یه بههارے آدمی کیا " _ عمران نے جان بوجھ کر نے بڑے سے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اس نے جان بوجھ کر جبوش آد کنا نزلش نفتره نامكهل جعيورات مهوائے كہار كى بجائے طقة موت كے الفا ظركت عقر كيوں كرا سے معلوم كفا " يهميرك فاص أدى بن آب بي فكر موكر بات كرس ا كرجين آركنائون كے تمام ممبرز آيس ميں بات بيت كمات بليك الراث في سرطات توك جواب ديار ہدیئے علقہ موت کے ہی الفاظ ابعلتے ہیں۔ الدركي توسنو كاك مارين كم فلات شكايت " علقه وت ___اده تديم اس كمبرو مكرمهي تواليكوني میڈکوارٹر پینے چکی ہے میں انکوائری کے لئے آیا ہوں رویسے اگریم اطلاع نهبي يي "بيك الدك علقة موت كاسنتي ي كي لخت جا بوتداس كى فكريم بعى فرسط بيعين بن سكته موريسب ميرى ربورط بيتنحفر بيم _ بولو ؛ _ عمران في اس ي انكهون مين وأختى آدمى تم جانتے توہوبہاں ایک کو دوسے کے کاعلم نہیں ہوتا ، ين دهري سنظر كافرسط حيف مون _ جيسي بهان كالجيف تبهارا ادہ __ پوئشک اپ __ میں کنگ مارٹن کے فلاٹ سوینا بھی باس كناك مارين مع "عران في سرو الهج مين جداب ديار کناہ سمجتا ہوں۔ وہ کنگ ہے اور کنگ رہے گا "_ بلیک ٹارط "اده اجهاا يها يها يتشريف كهيئه اس لحاظ سے توآب نے انتہائی عفیلے لھے میں کھوسے ہوتے ہوئے کہار ہار سے ہی آدمی ہوئے کٹک مارش توصرف نام کا بیف سے " تو بھر من اللہ من اور اللہ من رہو کے کمھی خمل نہ بن سکو کے۔ ین سیکنڈ حیف ہوں __ سیکن ساد اکنٹر ول میرسے پاسس ہی برطال متن ايك موقع كنواديا ويسعمران في مكرات مع " ___ بليك الدث في اس بارانتها في نرم لهجين كهار " اس مكدس راز باسرتد نهين مائے كاريا باسرسے يهاں مافلت تم __ تم اینی عدسے بڑھ رہے ہو - اگر تم علقہ موت سے تونهان هو کی رمیں ایک خصوصی سپنیام دینا چاستها ہوں ۔۔۔سودا تو

۲۷ دهوکه سے ده کیسے میریے قبل کا حکم تو تم نے نود دیا تھا۔ دهوکه کمینے کی کوششش تو تم نے خود کی تھی " سے عمران نے متعلق مذہوتے - توہم دوسر اسانس مذہ ہے سکتے "___ بلیک ٹاریط نے دانت پیستے ہوئے کہا ۔ "اگر کوئی ذعم ہے توںکال یو سیجھ کو کہ میں علقہ موت کی کا "اکرکوئی ذعم ہے تونکال یو سیجھ لوکہ میں علقہ موت کی جائے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ علقہ ذند کی سے متعلق ہوں و سیجھ ان نے سیاط بعج "تم جائے کیا ہو اس بلیک ٹاریط نے دانت بیستے ہوئے میں حواب دیا۔ میں جواب دیا ر "اده ____ توئم دھو کے باز ہو۔ فراد کر دہم ہو راب تم ذندہ نه باں ___اب ہم نے اچھا سوال کیا رسنو۔ سفٹر کا دیکار ڈ کہاں نہیں رہ سکتے۔ علقہ موت کا کوئی آدمی میا الفاظ نہیں کہہ سکتا۔ موجود ہے۔ مجھے دہ دلیکا د ڈیا ہیئے " عمران نے سیاٹ اسے کولی مار دویہ بیک ٹارٹ نے اچانک قیمنے مہدئے لیے میں کہا۔ ساتھیوں سے کہار اور دوسر نے لیے جربے میں کولیوں کے دھاکے کوننج اسٹے۔ اندیکا ا ر بیار دارد کیسا دیکارد او سام ملک الارط نے جو مکتر میں دیکار د بنو_مدافلت كى عزورت نهبى سے ميں اسسے لیکن بد دھاکے بنیک ٹارٹ کے آ دیوں کے متھیاروں سے نہیں مرت ریکارہ کی بابت پوچھوں کا ادرب وسے میں۔ ملکہ جوز ف رجوانا اورٹائیگر کے دیوالور دن سے بیدا ہوئے تھے بلك الدث كوجواب دين كى بجائے اينے ساتھ بول سے مراكم ادرىيك جھيكنے ميں مليك الرك سے جھ كے جھ آدمى خون ميں نہك إ ہوئے فرش میر بط نے تراپ رہے نتے بیال ٹارتے جیرت کہا ۔۔ اور شاید بلیک ٹارٹ اسی تاک میں تھا کہ عمران کی تو جہ اس سے مٹے تودہ اس می جملہ کردے ۔اس نے شاید اینے ذہن سے بیسب کچھ دیکھور ا تھا۔اس سے شایدتصورمین تھی مذتھا کہاس بس بردگرام سایاتها که ده عمران کو بے سس کرسے اس کی کرد ن کے اپنے او ہے میں داخل موکر کو فی اس کے ساتھیوں کو اس ل تودينني كادهكي دك كراس كم ساتقيون سع متهيار ولواك طرح تھی ملاک کرسکتاہے۔ کا ۔۔ لیکن اُسے نہیں معلوم تھا کہ اس سے مقابل میں کون ہے۔ "أب بولو مبيك كارك كياخيال مع حمل مبناك ندكره جیسے ہی ملیک ٹارہ نے انجول کر سجلی کی سی تیزی سے عمران رہا ہ کے یاٹا ہے "عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ نے کیا عمران تیزی سے بذهرف ایک طرف سٹا بکداس شے " تم نے دھوکہ کیاہے بندول آدمی " سے ٹارٹ دد ندن ما تھ بھی حرکت میں ایک ادر مبیک الارط نیخا ہوا سرکے اینے آپ کوسنبھالتے ہوئے بڑے تھے آمیز انداز میں کہا۔

مل ذرش مرجاكرا . وه يون قلا بازى كفاكريني كما تها جيس سي نيج العمان بيمله ورموكيا رئيل أسى المح عمران في بطرك ماسرابد اندانه بین جو ڈد کاوار اس کے سینے یہ کیا ۔ اس کا ماعد کسی ملواری طرح یں بیاں بیاں طار طبی کی سی تیزی سے اٹھا اور اس کھومتا ہدااس سے سینے پریٹا تھا اور بلیک ٹار طبی چیخ ماد کریوں ینچے کہتے ہی بلیک ٹار طبی کی سی تیزی سے اٹھا اور اس کھومتا ہدا اس سے سینے پریٹا تھا اور بلیک ٹار طبی چیخ ماد کریوں بارده تبدها كفوا الهوئ بغربي عمران برهمله آدر بوكيا عمرا فرمت ركرا جيسه اس تم صبح سه ردح كييني جاربي بو-ينيح كوشايداس سے اتني كھرنى كى توقع بنكفي اس كئے دہ برونت إلى كركر دہ جيند لمحے تبے عس وحركت سار لم ادر عمران ہي عابتنا بياؤية كرسكا_اورببيك الرف كي مكر بعراية اندازين عمران تفاراس لئة إس في يدوادكيا تفارات معلوم تفاكه زبر وسنت ييت يريطي ادرعمران الأكفرا ما موايسجيه مثاا دركيم صوف سے عمراً عبيكا لكنے سے ملبك الدرك كاسانس سندم دجائے كا-ادرائے سانس بحال كرف كم لئ جند لمح لاذ كاب س وحركت رم نابريك دہ ایشت سے مل صوفے میرسی گر کیا ۔ ہوااس بیملہ ورہدا ۔ لیکن عمران صوفے بر کرتے ہی صوفے کامندبار بارکھا رہا تھا۔ وہ زبر دست جدوجہد سے سننے کے اندر سميت يتجه ي طوف المك كيا ا دراس مي حملة در ببيك المراس الحكام واسانس بابرنكالنا جاه دلم تقا ادراس عبد وجهدين مددقت اینے آپ کومندوک سکا _ اوروہ صوفے کے ساتا سے بند لمح بے ص وحرکت رمنا بیا عمران اس دوران اس کے الكريمرتي بالبيعي فرنس بركرا رسكن نيج كرت بهي اس في مين سريكه البوا المسعفورس ديمه رمائقا ادر مير عبي تلاباني كهاكمرا شيخ كي كونت شن كى ___ بيكن أسى بمحصوفه بي بيك الرف في كونج دار آدازس سانس ليا عمران بيلي كي سي اڑتا ہوااس سے ککمایا اور ملبیک ٹارٹ بینخ مار کر صوفے کے نیج تیزی سے حوکا __ادراس نے فرسٹس میریوٹ ہے ، ہوئے بلیک ٹارٹ دب كيا عبران اس رميوند ميونكتي مي جلي كي مي تيزي سي أيار كودونون ما تقول سي ميط كريون اوبيرا مقالياً غيسه وه كوفي كهلونا مهور طرف ملاءادراس كابهي مبناسي اس سے ليے سود مند ثابت إليك ارك كاجسم جيسے ہي سيدها ہوا عمران كا ايك كھٹنا تيزي سيہ كيون كمبيك الدك تي سنجلة مي صوف كو دابس احيال ديا تاموا اوريوري قوت سے اس كى ناف كے يَجِ لكا _ أسى لمح عمران " الظاكر كور المراح المحصر بار مارز مين عالي في والي كمرون في ما فتري ورب الدرب الله المارك بالمات كم بالدين فرش بيد اعظے نہاں گئے وان نے ہرو ہیج بن کہا اور ملبک ٹالدوبارہ کر اجیسے کتا ہوا درخت نیجے کرتا ہے۔ مفدوس امدازیں غصے کی شدت سے چینیا ہواا تھا اور غصے کی شدت سے بغیر ہوجے تہاری کئی اس عزب نے ببیک ٹارٹ کو کہیں گانہ دکھا۔اس کامند کلل

كيار اورزبان بياس كتے كى طرح باسركونكل آئى اور دەغبىب كدە خودداد ايجاد كرمار بتا تقارادرىيد دادى سى نىزگى يىن انداز میں چھے نے کے سانس مینے لگا ۔۔ اس کاچہرہ بڑا پہلی باد دیکھا تھا عجیب دغریب داؤجس نے بلیک ٹارٹ جیسے آدمی کواس طرح بے بس کر دیا تھا۔ طرح مسخ موكماتها -تم سادى عمر اسى عالت ميں ده سكتے مور اكر ديكار فكا بيتى "تھيك بنے _اب الله كرمبيره جاؤ" عمران نے سكراتے سركوت ما مذانه موت كها ادر مليك الدينيك الماسط كرامتا موايني هكدس الما ادوموف یر میفی کے لئے مواریکن موتے ہی اس معیم نے تیزی سے مرکت کی اوراس نے فلات تو قع طور بیسا سیدیں کھڑے _ ما _ مارش کی خواب گاہ _ ک ال ال ال المريمين " بيك الدي في قريبًا بوقع اليكرك الديميث ليا مراس سيكل كه ده كفوم كمراس ميدا يوركواستعمال كمرتا ايك وهاكه موا اوربلبك ثارث چھے لیے لے کراتنا فقرہ کہا۔ جوعمران کی طرف گفدم رہاتھا اچھل کر فرش بیرکرا ربوالوراس کے مون سي مائن كاه نيت بتا دُنِّ سعال ني تيز له ده بیرونی در وازید کی طرف بطه کیا - اس کی بهان آمد کا مقصد بورا ___ بليك ثارك مركياً تقا_ السيكرن آكم باهداينا ديدالدرا تقايا-ادريمرده بفي <u> چھتکے بے کہ بہتہ بتا ناشروع کر دیا ۔</u> ب كافي مع ال عران في مسكرات بوك كها ال ال ي يحييري على الله اس نے اس کی دائیں سن لے لی کیو کر دو نوں یا تقوں سے تحقیوں ين عشكاديا توللبك فأرف كاحتبم يك كخت سيدها موكما سی زبان اندر می*لی گئی جہرہ تیزی سے سجال ہو*نے لگا۔ادر سا

کھی ہموار ہوگئی ٹائیگر موسے حیرت بھرسے انداز میں میعیب سا دیکه دیا تفا__اس کی عادت تقی که ده عمران کو اطرنا موا برا عذرس وميضادمها تفاليون كه وه جانبا تفاكه عمران اسسينجا

اوربو بیقتے ہوئے کہا اوربوڑھ کی بات س کرمیتھائس کے پہرے براطهینان کے آثار نمایاں ہو گئے۔ "آب كون بين محترم بزرك "بيسية اكس نے بوچھار میرانام داکشواد علی سمے میں کٹیاک میں علقہ موت کاسپری یوں ٹائے اور کھے نے جواب دیا ۔ادرسپر حیین کا نام سنتے ہی معقائس في العقياد التفيخ كو شش كي سيرهون كسي هي للك مين علقة موت كاسب سے براعهده بو مانے -اور كمذ شر تین سالان سے میتھائے ہمبیشہ ہی سونتیا رہا تھا کہ کٹیاک کاسیھی كون بوكا __ ليكن سيرحيف بهيشة بس بيده ره كد كام كرما تقارا در سے دو کٹیاک کے سیر خیف این نظرول کے سامنے ميتها نسوك كي أنهكهلي تدايك بورها شخع تقاراس کی سفید دار ھی میتھائے سے سیسنے تک پہنچ رہی ہتے بہر تبین دوز بعد بوش آیا ہے میں ى آنكىموں مىں مەيشانى آ درالجھنين تىررىپى تقيں ___ يىكن يىچە ی طرف سے مایوس ہو چکا تھا۔ میکن امنٹر کا کرم ہوگیا اور ہم آنکھیں کھلتے ہی اس کی آنکھوں میں بک لخت جیک ابھر آتی ۔ نكال دياكيا مع رتم نس ايك دوروز آرام كردوراس كے بعد تم نے اطمینان کا ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا ر باره کھوڑ سے کی طرح بیاتی دیجے بند ہوجا دُکے ہے۔ بوڑھے يتھائس نے آئھيں کھلتے ہي ساسے خوف زدہ اندازين ادھ نے بوے شفقات بھرے انداز میں اس کا شاہد تھیں تھیا تے ادھرد کیما۔اس کے ذہن بدائھی کا جمالا یوں میں ممالکنے مبدیو کے سرمیہ بنجنے اور نیچے کر کر ہے ہوش ہونے کا سارا منظر نقش تھا كفراد تهنس معتقالسس اب تم محفوظ حكر مرسو ر ديثرما بي هيں رشا مدميري نيڈ لي سے بہنے والانون ان کي رہنمائي تركم یا گاکتوں می طرح تمام سنہر میں ہمہیں ڈھٹونڈ ھتے پھر ر۔ ے نہیں پہنچ کھتے ہے۔

" بل بين مقد د نے تنہيں شايد بجإنا تھا۔ تم حس عگه کرسدہ علادیا کیا ہے " داکٹرا وغلی نے بڑے سرو اچے میں کہا ادر عقد ده ایک سیبی علکر تقی اور جها الیوں سے بیر سے الم آرتے ہوئے قالت بے اختیار تھر تھری کے کررہ کیا - داقعی علقہ موت کے قالون ان جھا ڈیوں کے اندرجا کرنے ادر جلیوں تہارے ادبرسے موتی سارے میں انہائی سخت تھے۔ ہوئیں آگے کی گئیں۔ تم ان کے بہوں سے نبچے آنے سے نبح "تم سے دہاں کیا بدھیجے کی گئی تھی ۔ ۔ ڈاکٹراوغلی نے بدھااور گئیر ۔ سمید سنظ کم دار میں ان کے اس میں ان کا اطلاع کے فورًا بعد متها رہے فراری بھی اطلاع مل کئی تھی میں اپنے افا بنا دیا۔ سمارے آدمی متہیں بیانے کے لئے تیار تھے جب جیسیں "باں ہمادے انتہائی اہم کاغذات دیڈ اسٹرز کے باتھ لگ تهمين الله شكرتي بوتين كافئ آكے مكل كئيں و دريم هااله يوں بين عام كئے ہيں وانتها في اسم نے بيكا غذات كوڈ بين ميں اور عنوفيہ كى ہدجانے کی دجہ سے ان کی نظرد سے بے گئے تو ہارے آدی باک کی اطلاع تو ہی ہے کہ دواس کوڈ کو مل کہ نے میں کامیاب بڑے نفید انداز میں بہیں ویل سے نکال لائے ___ادر اب تم ہیں ہوئے لیکن وہ تسی بنی وقت کامیاب ہوسکتے ہیں اس لئے تين دوز سے بہاں بداور ديد ماسطرزين دوزسے شكارى كتون كان سے يه كاغذات كى مرة مدى انتها كى ضرورى بے اللہ افغلى طرح ڈھدنڈھتے بھر اسے ہیں۔ وہ سر گھری تلاشی لے سمے ہیں ۔ نے خود کلای کے سے انداز میں بٹر بٹاتے ہوئے کہا۔ سرته، خاند لي المرتب النهوي في النهوي المراه المرتب النهوي المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب المرتب النهوي المرتب النهوي المرتب النهوي المرتب النهوي المرتب النهوي المرتب مدد ماصل کی ہے ۔ دویہاں بھی آئے تقے۔ لیکن بہاں ایسے انظان الدون کا اسے میتھارس نے بیٹ جوشلے ہج یں کہا ؟ ہیں کہ ہم ان کی نفرد سے سامنے رہنے کے با دجود ان کی نظروں " ہمین کلیف کرنے کی صرورت نہیں ہے ۔ ہم نے اس خوفناک سے چھیے رہیے والے سیرحیفی ڈاکٹراوغلی نے مسکرات کے عارت سے میں طرح فراد کے لئے سم ت اور جرات دکھائی ہے۔ سنے ملقہ موت میں ہمادار تبہ بے مدملند کر دیا ہے ۔ تم " كَرْبُ رِ بِهِ اللهِ مِنْ وَكُو كِي اللهِ المِلمُ المِلْمُ المِلمُ المِلمُ المِلمُ المِلمُ المِلمُ ا نے فیصلہ کیا ہے کہ مہاری فدمات اب میڈ کوادٹر کے حالے کم سوه ایک غدا دیقار میں کا بیتہ چلا لیا گیاہے را در اسے عربناک دی جائیں ۔ تم حلقہ موت سے سیرائینٹس کروپ میں شامل کرگئے سنراہی دے دی گئے ہے۔ اسے ملقہ موت کے قانون کے مطابق کئے ہوا ۔ دالمرا دغلی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

سمبرایجنٹ و ۔۔۔ بیتھائیس نوشن سے پاکل ساہد گیا۔سپرگرہ کے ساتھ کام کرسے تاکدان کاطریقیرکار نوداپنی آنکھوں سے دیکھے ۔ سرانجام دینا ہوتا وہاں سپرائینٹ بھیجے جاتے تھے۔ادریہ سپرائینٹ کی بنار ترقی کرتے کرنتے ہی اور اسے میں انجینٹ مہنچ حالتے ہیں ۔ اليسے اليسے نامكن مش كمل كرويتے كرين كى دوسرے مكون كے بيكرا اس متعلوم تقاكم اسے سى گروپ ميں شامل كيا كيا جو كا ایجنول سے بھی تو قع مذرکھی جاسکتی تھی۔اس کر دیک میں شمولیت ایک اب دب کدا ہے کروی سے محد دوسیر ایجنبش جن میں ارسلان کا نام تو بهبت بشااعزاز تفاءا دربيه اعزاز ميقالس كومل حيكا تفار پدے ملقہ موت میں مشہورتھا پہاں آر باہے تواس کا دل ان دولوں "ا دِه ـــ میں بوری کوشش کرد رِ گاکہ نہید کوارٹری توقعان سے طنے اور ان کے ساتھ کام کرنے کے لیے میل اٹھا۔ ڈاکٹراوغلی ك جاتي عنظائس ترمستدس الله كرميلي أسانقامت بورااترون " يتقائس تے انتہائی الکر آميز سے بن كهار "متهان يهلي سيرايج نظ كي تصوصي شرينياك دي جلت كي- اس تفردر مسرس مورم تفاريكن حسمين دردادر تكيف مذهى -اسك نظي سم ركب مريد البواتفاء الساني ده جبل بثاياء تداس في بأس يندلي بعد كوفى مش بتهيس سونيا طبئ كاسد ديس مياكوا رشرس ريلال من قصف سے كا غذات نكلوان كے لئے اسے كلاس سيرايجنيش ڈكل بینی بندهی مونی دیمی ___اس نے آست سے اس ٹائک کو حرکت اورار سلان کو بہاں بہنچنے کا حکم دیے دیا ہے۔ اور دہ شاید آج کسی دی اُسے کو دی درد و تکلیف محسوس مذہو دی۔ اور طانک بھی آسانی سے در کرت کرنے لگی۔ دہ دل ہی دل میں بے صدفوش ہوا۔ ادر پھر بھی *د قت پہنچ جائیں ننے ہو* ۔۔۔۔ ڈاکٹراوغلی نے جواب دیا ۔ "كاستنس-يى انسپرايجنش كے ساتھ كام كرسكا!" المن كرك بسترس اترآيا أ أيك لمح كم لئ توده الأكطاماً كرمارس سنجعل كياراس كے دل ميں ايك نياجد بدمجل را تھا۔ دہ تم اہمی آرام کمرو "___ ڈاکٹراد غلی نے کہا اور پیمراٹھ کرتیز ٹرننگ پر جانے سے پہلے ہی کو تی انسا کا دنامہ سرانجام دینا چاہما قدم الفأما كمرك سے بامرحلاكيا۔ ميتھائٹ سے ذہن ميں اندهيالاً تھا جسے صلقہ موت ميں اس كا نام اور متبدا دريھي اونجام و جائے سی طل رہی تقین اس نے آج کا سیر ایجنٹس کے کا رنامے ہی نے اور کرنے میں ٹلنے لگا ۔ چند ہی المحوں بعددہ اپنے آپ کو بوری طرح فر ف محسوس مرفع لكار عقے -- انہیں کھی کام کرتے ہوئے مذدیکھا تھا۔ اور اب جب کہ اسے کلاس سپر آیجنبس بیان آنے والے تھے تودہ چاہتا تھا کہ ان

اجانك "ارے _ متر دھیک طرح حل رہے ہو" سے بدی سرت بوری کر دی رمیراایک سی بدیا تفاده ایک مادت ين ماداكيا-اكروه زنده بهونا تولفينا تنهاراتهم عمر سوتا يبتب

ت بهیشداس صرت میں دا کو کوئی تو مجھے اینا باک سبھے ادر کے ر

منے آج میری حسرت پوری کردی است ڈاکٹوادغلی نے مسایک بادیمراینے سینے سے لگاتے ہوئے کہا ۔اس کا انداز

داقعي نقيقي باينسي طرح كانتفار

ا فیڈی کے آپ مجھ اجازت دیے دیں کرمیں ڈکلس اور ارسلان کے پہنچنے پہلے پہلے دیڈ ماسٹرنہ سے دِہ دستا دیزات

الدالاناياستانبون ___ ميرى خوامش بي كراب كيا عام كانام يورك علقتر موت من احترام دعوت من الياجات "

ئېيىشچىيىتھائىس--ىتہارى يېنوا مېش دېدانگى كى ھەتىك حامت آم ہے۔ ہم صوفیری مدرسے ادراین ہمت سے دلاں سے کل ہنے ین کامیاب تو ہو گئے سکن ان بھیٹریوں کے مہد کوارٹر میں

دد باره جاكريم كهي ندنده واليس نهين آسكت "___ داكر ادغلي نے بڑے پر لیٹان سے بھیے بیں کہا ۔ "مین منفرت زنده وانس آؤن کا ڈیڈی سے بلکہ کامیاب ہی

دوالوں گا۔ ایپ صرف اجازت دے دیں۔ باقی کام میں خود کروں كاسسيقين كيح علقهوت بين آب كاسر فخرس باندم وجلك

كالسية على المازين بي بناه

وان المراد غلی کی آداز در وانسے سے سنائی دی ۔ ادر میتھا کس تیزی " باسس بين بالكل تفيك مهول بيوري طرح فت ما

يتهائس في تريم بعرب لهجين كهار "كَيْرُكُودْ _ واقعى تهارى اندر بنے بناه مدافعتى قوت سے تم دا قعی ایک ایھے سیر آئینٹ نابت ہو گے مبید کوار شرکا فیصلہ لقینا درست مع لا في في المرادفلي في مراتح موت كهار

" باسس ___میسری ایک خوامیش بدری کردیں راپ چا ہیں آ الساموسكات وسي تمام عمراب كاإحسان مندر مول كال میتھا کس نے بے اختیارہ اکسرا وغلی کے قدموں میں تھکتے ہوئے کہا ادر داكشراد غلى في ب اختيار است دونوں مائقوں سے تقام كرا تفا

" سنوميتهائس __ تم اب سپر اسچينځ به و اورسپر اسچينځ س کے سامنے نہیں جھ کا کرتے ۔اس بات کو ہمیشہ بادر کھنا ہ ڈاکٹراوغلی نے قدرے سرد کھیے میں کہا ۔ "میں کسی کے نہیں اپنے ماپ کے قد مول میں جھکا ہوں ۔ اور باب کے قد وں میں حمکنا ایک اعزازہے اِسے میتھائس نے

جذبون سے بھر بور آواز میں کہا ۔ اس می بات میں نجانے کیاسے تھا كربوره ه داكر اوغلى نب اختيار اس سين سه لكاليا اس كى آنكھول ميں بني چھلكنے لکی -رور میرے بیٹے ۔ آج تم نے میری زندگی کی سب فرداعمادی تقی ۔ "معتقائس ۔ میر میر میٹے ۔ آج تم نے میری زندگی کی سب فرداعمادی تقی ۔

گھنٹے پہرہ دیتھے ہیں ۔ دات کے وقت سرج لائٹس عمارت کا چیپر

يبهروش كرديتي بين --ادرمسلم دربان بأثره كے كرد لوليون کی صورت میں محشت کرتے میں روہ کسی بھی مشکوک آدمی کو دیکھتے

بى كولى مار دينتے ہيں۔اس تے متعلق تحقیقات كامرحلہ بعد میں آیا

ہے ۔۔ یہ عمات یا بینج منزلہ ہے ، بنطا ہراس میں ایک فوجی دفر

قائم كياكياب، رسكن دراصل بيريد ماسطرز كامين ميد كوارشرسي .

ميداسطرزكا بيعيف طان سے انتہائى ظالم ادرسفاك آدى

اس کا د نیز تنیسیری منزل میہ ہے۔اس د فترسے ہی اس کے ذائی

دیکار ڈردم کا راستہ جا تاہیے۔ یہ راستہ صرف سلطان سے اشاک

يبي كفل سكتاب ___ ده مخصوص آداز بين مخصوص الفاظ مندس

كالتاب تومشرقي ديوارس ايك خلابيدا موجا ماس روروه اندر جالب توبيخلامير موجا تاب ييراندرس ده مختف آدازين

مختلف الفاظ بولتاس تويه خلاده بايدا بوتاب ادرده باسر

جامات ___ کسی کومعلوم نہیں کدمیرانقا ظاور انداز کیا ہیں مفرک سلطان بى انهبى جانتا بيني وسلطان سروقت سرخ داكر بالقاب

ادر سط رمبات مع صرف اس کی بیراعوں کی طرح جلتی ہوئی استحصیں

ادر نقشة صوفيه كى مدوس تياركرات تقى سيطيمتم انههن دكم

لوٹے ۔ ڈاکٹراوغلی نے میز کے بیتھے کھی ہو نی ٹمسیٰ میٹھنے

بهوی کها را در میتهانسس میزشی دونسری طرف موجود کرسی بر بی کیا _ داکٹراد غلی نے میزکی دراز سے ایک فائل کالی ادر

"اجِها تُقْيِك ہے __ بمتہنے پہلی بار محبوسے ایک خوامیش كااظہار

کیاہے ۔ میں ہہیں اجازت دیتا ہوں لاسپر الحنیش کل شام کو بینی

رہے ہیں رہم آج رات کو مشمش کر سکتے مہدیا ہے۔ ڈاکمٹراوغلی

"ادہ __ بہت بہت شکریہ ڈیڈی __ میں آپ کے

ئے کہا ۔ "آونہ سے ساتھ " فراکٹرادغلی نے اس کا ماتھ بکڑا اور

اعمادىپەيقىنا يورااتردل كائىسىيىتھائىس نےمسرت سے ناچتے

بھرمیتھائٹ کواپنے مہراہ گئے ہوئے اس کھیے سے نکل کم

مختلف راہ داریوں میں گھومتا ہواایک بڑے کھرہے میں آگا،

یہ کمرہ کسی دفتر کے بسے انداز میں سجام واتھا ۔۔۔ڈاکٹراوغلی نے

دردازہ اندریسے بند کرے ایک بین دبایا تو دروازہ کے آگے

الم يعيلوب بين ني سيراينبش كم المتي مذوري لفعيلات

مھوس دیوارسی آگئی ۔

مراس کول کرمتھائے سے سامنے رکھودی -

" یہ دیکھو_ یہ عارت کا گیری سے ۔ اس عارت کے کرد خاردار ارکی باط هست رجاروں کونوں میں مسلح دربان بومبیں

بى ديكيف والول كونظراتى بي -- بهاد سے سندرسے ملنے والى د ستادیزات اس کے اسی دیکارڈ روم میں دکھی کوئی سرخ دنگ ی فائل میں موجد دہیں __اس فائل کو رید فائل کہا جا اسے - ادر اس کے اوید ایک میند سے کی تصویر سے - بھی اس کی نث فی - واكسراد على في بورى تفعيلات بتلت موس كهار

توده اِن لوگوں کی نظروں میں آجائے گا "___میتھائے سے سوچتے ادر جيس جيسے داكشراد غلى تفصيلات بتا تا جار ملى كار ميتهائس كا دل بیقا جار م تھا۔۔اس کے تصدر سی می منتقا کریہاں اس قدر دفالا "ادئے ماں واقعی استعال ہوسکتاہے اوسے ڈاکٹراوغلی استعال ہوسکتاہے ا انتظامات ہوں کے۔اس نے توہی سوچاتھا کہ بس دوکسی نکس طرح عادت میں کھس جائے گا ۔ تو آ موط آ کا غذات ہے آئے گا ىكى داكشرادغلى توكيهما درسى بعيردين سنام لم تفاسيكن ظامرة ' ٹیڈی اس عمادت کے قربی اس سے اونجی کوئی عمادت ہے ت اب ده تيهي مذهر ف سكما تقامينا تيدده عاموش مبيلا رام بتقالس نے ہونٹ کاشتے ہوئے کہا ۔ اس معلطے میں صوفیہ سمادی کوئی مدد نہیں کرسمتی ۔اس۔ بہی کھ کر دیاہے جو بہت ہے ۔۔ اب تم بنا دُکہ تم کیسے یہ کافلا " بل سے ___ بول انظر كانٹى نىيلى كيارہ منزلد سے ادراس ماصل کروگ یا ۔ ڈاکٹراد غلی نے میتھاکس کی طرف دیکھ كي بالكل قرنيب سع مراك يار ييدل السيسة المطراوغلي بس بيرىيراشوك كيمي هرورت نهبي __ كنظركش كيدني كي و دیدی __میراخیال ہے کہ اس عارت کی حفیت یقدیا تاریک تربیت کی وجبرسے عام رسی کی مدد سے بھی میں ایک عمارت سے يين ڐ دبي رسمي بوكي - اكريين سي طرح جينت بيدا تدعا وَب توينيج يَرُا دوسری عارت تک جاسکتا ہوں " معقائس نے کہا ر كرسلطان كو قا بوكرسك مهول اور كيريد «ستا ديزات عاصل كرنا مير " انجها __وه کیسے "___داکٹرادغلی نے دبیرت بھرے لہج نے نامکن نہیں دہے گا اے۔ بنتھائس نے اجانک ایک نیال کے تحت تہمارا در ڈاکٹرا دغلی ہے اختیا داچھل مٹیا۔اسس یں دد ب کن کی مددسے __ رسی عب کے استے بینتالیس جہرے پر مسرت کے آنا دا بھر آئے ۔ "اده __ ويرى گذ_ ويرى گذايند يونيك آئيديا_ بين ميس انيكل كالم نكرة و لكاموكا - انظركانتي نييل كي حفيت سيم بيركوارثر لى تيت بريفينيكول كاربير أنكوه كسي هي ديوار اوررون ندان ميس كالة _ دا تعى كتنا آسان اور سيدها عل ہے - يه لوگ نيچې مفاز بھنسایا جاسکتا ہے۔ اس کے بعدرسی کے دوسرے سرے کو نظام قائم کئے رکھیں گے رحب کہ جھیت سے آسانی سے اندرہا ہوٹل کی جیست برباندھ کر رسی کو تان دیا جائے گا۔ اور بھرمس اسانی جاسکتاہے ویسٹ اور ادغلی خوشی سے پاکل مور لم تھا۔ سے اس رسی سے بھیستہ ہوانیجے حقیت ماب بغرکسی دھا کیے کیے "بِه دُّنِدْی __اس کے لئے اگر جہا زیا ہمکی کا ببر استعال کیا

"اده دا قعی ___ یه توبهت آسان حل سے ریمکن اور مخصوص

دانسی می*ں تھیسلنے کا کو*ئی سوال نہبیں ہوتا - بلکہ رسی *کیو کہ* ا دیر

' حيلو بيمت علمه تو دا قعي عل موكها - سيكن ريده حييب سلطان كومكرهُ ا

رسی تو میں حاصل کر دوں کا رئیکن تم واپس سیسے آؤ کے روالسی مر

چڑھنے کی بات ہونی ہے ۔۔۔ اور مجھے اس سلسلہ ہیں خصوصی مہارت ماصل ہے یہ ۔۔۔ بیتھائس نے مسکراتے ہوئے کہا،

توتم ميسل نهبس سكو كئ والمستفاد فلي ني كهار

بہنج سکتا ہوں ہے۔ میتھائٹ نے کہا ر

34/11/9.

بیڑگیا رسلطان گزشته ایک ہفتے سے ملک سے باسر کیا ہواتھا ر کرید بیدی ملی راست زنده جلادیا کیا تھا۔ بہرمال سنظرسے ہمیں ادريهان كوايسى موتى هى ادريهان آكرجب أسعطقه ایک آدنی زخمی حالت میں ملاوہ بلیے میں دبا ہوا تھا ۔۔۔ ہم ایسے كي منظريد جهاب ك بعد ميتفاك ك فرادكي ديورك ملى توالا اللائے اور قباں سے دہستاویزات اور کا غذات بھی مل کئے۔ نے منجکا تی میٹننگ کال کمر لی۔ سرتور کو کششیں کر کے اس اوری کو بچا لیا ۔ اور _ په مجھے کیا دیورٹ ملی ہے کہ حلقہ موت کا ایک م أس مبدُ كوا رئي الم آئے مهانے اس كے متعلق أبتدا في تقيقا آدى مبيدكوار شس فراد موكيك ادراب كك اس كايته المنسطركش كمبيني مين ملاذم تقاءاس كانام ميتهاكس _ سلطان نے قدر ہے میرو کہیے میں ان جاروں – - وه تين سابول سے بيمان ده را مي تقام بيم سفي اس سے مخاطب ہو کر کہا۔ یہ چاروں کٹیاک سے مختلف زونوں کے سربا ردع كى رئيكن اس نے سرچيزے اسفے ايك دلاعلم فابت تھے ۔ وہ چاروں خاموش رہے توسلطان کی نظریں اس ادھ ى كوست ش كى -- اس دوران مين في سوعاكد دستاوليزات يريياكيس جواس بهيتكوار تركانهي انجارج تفا ادرستي زون كالبيي میں ہیں دہ سمجھیں آجامین تواس سے مزمد بات جیت کی طامے سلطان سمح بعدسب سے طاقت درانسان سمجھاجا تا تھا۔الر ل مرده انتهائی خیرت انگز طریقے سے فراد ہوگیا۔۔۔اس نے بندهى مونى بيليا ل إمارين ان سع دسى بنائي رسطرييري تم پہلے دیورط دو !'-ائيله توكر اس سے كهند ښاكمه ده روست دان په بهنجا وياں سے مناطب ہو کہ کہا اور ا دھیوعمر ماسطوصا کے نے اُسے تنایا کہ الك سلاخ كواس نے توڑا اور دوسرے تمرے میں انترکیا ر طرح ایک فون کال ٹیپ ہوجانے برایک آدمی کو گرفتا ریا گیا اسے وہ لفن کے ذریعے ڈاک روم میں بہنجا۔۔ادر دو کرمھے بهراس نے تشد دسے سامنے اس سنوکے ستعلق تمام تفصیلا یعے با ہرصحیٰ میں آگیا جہاں سے دہ فار دار تأریار کرکے نکلنے شائیں۔۔یں نے مسے جان بخشی کا لا کی وسلے کم اُسل س بفاطنی مشتر نے اس بیر فائز نگر کی اس کی ٹانگ بید کولی لگی۔ لے کیا ۔ ادر میم سم نے م ک مبوں کی مردسے بور اسفرہی ال ده فراد مهد نے میں کامیاب موکیا -- حفاظتی عبلے کی جیبوں كيوب كداس سفط كواس طرح بنايا كيا تفاكه اس بس سي صو س كا تعاقب كيار اور بيراچانك وه جهالة يون مين غاشب مو میں بھی کسی اجنبی یا مشکوک آ د می کا دا خلینہ ہوسکتا تھا۔۔وہ اس کے بعد اس کا اب تک پتہ نہیں علا ایسے ماسطرصالح ولم سے فرار مو کیا۔ سین دوسے رووزسی اس کی حلی ہوئی

لئے آپ کا انتظار تھا "__ ماسٹرصالح نے کہا، " چیرت سے کہ ایک اجنبی آ دمی سبٹیکوارٹر سے نکل جا " اجھا کون ہے دہ ".... ریڈ حیو<u>ٹ نے یو نکتے ہوئے پوت</u>ھا ر ادررید ماسطرزمند دیکھتے رہ جائیں ۔۔ ماسطرصا کے متم جائتے ہوکہ "آپ کی سیرٹری صوفیہ مجھے اطلاع ملی ہے کہ عین اسی کھے كى كياسنراموسكتى بىم و سلطان نے انتہا فى مرفعت لفك اديركي مع ادرصوفيداس وقت كياري بنبردوجهاس مِتَفَاكُسْ بِعِالْكُا مِنْ وَبُودُ مِنْ اللَّهِ عِنْ كَ وَفَرْ مِينَ مُوجُودُ مَقَّى اللَّهِ اللَّهِ ئیں جھا ہوں باس اور سربیزا تھ<u>کتنے کے لئے</u> تیاریم مصوفيه اده بوسكتام بوسكتام ينكسي كواس ماسطرصا لح ف سرحفكات بوت كها -" کھ __ ہماری بی فرما نبردادی مہیں سیندآئی ہے تعلطے بین علیحدہ نہیں کرسکتا ہمہیں اس بیدیدا انعتبار ہے ا اسے ہماری ہلی غلطی سمجھ کر معاف کرتے ہیں بیکن آئندہ کے۔ يدهيف في سرد لهج مين كها -معانى كانفظ الينے ذهبن سے نكال دينا السر ديار حيف نے كہا "تقييك يوسِيف __ ويساآب كهين تومين استيها بالبوا " ين مجفنا بول باس _ ادريس آب كامشكور مون " رأب سب كے سامنے يو چھ كھ كريتا ہوں " ___ ماسط ممالح نے ماسطرهما لحسن حبواب ديار لها وه جانا تفاكه ريده مي من فيه كوب مدين ندكرتات - اور ہا ہتا تھا کہ جو کچھ ہو ریڈ حیف سے سامنے ہو ۔ تاکہ بعدییں دہ کسی ر بائنس ہے۔ " بائنس ہے انہائی کوشش کی ہے ۔ انتقامی کارد دانی کا نشا مذہبی سکے۔ چیه جھان ماراہ ہے لیکن اس کا کہیں بہتہ نہیں عیل سکا۔ ا ب تھیک ہے بلوا لو لیکن وہ آسانی سے مان جائے گی ا ریداسٹرنسر حکم کی الاشی ہے دہے ہیں اس اسٹرصا کے نوبالسس ساس سے لئے سمیں لاشعور حیک کمنے والی " متن اس بات ميغوركيا كم اخريتها كسريها سع كي شنن استعال كمدنى موكى السياسط صالح نے كہا ـ توپيرتوآبريش روم ميں جلنا موكا__ تھيك ہے __ باقي " باس_يىن نى تفتىش كى سى رجھ صرف ايك برشك مرزست من بعدين ديورتين بول كاريها على كرصوفيه والاسئله یکن آب کی اجازت کے بغیریں اس پر مائھ نہیں ڈال سکتا تھا ا

مل كريس اكروه دا قعى غداد ب توبين ابنے لم عقب أس كولى ا "جناب ___ بنبر مقرقی کا د فتراسی ماه دار می میں ہے ۔ اس کا

کہناہے کہ صوفیہ اس کے کمرے میں ڈکٹیشن کے لئے موجود تھی ۔ ده خب با مرئکلی تو اُسے شک سا ہوا کہ باسرد وآدمی ہیں وہ اٹھ کمہ

بامرایا توراه دارمی خالی هی - ده دایس حیلا کیا - نیکن مجه دیمه بعد

اسے میرشک ہوا کہ داہ داری میں کو فئ دیا یا در میلائے۔اس نے خیال مذکیا ۔۔ لیکن اوپر جانے دالی لفظ کامیطر خوں کہ اس

مے تربے بیں ہے۔ اُس نے اُسی وقت لفظ اویر جاتی جیک کی

ادر مرفقورى دير بعد حب لفك داكس آئى تواس في الملكم ديكما

نووانس آنے والی صوفیہ تقی ۔۔ اس نے اس سے پوچھا کہ تہانے ساته كون تقااور بتم اوبركيو ي كني تقى تداس في بتايا كم اس كابرس ادیراس کے مرف میں رہ کیا تھا ادر دہ دہی لینے کئی تھی ریوں کہ

صوفيه كادفتر واقعى ادبيروالى راه دارى مين تقا اسس سنيخ وه مطہری ہوگیا ۔ ولیسے بھی اسسے میتھائس سے بارسے میں کوئی

علم ناتقا بعدين حب ميتفائس ك فراركا علم وا تومنبر كقر في ف محط يرتفقيد لات بتائيس ميس آب كى وحبر سط خاموش و بارين نےسویا کہ میتھائے کو ڈھونڈھ لیں مفردہ خودہی تبادیے کا کہ

یہاں سے فراد میں اس کی مددکس نے نی سے سبیکن میھائس ُ ہِـــــماسٹر صالح نے بدری تفصیلات بتاتے ىنەمل سىكا

" ہو بہہ ___سفط میں سے طبنے دالی دستا دینات اب کہاں ہیں "۔۔۔۔ دیڈ جیف نے چند کموں کی خاموشی کے بعد پوجیار

دول كالا ___ ديد حيف في كور من موت بوت كها - ادريوب دروازے کی طرف بط مداکیا ماسطر صالح اس کے بیٹھے تیکھے تھا جا كه باقى اسطرنه وليسح مى بينھے رہے۔

مخیلف داہ داراوں سے گزرنے کے بعد دہ ایک بلے کے یں بیخ کئے ۔ جس میں سامنے کے دخ دیدار کے ساتھ ایک بڑ مىشىن نفىپ ئىتى __مىنىن بورى ديدارىك ئىيلى بونى ئىتى ج كے سامنے ايك سطر بحے فرست ميں نصب تھا۔ قب سے ساتھ

سى تارى بنسك تقين اوراس كي سريان ايك كناوب ہوا تھا کینٹوپ میں بھی بہت سی تاریں اس مشین کے، " بہاراکیاادادہ ہے اسے براہ داست اس کے دریعے كدك يسدد مديديف في آبرك وم مين بنجة بي

ں ۔ ،،۔ " اگرآپ علم دیں تو آپ کے سامنے ویسے بو ٹیو گیجھ کرا كيول كماس مشين سے عيكيات كے بعد اس كا دماعي توازن د ندر سے كا يا ___ ماسطرمالح نے مؤدبا ند لہجے ميں كہا، وتههاس سيشك مرف اسى بات يرب كدده معى ملة

طرح ایک کنسط کشش کمینی میں کام کرتی ہے اور اس دفت ين موجود هني حبب ميتهاك فراد مواسم ماكوني ادرايوائيد سے " ___ رفیدسیف نے اسطُوصا کے سے مخاطب بوکراً

" دہ آپ کے ریکارڈروم میں رینج رسیون کے ذریعے بہنیاد

" سے بہتر ہی ہے کہ معمول کی جیکنگ کا بہانہ کرکے انہیں جیک کر ایاجائے ۔ اس طرح ہم اس کا فرہی بیٹھ لیس کے "

" ليكن اڭروه غدار نابت مذہوئی تو پھر پیرغیر معمولی مشین نواسے

تباہ کردیے گی ۔ ادر اگروہ علقہ موت کی ایجنظ ہے تو بھراتنا

تواسع معلوم مو گا كەمعمول كى جيكناك اس مشين سے نہيں موتى اس کے لئے دوسری مشین ہے اس مید حیوث نے اس باد

اسط صالح دید میمین نے جذبات کو اچھی طرح سمھا تھا۔اور اُسے صوفیہ کے ساتھ اس کے تعلقات کابھی علم تھا بہی وجہ کھی

كهده كهل كربات شكر دلج تقار

" هير صبية آب كا عكم مو " _ ماسٹرصا لحنے مؤد بانسلجے

اوركے __ اُسے بلاؤ __ادر شین بیں ڈال دور بوہو گا مائے آجائے کا اسے پندامحوں بعدد پارمیون نے فیصلہ کن

لجين كها ادر ماسطوما لحن ميزمير مكف بوست انظ كام كارسيور

اليس بريشن رينج "_ دوسري طرف سے ايک "سعین کے آبر میٹر کوشین دوم میں هجوادو !" "سبعیشل مشین کے آبر میٹر کوشین دوم میں هجوادو !" رؤصالح نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کریڈل دہا کوایک

كى بى كيول كديها لى كسى سے كو فوصل مذ موسكا - ظامر بنے ا کے لئے یہ دستا دیزات کسی ہرو نی ابر سے باس بھیمی رشیں گ ادرىيى نے مناسب مجھاكة آب كى دائيسى كك انہيں محقوظ كر عائے الے ماسطوعا کی نے جواب دیا ر " رینج رسیدن کے ذریعے دساویزات ریکارڈردم میں پہنجا

کے لئے تو ہمہیں صوفیہ کی مدوحاصل کرنی بیٹے سی ہو کی " ریڈ حیف نے کہا۔ "جی ہاں <u>ظاہرہے اس سے بغیرت</u>و دستا دیزات

صورت اندرىنه بهنيج سكتى تفين البته بين مطَمئ تفاكدوه صوفيه فديع اندرتو جاسكتي بين باسر تنبين آسكتين - اوريين خودا وقت مک صوفیہ کے ساتھ موجودر ماجب مک دستاویز اندرىد يہنج كىيں " __ ماسطوما لى نے كہار "ادرك روسائيددم ين صوفيكو بلاكو

خوداس سے يد چھ كھ كرتا ہوں " رياجيون نے جند كم کی خاموستی نے نجد کہا۔ " باس <u>ایک</u> خدشہ ہے کہ اگر صوفیہ ترببیت یافتہ مودئ توده يهل سع موشياد مون كى دجرس اين ذمن كو یں بنیک کر کے جی اوراس طرح سم اصل مات معلوم کر۔

محروم ره سكتے بين السي اسطومالح في مؤدمان البيحامير الوهرة مريدين ني الجهيموت الجين كهار

المالة ميك البالقي حيك كرقت ي

وفيه من في إلفاظ كهذر محفي فوس كياب إ

نے کہا ۔اورصو فیدمسکرا تی ہوئی سٹر بچے رمیلیٹ گئی اس کے

مے ربیکمل اطمینان تھا۔ کیوں کہ اُسے اس شین کی کا درد گی بارتني مين قطعًا علم منه تقا - يه مشين البقي حال من من مدير كوارش

سرا وريم سے يدوه كني يوط هاكدأس نے أسے فرط كر ديا۔

مروه مشین کی طرف براه کیا -- اس نے مشین کے بین آن ئى نشروع كردىيئے يمشين ميں زندگي كى لېرسى دولاكئ- اور

ف چھوٹے مو نے بلب علنے بھنے لگے اور ڈاکوں یہ ونگوں کی سوئیاں تقریخ لکیس - آپر پیٹرنے ایک پڑاسا جیٹنل

ى أوانسانى دى وهاس وقت ابنے دفريال موجود كھى ر

، مس صوفیه___یون باس سینشل شین روم می^{ن م}وجود باز آپ کوطلب کیا ہے۔ نور ایہ ہے جائیں وہ آپ کو سیجھ ہرایات،

ماسطوما لح نے دسپورد کھ دیار حيد لمحول بعد دروازه كھلا اورسفيدايير

اندر داخل موا___ دیڈھیف کو ولم ن موجود دیکھ کر اس نے ا سنو __مس موفیداهی آرسی میں سم نے انہیں جا كمناج وليكن انهبن مى معلوم مدنا جائي كمديد صرف معمول

جیکنگ ہے ۔ادر میمنتین معہول کی حیکنگ بھی کرسکتی ہے اا اسطوما لحنة أيربط سي مخاطب موكركها نیں۔ آیرسرے انساسی موکاسر اسے آیرسرے لهجے بس جواب دیتے ہوئے کہا اورمشین کی طرف بطِھ کیا۔

ديدييف فالمون مبهارا اسف كوى بات مذى كقى-لمحول بعد دروازه امك بأديم كفلا اورصوفيه اندر واغل مهوني نے بڑے سوکو دبا ندازیں ماسطوما کمح اور دیار حیف کوسلام کم

کنٹو کے اندر ملکے سفیدرنگ کا دھواں سابھر کیا ۔ اس سفیدرنا کے دھویں کے پیدا ہوتے ہی اس کی آفکیس بند ہوئی تقیں۔ البرباہ داست سوال کر دیار اور بیٹر حیث بھی اس سوال کوس کر آگے کموں بعد دھواں غائب ہوگیا۔ لیکن صوفیہ کی آفکھیں بیت والی کی طرف بھک آیا۔ بند مقد " ہیں علقہ موت کی تفرط لائن ایجنط ہوں " ___مشین نے جواب دیا - ادریہ جواب المیا تھا کرریڈ حیف بے افتیار کرسی سے اچھار کر میں ان المیان کے ان میں ان کی اسلامیا کے ا "اس کالاشعور جواب دینے کی دینج بر آگیاہے باس سوالان آپ کریں گئے یا است ہم پر منظر نے مؤدبا مذانداز میں ایک تاریخ کے ساتھ تاریکا کھیا موجود تھا ہا تھ میں لیکتے ہوا اده __اوه __اس كامطلب سے كريد غدار سے-اور المرب درسیان موجود ہے " رید حیف نے دانت یہے م مجھ دویہ رکسیوری^ا ___مامطرصائح نے کہا اوررکسیوا آبر میٹر کے ماتھ سے لے لیا۔ " تم کردسوالات الے دیڈ میٹیٹ نے سخت لہجے میں کہااا "سين باكس __ اب توبات صاف موكس " ماسٹر صالح نے سرملاتے ہوئے دسیور کے ساتھ گئے ہو۔ طر " اُده _ میت انگیز_ اگریه جواب میرے کان نود مذ سنة توشايدين نقني مذكرنا برب ريدهيف في كها-ادراس بار " تہا ڈانام کیاہے " ماسٹرصا کے نے ابتدائی سواا ده بے چینی سے سے انداز میں داریس کرسی بید بیٹے کیا۔ اس کی جمکدار المهول بي غفي كے چراغ سے بعرائت مسوس مون لكے تھے۔ " صوفيه "___مشين سے ايك شيني آداز ملبند يو تي جب ال شايد البني آب بيغصر آدم تفاكد ايك غدار كوده البني ساتفاس كمصوفيدكي لب اسي طرح ب حركت رسم عقف لاشتورك بكلنے دالے بواب كواس شين نے نودسى الفاظ كإجامه يہنا ديا صوفی سر میتهائش کوجانتی مبو " ماسطر صامح نے " علقه موت كوجانتي موالي __ ماسطرها لحف كهار · يتفائس كثياك سنتر كالقرة حييت بير ميوفيه نے "متهادااس سے کیاتعلق ہے " _ ماسطوصا لھے نے واب ديا ادر ماسطر صالح يو نكب ييطار أست خيال بهي مذتها كه ميها لئس

ما تی ہوں اور پھر کوڈ میں اس سے گفتگو ہوجا تی ہے ! -- صوفیہ

اس قدراميت ركفتا تفار نہیں __ یہ باہروہتے میں -اور کہاں رہتے ہیں یہ مجھے نہیں " يتفاتس مبذكوارثرس فراركيس موات معلوم المسر صوفيد في حواب ديار پدھیاادرصوفیہ نے جواب میں راہ داری میں اچانک میتھائس کے لیمیاں ہکرکس سے دابطہ فائم کریں گے ۔اورکس دوب میں منه سے کے آسے داک روم میں داخل کرنے مک کی ممام تفعیر أبن كے بنوتفصيلات بھي مهمبين معلوم موں ده بتاك " "اب ميتهاك كهال موجد به ي اسطرصا لحفية 'سیرتین نے مجھ تبایا تھا کہ بیددونوں پہاں پنجیں کے اور بھر " مجھے نہیں معلوم _ مجھے ابھی مک کوئی ربورط نہیں دی اُ جب سُرِمیف مناسب سمجھے کا مجھے ان سے ملاد سے کا ۔ ادر میں انہیں تفصیلات تبادوں کی مہید کوارٹر کے متعلق اس سے " تم نے سیھائے کے بعد کسے بات جیت کی ہے " مجھے معلوم بہنیں ہے "___صوفید نے جواب دیا۔ اسطرها لحن كسي خيال كم سخت بديها -يرشيرهي اوركهان رستاس السطرها لح "سپرحین سے سی نے شنے دستادیزات کے مثلا بتا ما ہے کہ وہ ریکا مدد دم میں اپنج کئی ہیں۔ ادر سیر حقیق کے بد مجھے اس کے متعلق کو ئی علم نہیں ہے۔ ادر مذہبی اس سے ملاقا ید میں نے اُسے ریکا رڈ روم میں نکلنے آور بند ہونے اور ہیگرکا اون مے اور منہ میں اس کی را کو تشک کا مسے دافق اور ده کے اندردنی سانوت اور اس کے مفاطتی انتظامات کی تمام تفاہ میشنفیدر بتاہم _ مرف سینطر کے معاملات کی مگرانی کرتا بنادى بى السيصوفيد نے جواب ديا ر ہے ایس صوفیہ نے سواب دیار "كيا هلقة موت كے لئے يد دسا دينات اسم ميں " " مير تهاري اس سے بات جيت ميسے موتى ہے يا ماسطرصا لحن ليحها -" بل _ بے مداہم _ راسی گئے سیرمیت نے بتایا۔ بس مسير دوركسي دقت اس كا اجالك فون آجا ماسميده بهتر کوار شرنے دو شیرانجین فرکلس اور ارسلان کوان دساد رحیت کے الفاظ کسی تھی عام فقر سے میں کہد دیتا ہے۔ میں سمجھ

ی مرا مرکی کامش سونیا ہے " معد فید نے جواب دیا

ا به دولوں ایمنٹ نہیں کٹیاک میں رہتے ہیں ! -- ماس

توازن درست بہتے ہے۔۔۔ ماسط صالح نے کہا ۔ " یس بر ۔۔۔ اگر مشین بند ہونے سے پہلے مس صوفیہ کو نے جواب دیار اس كى واز اود الجدكسيات و - مسطرها لحسير عياك ب، وستى كالمحكش لكا ديا جائے تواس كا ذہن سوجائے كا اور كير متعلق كوني مذكو في كليوهاصل كرناجا متاتها م " سرباراس کی آوازاور آہج بدل جاتا ہے صرف سیر حیف کم مشین بندکر دی جائے تودہ اس کے ذمین کو نقصان ندیہ جائے گی۔ كود الفاظ سي اس كي بهجان مين " _ صوفيه نے بواب دي ابھي شين آن ہے - اس لئے ابھي موقع ہے " _ نير مير نے بوئے سارہے داستے بند کردیشے کے ر ے سادے داسے بعد دیجے و جون اب کا دہی ہوگا " ادہ _ دیدی گھ _ نکا دُا بکش " ماسطوعا لحنے " ادہ _ دیدی گھ _ نکا دُا بکش " _ ماسطوعا لحنے مسرت مرب مجرین کہا۔ اور آبید بیٹرنے ایک المادی سے ایک نے دیا جیعت کی طرف سراتے ہوئے کہا ر "سنو میرے ذہن میں ایک نیامنعیو بہ آیا ہے۔ اُ ٹیوب نکا بی اس میں ایک سرنج اور تحکول موجود تھا۔ اس نے اس صوفيه صحح حالت ين مشين سے باسر آجائے تواسے خود مجی علول كا أنجلش مس صوفيدك باندوين لكاديا الديليوب دايس المادي ميں رکھ كر دہ مشين كے ايك باك باك وائل كوعورسے ديكھنے معلم مذموكا كداس في كيابتابلسے اورسماس كى طرت الم کا اظہار کر دیں گے ۔۔۔اس کے بعداس کی تفیہ مگرانی کی ملہ لكارض كي سوئى آمسته آمسته دايس على جارسي عقى راسسوني سے اس کے دفر آدر گھر کے فون طیب کئے جائیں۔ اس طرح ہم سن ظاہر بور الم تفاكم صوفيدكا ذبن سونا جار انے __ حبِسوئي صفر يك بهي بنيج سكته بين - اور معرضو فيه لقينًا علقه موت كم إن دو یر این گئ تو آمیر سیرنے مشین کے بیٹن آف کرنے شروع کر دیئے۔ الینش نے بھی ملے کی _ اس طرح ہم اس کی مکرانی کرکے ا ادر کیراس نے اس کے پہرے سے کنٹوپ تھی علیحدہ کردیا صوفیہ بھی مکیط سکتے ہیں " ___ دیٹر جیفیت نے کہا ر اب سٹر نجر میں ہے ہوش مٹری ہوتی تھی ر "نیں باکس _ داقعی ہے بہت اٹھا منصوبہ سے آپریٹر "كتنى دوزدى سے إلى اسطوما لحن يوجيا-اسطرصا لحنة ريدهين كوجواب وسي كرآ خرس آيرييرس مخ مرن دس منط بعديه خود بوش مين احاست كى مين في اتن دوزدی سے کمصرف مشین بند موتے وقت اس کا ذہن سویا ہوا ہو۔۔۔ اس کے بعد قدرتی دفاعی نظام حرکت میں آجا آہے۔ الیں سر " _ آپر پیڑنے مود با مذکھے میں کہا ر "كوفي صورت سے كوشين بند موجل في كا بعد صوفيه كا اوربیدوس منط بعد موش میں آجائے گی " - آیر بطنے دضاحت

34 111 91

کنگ مارٹ کا چہرہ غصے کی شدت سے سیاہ پیٹا ہواتھا۔
اور اس کے سامنے کرسیوں پیدو آدمی کر جھکائے بیٹھے
ہوئے تھے ،
" تواب اس عب سران نے حلقہ موت کے معاملات میں کم تھ

ڈال دیا ہے یہ ۔ کنگ ماری نے دانت پیتے ہوئے کہا ،
"یس باس ۔ یہی دبورٹ ہے۔ اس نے بلیک ٹارٹ سے
مقامی سنٹر کے ریکارڈ کے متعلق بوچھ کچھ کی اور کوئی ایسا داؤاس بیہ
استعال کیا کہ اس نے سب کچھ بیج بنا دیا ہے ۔ ہہ خانے
میں ہونے والے تمام داقعے کی ٹیپ اور دڈیو فلم آپ دیکھ ہی چکے
میں یہ ۔ ایک آدمی نے مؤدبانہ لہجے میں کہا ،
ایل آج مک میں نے ہمیشہ ہی کو شفش کی ہے کہ سنٹر سامنے
"ال آج مک میں نے ہمیشہ ہی کو شفش کی ہے کہ سنٹر سامنے

ندائے راور بہارا کا مرفید طور برحلتارہے۔ اور آج تک میں این

کستے ہوئے کہا اور ماسطوما لجے نے سرطا دیا۔

اور بھر داقعی وس منٹ بعد صوفیہ کی بلیس تفرقر ایکس اور اللہ کے اللہ

کے جب میں حرکت بیدا ہونے لگی ۔ ماسطوما لجے کے اللہ

ہر آبر ریط نے اس سے حسم میر بندھے ہوئے سٹریپ بھی کھول الا اور میں اللہ کھی کھول الا تھینک یومس صوفیہ ۔ آپ تو بالکل اور کے تابت اللہ میں اللہ کی سے اللہ کھول کے اللہ اور صوفیہ اللہ میں اللہ کی سے اللہ کھول میں ہوئی ۔

مسکراتی ہوئی سطری سے اللہ کھول میں ہوئی ۔

مسکراتی ہوئی سطری سے اللہ کھول میں ہوئی ۔

مسکراتی ہوئی سطری سے اللہ کھول میں ہوئی ۔

مسکراتی ہوئی سطری سے اللہ کھول میں ہوئی ۔

مسکراتی ہوئی سطری سے اللہ کھول میں ہوئی ۔

مسکراتی ہوئی سطری سے اللہ کھول میں ہوئی ۔

مسکراتی ہوئی سطری سے اللہ کھول میں ہوئی ۔

مسکراتی ہوئی سطری سے اللہ کھول میں ہوئی ۔

" اب صوفیہ کو بھیج کر دوسردں کو ملاؤ "____ ریڈ جیف کہا۔ادرصوفیہ کو باسرحاب نے کا اشارہ کیا۔ادرصوفیہ مطہبی میں سرملاتی ہوئی با ہر سی طرف مٹر ھاکئی ۔

المرابع المراب

میں راس نے کھلے عام کنگ مارٹن کا بھی نام لیا تھا۔اورسنٹر کے كوشش من كامياب رطيوں والكن وغرمران كو علقه موت فيدر كاروك كم متعلق هي معلومات عاصل كرلين كيس اس نے متعلق اور مقامی سنظرے متعلق اس قدر معکومات کیسے مل گئیر قوری طور پر دل بہا رکالو بی نے نفیہ ریکارڈروم کو فارغ کم دیا تھا۔ یں اس بات برجیران ہوں وسکنگ مارش نے دانت یا درسنظ کاریکارڈ ایک اورخفید مکر پہنچا دیا تھا رسکن عمران سے اس ہوئے کہا رہشے ابھی ابھی دیورط ملی تھی کہ بلیک ٹارٹ اوراس رج کھل کرسامینے آجانے سے منصرف سخت غصے میں تھا ملکہ ذہبی سائقيوں كوئسى برنس اور اس كے باقى كاردوں نے تہما اور پريتان موكياتا ۔ أسيمعلوم تفاكراب عمران كسى موت میں آکرقتل کردیا ہے۔ کئے مارطی نے ایسا انتظام کیا ہوا ای طرح اس نے بیجھے لگ جائے گا۔ لیکن اُسے اپنے متعلق تواتنی ان جمر فالوَّل مين مون والى مرواقع كى مذصرت خفيه وديونا فكرنه في يمون كدان قانوني طورميم بينداين المقصاب ركه تقى بلكه ايك ايك لفظ تثيب موتاتها يه فلهي اور تيبيس كنگ او كرفت تقريراس كة تعلقات بفي انتهائى اعلى محام سے بهایت دوستاند تھے۔اس لئے اسے بقین تھا کہ عمران اس کا کھھ ادراس طرح کنگ مارٹن کو ملیک ٹارٹ اوراس کے کرور مذکبالٹہ سکے کا _ بیکن مسلماس کے سلمنے یہ تھا کہ آخر بیٹھے بھلک کے ایک ایک واقع اور بو لے جانے والے ایک ایک ایک لفظ عران کوان سرگرمیوں کا اتنی تفصیل سے کیسے علم موگیا۔ آگاہی ہوجا تی تھی — اور دہ ذراسے شہری بنا ہیہ متعلقہ آدمی کا '''ب' بے یہ توعمران ہی تناسکتا ہے۔ اگراپ عکم فرمائیں تو کے کھاف آنار دیتا تھا۔ بلیک ٹارٹ اور اس کے ساتھیوں کے قائب اعواکر کے پہاں اس سے پوچھ کچھ کی جائے یہ ۔۔ اُسی آدمی كى ديورت طقيمى كناك مارش نے وديو فلم اورشي منكوائي النے واب ديا ريد ملبك ارك كاان سشن مرني تھا رجس كى كروب يهرسارى صورت عال اس كے سامنے أكري العمران كو ده بها بين انتها في نمايا ن ميتيت عقى ريد دوسال قبل بى مبيك كوار شركى طريف تقار است معلوم تفاكم عمران بے مدخطرناك شخصيت به اورسير سے است طرمان تور آيا تفا اورشا يد ده عمران كے متعلق سروس کے لیے کام کرنا ہے ۔ بیکن توں کہ اس کے سفط کا اہ اچھ جانا ہی نہ تھا۔ اسی لئے دہ بیڑے مطمئن انداز میں عمران کے اعذا كام انتها في خفيه طور بريسر انجام بإتا تھا - اس ليئے آج كاس عمران مر كاذكركر رہا تھا۔ سي كوهي خبديد بنواتها أوريطام رعبك الدرك اوراب المرفي تم جانت مهويديرن آن وهم يوعن على عمران كروب عام عنظر ہے ہى سبجھ جاتے تھے ليكن اب منصرفع المون سے اللے مارش نے آ كے كى طرف جھكتے ہو ك نے کھل کرملقہ موت کا نام لیا تھا۔ بلکہ اُسے وسیع معلومات بھی،

نهن اعلى مقام تهي ديا جائے كا اور بهاراحب منشأ انعام تهي " میں ذاتی طور برتواسے نہیں جانتا باسس بہرجال یہ النگ مار بی نے کہا۔ "آپ نے فکر میں باس بیومیس کھنٹوں کے اندر اندریر ہی پینے کا کوئی آدمی ہوگا ۔۔۔۔ مرفی نے جواب دیا۔ بنو__يدعمران بيهان كى سفرل انتيلى عنس كے دائر كي دراس كے ساتھى جہنم رسيد ہو يكے ہوت كے مرفى سميلے بيد _ مرفی نے کرسی سے اعظمتے ہوئے سررحان كالمؤكام من بنظام رانهائي احق مسخره اورفعنول آدى الوي مشكل كام نهين بلم " آ تأہیے _ نیکن دراصل بیرایک انسی نبیت رو حہے رعبر "اور کے _ وش بو گڑاک " _ کنگ مارش نے سکراتے مقابلے بددنیا کا جو بھی محرم آیا ہے اپنی کردن ترط وابدی استے برط ی مجرم تنظیمیں اس سے خوف کھا تی بین بعض اوقات بہاں کی کا اور سرفی اور اس کے ساتھی سرطاتے ہوئے کمر سے سروس سے لئے بھی کا م کرتاہے ۔ نیکن جہاں تک میں جانتا ہوں ۔ ترنك مارش اس وقت اليف ايك نفيه بوائنك يرموجود تقار اکیلا سزادوں سیرف سروسزر بھاری سے ۔۔ عم نے بلیک ٹارا سے ساتھ اس سے حفکوط کے تی فلم دیمیں ہے ہے اس منگ مار ٹا کھیے ہی اُسے بلیک ٹا درط کے متعلق دلید درط مِلی تھی دہ فوری طور میہ أَنْ بُدِائِنْ مِن مِنْتِقَلَ مُوكِياتُهَا _ تَاكَتْمَران اسْ كَالْبِيتُهُ مَا يَعِينَهُ مِنْ السَّك سط فی معروا فی سے فریس الطام رده ایک غیر ملکی دور سے برتھا۔ بہاں سے اس نے دوہفتوں المرب رايكن باس مع توبه مال إنسان _ اورسين المبعد والبس أنا تقار أسه ليتين تفاكه دوم فتون كالدر اندر سے نکلنے دالی کولیاں انسانی جسم میں ہی کھستی ہیں۔ چاہے دہ عرافران کا فائمتہ ہوجائے گا۔ ادر تھروہ دوبارہ ابنا کام جادی رکھسکے ہویا اس کاباپ سے رحان ٹے ۔۔۔ مرقی نے طنز پیے لیجے میں مرفی کے جانے کے بعد دوجیند لمحول مک مجھ سوتیا دیار معردہ الھا " گڈ نہاری دلیری مجھے پند آئی ہے ۔ اس عمران ا دراس نے اپنی نشت بیموجود ایک الماری کھولی اوراس س اس کے انسائقیوں کا جن کے سامنے علقہ وت کا ذکر آیائ ال عب سأخت كافرانسميط نكال كرايني سامن ميز ريو د كه ديا-تتل اب ہم ریہ فرمن ہو کیاہیے ۔۔ ایک مقدس فرمن ۔۔۔ کنگ روڈ کے فلیوطی منبر دوسومیں رہتا ہے۔ ہیں اسے لاٹن لیرٹائنمیٹر حلقہ دوت کے سائنس دا نوں نے ایجا دکیا تھا۔ اس برئشر ہونے والی کال کوکسی طرح بھی کیج یا جیک مذکیا تبديل مونے كا انتظار كروں كا __دراكم تم في است قتل كرد

كابية هاصل كرف ك سائقه سائقه اب مرفى كو آخرى عكم دينية مك كى جاسكا تفارية وانسم طرصرت سنطرنه كصهر مرامو ل كوسسيلا في كيم تهام تفصیلات بتا دیں۔ مقے تاکہ دہ امیرهبسی میں اپنے مہیر سنطرسے اس سے در لیے مات " ہوں ۔۔ اس کا مطلب ہے۔ ایٹ یا ہیں حالات تیزی سے سكين___يائيت ماسنطر كابه يتسغط امك يهايش اور مبين الاقلا علقه موت کے خلاف ہوتے جارہے میں سیر انتہائی تشویش ناک طوربيغيرمعروف مك تيك مين قائم كقا كودمين استسيرسنا بات ہے ہو ۔۔ بیٹیر ماس مبنو نے تفصیل سننے کے بعد کہا۔ كنگ مارش نے ٹرانسپیٹر كا بین آن كیا توٹرانسمیٹر میں -"الشياس كيامطلب باس مين مجهانهيس بين توپاکٹ یا کی بات کر د کا ہوں ہے۔ کنگ مارش نے حیرت زوہ سائين سائين كي آواذ نكلنه ملكي -"مبلو__ياكيث اسرط كنك مارطن كالنك سيرسفط " لهي من جواب دينتي موتے كها ر " ہم قوصرف پاکشے ای بات کردہے ہو۔ سکن میرسے باس جو كنگ مارش نے نٹرانسميٹر آن كركتے ہى بار باريہ فقرہ دوسرا ناتر اطلاعات بين ده زيا ده بيريشان كن بين سساكا لينظمين يهل ملقہ موت کی ایک تنظیم کرنل فرمدی سے یا تقوں موت کے گفانگ تىي سىيسنىڭ ___بىنواشن*ىڭ سىيرىاس يا___*دەسم اتري سِب بيت كواور الله التي خفوصي تنظيم إلى كالب كوكم المديدي طرف سے ایک کر زَفت آداز ٹرانسمیٹر نے مکلی یہ سیرسنٹر کا اکم مے تن اور دیل ہے ایک اسم ترین دستادلیزات کے معمول کے لے بھیجا یک ڈائر کی کاب مرتل فرمدی کے ماتھوں زندہ گرفتار "باس - ایک اسم دیود طب بوكئي بن ريففيه مقدمه حلايا عاناتفاكه مبيدكوار شركواس بدري حبل کو بم ہے اٹانا بیٹا ۔۔ یا کیٹ یا کے علی عمران کوبھی کمزمل فریدی ك مراه ديما كياس - اب م بتارس موكر عمران كفل كرسائ بینونے جو مکتے ہوئے لیجے میں کہا۔ آليك اوراس كے ياس تفصيلي معلومات موجود ميں ___ادھ يديون كدمخصوص انداد كالراسمية تفاسك سرفع ایک ادر ایشیانی ملک کلٹیاک میں علقہ موت کا ایک سغط تباہ کر کے مداوور کا لفظ نہ کہنا ہے اتھا ملکہ بیطیکی فون کے سے انداز دیا گیاہے اور د بال سے اہم ترین دستادیزات ایک سرکاری کام کرتا تھا۔ اور کنگ مارٹن نے عمران کے سلورسینڈ ہوا پار جی بے الدی سے اس کے علادہ بیریمی معلوم ہواہے ۔ کہ میں کہنچنے اور ملبک ٹارٹ کے ساتھ مقلبلے اور اس سے سنٹرا

"اورکے _ میں تہادانتظار کروں گا _ گُڈیائی " سيرباس مبنون كها اوراس كيسائقهي دالطفتم موكيار رَيْ مارِين نے ٹرانسمیٹر آٹ کیا ادر اسے والیس الماری ا رکھ کروہ کرسی ہے آبیٹھا اور اس کنے انٹر کام کارسیورا ٹھاکر ایک

را جر کومیرے پاس بھیج دو " کے مارش نے کہا اورسیو

ركه دیا -اس سے جہائے رئير بيشاني كے آثار تمايال تھے -

چند لمحول بعدد دوازه كفلا ادرايك نوجوان اندر داخل مواسال

نے جھک کربڑھے مؤد باید انداز بیں کنگ ماری کوسلام کیا۔ مراجر_ بوائن فریدو مقری میں نے دل بہار کا لولی سے سلا

ہے۔ میں ایک تھنے مک ولم آں پہنچ جا دُل کا "__ دردازے محات والیں مراکیا ۔

ميتهانسك اور داكرا وغلى انثر كانتى نيثل كى فراخ ادراديخي

اپیموبود سنتے ۔۔۔ان کے ساتھ دوآدمی اور بھی سنتے ریہ ڈاکٹراونلی اص آدمی سے ان سب نے گہرے سیاہ رنگ کے سوٹ ریکارڈ منتقل کیا ہے۔ ہم اس ریکارڈ کو دلم ں سے بوائنٹ دن ریہنم کھی تھے اور اندھو سے کا ایک جزیتے ہوئے تھے۔ ریڈ ماسٹر تر دیکارو معنقل دیاہے میں اور سالم کو بینیام دے دو کرده المیرمبنسی را کہ طابق المانے کی جھوت میتھا کر کی تو قدمے عین مطابق تاریک میں دو سے در اور سالم کو بینیام دے دو کرده المیرمبنسی را کہ طابق تاریک میں دو --- ادر الله مربع المستحد من المارة المعلم الموري المعلم المربع المر مُنْ مَانَا بِتَادِيكُم مِهِ إِدر كُهرى بوكني هتى رميتها كسب في البين كوك كي ہے۔ یں ایت دیتے ہوئے کہا اور داجراتیات میں سرطانا ہی مختلف قسم کے سامان سے بھری ہوئی تقین —اس نے ان راحراتیات میں سرطانا ہی مختلف قسم کے سامان سے بھری ہوئی تقین —اس نے بح بجارك بعداس سامان كونتخب كياتها أدرة كرا وغلى ، کہا تقا کہ دہ صوفیہ کو کال کرمے کہہ دیتا ہے کہ دہ چھوت پر ءَ تَاكُم مِيهَالُس آساني سے اس كى دہنائى ميں ريد چھين كے

م مک پہنچ جائے میکن متفائس نے اُسے منع کر دما۔اس کی

دیں پینقی کم صدفیہ کی کسی غلطی کی وجہ سے وہ بھی جیک ہوسکتا ہے۔ استی کو ایسی کو کھینچا۔ رسی مفیرو طابقی ۔اس نے کن کے بک کو دس یہ ی سر دیاں کا ماں میں بھالیا تھا۔ اس لیے آئے علیمہ کرنیا سے اب ہوفل کے انٹینا بول ادر دو شندان کے نے عارت کا اندرونی نقشہ ذہن میں بھالیا تھا۔ اس لیے آئے علیمہ کرنیا سے اس بارے میں مجھ زیادہ تردد نہ تھا۔ اس سے مائھ میں روپ کن تھا درمیان نائلون کی مضبوط رسی تنی ہوئی تھی۔ جواویر سے نبیجے مک ر ن در سے میں میں اور اور میں جا میں جا ہوا فولا دئی آنکوا کی صورت میں جا دہی ہے ۔ لمبی نال کے لئے رہے ایک مخصوص انداز میں بنا ہوا فولا دئی آنکوا کی صورت میں جا دہی تھی ۔ المبی نال کے لئے رہے ایک مخصوص انداز میں بنا ہوا فولا دئی آنکوا کی صورت میں جا دہی تھی ۔ "الْجِادِّيْدِي -- دعاكمين مِن السِين بِهِلِمشن مِن كامياب ولون" موجود تقار میتفاکس کن ما تقویس ائے بوالے عورسے میڈک ی جوت کو دیکھ دیا تھا۔ اس کی آنکھیں اندھ ہے میں مانویں ہوگئی تھا۔ کی چھت کو دیکھ دیا تھا۔ اس کی آنکھیں اندھ ہے میں مانویں ہوگئی تھا۔ اس نے گئ ایک طرف رکھی اور کھر حبیب سے مخصوص انداز کے ی جات و دیدار می است کی است کی ایس کا است کال کراس نے ان کی بتھیلیوں میں لکے بوش انداز اسے اسے اسے میں ایک دوشندان برقم گئیں راس دوشندان کے مک اس میں ڈال کر انہیں بند کیا اور دستانے یہ ن کرکا دی سے پیمراس کی نظرین ایک دوشندان برقم گئیں راس دوشندان کے مک اس میں ڈال کر انہیں بند کیا اور دستانے یہن کرکا دی سے چراسی طرب ایا کے در میانی فاصلہ اتنا تھا کہ مخصوص بند کر گئے ۔۔۔ اب اس سے ہاتھ اور اس کے در میان مخصوص مونی سلانمیں کئی ہوئی تھیں بین کا درمیانی فاصلہ اتنا تھا کہ مخصوص بند کر گئے ۔۔۔ اب اس سے ہاتھ اور اس کے درمیان مخصوص نهوی سلامین می بوی مین سری می در مین دان تاریک تفا ساخت کے باسموجود تھے ۔ وہ ما تھوں کو کھیں شتا ہوا ہوٹل کے میں بناہواآ تکڑہ اس میں تھنیس سکتا تھا ۔ روشن دان تاریک تفا ساخت کے باسموجود تھے ۔ وہ ما تھوں کو کھیں شتا ہوا ہوٹل کے یں جا ہوں میں ہی ہوں و میں ہوئی ہوئی کا ایسے بر پہنچا اور دو سے مراجے اس نے جبکا دے کرایتے جیمے نے اسی روشندان میں ہی کو شرش کرنے کا فیصلہ کر لیا مہوٹا کنار سے بر پہنچا اور دو سے مراجے اس نے جبکا دیے کرایتے جیم ے ای دوست کی دو انتہائی ہے ہے کا ایک بہت موٹا پائپ نصر کوینچے کی طرف جبلایا ۔۔ مکول کی ولبہ سے دہ اِنتہائی تیز دفعاری جیت بر اللہ ایک میں انتہائی تیز دفعاری یت ہے ان یہ است منسک چرخی بر بعثی ہوئی۔ ان سے بیسلتا ہوا میٹر کوارٹر کی جیت کی طرف کفسکتا کیا -اور دیکھتے پیتھائس نے روپ کن سے ساتھ منسک چرخی بر بعثی ہوئی۔ ان سے بیسلتا ہوا میٹر کوارٹر کی جیت کی طرف کفسکتا کیا -اور دیکھتے

نے اسی رو شندان میں ہی کوٹ ش کرنے کا فیصلہ کرلیا ۔ ہوٹا کنارہے بر بہنجا اور دو سے کھے اس نے جیگا دے کہ اپنے جبم
جھت بر میں انٹینا کے لئے لوہے کا ایک بہت موٹا پائٹ نصد لوینچے کی طرف تھلایا ۔ ہموں کی و لجہ سے وہ انتہائی تیز رفتاری
عیمائس نے روی گن کے ساتھ منسلک جرخی بر بیٹی ہوئی ۔ نا سے ہستا ہوا ہمیڈ کو ادثر کی جھت کی طرف کھسکنا گیا ۔ اور دیکھتے
کی باریک رسی کا آخری سراکھینجا ۔ اور کھرائے اس بائٹ کی کا رئیستے اس کے میراس رو شن واں کے قریب جھیت پر جم
کی باریک رسی کا آخری سراکھینجا ۔ اور کھرائے اس بائٹ کے سات دستانے کھول کہ ان میں سے ہاتھ کی لئے۔ اور
ایکھی طرح باندھ دیا۔ اس کے بعد وہ گن ہے کہ اس نے ٹر بر دورا دیر کھڑ ہے جو سالم سے بہنچنے کا اشادہ کیا ۔ اور کھر تیزی سے
کھڑا ہوگیا۔ اور اس لیے اس کے باتھ مفہو طی سے گن ہے۔ نیں طرف کو بطوھ گیا اُسے معلوم تھا کہ دائیں طرف ایک مورہ بنا ہوا
دیا ۔ اس کے باتھ کو ایک ذور دار چھبکا لگا کسی جو ک میں۔ نیں طرف کو بطوھ گیا اُسے معلوم تھا کہ دائیں طرف ایک مورہ بنا ہوا

ے ، ی پول کے دریعے وہ آسانی سے الڑا ہواسدہ کے بس میں موجود لفٹ کے ذریعے وہ آسانی سے نیچے جاسکتا ہے۔ فائر ہوتے ہی آئکرہ مجابی کی تیزرفیاری سے الڑا ہواسدہ کی آوا ناس کا ادادہ لفٹ کو استعمال کولنے کا مذکھا کیوں کہ دوٹ ندان کی طرف بڑھا ۔ اور بھر ملکی سی ٹھا کی آوا ناس کا ادادہ لفٹ کو استعمال کولئے کا مذکھا۔ کیوں کہ دی اور رسی تن کئی آئی ہوں کہ اور رسی تن کئی ہے۔ اس نے بیسری منزل دی اور رسی تن کئی ہے۔ اس نے بیسری منزل

ير پہني تھا۔ وہ لفك كى سائيڈ سے ہوكر آ مجے بڑھا اور بھراك روٹر الك كابلب على ريا دھا ديد ديڈ بيون كا دفتر تھا۔جہاں سے ريكار ڈ سے اسے بی اسے بیار میں ایر مل نکال کواس ایک بیاد اور اس کی سائیڈسے ایر مل نکال کواس کے ایک جیوٹا سا باکس نکال کواس کے ایک جیوٹا سا باکس نکال کواس کی سائیڈسے ایر مل نکال کواس ٠٠٠ ں ں - ورد اس جبہ ہے است برای است بر برای کی دوشنی جیکنے لگی یوں لگ د ماتھا جیسے ایریل کے ایک دستہ مکیٹا اور نیچے کھسکتا چلاکیا ۔۔ لفنط چوں کرسب۔ پرسفیدرناک کی دوشنی جیکنے لگی یوں لاگ د ماتھا جیسے ایریل کے ریات بیرور در در این است. بیرور بیرور این این بیرور بیرور این این بیرور یں رب ہوں ہے۔ گھسٹہا ہوانیجے اترکیا کے اکونطرہ تھا توصرف اتنا کہ کہیں اورشن میں وہ جیگ رہا تھا ۔ باکس کے درمیان ایک جیوٹا سا سه ، ایت الفظ علی بیدی تو پیراس سم بیجنے کی دی الب جلنے مجھنے لگا میتھالئی نے سانس روکتے ہوئے ایریل کو علی نہ رہو ہے الفظ عِل بیٹری تو پیراس سم بیجنے کی دی اللہ جانے مجھنے لگا کی بیتھالئی نے سانس روکتے ہوئے ایریل کو ودداز بي الله لكا دياريه بأكس سركه طي بركيد تقاريبه عالت نه بوتی رجب کسکتا بوا وه میسری منزل ریم بخاتواس نے أجاناتقاكه اكرسركه ببريكيه تنهوسكا توكيراس كاماراها فالازمي تقار المقول كى مدد سے اپنے جب كوروكا فيرتيزى الكن جسيسى ايديل درداز سيسير يطح مهوا زور دار هما كام وا اور مسم واچھال کراس منزل میسنے ہوئے دیسے ہی سوداخ المجينة دالاملب اب مسلسل علينه لكائقاً به مليتفائس من تهريف ميد المجينة الأملب المسلسل علينه لكائتقاً بالميتفائس من تهريف ميد كوهيور ديا_اب اس كاعسم ديدار سے سات الثالثكام المهابى كى مسكوا مبط بيبيل فكى وه حفاظتى سركت بريك ترفيف اس نے اپنے عبم کو آ مستہ آ مستہ ادبی کو اٹھانا شروع کیا۔ امیاب ہوگیا تھا ۔۔ اس نے ایمیل بند کرکے باکس جب میں وه صبم كودوسرى طرف عفيكا دييار بالسادر ميرامك ندورد الاادريمرايك ماسطرى مكال كراس في در وانسے ك لاك ميں سے اس کا آدھاجب دوسری طرف مکل گیا۔ اب وہ ا ال کرانے تیزی سے دائیں ہائیں گھا نا شروع کر دیا ۔۔۔ بیند باسر کیا۔ دوایک طویل را و داری میں کھڑا تھا۔اس بوری را عول بعدسي كظ كي آوازسناني دي اور لاك كفل كيا بعيمانس میں سرخ دیک کا قالین تھیا ہوا تھا۔۔۔ وہ قالین نے درہ نے عاتی باسرنکالی اور دروازے کو آمستہ سے دھکیل دیا۔فولادی یلنے کی جائے سائٹ میداداد کے ساتھ ساتھ میلتا ہوا آگے ردازه كهل كيا اندر قالين جها مواتقا ادر در دانسم كسلمخ ادد ميرده ايك ولادى در داند ميدرك كيا در داند ى ايك مخصّر ص كاخوب صورت بائيدان دكها مواتها ميتهائس باسرد ید حیف کے نام کی عنی موجود تھی۔ در داز سے ا

يند المح عندس اس بائيدان كو د كيمنارع - كيروه الهيل كمراس أوازك ساته آمسته كيميني موتا كيار ادرسمنط اوركر دالة بندرداخل ہوا کہ اس سے بیریا بنیدان میریشنے کی بجائے قالین کرقالین اور میمائن کے ضبم پریشنے لگی کافی نیجے آکراس اندرداخل ہوا کہ اس سے بیریا بنیدان میریشنے کی بجائے قالین کرقالین اور میمائن کی کے ضبم پریشنے لگی کے فی نیجے آکراس امدردان ہوا ہے، بات پریت کے بتا ہے۔ اور میں منطق کے مطاب انتہا ، دباؤ تھے کیا اور پیرائسے کونے کی طرف دھکیلار کونے تک کے مار عابیہ کے عالی کہ بھوٹی ہے ۔ یائیدان کی مفعوص بنا دکئی دعبہ سے وہ بوگنا ہو گیا تھا۔ انداز اس نے اُسے اوپراٹھا نامتہ وع کر دیا ۔۔۔ ادر بھراسی طرح تریاس نے جار می سے دروازہ بند کر دیا ۔ ادرتیزی سے کہ ادالی بلندی میر لے جاکہ آس نے اُسے کونے کی مخالف سمرت کی ئے مشرقی دیوادی طرف بیٹھا ی^{عب} سے بیٹھیے دو نھنیہ ریکا رڈ^{لا}ا ناوھکیلا ۔اور بیم کھٹاک کی آوا ذیسے ساتھ ہی دیوار کاایک مستطیل ی تستری دیواندی سرے بیٹ ریڈ جیف کواغوا کر کے اس کی اندرایات دھا کے سے جاگر اے اب دیاں دیوار تھارریکارڈر دم کھولنے کے لئے ریڈ جیف کواغوا کر کے اس کی اندرایات دھا کے سے جاگر اے اب دیاں دیوار دہ مخصوص فقر کے بلوا نانا ممکن تھا۔ اور ظامیر سے رات کے ایک مستطیل فلابن کیا تھا۔ دوسری طرف کا محمرہ صاف نظر وہ حصوص میں جو بات میں ہے تہہ خالاں میں موجد داین کی گئی گیا تھا وہ اس خلا کو پار کر سے اندر تھرہے میں ہنج گئاریہ وقت ریڈ جیف میڈ کوارٹر سے نیچے تہہ خالاں میں موجد داین کی گئی گیا تھا وہ اس خلا کو پار کر سے اندر تھرہے میں ہنج گئاریہ وی ارتیجیت جیست کے ایک اور طراقیہ سوچ کیاتا عاصا بیٹا انجرہ تھا ہے۔ میں سویا ہوا ہو گا۔ اس لئے اس نے ایک اور طراقیہ سوچ کیاتا عاصا بیٹا انجرہ تھا ہے۔ یں مونا ہوا ہوا ہوں ہوں ہے۔ دہ پول کہ کنسٹرشن کمپنی میں کام کرتا دیا تھا۔ اور اس نے گھیں سہرالمادی کے اوپر سمرخ دناک کا بلب عل دیا تھا۔ دہ بول در مستر جا ہی رہ ہا ہے۔ اس کئے دیوار کو دیکے ایا ں تو ہمے کی سیف نما تھیں ۔ بیتھائے اس حکمہ کو بند ر جیسرنات یاں سرت میں ہوگیا وہ آمبشہ آمبشہ قدم اٹھامال کے دایس جیب میں ڈال بیکا تھا راب دہ پھلاک اس طیر دیبار اسے اس کی ساخت کاعلم ہوگیا وہ آمبشہ آمبشہ قدم اٹھامال کے دایس جیب میں ڈال بیکا تھا راب دہ پھلی دیواد کے ساتھ العالم کی میں میں ہے۔ اور بھراس نے اندر دنی جیب سے ان کا ایک الماری کی طرف بطیعا جس سے ایون کا مہندسہ لکھا ہوا دیوار کے یاس بہنچا — ادر بھراس نے اندر دنی جیب سے ان کا ایک الماری کی طرف بطیعا جس سے الیون کا مہندسہ لکھا ہوا میں الماری میں کرنے ہوئے کو اس کھا یعن سے درمیان تیزدھا، اس یہ وہی الماری متی جس میں کاغذات محضوص مریخ کے اس م جھوٹا ساتر کہ کالا بیٹر کو ل حکیسا تھا یعنس کے درمیان تیزدھا، ایک چیری ملی ہوئی تھی۔ اس نے دیدار کے کونے سے ذرامیط لیے ہنچائے جا سکتے تھے معوفیہ نے بتایا تھا کہ دستا دیزات ریا ۔ بری کی ہوئی جوری کو دیوار کے ساتھ لگایا۔ ادر بھرا۔ ان کیارہ منبری الماری میں موجود سے کیوں کہ اس کے اس کے اس عبد میں ہوں عبرہ مسلم اس نے اس عبر کے کو نے میں لگا ٹیمیاند رہنچائے گئے تھے۔المادی کے ادیمی سرخ دنگ کا حسم کادباؤ اس عیامیہ ڈال کمراس نے اس عبر کے کو نے میں لگا ٹیمیاند رہنچائے گئے تھے۔المادی کے ادیمی سرخ دنگ کا سے مدبوراں ہو ہے۔ ان کے ساتھ ہی تھری دیوادیے انہ الدیا تھا۔ میتقالس نے قریب پہنے کر دوبارہ جریب سے وہی بنن دبا دیا۔ سریسی تیز آواز کے ساتھ ہی تھری دیوادیے انہ الربا تھا۔ میتقالس نے قریب پہنے کر دوبارہ جریب سے وہی بين دباديار سرفي يراد المسائق يا بين القاسية النبي المادي سير المادي المادي سيريان المادي سيريان المادي سيريان والمادي سيريان المادي ا ی ۔۔۔ برای ہے ہے۔ اور اسے نیچے کی طرف دبایا ۔ میں ایک زور دار چھا کا مہدا اور الماری کے ادیر لگا ہوا بب بھد

عاد باهم اور بيط ها تفاكر سيكو زور دار حركت بوني - اور

ينهاكس في زني فلك سي الني آب كوسنبها لا درية وه اس

المائل مركت كي دجر سے لفینا نیج كر جاتا _ دوسر سے لمح

ونبي دساتيزي سے اوير مؤناكيا - منتهائس نے اپني خوش قسمتي بيد

دلى دل مين شكر اداكيا مد لفط نيچ سے اوبد آرسي تھي -

ادرية اتفاق عقا كرجس رسے كواس في يكوفوا عقاده اويرمار كا تقا-

حب كداس كم سائقة والارسيني جارع نقار اس طرح جسي

جیسے لفاط ادبیہ آرم یکھی میتھاک ترجی سے کو کیوسے ادبیہ دیرط معا

أخرى منزل وإلى سوداخ كورب بهني حياتها اس في جلدى

سے دسے کو مکو کر اپنے جب کواس سور اخ کی سیده میں کیاا در

دد لے معے اِس کی ٹاکلیں اس سوداخ میں کفس کیس ۔ اس

نے پینے سم کوایک زور دار عظیکا دیا-اور دہ احیل کماس سوراخ

سے با بر ویت ایر آگیا۔ بیراس کی خوش قسمتی تقی که سائر ن بیخے کے

بعددہ سب لوگ نیچے سے ادیر آئے تھے۔ انہیں جھت کے

متعلق خِيال بھی مذتھا کہ حقیت سے فدیعے سے بھی کوئی نیچے اتب

سكتاجي معيقهاكس دوريًا موااس تنفي موسج رست مك بنهنيا -

اس نے ما تق ملاكر موفل كى حقيت كى طرف اشاره كيا-ادر المراس نے

سوراخ میں داخل ہوتے ہی جمپ لگایا ادر ایک رسے کو مکی الیار دوسم لمحدده بندرى سى بفيرتى سے اوبر كوبيط يقفے لكا سيكن ظاہر ہے۔

كيسكني كي نسبت ادير حرصنا مزارون كنامحال تقا-ادرابهي وه دو

المادی کے بیط کھل گئے۔ اندرایک نہی سرخ دنگ کی قالم موجود مقى حس كے اوپر موٹے موٹے لفظوں میں علقہ موت لکھا

صاف نظر آدم تھا۔ اس نے ملدی سے اچھ مرفی ھاکر فائل اٹھانی ا

مردوسر بملح اس ك صم كوايك زور دار جمع كا اكا اوروه با

الرَّامِ والشِّت كم بل تَبْجِي زمين برجاكما - اس كم ساته مي د

دورتك تيزسائرن سجيخى آدازين سنانى ديني لكين ميقاك

سے آخری کھات میں شدید حاقت مو تی تقی نے فائل کو بھی تفا

انتظامات میں رکھا گیا تھا۔ اِس سے کر دیمی نظرینہ آنے والی رینا

تقیں اور میتھائے نے ان کا سرکٹ بریک کئے بغیر فائل کوالا

كيد من القابط ها ديا تفا بين وجد مقى كه وه نه صرف يليم

كراتفا مكذ خطر مركع سائد لهي بورسي عادت مين سجني مك

اب اس کاس جو سے دان سے زندہ بیج تکانا محال تھا۔

ده نیچ کمتے سی بیائی سی تیزی سے اعقاء اور اس نے بلوی

بيب سے وہ سركر ف بريم بكال كراس سے فائل كا سركك ،

كيا اود فائل الطاكمة أسبح كوط كي جيب مين بننقل كمرايا --

سحت تفراما مواتها ميمول كرسائرن سلسل بج رسم عقر

معلوم تفاكه بيندي لمحدل مين أسي هير ليا جائي كالسي والمالة

سی ده جلی می تیزی سے مطار اور بیرد فتریس بین کرده ایا

أكاكر رابداري مس آيا اور دولانا موا اسي سوراخ كيطرف أو

جس کے ذریعے وہ اس دا بداری میں داخل مواتھا۔ ا

كيا رميتهائس نے ملدي سے اس كابديندل مير كر زورسے كينيا

جیب سے مخصوص انداز کے بینے ہوئے دوسرے دستانے

زیاده خطرناک جگه موهل اور اس عمارت کا درمیا فی خلاتھا کیوں کریہاں

سے دہ آسانی سے نظر بھی آسکتا تھا اور اسے منط بھی کیا جا سکتا

تقاراس کے ماتھ اور زیادہ تیزر فتاری سے چلنے لگے۔

" طدى آدىيتھاكس بيط جلدى _عرنت كى حيت يد

لوگ جيطه رہے ہيں ٿِ<u>۔ اڇان</u>ک ڈاکٹراد غلی کی جيني نہوئي آداز

سنائىدى-اور ميتهائس نے اور زيادہ تيزي سے ماتھ مار نے

شروع کر دیئے ۔۔ اور کھر دیکھتے ہی دیکھتے دہ ہولل کی تھیت ہر

بهنج كياءوه بثرى طرح مانت رما مقاء

" بونی _ رسی کامل کر مینیک دو میم نیچ ما رسی

ہیں و بے ڈاکٹراوغلی نے دینج کمہ اپنے ایک ساتھی سے کہا ادر

نود ده میتفالئس کو میطی نیزنی سے سیٹر هیوں کی ظرف دور ^{ات}ا

"كاغذات ميں ہے آيا ہوں أے ميتھائس نے مانيتادر دد الستے ہوئے کہا ۔

تے ہوئے کہا۔ "مجھے معلوم سے کہ میرا مطا کبھی ناکام نہیں لوط سکتا ۔عبلدی

آؤردہ لوگ ابھی ساراعلا قہ کھیرلیں گئے ٹائیسے ڈاکٹرادغلی نے

كها-ادريهروه أسه سيرهيان الاكريكي فيح كيا-اس بعدده لفن ك دريع مولل كرا و ندفل دررا ترفى كاك

یے تہدفانوں میں اتر گئے ۔ "يديد كها ل " يتماكس في ميرت بعر مع الجع مين كها -

" اکریم فوری با مرنکلے تو دھر کئے جائیں گئے رمیں نے پہلے

نكال كرانهيين ملدى ملدى بېننا شروع كر ديا ــــان دستانون کے اندر تی طرف ابھری ہونی کا نتھیں بن ہونی تھیں۔ ان کی مدد سے بادیک رسی کو مفبوطی سے مکی اجاسکتا تقا۔ دستانے پہن کر

اس نے احمیل کرتنی ہو تی رسی کو نکیا است ادر بھروہ انہ ہنا تی تیزر نتیاری نسے ان دستا بذل کی مدد سے ادمیہ ہوگل کی حقیت کی طرد

بر هتا گیا۔اس کے ماتھ تبلی کی سی تیزی سے حرکت کر رہے گئے ادر اس کا صبح رسی کے ساتھ ہی فضا میں لٹک ریا تھا۔ وہ جلدا زہا

ہوٹل کی حمیت کئی۔ پہنچ جانا جا ہتا تھا <u>کیوں کہ اُسے خطرہ تھا</u> أكَده وكُ جِهِت بِيهِ بِهَنْ حَكَ تُوهِر اس كالجينا محال بوجلت كا اسے قدورت کونی بقی ماری جاستی بھی۔اوردسی کاس کر بھی اُت

ينچ كراياجاسكتا تقاب جول كه دستانون كى كانتظول كى دجه سے اس کے ماتھ رسی ریمضبوطی سے عمر جاتے تھے - اور است كنسطوش درك كے دوران اكثر اس قلم كى رسيوں بيربيط سے

ادراترنے کی مخصوص تربیت حاصل مقی اساس سے اس کے ادر حیط صفے کی رفتا رفاصی تیز مقی به درمیان میں بہنچ کر اُسے ہوا

كي تهيت يدكه وعلى موت واكثر أو على ادراس كفي تساعقي صاف نظر ان نگے تھے اس کے ماتھ مسلسل تیزی سے مرکت

كمت رہے راوروہ مولل كى حيت كے قريب موتاكيا۔ اس كمصيلئ ايك ايك لمحة فيمتى تھا۔ أسے نيچے عارت ميں بريا ہونے

والى افراتفرى كى آواني سنائى دىدى تقين __اس معلى

نشان جو كم بلاسك كابنا مواتفا ده اسف اس كى كلودى كيني

بیت*هائس به* دیگیه کمیمیران ره کیا که اس می شکل تیک لحنت مبرل

۔ اور پیرایک آئینہ الطاکر اس نے میتھائے سے سلمنے کر دیا۔

رى . "كَدْشُومسط كبير" يتقالس في مسكرات بهوئ كها.

"اب، الم نے سدھے ال میں میرے ساتھ علنا ہے - اللہ ادی

وليدى سيب نبر تفرى بيس ادراس سيبل ميد واكراد غلى موجود مو

كا-اس ك التي الم في المحمد المار الماد منط كم باس كواس

رہناہے۔ باقی میں سنبھال بول کا السسسبیر نے کہا اور میتھائس

نے سرمل دیا ۔ مفردہ میتھائس کو سمراہ لئے مختلف دا مداریوں سے

گزر کر بال میں پہنچ کیا۔ ہال آ دھے سے زیادہ غالی تھا۔ میتھائس

كادنة كے پاس توا بوكيا -- اس كى نظرى ميزىنىر تىن بديدين ب

بسرية اكراوغلى مبيقاً موا تقار اس ك سائف كافي كاكتب تفاقه

اسى لمح بإل كايين كيث كولا اوردس باره افراداندر داخل

ہوئے۔ان سب کے بیٹ مشتے ہوئے تھے۔ سیتمان

انهن ديكهتري حونك نيط أحميول كه ان مين ده ادهرط عمر آدمي هي

موجود تقاحب نے اس سے بدچھ کی تھی۔ دہ تیز تیز قدم انھا تے

"ديد ماسطوز "___ادهوعرف كاد نظرين سانتهاني كوخت

برسف مطمئن انداذين اس كى جيكيال ك راعقار

سيدهے كاؤنٹركى طرف آئے۔

ادر مير جيسيدى لفنك ركى ده بالبرنكل كرتيزى سے ميتھاليس كوك

سے اس کا بندولست کردکھاہے واسے ڈاکٹرادغلی نے کہا

ایک دردانسے میں داخل ہوگیا ہے ایک راہ داری تقی رابطار

کے اختتام میدویطرز دوم بھا ، وہ میتھائس کو سے کروبطرز دوم میں

عدى كرو وردى بين لو بهاد انمبر تقرقي مع اورتهاد

دیوٹی ال میں سے ملدی کروئے اس آدمی نے میتھائی۔

کہا۔ ادر میتا کس یونی فارم سے کر جلدی سے جھو کے کیبن مر

كهس كيار يندلحون بعدجب ده باسرآيا توده وسطرتي يوني فالم

مدتے تھا اس نے اپنا لباس تہہ کرکے ماتھ میں مکرط اموالا

اس آدمی نے جلدی سے آیا تھیلا اٹھا یا اور نباس انس پر

" آپ مائیں میں اس کاچہرہ ذراسا بدل بوں "__اس آذا

نے ڈاکٹراوغلی سے کہا ۔ اور ڈاکٹراوغلی لباس والائقیلااٹھلہ

ميرانام كبيري ادرمين بيان فيف سيرواكندر ون

ڈاکٹراد غلی کے جانے کے بعداس آدمی نے میتفالس کواکیک

ادر کھیراس نے اپنی جبیب سے ایک جھوٹا سا باکس کالا۔ اد

اس میں سے ایک مِشْدُ کال کو میھائے سے چہر ہے ہو چیکا د

ناك مِين سيزنگ دال كواسيم زيد چودا كو ديا سايك زخر

كهس كيار دلان ايك آدمي يهلي سي موجود تفار

ڈال کر ڈاکٹر اوغلی کے لم تقویں دے دیا۔

تىزى سے كر سے سے باسر كا كيا ۔

مر بھلتے ہوئے کہا۔

ات كات كاكونر مين في درت - ادھ عمر نے غراقے ہدئے کہا - اور بھروہ و فامونتی سے مطب میرو میرے آدمی پورسے ہوٹل کی تلاشی اپنے ساتھیوں کو لئے بیرونی درداز کے کی طرف بڑھ کیا۔ بیتھائس کے بہیں ایک مشکوک آدمی کی تلاش ہے " ادھ طعمر نے کو امسکوا مار کا ربیردہ آدھی دات تک دہیں رکار کا ۔ آدھی دات کو ادر پیراس نے اپنے ساتھیوں کواشارہ کیا اور وہ تیزی سے ختلف بب دیٹرزی شفی فی ختم ہدنی تو دہ دیٹرز کواں کے کھروں میں جمیوٹ لفتوں کی طرف بٹھ کے ادھ طعمرو ہیں کھ ارہا - اس کی تیزا نے دائی نس میں مبھے کر بہوٹل سے نکلا سے جیف سیروا سند کبراس ال كاجائزه ك رسى تقين حب كمعيقاك السكة يتي كالواد كيمراه تقا - اودنس ني انهين بالط سات بيراً ما ديا - يون كه ەل يىن منس رباتقا كەجسى يەنوڭ تلاش كرناچا بىت بىن دەان- بومىرز كى مخصوص بس تقى - اس كىنے أسسے كسى نے چيك رندكيا واور اس کے ساتھ دو تنین اور وبیطر تھی کھا ، مجبیر کے ساتھ علیتا ہوا نبطے اطبینا ن سے ڈاکٹراوغلی کی رہائشگاہ دين كيا كبراس ونال جيود كراكم بطهاكيا ودميتهاك انت اطمینان اورسکون سے ملتا ہوا اینے کمرسے کی طرف طرف کیار ل نے ایک الساکا دنامہ سرانجام دیے دیا تقا جو یقینا اس کا غام بهیشکوارمرسی نظرون میں اور بھی برهاد سے گا۔

اس کی نظری میتھائے اوردوسرے دیطرزیرجم کیکی و دہیند النهن عورتس ديمها رفي ريواس نے اينا دخ مولوليا -تَقريبًا دس منط بعد اس مے سابقی والیں آگئے۔ان سے "سم نے جیک کر لیاہے کوئی مشکوک آدمی نہیں ہے ! ان میں سے ایک ۔ تھیک ہے ۔ بہرحال ہوٹل کی نگرانی جاری رکھور مہوسکتا ده آدمی کسی الیسی حکد جھیا ہوا ہو جہاں سے وہ لعد میں نکلے! دهط عرنے انہیں آبہتہ سے ابھیں مرایت دیتے ہوئے کہ

بند کموں بعد میزے درمیان میں بیٹے سے ہوئے گل دان کے بعولوں کا رنگ تیزی سے مبدلنے لگا اور وہ جار دں جو نک کرسنجھل

"مبيلو __ طاب مبيد كوادار" __ چند لمحول بعدم كل دان بن سے ايك بھادى آ وازىن فى دى ر

> ن کرائے ہوئے کہا ر 'سر فکلہ طاقع

ہندرد الیوں شے سے اس تھے خاموس ہوئے ہی ڈھکسس دل طار رنب نندر مطارح سدش بردیا سے اس

دن تقری فور مقری " ___ ذخنده نے اپنا تعادف کرایا ر " سر __ پتھائس اٹنڈ مک سیرائینٹ ___ کوڈ منبر

ایک فاصے بڑنے ہال ناکھرنے کے درمیان میں ایک کے کر دچا دافراد بیٹے ہوئے سے ان میں ایک بذعوالا

سب فرخی کہتے تھے ۔۔ وہ حلقہ موت کی سیشل انجنظ تھی اور فیار در ا میڈ کوارٹر اسے خاص خاص خاص موا قع رہر ہی سامنے لاتا تھا۔ در ا اسی جنگل میں بننے ہوئے اپنے کا ٹیج میں ہی رہتی تھی ۔۔ اللا انڈرڈ کو مخصد میں آد ڈوز کے تحت ایک جاکہ اسٹھا کیا گیا تھا۔ میتھال

چوں کہ ڈیکس اور ارسلان سے کٹیاک پہنچنے سے قبل ہی دسادہ اور حاصل کر سے مشن کہ کر لیا تھا۔۔۔اس لئے ہمیڈ کوارٹر نے اور ارسلان کو دائیس ملالیا تھا۔ اور ڈاکٹراد غلی کی زبر دست

يرميتهائس كوبرا وراست السي كلاس سيرأ تحبنك بنا دياكيا كا

كراب بيد كواد الركوتباه كرف كامنعوب بناد المسب السالك ال هرقی ون تقرقی ون "-- میتفائس نے سب سے آخر میں ا دوہراتے ہوئے کہا ر ادیکے ۔۔۔ تم ہوگوں کو پہل اکٹھاکرنے کامقصاد ہمیں روز سیر کوارٹرنے اس کے فوری قتل کا حکم صادر کم ذیاہے ___ادر اس کے قتل کا میشن ہم جاروں کوسونیا کیاہے۔ ارسلان ہماری أيم كالنجارج بوكار باقى تفصيلات بتهنين فائل ي صورت بين مل اہم شن ریھیجنا ہے۔ ہم جاروں یا کیٹ یا پنچو کئے۔ وہاں کنگ كخ فليط منبرد وسومين ايك نوجوان جو بظانبراً حمق مسخره ادرلاا قائیں گی --اس میں علی عمران کا فوٹو تھی موجود ہے اور اس کے سانوجوان ہے اپنے باورجی کے ساتھ رہتا ہے۔۔۔اس کا نا ددُ مُبِسَى سائقبول کے فوٹو بھی اسی فائل میں ہیں۔ کو فی سوال ۔ گل دان سے نکلنے والی بھاری آواز نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ على مران بنع - ادر ديس ده اينح آپ كوريس آف دهمي کہلاتاہے۔ یا کیٹ یا فی سنٹر ل انٹیلی عبس سے ڈائر کیٹر خبز ل سما م باسس طاب مبد کوارٹر کا منصوبہ وہ کیسے ناسکیا ہے۔ كالشكاميم فيكن النهول نے أسے مدت سے كھرسے مكال دنیا میں کسی کوخبر نہیں کہ ٹات سیار کوارٹر کہاں ہے ۔ نیامیں کسی کوخبر نہیں کہ ٹات سیار کوارٹر کہاں ہے ۔۔۔ خرخی ہے۔ دہ یا کیت یا سیر ط سروس کا فری لانسر در کرہے۔ دنیا سب سے خطر ناک سیکر ط ایجیز ط سے ۔۔ اب تک ہزاروں ننو___ساكالينترين يورنيم كى كان كالاب مبينة كوارثركو تعدادين محرم اس كے عاصون تهم موسك بين رب شادانتها بته جلاتو دیاں سے نفیہ طور مربور نیم حاصل کمنے کے لیے ایک خصوصی بمهجى كمى راس تيم كاايك ركن ثالب ميشكوار ترسيح متعلق تقاراس طاقت ورتنظيمون كاده خائمه كريكاليسي اب وه ملقدوت كے ایسے طور پر کو دیں ٹاپ ہیڈ کوارٹر کا نقشہ بنایا ہوا تقا_یہ كي سبسي برد اخطره بن حيات اس ني يا كيت ما من ال بمساكًا ليند سے كمنل فريدى سے معقول تباه موكى اور دونقسته کے سنٹر کو ایک ہی روز میں تباہ کر دیاہے ____ یا کیٹ یاسنٹر منل فرمدی کے متھ حرام کیا بیوں کہ دہ نامانیس کوڈ میں تھا۔اس چىف كنگ مارش رىكار دسميت و مان سے فرار بوكر مهيد سندارا لے کونل فرمدی نے اس نفت کوسا کا لینڈ کے ایک برانے نقشوں تصوصى جبط راكط ك ذريعة آف والاتفار الكرعين الم الطف دائے ماسر کو دکھایا ___ بدماسر صلقه موت کاممر تھا۔اس بم است عمران نے مکولیا اور کھرکناک مارطن اس کے ہاکھوں مارالا الم القشے کے متعلق ٹاپ ہیٹے کوار لڑ اطلاع بھجوا دی ۔ نیناکیخہ ادريكارة بهياس في ستقريط ه كياجس كانيتجديد بواكم علقه موت پ ہیڈکواد مٹرنے فورمی طور میراینی ایک ذیلی تنظیم ڈارک کلب کو تعلق ركفنه والاس شخص سلانحوں كے يتجھے بہنج كيا-اور ٹاپ ميڈكو نن فرمیری سے دہ نقشہ حاصل کرنے اور است قتل کمرنے کے لئے كويديسي اطلاع ملى سے كه وه ساكاليند شك ترنل فريدى سے سال

ساكالينط بهيج ديارو إلى أس تيم نے وہ نقشہ عاصل كرك ايك لفا اس کے فوری فتل کے لئے سپر ایجنٹس کی ایک اور ٹیم بھیج دی کے ذریعے ٹاپ ہیڈ کوارٹر بھیج دیا ۔۔۔ سیکن مید لفافہ حب پہار ئ ہے اس باس نے جواب دیا۔ موصول مواتوده غالى تقاراس ميس سے نقشه غائب موجيكا تقاراً س على عمران كوقتل كمد ديا والمسير كار کلب کے تمام ممبر زن فرمدی سے ماتھوں کرفتاد ہوگئے۔ یاکیت اس کی اہمیت کا پورانساس بولیات یہ كاعلى عمران تفي اسى دوران كمزنل فربدي كيمهراه ديكها كبار ذاركر كلب كے متام ممرز كوٹات مبلك كوار كرنے تنتم كوا دَما يستعميكن، اور کے _ فائل بہیں مل جائے گی گٹا فی " نقشهٔ کرنل فربدلی اور علی غمران کے یاس موجودتھا۔ ڈارک کلب سے کہا گیا اور اس سے ساتھ بیولوں کارنگ دوبارہ بيهي كرافث أدريا كيث ماسنط كاحيف كناك مارثن الحظي كأكر عقى على مران نے كرا فنط سے كذاك مارش كے متعلق معلما مل ہونا شہوع ہوگیا ہ اُؤُ ۔۔ أِن مَم اپني مِلا نتك كريس " ۔۔ ادسلان نے كرسي عاصل كدلين أورأس طرح وه يائيث يما سفط كوتباه كرف بين كاميا المقتى بوك كها اورباقى تينون هي الله كوس بوت اس مرك بدكيا بدكيا إدهركم فل فرمدي كم متعلق سيته علكام مح كه ده اس نظ ، اس نکل کرده داه دادی سے کو دکرعادت کے میں کیٹ سے کے کوڈ کو حل کرانے کی کوٹ شوں میں ہے۔ اوراس کا دالطماع - يهاں سياه دناك كى ايك كا دبام موجو ديقى - ڈوائيزنگ سے ہے _ ادھراسلامی ممالک سے سرمدا ہوں نے ایک السلان في سنهال لي حب كه فرخنده اس تم ساته واليسيط خصوصي ميتكناك مين ميرفيصله كياسي كهتمام اسلامي ممالك كر درد كس اورميتها كس تجيلي سيون برمبي كي كي ارسلان في سيرك سروسزك بيده يديده فرادميد بني ايك خفون تم شيا نگے بڑھادی - دہ ایک فائیوسٹار بوٹل میں کھرے ہوئے دی جائے جو طلقہ موت کی تباہی کے لئے کام کر ہے ۔۔۔ ادراس دقت كارأسي بوشل كي طرف بشرهي جاربي فتي -جواطلاعات ملى بين اس سے مطابق على عمران فنے استيم من شا میری مجھیں بیات بنہیں آرہی کہ ایک آدمی آخرکس طرح انتف موف سے اس کے انکارکر دیاہے کدوہ ذاتی طوربر ٹاپ میلا يرون به يرب المرسكة المستقط المستقط المستقديم الما المرسكة المرسكة المستقط المستقل المستقط المستقط المستقل ال کے خلاف کام کرنا جا ستاہے ہے۔ کی دان سے نکلنے دالی لفِن لوگ اپنی ذات میں ہی ایک تنظیم ہوتے ہیں۔ میرے

ے ۔۔ یہ ندجوان ہے ماسٹرز کلرز کا ہوا نا۔۔۔ادہ یہ تو ہا۔ خیال ہے چار ایجنٹوں کی تو اس مشن میں صرورت ہی انتہائی خطرناک میشیہ ورقائل ہے '' سے ڈکلس نے بے اختیار خیال ہے چار ایجنٹوں کی تو اس مشن میں میرورٹ ہی کر انتہائی خطرناک میشیہ ورقائل ہے '' سے ڈکلس نے بے اختیار ين اكيلي كافي بول بالصفارة فنده ني مسكرات بوكم الوكهار ادراس کی بات سن کر ارسلان اور دکھس دونوں منس بیانے اب مص مار كيا واقعي يرتوجوانات مارطر كارز اقداس کی بات کی جائے۔ معظائش غاموش میٹھاد کا -اس کا بچوں کہ یہ پہلامش تھا اس کئے کا جوانا ہے میداس احتی کیسے بن کیا یہ تو بمنہ ایک وحتی آدمی ين اعصاب ميرايك نامعلوم سى بعينى فحسوسي مورسي لقي مير "_اوسلان-الطفاب بيانيات تقوير مي دير بعدوه ہوٹل کے جمر ہے ہيں ہنچ گئے ۔ فوال ""اکر مير عمران کا سائقی نے توکھر عمیں متاطر بنا ہوگا تيموں کم ریت را رہا ہے۔ میں مصروف ہو گئے۔ فائل میں عمران کا فوٹو موجو دیھا شکنی کا ادنی شے ہے " بسب و گئس نے کہا۔ میں مصروف ہو گئے۔ فائل میں عمران کا فوٹو موجو دیھا شکنی کا ادنی شنہے " بسب و گئس نے کہا۔ من خاه بخاه اونجی شے ہے۔ ایسا کرونتم ان کے ساتھیوں کوسنبھال يهني ايك نوب صورت ميكن سحنت احمق قسم كانوجوان كفرطا دادعران كوميرك حوالي كردو_ "اد ہے ہے۔ ان کے ال ہے۔ _اس *ا*تو کے اقعی الا مبنا دیتی ہوں ما نہیں ہے ي رسير ايجنظ في طاك مبيد كوار تريمي معفن ادفات كال وفي كهار رائیبی ___ و نونده نے عمران کی فوٹو دیکھتے ہی ٹبری کالم "بہرمال جو کچھ بھی ہو کا دیاں بہنچ کر دیکھ لیا جائے گا یہیں نی الحال " ___ فرخنده نے عمران کی فوٹو دیکھتے ہی ٹبری ا ئى تقوش منصوب بندى كولينى والمبين والسيان سند فاكل اس مے ساتھی توفاصے جاندا دلک دہے ہیں ادری رکتے ہوئے کہار ارسلان نے عمرال " تقوس منصوبہ بندی کیا ہوسکتی ہے ریہاں سے ہم ماکیت ا مجمع جانا براناسال راسي بچھ جاما ہر چیانا اور جوزت کے مارکت ہوئے کہا۔ اُن نیچ این عمران کا فولڈ مہم نے دیکھ لیاسے راس کا بہتہ مہیں معلوم جوانا اور جوزت سے فولو کوغور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ اُن نیچ این عمران کا فولڈ مہم نے دیکھ لیاستے راس کا بہتہ مہیں معلوم

ہے۔ بس اُسے دیکھتے ہی گولی مار دی جائے۔ یا بھراس کے فلیٹ

مسے اٹا دیا جائے ۔ بات ختم اسے دخندہ نے کہا۔ سرافیال سے مہیں اعظے نہیں جانا چاہیے -اس طرح معاملاً

خراب بھی ہو سکتے ہیں تمہیں کروتوں کی ضورت میں جانا جائے

كوآذادى سے كام كرنے كامو قع ملنا جائے " ____ وكس نے طنزیہ انداز مین مسکراتے ہوئے کہا - اسس کا انداز ایسا تقاجیسے میتھائس كامضحكه الثارط مور "اكريم مي بي چاہتے موتوالياسي سبي ميں بارشاں بن جاتے ہیں۔ میں اور فرخندہ ایک یا رقط ۔ ڈککس دوسری اور میتفائس سیسری بسب لوگ اینے این طور پرمش ریکام کریں يوديكيين كاميانى س كے عصرين آتى ہے "_ادسلان نے ت كريه _ بمحديقين ہے مسطرد كس ميرى مات بيانا من نه بوئے ہوں گئے " ____ میتفائش مے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اده____السيكوني بات بنبيريم توعائمة بين كهاس سنى كى كاميابى كاسهرا بتهادب سربنده يتهادان يهادمن ب ادريم تو لیسے مشنز کے عادمی ہو بھے ہیں السے ڈھس نے جواب مین سالتے ت كرية " معتقائس في بط مع تعكركذا والبح مين كهار

ادرایک دوسے سے مرط کر اس کے قبل کا کام کمل کرنا جائے ابنے اپنے طریقوں سے ۔ تاکہ اگر ایک کروپ ناکام ہوجائے دوسرا کامیاب موجائے عمران کے بیج تکلنے کی وی کنجانش، ىندە سكے بالسلان نے بط نے سنجدہ ہج میں كہار " بیکھی تھیک ہے " فکس نے سرطا کواس کی تائید کو توهيرالساكر ليتين بين ادر فرخنده ايك كروب بن جا ہیں۔ تم اور متھاکس دوسر اگروپ سے ارسلان نے کہا مارى توريزا درست السفام في منظم ملتظم منتظائس ألم كها دہ کیا " __ارسلان اور اس کے ساتھیوں نے بیگی " میں اکیلاکام کروں گا-اس کی دجہ یہ ہے کہ جیٹیت سیرای يدميرا يهلامش سيل اوراب لوك اليسم كامول مين ماسط اکر میں مسٹرڈ کس سے ساتھ دیا تو تھے میری صلاحیتیں مذا بھر سکیر اس كئے بلیر مجھے اپنے طور ریكام كرنے دیجئے " بيتھارًا يين غود مهي بي حاسما مون يسطر ارسلان-

" توضرورى تفقيلات ندك كرلين -آب سبك كاغذات كرنسي تياري البين اليف طوريكام شروع كمد ديجي كاغذات اوركمرنسي آب کے کمروں میں موجود بھے السال سے کہا۔ اوراس کی ب سنتے ہی میتھاکس اور ڈھس اعظ کھوٹے ہوئے۔ اور پھرارسلان اور فرضده سے مع عقبلا كم البول في آيس ميں مصافح كيا - اور ال كے كمرك سے باسرنكل كے ساتھى كقےر

اورسب اپنے اپنے ذہنوں میں اینا اپنا ملان سانے میں مصرون

سوج بجارك با وجود ان كاكو في سرپير په مهجه ميں مزاتما تھا اور ظاہر ہے اس نقتے کے امود کوحل کئے بغیر وہ ٹیم لے کر کہیں جانہیں سكتابقا في اليمي اليمي طرح معلوم تقالم ما يحت المنظري تباہی کے بعد علقہ موت کے قائل اس کی جان کے لاکو ہوجا میں کے لیکن کسے اس بات کی تو درہ ہماہم بھی ہیدواہ نہ تھی۔البتہ وہ اب طداد هلدان سے میڈکوارٹری کوئی کاری ضرب مگانا چاہتا تھا۔ بنائخ كئى دنول كى سوح بيار كے بعد جب اس لقت كاكوئي سربير اس کی سجھیں مذایا تواس نے اس سلسلے میں ڈاکٹر صدیقی سے مکنے كافيفلنكيا - قاكر صديقي قديم زبا نون ادر آ فار قديمية ين بين الاقوامي

تهرت كامالك تفارادرداد الحكومت سے تقریبًا دھائى سوكاومير دور صبه شان میں *ایک* قدیم حویلی میں دہتا تھا ۔۔۔ وہ آدم ہے ذار قسکہ عمرایض کی کارخاصی تیزرفآری سے دارالحکومت کے کابداتھا آدمی تقار اور درا خبطی ادر سنی ہونے کی دجہ سے لوگ بھی

ع يُنْ مَنْ مَا مِنْ مُوجِود علقه موت كاسنط تدوه تبا وكريمالا قادمين الاقوامي كانفرنسون مين بي اس كي شكل نفراتي تألي يا يهر اوراب اس کایر دگرام اس نقشے کی مرد سے حلقہ موت سے بنتا سے مقالہ جات معرد ن میں الاقوامی رسائل میں میٹے ھئے کومل

ایک مضافاتی نصبے می طرف بطرهی جادہی منتی سے اس کے جہر سی سے منتے سے کتراتے تھے ۔ ایسی دجہ بھی کردہ سوشل لا لفت مریک این میں این این این اسلام میں سوچ کے گہرنے ساتھ سے میسرکٹا ہوا تھا رئیں اپنی تویلی میں دلیسرج ورک میں منہا شکنوں کا جال سائیفیلا ہوا تھا۔ آئی کھولِ میں سوچ کے گہرنے ساتھ سے میسرکٹا ہوا تھا رئیں اپنی تویلی میں دلیسرج ورک میں منہا

ى كى تابى كقى تاكر بهدالله مهدينه كي السنوف باك تنظيم البات تقر ونیا بھر سے مسلمانوں اور مسلم ممالک کے خلاف اس کے عزائم عمران بھی اس سے پہلی بار ملنے کے لئے جاد م بھا۔ ہم سے فائته كما واسك مدر ملكبت سے اس نے إس مارك الله الله على الله في صرورت مى ملين ما أي على البته

باقاعده اجانت حاصل كرى هى رئيكن اب مسكرين كيا تقاءاً ،أس كے مضايين دغيره باقاعد كى سے بيده تا تقاء ادر اس فيلة نقف كامل ده نشانات اليه كودين عفى كرب بين ماس كى بيناه مهارت ادرقالبيت كا ده بتهددل سي معرف تفار

بمسن كا الجاذوق ركفتا مول - اكرآب في غزل ايك جلك كي بيايي دەسنى دفىدەل كىنى كاركباس مىس تھا رادرىد فىصلىكرىسى ما واكر صديقي سيراس نقت بريف ميليجت كمريح مي والسواد بیش کرسکیں تومیں آپ کا بدرا دیوان سیسکتا ہوں ۔۔۔ادریقین سیجئے كا ___ دريشه كفي كالسلسل اورتيز درائيوناك مت بعد اس الی داد دوں گا کہ آپ باتی ساری عمر شاعری نبی کرتے رہ جائیں گئے " عران نے بیک پنجے رکھ کر بڑسے فلوص تھر سے ابھے میں کہا ۔ سيور سيور سكار تصبه شان كى صدود مين داخل بوكنى منام اس كاقعه اده ميرامطلب تقاسر كرآب وكره ماسي " ىكى بھيلاد ميں يەتقريبًا ايك جھوٹا شهر بھاليوں كريما طهيق نوجوان نے بطیمی مشکل سے اپنی منسی ضبط کرنتے ہوئے کہا۔ تقااس ليخ فاصانوب صورت إدر ديده زميب بهي تعارياروا خوب صورت يهارشيان اوران مير تكفيّ جنكل دا تُع تقف تعبير "کمو_اده _ توکیانیهان کمرے فروننت کئے جلتے ہیں ۔ ایک با قاعدہ نفشتے کے مطابق نسایا کیا تھا۔اس کئے عمران کویہ کیافیمت ہے ایک کمرے کی ایسے مران نے حرت بھرے اندانہ بے مدلی ند آیا تھا __ بہاں کی آب د ہوا اور خوب صورتی -یں آنکھیں کھیلاتے ہوئے کہا ۔ "فروخت تنهي تنه جانتے سر كرايديد ديئے جاتے ہيں ۔ أسيبت متاتز كياتفار تصبير كى مدود مين داخل موت بى اس نے كار ايك جيد ایک سوروبید فی روز __ بیموش سے سر سر نوجوان نے كها ويساب أسع يقين موكياتها كعمران عقل سعيدل سهر خوب صورت ہوٹل کے سامنے جاکر روک دی ___ادر محربہ عديه عنيمت بدوكمرك دارالكومت بعوا دوسلمان الملك وه كارس ينج اترا اور على من داخل بوكرسيدها مهیشهٔ ایم اسے که فلید ط تنگ ہے ۔ دو محرون کے اصلف كى طرف بره هاكيا _ كأؤنظ ميرايك نوب صورت سا نوجوان ہواتھا۔ لمل میں اکا د کا زاد نظر آرہے تھے کا دُنٹومیں اُسے سے اس کا گلہ کھی دور بوط نے کا ریتہ فوط کر او " عمران نے الله كعرام واادراس كي يركي مركار دباري مسكرا مهط سي منهرف كيس بهجوائے جاسكتے ہيں جناب اللہ كادنارمين ديسي عمران كالباس ديكي كمراس كى الكهول بين حيرت ادرالي تاخات منامان بو كئے تھے ر كالهجراب خشك موكما عفار ت منایاں ہو کئے گئے ۔ " فرمائیے ہے۔ " عمران کے قریب آتے ہی نوجا کال سے کا کم ایر بیلی عاصتے تودہ بینے واتی ہے۔ اباس کراییرلیاجائے ۔ قناتیں۔ درماں رشامیانے کراکری ۔ فرنیجیر سب يجه بنج ما ملس توكم في كوار حركيا تكليف عي في أدة " سوری معے شاعری سے کوئی شغف نہیں البتہ ہ

"ياس بولل كے مالك ہيں جناب فرم د آفندى يہ كاونظر بي سے ذیادہ دیشمی ازار بندسی باندھنا پڑے گا وہ بیں باندھ وول گام سلم نے فور اسی خشاک چہرے والے بوڑھے کا تعارف کرائے ' مستنی آزار بند یا سے منہ کھل کیا ۔ " سے کے کے جمع محرے ہوئی ناں ۔ یعنی بہت سی محرس ا ' اوه ـــــــ اچھااچھا ـــــ توبير ہيں فرم د__ واه ــــکيانوبھورت ماسق ہیں۔ برقبری حسرت تھی۔ان سے ملاقات کی ۔۔۔ مگر دہ بہلحہ صنف نازک کی تمریو یا صنف کرخت کی ازاد بند کے بغر تو کر کہاں ہے۔ جس سے انہوں نے دودھ کی ہنرنکالنے کاعزم کیا نهبن بذنا اب به فأنيوك ثار يبوطل تونهين كديها ن فيمتي سايس عَالِي عبران نے جلدی سے آگے بڑھ کر زمیدستی اس کالم تق مستد تو بهان تو آزار بند ہی چلے گا " عران نے علیحدہ م الكرمصافح كرتت بوت كها اورنوبوان منهيركر سنف لكار بھیرویں سانی ستہ وع کر دی اور نوجوان مذبیاتے ہوئے بھر ئم مِاكُلْ تُونَهٰ بِي إِن ده عاشق فرط د نهبي --- فرط د آ فندي "كيابات سے اللہ كيوں بنس رہے ہو" - خشک پہر سے دائے بوڈ ھے نے عصلے ابھے اچانک ایک داه داری سے نکلتے ہوئے ایک خشاک جہ أده __ يفرقونم سے بات كرنى مى ففول سے رمين نقلى آدميوں دائے بوڑھے نے کاؤنٹومین سے مفاطب سوکہ کہا ۔ م بات كرنائهي توهين مجتنا بول -- بونهم بيليدا ظانا أفانهين " سنسه بیرها حب فرما رہے میں کہ دد کھرمے دارالحا درن جاتے ہیں فرام در جیسے فرام د بننامیونسیلی کی کونساری ہوکہ بھجوادو ٹا<u>۔۔۔۔ اسلم نے فورًا ہی مؤدبا نہ انداز اختیار کم</u>۔ س كاجي المستماعة المحكونسلرين ما تابع السعران ن دارالكومت هجوادو_كيامطلب بيسمجها منهر "يوشك اب بي كون بوئم --اسلم ملاؤ آديبيول كور ادر خیک چہرہے والا بوڑھا حیرت تقرب انداز میں عمران کی طرقہ سے دھکے و سے کر باس زیکال دو او سے فریاد آفندی نے بیسی رج بھلائے ہوئے کھے میں کہا۔ " آپ تی نونف سے ملک شحرہ نسب کیا ہے۔ تاکہ اس "احیا - توئم مسافروں کے ساتھ بیسلوک کرتے ہو بیں ہمارا مطابق آپ کومطلب محھایا جاسکے "_عران نے سنجیدہ او يل بل كرسكا بول بهجه والهي عاشق " __عمران كا

" آب شامیدیها ن هم زاجاجته بن "__ خاموش کھوسے اسلم ہجہ کی^{ں ل}حنت مبدل کیا۔ادر فریاد آفندی اس کی مدلتی جون کو دیک^ا نے عبلہ نمی سے کہا۔ بوں شعطی ہوسے اسے کسی مے کوٹا مار دیا ہو۔ " کھرزا کے ال ہے ۔۔ بہر معلوم سے کروکت زندگی تت __ تم كون بوا _ فرط وآفندى في عمر إن مهاور فلم زا موت مع وتم مجه موت كي كفاط الادنا جاست چہرے پہلیا ہوئی چٹا نون جبسی ختی دیکھ کمر سم کلاتے ہوئے ہے ہو بھہ انا چائتے ہو۔ بیں تہاد سے فلا فِ اقدام قتل میں بیر پیہ بھی درج کراسکتا ہوں " __عران نے آنکھیں نکالتے ہوئے البيني اتعلق وزارت سياحت وثقافت سيسبم-اب بولو كها إدراك الم هجها كردو قدم يسجيه مهط كيا -اس كي سحوين مذ عمران اسے اور زیادہ خوت زدہ کرتے ہوتل گیا۔ اربا تھا کہ اس عجیب وعزیب آدمی کوس طرح ڈیل کرنے۔ اوه __اده مرد __معافي عاميا مرا . ج<u>ے جناب میرایی مطلب منرتقا سیرامطلب قیام</u> آدمی موں ربید بید ایند کا مربین موں حناب ___ آئیے حناب تنم سے تھا السے اسلم نے وہنا حت کرتے ہوئے کہا ۔ السيم ميرب د فتريس اسلم جلدي سے چائے بنواد ارار توبيسبى بيكن تم أواس بوطل كهدر مستقير بوطل كيس نہیں _ پہلے کوئی مشروب بھیجو السفر ا دا فندی وزارن معجد بوسكتا سے " عران نے حیرت بھر سے ابھے میں کہا ۔ ساحت و ثقا فت كا نام سنتے بى مبى عارج بو كھلاكيا كيول كا المسجدينها بياب يه تدبوطل سم السمام كي معام تفاكم موثل اسى وزارت مفي خت المحتفظ بي م عمیں حیرت کی شدت سے اور زیادہ کھیل کیکی۔ "الهن كهايب مهي "عمران في ايانك المقاند "أكر مسجد ننهين توكيفرية قيام كيامهوا - قيام كي بعد ركوع أوريفر سجد __ يرسب كي توسيديل موتكم كيون __ بوتلم ان المران نے اس بار قربیب ہی مذہ بھاڑ نے کھوے فرما دا فندی سے زیاده کهاما کمرو __ ملاردستر تفیک موجا ب _ بالكل _ بالكل جناب _ آب درست كهدري ارے میں بہاں آیا کیوں تھا "_عران نے ابھا تک یوں ا ان السفرادة فندى في افتياد تقوك بكت اونكهار يراع عق مارت بوت كها رجسي أسد ايني كمزوريا دداش "توتم سب مل کم فراد کر رہے ہو ۔ ہوٹل کومسی سنا کر ہیا ں کے

مران في سرط تقرو كري بيات "ان کانام صدیق آفندی ہے - یکن شہورنام ڈاکٹومدیقی ہے ا فرلج دآ فندى كف مسكرات موسف جواب ديا - أسف اب موسله موكيا تفاکہ اگر میرکو ٹی میرا افسر بھی ہے تب بھی اس کے بھا ٹی سے ہی ملنے و تو بھرآپ ہی بتا دیں ان کانمبر اگر آپ کے برا درانہ تعلقات بين كوفي رفنداندازي نهي سعة تو "عمران ني كهار الدكيدبات بنهن اكرات في الدان سي ملنائي تدميرك سائق آئيے ين آپ كوك جلتا ہوں - انہوں نے ایک فاندانی معاطع کے سلسے میں مجھے ملوایا ہے۔ میں اپنی کے یاس جار م مہوں ا ارك مير رهيك به عانداني معاملات عل كرفيرس توميري شرت دورد وریک سے __دارالحکومت میں مونے والے شادی بیاہ اور طلاق کے سارے معاملات میر نے بغیر نہیں ہنگ سکتے السے عمران نے مسکواتے ہوئے کہار "توآب ثالثی کونسل سے متعلق ہیں "__فرا دآفندی نے " کال ہے۔ آپ کی سوجھ بوجھ بھی شایدڈاکٹر صدیقی نے عاصل كرركهي سے ركها توسيم ميراتعلق وزارت سياحت وثقافت سے سے شادی کے بعد بنی موں سیاحت کے زمر ہے میں آلب اور ثقافت توشادی بیاہ اور طلاق سب کھوسی تقافت کے

مسلمانوں کو دھوکہ دیے رہے ہو کہاں سے شیلی فون بیں دا كوفون كرتا ہوں - ارسے ماں _ كال ہے ___ يوميري ماددان واقعی خراب مورسی سے ارسے میں توہماں فون کرنے آیا ا جناب أسلم صاحب كيامين ايك فون كرسكتا بون عمران بات كرشت كرست كلوم كيار و فون _ يد ليجيئ السلم في عبدى سے كا وُنور ینچے رکھا ہوا فون اٹھاکر کا دنی کے اوپرد اٹھتے ہوئے کہار " بيكن مجھے ڈاكٹوصديقي كا فون نمبرتومعلوم نہيں ئے ياايسانہ ہوسکیا کہمتم ذراتکیف کرتے ڈاکٹر صدیقی کے تھر جلے جاؤاد ان سے فون منبر بوچھ آؤ بلیز السے مران نے بڑنے منت میں ہا۔ " ڈاکٹر صدیقی۔۔ آپ نے ڈاکٹر صدیقی سے ملناہے ! اعِانک فرلم د آفندی نے حیرت بھر سے بھیے ہیں کہار مكيون كيافاك ومديقي سيطف بياندي سع كياأ سے ملنا بھی وفعہ ایک سوچوالیس کی زدین ہوا اے ا عمران نے آنکھیں کھا ڈیستے ہوئے کہا ۔ اده __ یه بات نهیں __ ڈاکٹ صدیقی میر سے بڑسے با ہیں اے فراد آفندی نے ملدی سے کہار " بڑے بھائی ہیں۔ پیم تو واقعی کال کی چیز ہوں گئے ۔ آپ ہیر كوئى كمى نہيں ہے _ فو آپ كے بيٹر مے بھائى تولقينًا بيٹ بھا ہوں گے۔ نیکن دہ صدیقی آپ آفندی۔ بیمرا درا نہ ملاپ کیسے ہوگر

"تعادف ___ ادم مل __ وه توبن عبول مي كيار مجهيد نس ن دهمپ كمتے ميں - ميں دياست دهمپ كا اكلوما ولى عهد تهوں ا -اب اس کے بہر ہے ریمزید مرعوبیت کے اتا ر

ادہ۔۔۔ تدآپ ہزا کیسانسی ہیں ۔ یہ میری خوش نصیبی ہے۔ لائیے

بك مجھد دے ديجي اده سوري _ يرتيوال القبير رك كادكى فزورت بنبيريد فى "_ آفندى بدى مرام مروب

إىكىسىنسى __ىيكيا به تاسى رېز ماسطروانس كے ريكار د تو

يت عقيد يكوني كرامافون كميني سے - ادر بال كار --ار ك ال ہے۔میری کارتد دہیں ہوٹل کے باہر کھوٹی ہے۔ آپ بھی الك آدمى بين التى دوربيدل علىكرسف آسك كم ادكم بناسى

يت كميرى كاربابر موجودي معهادة جاما "_عران نے المع بوئے الجے بن کہا ادر بھر آفندی کو مادوسے مکو کرتیزی سے بن بوٹل کی طرف جل میا اس فندی کے جہرے میدائھی تک مرعوبت

ے اثر موبود منے — اس نے شہزادوں کے بار سے میں بیٹار انیاں بڑھی ہوئی کھیں ۔ اور آج عران کی حرکتیں دیکھ کر اور باتیں لمه السي ليين موكيا تفاكم عمران واقعي سي رياست كالشهزاده

سے نام بر ہوتا ہے اور سے ان نے کہا-ادراس کے ساتھ ہی ا نے بیک اطایا اور دروازے کی طرف مرکیا - اس کا اندازالیا تھاج ملاقات عمم كرك وه واليس جارع بو - ادر فرياد آفندى منه كياليا أس اس بالتعلقى اور ب نيا ذى سے داليس عات ديم

ارہے آپ ایمی کا بہیں کھوٹے ہیں۔ کال ہے۔ آپ کی رفتا رہی رہی تومیر ہے خیال میں بہیں ڈاکٹر صدیقی کے مزاد پر ہی جانا پڑے گا ہے۔ عمران نے دروازتے بورک کرموتے ہوئے سرت مفرم اندازیس کهارا در فرناد آفندی تجوم ندسجیت بوئے تیزا سے درداز ہے کی طرف بڑھ گیا۔ عمران اس وقت کا دروانی

بدر كا رم جب نك آفندى اس سے قريب منرينج كيا- اور سير ده دولذن استظیری درواز سے باسر بکلے - ادراسی محتمران كوتيجي استنم كازور دارة هقهه كونجناسناني ديا اوعمران مسكرا ديار ده درأصل مو عل لين آيا هرف فؤن رر في كو ك تفاسس سيكن سفر

خواه مخواه کی مکواس شروع کردی سیراس کی مادت کقی اس طرح ده واقعى ذمنى طورير فركش مهوجا مائقار تندى بانېزىل كرايك طرف كوبده كيار عسسران اسك

" آپ نے اینا کمل تعارف نہیں کرایا جناب " تركي روصة بوت كهار

عمران أسے بازوسے كيراہے تيز تيز قدم الطاما موال كے باہر

اسے اسے ۔۔ بلیزفدائے لئے ایسانہ کیجے ا کھڑی اپنی نئی سپورٹسس کارہے پاس سے آیا-اور بھیراس نے سیٹ کادروازہ کھول کرسر تفکاتے ہوئے کہا ب راد آفندی نے بری طرح کھرائے ہوئے بھے بین کہار " تشركف ركيهي عبناب هر ماسط وائس صاحب ال_ علواليا تهين كرما ولين إب في تبايانهين كريم في جانا كهان نے راسے مؤدبا نہ کھے میں کہا اور فر یا دآ فندی فاموشی سے ہے۔اچھے راہنما ہیں آپ السے عمران نے کہار ئين سيد تقيط علي را كي جاكم ما بين طرف مرس كي عران ف كفوم كر درايونك سيسك كا دروازه كهولاادر دہ سرک سیدھی ہماری خاندانی حویلی کا بہنے جائے گی ۔ ڈاکٹر مقاحب ير مبيطة كرائس نے جاتی اكئيش میں كھائی اور انجن سٹارٹ ہو۔ یں ہے ہیں " نے درا در افندی نے جلڈی سے پورا نقث اس نے یک لحنت کلج تھوڑ کر ایکسلیطر دبایا توسیورٹش کارنے " ڈاکفرصا حب می بیکم کس چیز میں اسر بیں۔ یہ نے سلمے کہ جمی نگاما اور فرنج د آفندی سے علق سے بنے اختیار یخ کا ''ادہے کیا ہوا <u>کیا</u> سیٹ میں کھٹی ہیں ^ا'' بوتيان علان بين الاقوامي مرت رهمي بي " عمران كاركوسنبها لتے ہوئے بڑے حیرت بھر سے مجھے میں كہا ، اركنبس فاكرها حب كى سكم تومدت سوى فوت مويكى ين توب سي نكلا بول السي فرا دآ فندي في اس مار جما السنورادافندى في المياد منت الوكال التوميرينهرت آپ كى بيكم كى بوكى مين معبول كيابول كايا ہوئے ہیجے میں کہا ۔ اپنی جان سے خوت سے باعث اُسے عمرا ولى عهدى ادر شهراد گئ تھي ماد مذر مهي تقي۔ ران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ " بيهادى دياست وهمب كاخاص اشاكل سے ميرے ا "میری بیوی کھی فوت ہو چکی ہے " --فراد آفندی نے منك آف دهمي توكار طارف كرك ففامين بندمو والت المده الجيمين جواب ديتي نوس كما -ادرجب كادمنزل مقصودر بنجي بع تووه بمي دهم سے والب سيك بدا بيشفة بي — ان كاكهنام كداس طرح وه زين _ الجِماط لقِيت فاندا في مسائل مل كرنے كا " _ عمران الود کی سے بے جاتے ہیں ۔اگراپ کہیں تو میں اب کومظامرہ بانتيارسر البت بوئ كها -اور فراد و فندى فاموش را عمران نے بڑے معموم سے ابھے بین کہا ۔ سنے کو فئ جواب مذویا ر

" کال سے تقب سی رہنے کا مدمطلب بھی نہیں ہوتا کہ آدمی " ہے ڈاکٹر صاحب سے کیوں ملنا چاہتے ہیں ! مدید دنیاسے اتنا بے تعلق موجائے رجناب مدیدسیوریش کاروں نے پھے کھوں کی خامونٹی کے بعد کہا ۔ ين بركيين نهي بوتين - آب جلنتي بين سيورك من تيز دفياري نى بىركىسى قدىم معرى عورت سے شادى كرناچا بتا بول يان ہی کولڈ میڈ آل دلاتی ہے۔ فنج نصیب کرتی ہے اور بریک تو اس کی مہی ایک عجابل گھرسے خرید لی ہے۔ آب میں ڈاکٹرہ نزر فقاری کی مند ہو تی ہے ۔۔ اس منطق کی روسے مس سیورٹس سے السانٹ خے بوجینا جا متاہوں حبس سے دہ زندہ ہوجائے، رمیں بریک ہو وہ کا رتو ہوسکتی ہے کم از کم سپوراٹس کا رنہیں نے سناسے ڈاکٹر صاحب کے پاس الیے بے شار مسنے ہیں ا عران نے بڑے سنجیدہ مسجیلات کہا ر عمران ني مرا ب سجيده الهجين كهار تو تو پیمریہ کیسے رکے گی اس فریاد ہ فندی نے ادر فرياد آفندي يون جرت سيعمران ي تسكل ديكيف لكا انہائی خوف زدہ لیجیس ایو جھا۔ اس کے ساتھ ہی جھاک کرسٹونگ اُسے اب بِخنة يقين موكيا موكيا موكران سكر بنديا كل ميے ا نے نیچے بریک ہینڈل کو بھی دیکھناچا ہا ___ بیکن عمران کے بیروں اس کی آلکھوں سے خوف سے آثار تھی منایاں ہونے لگے تھے۔ كودبه سے وہ بورى طرح اسے جيكي مذكر سكار یدن ادهر ادهر د مکھنے لگا تھا جیسے کاری دفتار ہستہ ہوتے کا "اس كاايك طريقة بع __ ده يدكه جهال كارروكني بود يا س باہر میلانگ لگا دیے گا ۔۔۔عمران اس کی میفیت کو دیکھ دُّلِتُ بوردُ ير نگاموا أيك مَنْن دبايا جا مَاسِم - ببن دستَّن ي ايك دل ہی دل میں مسکرار ماتھا۔ براسابير إشوف مناعباده كارك يتيف كل كركفل ما تلب - إدر ده سطر کا مودم مرحکا تھا اور اب اُسے دور ایک ہاڑ کاری رفتار قدر سے مرحم موجاتی ہے ۔۔ اس دوران ڈرائیور کا بِو ٹی سے ذراینچے ایک قدیم حویلی کے آثار نظر آنے لگ کے سائقی تیان نگ مارکه کارسے اثر تلہے ادر کار کے آگے آگر و و نوں كارخاصى تيزرفتارى سے دولورسى لقي س المقول سے اسے دوكتا سے اوردوك والے كے " ہے کو معلوم سے کہ بیر نعے ماڈل کی سیورٹ س کار کیس القول كى طاقت سے كادرك جاتى ہے " عبران في بيان سے " ___ اچانگ عمران نے فاحوش اور سراسان بلیمتی ہو للندب بهج میں کارروکنے کی تفقیل تبلتے ہوئے کہا، اور فرم د فرط دآ فندى سے مفاطب ہوكركها ر أفندي كالب يسيف معيك كيا بنوت اوروست اساس " كىيەركى بىم - ظامرىنى بىرىكول سىمى ركى توگى كاچېروكي لمحنت زر ديي كيامقار فرادة فندى في يوسكت بوست كها-

سدروازه کھولے بغیر باسر جھلانگ نگادی۔ مم مم مم من توبورها آدمي سول ريس كيس حيالالكر ارسے مندی صحب فراد سے جناب فراد دھا حب ر كرروك سكتابول و فراد و فندى ندهال الحيس يرى بات توسينے " -عمران نے اسے آوازیں دی مراف ندی خون کی شدت سے اس کا پہرہ بگرفنے لگاتھا ۔ دوملی کی طرف یوں معاک بیٹا جنسے اس سے بیروں میں یہنے لگ " توکیاہوا مرت رونیئے صحافے دیجئے آخرکوئی ما ديوار كوفئ درخت كوفى جيان أسد دوكف كم ليا دود ده این استطاعت سے زیادہ تیزدد در این تا عمران نے مسکراتے فدات بیش کمهی دیے کی " عران نے سرد لھے میں کہ ادر فراج د آفندی ایک تھٹکے سے نشست سے ساتھ ڈھلک ونے کارسٹار طیکی رادر کھر وہ دو نول استھے ہی تو یلی کے مطب ہے سے پھائا سر بہنے گئے ۔۔ فراد آفندی تو پھاٹاک سے پاکسی اس کی آنکھیں بند ہوگئی تھیں ہے میوں کہ اب حویلی بالکل قر لِعالَ مُوكِر مِبْظُرُكُما مُ وه بُرَى طرح مَا نب مِهِ مُقارِعالان كه ده بظامِر بُهَافاصا وجيهم اورمعزز آومي مُقان يكن اس وقت اسس كي _عمران نے سٹیزیک ۔ ارے ادمے کیا ہوا یا الت خوف زده بوسم عبسى مورسى هى جيسي ملى في كير ليا بو- اور ما تق مٹا کراسے مجمولاتے ہوئے کہا۔اور دوسے کھے اس سے بیج نکلنے کا کوئی راستدنظر مذات کا مہور ايك طويل سانس ليا _ بورها فريادة فندى بيدوش بويكا تنبناب ہے کی میرات نے تیزدوڑنے کی نہیں ہے۔ اگر اس كے اعصاب شايداس قدر مفتبوط نديقے كداتنا بط الفيكار، أب كا دل ما دماغ كى وي شرمان مى موسط جاتى تومين داكم صديقي كركت عمران نے كارردكى اور تفي طبدى سے اسس مانب كوكيامنه وكها ما الصيح شابات القركم كموس مد ناک ادر مند بند کرکھے اسے ہوش میں لائے لگا ۔ جند سی لمج بلئے "عران نے بڑے نم اورتسلی آمیز لھے بین کہا اور بعد فرط دا فندی نے انکھیں کھول دیں۔ مراس نے بازوسے بکو کم أسے كولو اكرديا عمران نے اپنا ابجاس " اركى ستب توسو كئے كتے - اتنى نيند آئى موئى تق كن بدل لياتفاك فرع دم فندى كي مداق مداق مين بي بري حالت کو " عران نے جان بوجھ کر بات کارخ مدلتے ہوئے دائن في -ادرعمران كو خطره تفاكرسي هي لمح وه وهير بوسكتاب "كك_كك_كادرك كني كيسه دك كني " دئمران توبس وقت كزارى كے لئے مذاق كرد ما تھا-اس كامقصد فرط دا فندى مك لخت بدك كراعظ اورعمران كست ردكتاره أ ربادآ فندى كواس حالت تك يهنجانا مذكفار سكن اس نے عمران كى ايك ندسنى - اور احيل كر كھلى حديث كى ؟

چوٹی کھڑی کھلی اور آس میں سے جو بیز ربا مدموتی اسے دیکھ کرعمران كايمره سيرت مي مراكبيا سيه ايك بن مانس بما انسان تقام يا انسان منائبن مانس - اس نے باتا عدہ جینزادر شرط یہن دکھی تھی۔ کونی عجبیب الخلقت جیز تھی یہ ۔ مُ اده آفندي صاحب باس آپ كا انتظار كرديم بن به بن مانس منا انسان نے آفندی سے مخاطب ہو کر کہا۔ اسس نے عمران كونكيسه نظراندا أوكرديا تقار اليبيان أن وهمي بن ردياست وهمي كو في عهدر والطرصاف معنى التي من المسلم المناهدة عمران كاتعادف كراقي موئ كهار " ادر برصاحب كون سے جنگل سے در آمد كئے كئے ميں-ان كے متعلق هي توجه بتلتي المسيع الناف آف وال ي طرف الثاره كمت بوت آفندى سے كہا۔ "كُمّ ميرانداق الداوسي بون تم بيدياك يعية بن انس نما انسان نے یک اون عراقے ہوئے کہا۔ اس کے بن انسول جيسے جرمے کے نقوش مگر ف لگے تھے ادر انکھوں میں هوك بهير يخ فيسي يفيات ببدام وكري تقين اسےادے وقی ہے۔ یہ بہان ہن اسفر لج دا فندی نے رُاسي آگے بعد محران اواس بن مانس بنا اومی کے درمیان تے ہوئے کہا ۔ بنط جائیے ۔ اس نے بیری توھین کی ہے ۔ اس مجھر نے ر

"كك كاركيس دككى _ ده غباره _ اور" ذع دآنندی نے عورسے کار کو دیکھتے ہوئے کہا۔ اسے شاید اب خیال آیا تھا کہ کار تواہتے آپ رک یکی ہے۔ "غيرت كھاكئى سے كەرك بولەھا آدمى مجمة سے زياده تيزودا سے۔ اور میں بن مورسی موں سیورٹس کاریا عمران نے سک ہوئے کہا اور فراہ دہ فندی عمران کے اس فقر نے پیہ بے افتیا " توآب مجھ بے دقون بنارہے تھے " ___فرادآنا نے ت مندہ سے کھیے یں کہا ۔ "ميرى كيا مجال سم _ بنانا بكادنا توامندسيان كاكام عمران نے نوب صورت اندازیں جوٹ کرتے ہوئے کہا۔الا فرط وآفندي جواب الينع آب موليدري طرح سنهمال حياتماع كويتواب دين كى يائے يوائك كى طرف مراكيا __ اس-بھائک کے ساتھ نظلتی موئی ایک رسی کو زورسے کھنیاعمران ا سے اُسے ایساکرتے دیکھنار م __دوسر مے کمحے اندر دُدراً قديم گفنشان بجنے كى آدازسنائى دى س واه کیانوب صورت کال بیل ہے رایک ہمارے مدد دورى كالسبل سے كرجسيے كتے كمونك رہے ہوں - ميندك ال رہے ہوں اے عمران نے داد دیتے ہوئے کہار " واكثر صاحب قديم انداذ كي برسه شاكن مين ا فر فادآ فندی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور اُسی کمے بھالکہ

یں اس کا خون بی جاؤں گا ہے۔ ٹومی کچھ صرورت سے زیادہ ہی اس كى يېلىسى سرخ آئكھيں اور ذيا دەسىرخ بېوكى تقيس اور يېرواب مشتعل مزاج واقع بواتقاراس لئےاس نے آفندی کا بازو میکوکر داتعی سی درند سے مبسالک مطابقا -- وه اس بار دو اول بازو ايك طرف كوهبتكاديا أورفر مإدا فندى إس جينك كي وحبرست يول بهيلائے يوں عمران كى طرف بطھا جيسے اسے بازوؤں میں ليپيك كمر دور تا موادس باره قدم دور بہنج گیا۔ جیسے کسی نے اُسے احیالِ دیا بى مادة الے كاليكن عمران بيك مطهن اندانس اين حكد كفوار بادر يمركومى حينيا مواعمران برجيديا -- اس نے بيشي طافت سے دونوں ہرد ۔۔اب ڈمی اور غمران نہ منے سامنے کھڑ ہے تھے۔ نوشی کی ىپىدلى مونى ئاكىسەاب بأقاعدە شون شون كى آدازىين ئىكل رىپى بازوؤں کوسمیٹارئیکن عمران ایک کھے کے لئے جھکا اور دوسر بے تقیں اورعمران خوف زدہ ہونے کی بجائے اُسے بر می دل سے لمح ديوجيسي قدوقامت ركھنے والاثومي اس كے سركے ادميت ہوتا ہوا پینٹ کے بل سوک کے ادبیر ایک زور دارد میم کے سے یا بھا ر معافی مانگ لوبرنس اس سے معافی مانگ لورور نه عاكمه المسعمران اسع التي بيشت بمريفينكته مي تيزي سع مرار فرا دآفندی نے دورسے ہی جینے موئے کہا ایکن اس کافقرا اسے اسے ۔۔ اتن علدی نبیط کئے رہا دھک کئے کھ يور ابه<u>و نه سه يهله ب</u>ي نومي کا لمباسابا زدنجاي کې سي تيزې سي که نبتا دینا تھا۔میں پہاں بسترہی تجیدا دیتا ہے۔۔عمران نے اس کا كي ___ بيكر عدان كاصم بإرك كى طرح ترطيا اور وه تيزى سار نفتکہاڈاتے ہوئے کہا ر الدى كى آئلهون ين أب وحشت كے ساتھ ساتھ حيرت كى تعبكيان كے بليے بازوكى دينج سے بانېز كاكيا - لامى نے شايد تقيير ماد نے ى منايان سونے لكى مقين ___ سكن ده ايك جھيك سے الله كھڑا کے لئے پوری قوت استعال کر لی تقی اس لئے وہ بروقت الينية آب كورندوك سكااورده كسي للوكي طرح كفوما رسكن جسيري دار سنو _ اگراپینے کموہ سے بچیوٹ کئے ہوتو میرا دعدہ واپس اس كى يشت عمران كى طرف مونى عمران نے بدرى قوت سے لات اس كى نيشت مدى اور لامى جنيام وأسامن بيا كاكس سے جاكل كل من معجدادون كالسيسعمران في أس سع مفاطب موكم اجانک محراو کی دجہ سے ٹومی کے حلق سے ملکی سی چیخ فکل گئی -مے دور سام الجے میں کہا۔ اسے تم تو ابھی سے سی بنے کی طرح ٹیاؤں ٹیاؤں کمے نے۔ بكناس مار تومي سنبهل كرأكم بشهده ما تقا أسعداندانه موكياتها ہوا ۔ عمران نے اسے اور زیادہ چیا تے ہوئے کہا ۔ اوراو جسے دہ حقیر محیرا در دیم ایا کا سی سمجھ رہا تھا وہ کوئی ادر سی حیر ہے۔ مندر المراد المرد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد

بوصاني طوريه خاصا جوان لگ رائخ تقا___البته اس كي سفيد دارهي

نے ساتھ ساتھ میکیں کا سفید ہوگی تھیں ایک چھکے سے باہر آگیا۔

اس کے تیجیے فرا و آفندی کی شکل دکھائی دی اور عمران مجھ کیا کہ آنے

والا الله اكتر صديقي ميم فرع دآفندي نجانيكس وقت نويلي بن كيا

واكطرصديقي ماسر تطلع مي حيرت معهران اور تومي كود ميض لكار

بوباربا دا کھنے کی کوشمش کرر ما تفا۔۔اس کی آمکھبیں حیرت سے

يهيلتي على جارسي تقين - شايد أسه يقين مذار ما تقاكد السامنظر بهي

دقوع بذیر موسکتا ہے ۔۔ دہ توشایداس کے دوڑ الها تھا کہ لودی

مسطرنو می کاعلاج کمایتے ڈائٹر__اسے مٹی چاشنے کی بٹری

كندى عادت بيوكئ سے السے عمران نے مسكراتے ہوئے

والمرصديقي في حير كي شدت سے مرشي طرح بمكلاتے ہوئے كہا ر

بالشف منح كرر بالتفا مكريد بازسى نهين آتا السعمران نے فون زده سے اندازیں بول تیجھے سٹنے ہوئے کہا جیسے جا براساد

لين في السائق المائية والعرب من تونودات ملى

ت _ تت _ تت _ تت اس كايد حال كياب ي

کی کوشش کرتا اور میر کرجاتا اس لمح میالک کے اندرسے دوڑتے

وك قدمول كى آوازين سنائى دين ادر دوسر سے لمح ايك بوله ها

تفااورشايد ولتي دا كوبا سرملا لأيانها -

كم المقول أسف والعمهان كوبجاسك

براهِ داست داكم ومديقي سي مخاطب موكركها ر

لوديكه كوشرارتي بيح نوف نده بوكر ييجه بتت بير

سامزود ہوگیا نقل اوراس بات سے عمران نے اس کے حبم

موجود بنے تناه طاقت كاندا زه لكاليا- وريد جس اندازيين ده يما

معظرالي تفالكراس ي عكر كوني اور موتا تويقينيا كني كفنتون كك أ-

" يار تومى _ تنزيم بارباريني كيون ايك جات بوسيمنيا.

ادر تومی رو کھ اکھنے کی کو ت ش کرنے لگالیکن سمریہ

والی عادت توبٹری کندی ہوتی ہے واسے عران نے مسکرانہ

والى بوط نے اس كا نظام تواز ن خراب كرديا تھا -اس كئے دوا

سے دونوں پیرچوڑ کرعمران کے پیننے پیر فلائنگ کک جانے کی کوشنے

ى _ إست إنداز مين اس قدر نفير تى ادر مهارت تقى كم أكر مقالح میں عمران کی سجائے کوتی اور موٹا تواس کی سپلیاں تو ایک طرف اند

موجود د کی عال بیکن عمران نے میک جمیکنے میں منی کا ٹیاا

دوسر سے ملمے تومی کی دونوں سنٹ لیاں اس کے ماتھوں میں تھیں ا

عمران نے اسے پنڈلیوں سے ٹیو کرتیزی سے کھانا شروع کردیا۔

يمرك لحن مخضوص اندازين حفظا دمے كراس نے اس معصم

يها ک کی طرف احیال دیا ___ادر نضایس کهوستا مهوا تومی ایک

غوِن اک دھا کے سے حویلی سے مفنبوط کو ی سے بنے ہوئے

بیالک سے مکرایا اور بیر کئے ہوئے شہتر کی طرح بیالک سے سا مرس ريركي بيه مراداس قدرشد تدريقا كه فومي مبساب مالم بهي نيح كركم بيراط نه سكار ده بي بوش تومنه واتفا البته نيم بي و

بوش ندآسكتا تقاء

جكك فاموشى سے كوئلى كاندر علاكيا - فراد و فندى فاموش اور

" آوعمران میاں بھے افسوس ہے کہ ٹومی نے غلط رویہ اختیار

كيادداصل سيانتها في مشتعل مزاج دا تع بهواجه واست عرفاك طوريقي

فبشك بذركا مذاندانيي عمران ككاند سطيد مائقد كفتي بوك كهار

وليسيين مانس آب في مامل كمان سي كياب السي عمران

ئيدايك طويل كها في بيع بهرحال مختصر طوربيبتا دول كدايك سكاري

عورت ایک در ندسے کے اعقوں شدید نفی ہو کئی تو ایسے بن مانس

الفاكر كے كئے ___اور بير ده بن مانسوں ميں بى دہنے لكى - د ماں اس

كالك مثليدا موا مثايد البونيك بعداس عورت كوفيال آياكه

المين است مهذب دنياس منسك كئ توييجيدانهي بن مانسول مين مي

- ڈاکٹر صدیقی نے بیسے سحنت کہتے میں ٹو می سے مخاطب ہو کم

کہا۔اور عمران یہ دیکھ کر حیران رہ کیا کہ ڈاکٹر صدیقی کے اس فقر نے سے نومی کا چہرہ کی لحنت زرد پیا گیا۔۔۔اس کا جب مِرثبی طرح

باس " __ قومی نے بڑی طرح مکلاتے

_ قَاكِرُ صِدِلِقِي نِي سِخت لِهِ مِن كَها وادرتُومي كنده

ليرت نده كف^طا تقار

" نَدْمَى _ بَمَ إِنْدَ مُعِادُ _ اور سنو _ آئنده میریالا ده کونتم بوجائے گا _ چنا بجدایک روز ده موقع پا کرنیجے سمیت ذار

کے بغیرہ نے میر سے سی مہمان پر ملی تھا اٹھایا تو کالی مبتی جھوڑ دوا ہوئی ۔ بن مانسوں نے اس کا تعاقب کیا ایکن جبکل میں اور خاص طور میر

ا دهی اسی دوران ایف کر کھڑا ہونے میں کا سیاب ہو بیکا تھا۔ لیکر دەاب سى سىدھا كھۇاند مويار كى تھا ملكەنۇ كھۇار كى تھا۔

يەبدىن آن ۋىھىپ بىن ۋاكىرىيى جىن كا ۋىمەيىن نے كيارا

، برنس آن ڈھرپ __ادہ مہیں تم علی مران تو تہاں ہو

فرلجد آفندى في علم ال كاتعارف كرات بوت كما

ت درعان کے بلیجے میں نے سناہم دہی است آپ تو پہا

تن وهمي كهلاً المسمع والمطالع المراسطة المراسدية في في المحمون معالم إلا

عمران کو دیکھتے ہوئے کہا اور اس بارحیران ہونے کی باری عمران

تھی۔ اس سے شاید تصور میں ہن تھا کہ ڈاکٹرصد لیقی اس کا اصل نام تو

اج بينه ناييركوسي على عمران كتي بين ابن سرا

اده _ توجير لودي كالصورنهي بيدي مين سوح مطالقاً

تومی کی بیان اس کیسے بن کئی رید توبڑ سے بڑ سے سور ماؤں کی ما

جيك مين كردنين مرورديتا ہے " اس بار داكر صديقي.

مسكرات بوئ كها اداعران كي آئكهين واقعى تيرت سي كهيل

دُارُطْ صِدِيقِي تَو اُسے صرورت سے بِجِه زیادہ ہی جانتا تھا۔

كرآب مجم تقر فقر ناقص مدبرس سي سيد داقف بين المسعمران

یوں شرمندہ سے بھے میں کہا جسے علی عمران ہونا اس کے

سردعان كانام معي جانتا موكار

باعث مثىرمندگى بور

ان بن مانسوں میں دہنے کی دجبسے دہ ان کی عادات خصائل اور محزو كردى كى بير - آج مك ده لوكول كوحيرت زده كرتا چلاآيا تهارايكن آج ہے اچھی طرح دا تقت ہو گئی تھی ۔۔ اس لئے وہ ال کے ما تقول می کے دائنی اس شے جیران ہونے کی باری تھی۔۔۔وہسوچ تھی مذسکتا تھاکہ مِن كامياب بوكمي اورمهذب دنيامين بينج كني أسي تنت بخارتفا بليك زيروكانام اس طرح ساسف إستے كار ف اس کاعلاج کرایا لیکن دہ برح مذسکی اور بچید میرسے حوالے کرکے "بيك زيروييني كالى صفر __ يدكيا نام بوا" __عران سن فوت بوكئ __اس وقت اس بيح ي عمر مرف ايك سال على ا ات اینے ہمراہ اے آیا میں نے اس کانام ٹومی دکھااور اس اس لئے توبیں نے فر ماد کو باہر بھیج دیا تھاکہ سکرف سروس کے سی بردوش کی __اب میمیرانوکریمی ہے معافظ بھی دوست بھی! أدى كانام غيرمتعلق آدمى كے سامنے نہيں آنا چاہئے۔اس كانام طاہرہے۔ د اكط صديقى في اندر چلتے چلتے مخق طور ير الدى كابي منظر بتا ديا ر ادرده ماكيت ماسيكرك سروس سيستعلق بني المصاديقي في مِبِن خوب __ ليكن يه توبتا مَيْن كمآبِ مجھ كيسے جلنتے عالان كدمير بي خيال مين اس سيد باري ملاقات تنبين موذ ا الیما __ ایکن آپ ایسے کیسے جانتے ہیں تے عمران نے ع إن ني ابناتبس دوركمف ك ك يوجيا اب ده ایک بواسے درانگ ردم میں بنج کئے تے۔ دوميرابيط م عقیقی بيط سيده اکظر صديقي نيدسکوات صدیقی نے عمران کی بات کا جواب دینے کی بائے فر او آفندی ادرغمران بوں اجھل کر کھوا ہوگیا جیسے اس کے سرمہ ایٹم بم کھیا ط مخاطب الوكركهار و فراد من من الومي كالم في بنا و اوراهي من عياست اور يثابو - ده أنكهين مياذيها وكر ذاكر صديقي كو ديكه رما تقار ینے کاسامان ہے آؤٹ اور فرلج دسرطا ماموا کھرے سے با "اس قدر حیران ہونے کی کیا صرورت ہے کیا وہ میرابطانہیں رسكائي داكر صديقي في مسكرات بوك كهار ایک تخص ہے میک زیرد اسے جانتے ہو" "سكنا توكيا مبكد به يحيل كداب مجفي محسوس بور ما به كداس دُاكْرُ صديقي ني ايك صوفيد منطقة بوك كها-كُتِّكُ أَبِ سے ملتى ہے ليكن اتنا قريب ہونے كے باو بود مجھے يہ علم ادرعمران مليك نريدوكانام س كرمبرى طرح عونك يطار نه الدكانام والمياليد اوريموه اين دالدكانام والدوين

بناراب - اورية توجه فراد صاحب في بنايام كهاك صديق سي

الفاق سے طاہر کے والد سے ملاقات ہو کئی ۔اور اسے خوشی اس بات کی بھی صدیقی مشہور مو کئے ہیں اسے عمران نے دوما رہ صوفے بر بیٹے كه طام كا والدبين الاقوا مي مثهرت كاما لك يعير اسى دوران تومى چائے اور دىكر تورد ونوش كاسامان كے كرايا-اور المن السي سي من طام مرااكاتا بطام ماسك اسف درمیانی میزرید سامان رکھ دیا۔۔۔ دہ عمران سے نظرس مذملا اس کی بیدائش سے وقت ہی فوت ہوگئی تھی۔ بین نے اس کی برو مان بن كمرسى واسع فيرمكى اسكولول كالجول ادر يونيور سطيول ملا تعلیم دی _ اُسے شروع سے ہی کرمنا بوجی کے مضمون سے ب ٹومی — بیرطاہر کے دوست ہیں علی ممران — جن کی باتیں كى مديل عشق تھا۔ بنائج اس نے كرمنا اوجى ميں ايم السے كيار طابر تہيں سامار ہتا ہے اسے الرومديقي نے مسراتے ہوئے وی کے بعد وہ سنجانے کس طرح یا کیٹ بیاسیارٹ سروس سے متعلق سے کہا۔ اور ٹومی بالکل اُسی طرح بیرت بھرسے انداز میں افیلا جیسے اس

مجھے اس کی تفصیل کا توعلم منہیں _ بیکن میں اس بات سے فور سے پہلے عمران تیرت بھرتے انداز میں اچھالہ تھا۔ مبوں کہ اس طرح وہ اپنا شوق تھی بور اکر دیا ہے اور ملک کی فدہ "اور کٹا کا ڈے تو آپ ہیں علی سران سے بیر تو میں بے کیا۔ بول مرا مرا رواب میں میں میں میں ہے۔ بھی کرر ہاہیے۔ وہ اب مبھی مبھار فرصنت مکال کریہاں مجمعی اور اس سکست کے بعد بین توسورے رہا تھا کہ نود کتنی کرنوں رہیکی ہی

جے ۔۔۔ اور یقین کمو وہ متہارا اس قدر مداح ہے کہ یہاں آ اور نیٹر ماسٹریں۔ بھوٹے باس مجھے بتاتے رہتے ہیں کہ اپ سے تہاری باتیں کر تار ہتاہے۔ تہارے کا دنامے ہی ساتارہ انکاکوئی شخص تھی نہیں اوسکتا و فری نے عقیدت بولیے یں نے کئی باراس سے کہا کہ وہ ہمہیں تھی یہاں ہے آئے۔ اِلکہاا در دوسر میں تھے وہ یک لحنت عمران تھے بیروں رہا جا ایسا آنفاق کھی نہیں ہوا۔ بہرطال مجھے بے مدسسرت ہے کہ آن "اسے ارسے ۔۔ میرسے یہ بوٹ ملنگے کے میں یہ تو میں کہیں نبين دے سكتار البست تسمين في دود الے بين وہ لے سكتے ہو"

" او م بطی خوشی ہوئی بے صدمت ہوئی آب مران نے جلدی سے جھک کرائے کا ندھوں سے بکو کر اعظا تے كرية يهى فقرك نهبي ملك خلوص كے ساتھ كہد دلى ہوں اللہ دكے كہا۔ اور داكٹر صديقى بے افتيا رقبقہ ماركر سنس روسے -عمران نے اکھ کر ما قاعدہ ڈاکٹر صدیقی سے مصافحہ کرتے ہو۔ کا می منس بیار

ادر دُاكِرُ صديقي نے اُسے بے اختيار يوں كلے لگاليا جيسے و " دُاكِرُ صاحب بيرنس ہوت عجيب آدمي ہيں اِن كے ياس ندمواس كا بطاطام رو اورعمران كومي خوشي اس بات كى اسم ين كى بريكين نهيس مي اورجو توب كے كولے كى طرح طابط

ملاقات ہوگئی۔"۔۔۔ ڈاکٹر صدیقی نے کہا۔

زادنے اعقتے ہوئے کہا ۔ مل علیک ہے ہے۔ ڈاکٹر صدیقی نے جواب دیارا ورپھر ہوتی ہے " فرلج د نے پہلی بار کہا۔ ارے دہ میری کار تو باسرہی رہ کئی ایا ہے۔ عمران کوا فرلاد عمران اور ڈاکٹر صدیقی سے مصافحہ کرکے ڈرائنگ روم سے این کارکانیال آگیا جو بھا گئے سے باسر کھڑی تھی۔ مري بات بنيس بيأل أسع كوفي خور مي نهيس رسكا! ' إن اب بتادُ بين تها دا اشارة مجه كيا تفايه و اکثر صدیقی نے کہا۔ اور میر انہوں نے چائے بنا کی اور ایک بیا ڈاکٹرمدیقی نے فرم دکے جانے کے بعد عمران سے مخاطب ہو کہ عمران کے سامنے اور ایک فرماد سے سامنے رکھ دی۔ جائے کے بعد ٹومی سامان سمیاط کرکے کیا۔ بمجھے یقین آگیاہے کہ آپ واقعی طامرے والدہیں۔ وہ " بل توعمران ميال __اب پيښاؤ که آج ادهر کيسے آنا ہو الماسى طرح اشار سيسمجر لتناجي "عمران نے سنستے موت واكطرصديقي ني مسكرات بوت كهام کہا۔ ادر ڈاکٹرصد لقی منس مطیعے۔ " فربادها صاده آدسم تقي سيدل آدسم تقيين سوچاچلوانہیں لفن دیے دوں۔ اس کئے ادھر کیا ا عمران نے بات اللتے ہوئے کہا نظامر ہے وہ فرم دے سا تداصل مات نه کهه سکتا تھا ۔ مبیوش آر کنائزی<u>ن</u> ما ملقه موت به با سکل سنا ہے۔ " اچھااچھا بہت بہت بہت شکرییر _فرفاد _ میں ا لكن تفسلات كاعلم نهبس رصرف اس قدر معلوم مے كرية تظيم ميهوني کے لئے میں نے ہمہن ملایا تھا۔اس بدیمیریھی بات مراہی کے سلطنت کے قیام کمے لئے کام کردی ہے ۔ اور بیسلطنت وہ عمران صاحب الفاق سي آكيكين ان سيمجه كي شب سادے اسلامی ممالک کوزیرنگیل دکھ کمینا ناچا ہتی ہے " وركر مدلقي نع ان سيات كرتي ممت فرا دسه فا فاكر معديقي نے سخيدہ لہج بن كها، موکرکها _ادرعمران ان کی عقل مندی بید دل یی دل میں داد الکل درست ہے۔۔اس تنظیم کے عزائم مسلما نوں کے حق نگا کہ وہ کتنی جلدی اصل بات سمجھ گئے ہیں۔ بن انتهائی خطرناک ہیں۔ یہ بوری دنیا پر اپنا اقتداد قائم کرنے کے لئے " تو پيم مجھے اجازت ديجيئے ميں نے ہو مل کا ايک ھ سر سے تعمیر کونا ہے۔ بین نے ایک تھیکیدارسے بات انہائی خطرناک اقدامات کررہی ہے ۔۔۔ اوراس طرح اس نے حس

عيهوني سلطنت كانقشة شائع كيابي اس بي تقريبًا تمام اسلام أن كمل اعتاد تقاكم والطومديقي كي طرف سے كوئي فدشه يا نظره نهيں پاکیٹ اسمیت آجاتے ہیں۔ اور کم اذکم مسلمان اسے بردار من المنتجة الهول من ميكن مين اس سلسلي مين كيامد وكرسكما بور ر نلامر سبع يريد في المطرصديني في معتقرسا جواب ديتم القين ركهواكمين سي مد مكرسكتا بهون تومجه بع مدمسرت بوكي ي الطوهديقي ننه ببرك ليخطوص لهجي مين حواب دينتي بهوت كركهار تمام اسلامی ممالک نے اس نوف ناک خطر سے کے سدبار "میں نے سی طریقے سے ایک نقتہ عاصل کیا ہے ۔ بوعلقہ موت کے سے لئے کوٹ ش کرنے کافیصلہ کیاہے۔ اور ہارے ملک رکزی ہیڈ کوارٹر کانقشہے۔ بیکن اس نقیتے میں اشارات استعال عكومت نے بھی اس سلسلے میں اقدامات كرنے كافيصلہ كيائے كئے ہیں توكسی طریقے ہے ہمچھ میں نہیں اور سے ۔ اس سے پاکس مهارامشن میسطے یا یاہے کہ اس نظیم سے مرکزی مہیڈ کوارٹر کایٹر الے کا مقصد بنی ہی تقاکم اگر آپ اس تقیقے کو مسجھنے میں مدد کرسکیں ہوں کا دی مقرب انگائی جائے <u>کی کی مسکدیت ہے</u> کہ دنیا^{ہ دی}وایک ہمت بطری خدمت ہوگی سے عمران نے کہا اور جمیب سی کواس نظیم نے مرکز نی مہلتہ کوارٹر کاعلم نہیں ہے۔البتہ سے سے ایک کاغذ نکال کرڈاکٹوصدیقی کی طرف بڑھادیا۔ڈاکٹوصدیقی کی ہی ہے کہ اس مگرمزی مہید کوارٹر میں ان لوگوں نے انتہا کی ایڈوا تھوں میں جیک سی سیدا ہوئی ۔۔ انہوں نے نقشہ لے کراسے غور ۔ شمے اسلح بنانے کی خفیہ لیباد شریاں قائم کمریھی ہیں ۔۔اس سے دیکھنا شروع کر دیا ۔ وہ کا فی دیر تک اس نقشے کو دیکھتے رہے ۔ ذیلی تنظیمیں بوری دنیا میں کھیلی ہوئی ہیں بواسلامی ممالک کوہرا سیم سے عیب وغرب اشارات ہیں۔ بظاہر توسم میں بنہیں استے۔ سے اخلاقی-معاشی ساجی - جغرافیاتی کھاظسے تباہ کرنے کا کا ہن ہیں پوری کونٹ ش کروں گا کہ انہیں بیڑھ لیا جائے سمیاایسا سرتی رہتی ہیں <u>اور انہیں اسی مرکز ہی میڈ کوارٹم سے ہ</u>ی انہیں ہوسکتا کریہ نقشہ نم دوتین روز کے لئے میرنے پاکس جیور كياجاتا بي الله الرسريم الميكوارش ادراس مع تعلق الأوسط الكرام صديقي في كهار ۔ سوتباہ کر دیاجائے تویہ تنظیم نتشر ہوجائے گی ۔ اور پیریر کم اسٹوتین دوز کیا آب ایک مفتہ ہے سکتے ہیں ہے سوسال سي على عائے كى اللہ عمران نے ماقاعدة تنهيدماند سے بوئے كهام ہوئے کہا۔وہ شایداتنی باتیں عام مالات میں نہ کرتا۔ لیکن اوالات کریے مجھے یقین ہے کہ میں اس کاعل نکال صورت مال بدل كى تقى بيك زيروك والدمون كالم والطومديق في جواب ديار

اد کے میرس ایک ہفتے بعد حاضر سوں گا-اب مجھے اجاز

ب كرايا اور نهلن اورباس بدلف نخ بعدده بلايدليك كيا - وه نے ذہن میں کوئی ایسا طراقیسوچ رہاتھاجسسے وہ آسانی اور ایقنی طور يمران كوملاك كم سك بنيشت سيرانينط ميريون كماس كا ہلامش تفا۔ اس لئے وہ مرصورت میں اس مشن کا سہرااینے سے باندها عامتا تها على المرف المرف من المربية وي مقى -اس نے اندازہ لکا لیا تھا کراس جیسے آدمی کا قتل کوئی آسان كام نه بوكا _ درمذ علقه وت عبسي با دسائل اور وسیع وعریض تنظیم ك ليرايك عام آدمي كاقتل شكل نهبي بوسكتا رمختلف طرلقه كار سوچة سوية اچانك أسع ايك نيال آياتوه ديونك كراكه بعظا -اس کی آنکھوں میں جمک آگئی تقی ۔۔۔اس کے ذہن میں عمران کو قتل كرنے كاايك أجهوتا اور يقيني طريقيه كار آكيا تھا اور اسے يقين تھا

"ين كم ان السيسية على المسالة المركمسي من المسلم المسالة المسالة المسلم المسالة المسلم المسالة المسلم المسلمة المسلمة

ئے کہا۔ کرے کا در دازہ کھلا اور ایک نوجوان اندر آیا۔ اس نے میتھائس

ردے مود بانداندا زمیں سلام کیا۔ "میں کارکے کرحا عزموا ہوں نے اڈل کی ڈاٹس کراؤں تھیک

ہے گی ویسے کہا ۔

إن فيك سم " معتماكس في مرطات الموك

ایک مفتر کے لئے ۔ میں ہزادرویے میں بر دہ بشكى عنايت كمد ديجيئ اورايين كاغذات اور دُرايَيْونك لأسنس

الم في دراد كفاتيم الكوبين كنظيف فارم بيداندراجات كرون نوبوان نے کرسی میہ معیقتے ہوئے کہا۔

اور میتائے موتے ایش کر المادی میں طنگے موتے استے کوب ی جیسے یاسیورط اور دیگر کاغذات کے ساتھ ساتھ انظرنیشل

ولائيونك لاكسنس معي كال كرنوجوان كے سامنے بيينيك ويا-اور اس کے ساتھ سی اس نے جیب سے بڑے نوٹوں کی گھری مکالی۔ ادراس میں سے میس نوط کن کراس نے نوجوان کودے دیتے۔

نوجان نے نوٹ کن کر اپنی جیب میں رکھے ۔۔۔ اور پھر جبیب سے ایک فارم اور رسید کاف نکالی سیهاس نے دسید کام سمر

بقائس کودی اور پیمرفادم بیراس سے کا غذات کے مطابق انداجا المف لكا في الأسنس كالمنبي السف ايك كالم ي

کراس طریقے سے عمران سے بری نکلنے کا ایک فی صدیبانس بھی باتی: گاراس نے جدری سے رسیور انظامان دوسری طرف سے ہوال ا کے آبر بیٹر نے جب ہمبلو کہا۔ "میں کرائے کی ایک کا رحاصل کرنا چاہتا ہوں کارنے اللہ ادوطاقت ورائجی کی ہو " میں متحال نے آپریٹرسے مخاطر

"ألى عائے كى جناب كيا دوائيوريقى ساتھ مو" ___

نے جواب دیا ۔ 'نہیں ۔۔۔ میر سے پاس انٹرنیشنل ڈرائیونگ لائٹ نسر؟ ہے ۔ البتہ شہر کا ایک تفصیلی نقشہ اگریل عبائے توزیادہ بہتر۔' " ده بهی مل جائے گا کارکتنے عرصے کے لیے چاہیے:

آبریط نے کہا۔ " فی الحال میرابر وگرام ہیاں ایک ہفتہ کھر نے کا ہے۔ اس۔ ایک ہفتے کے لئے بک کردد ۔ " میتھائٹ نے کچھ و پ " کھیک ہے جناب "___دوسری طرف سے آپر بیرانے

کھرف سے کال مورسی ہے۔

القريبًا آدھے گھنٹے لبد کھرہے کے دروازے پر دسک،

کھار کاغذات میتھائے کے نام سے بی بنے ہوئے تھے۔

دوسونمبركے فلیٹ کے كر د دائرہ ڈال چکاتھا۔ نقینے كوایك بار پھر

فورس ديكيفف كے بعدوہ المقا ---ادراس في اينے سوط كيس

کے نفیہ فانے سے دیوالور اور ایک دستی مم مکال کرکوش کی جیب میں رکھا۔ نفت کے ساتھ ساتھ اس نے فاصی طبعی تعداد بیس کرنسی جی جیب یں ڈالی اورسوط کیس بند کرے وہ تیزی سے برقی در وازسے کی طن بڑھ کیا ۔۔ کم والک کرے وہ لفظ کے ذریعے آیا۔اور باركناك مين موجود فيلح وكاك كي دالس تلاش كمف من أسف وقت ننہوئی کارواتھی نی اوراس کی مرضی کے مطابق تھی۔چید کمحول بعدده كاريلاما بهوااس سرك برجل سيار مدهراس في كناك رود كو الككياتقا واست مين ايك يظول بنيب بدرك كراس في كادكي لیکی فل کروالی ___ اور پیرختاف سفرکوں مید کھومنے کے بعد و ہ كانك دولا يديني كيا-اس كي نظري تيزي سے فليلس كے منبر ديم رہی تیں بیند لیجوں بعد اس نے دوسو بنبر کے فلیک کو مارک کر کیا ۔ اس فے کا دفلی ط کے نیچے دو کی ۔۔ اور کھرکا رسے اتر کرو وبارے مطهئن اندازيين سيرهيان فيطهتاكيا فليك كأدر دانه بندتقا-اس فكالبل كالبل دباديا ينكمحول بعددوسرى طرف سع قديون ئ دازين الهرس اوروروانه اي جفك سي كفل كيا - در دازم بيد ایک اده رطعمر آدمی موجود تفاسدادراس کے سیف پر بندها موا مضوص املیرن تنارط تفاکه وه با دری سے ر مجى ف رمايىيے "_ اس با درجى ف سرسے بيريك بيتحائس كاجائزة ليت بوت كمار

أسے ایک بزنس بین ظامر کیا گیا تھا ۔ تمام اندراجات کم كرنے كے بعد نوجوان نے كا غذات ميتفالنس كو دايس كر دم ادر بیرفارم بیراس سے دستخط کرا کراس نے جبیب سے چاتی نگا بیتھائٹ کے حوالے کردی ۔ "نیلے دنگ کی کارہے ۔ چانی کے ساتھ اس کے منبر کا لوک سے اور کو فی غدمت ایس نوخوان نے مؤد مان مجمعین کہ

" بن شكريه "_ بيتهائس نے جا بى لے كراس ك منسلك لؤكن بوكأدكا لمبرطيطة مبوسة كهار "ارے ماں سٹھر کا نقشہ دینا تو ملجھے یا دہی تنہیں ہ

ہماری کمپینی کی سروس سے جناب ٹے۔۔ نجوان نے جبیب ایک تهد شده کاغذ نمکال کرمیتهاس کو دیتے ہوئے کہا۔ ا ینتھائئںنے ایک مارپھراس کانشکر بیراد اکیا۔۔۔اورنو جوان س كرتا موالح مسي بالبرطلاكيا - ميتفائس ف نقشه كفول كمزميزي اور پيراس پر جبک گيا __وه حيند المح عور سے نقت کو دميمنا يمراس نے جب سے بال بوائنٹ نكال كرسب سے پہلے نقتے

اس موطل کے گرودائرہ کھنیا مصریں وہ اس وقت موجو دیھا۔ ا اس کے بعد وہ مختلف سر کوں اور عاد توں کو مارک کرنا رہا۔ دہ زند کی میں ہلی بار یا کیت بیا آیا تھا۔اس کے دہ سرسط ک ادر گی

يهيك كررما بقا اوريير دهو نطيعة وهوندهة أسع كنك رودنا اس بوری رط ک بزفلیش بنے ہوئے تھے بینی کمحول بعا

مجھ على عمران صاحب سے ملناہے " میتھائس نے اوکار نے کے لئے مجھے تو یہ نام سنتے ہی میتھا ٹیڈ سیرط کی وسنبوآنى شروع موجاتى سى رادرآك كوشا يد ملكمشا يدكيا لقيئايه " آئیے <u>"</u>نشریف لائیے تا ۔ با دری نے کہا اور دالج تعلیم نہوگا کہ میں میتھلیلٹ سپر طب سے المرجی ہوں ۔ اِس کی نوشبو

مراكبا متهائن محمدكياكة فليك مين عمران موجود سيءوه ونكفتين مجهز زله موجا تاسبع- اور مهار مع حكما كمتيس كم نزله بادرج کے بیتھے علتا ہوا آگے بڑھا۔ با درجی نے اسے ایک سوبياريون كي ايك بيماري سعيدا ورآب خود اندازه كريسيخ ركم

چھوٹے کر خلت خوب صورت انداز میں سنے ہوئے دراننگ سٹردوان ون س قدر نوف ناک بیاری ہوسکتی ہے ہ مِن بعضَّنهُ كالشَّارِهِ كيا -النائ ذبان فینی کی طرح حل موسی اور میتفائش حیرت بھر سے انداز

" تَتْ رايِن مر كِينَ كِينَ إِس كُواطلاع كِرِمَا بِول الله بِعْمِون الله بِعْمِون اللهِ بِعَمِون اللهِ عَلَى ال باورچی نے کہا۔ اور میتفالس اس کا شکر سیا دا کر کے ایک صور بدگی میں پہلے کہی مذملاتھا۔ يرمبط كا وه برائي عنورسے درائنگ روم كاجائزه كے دلج تقابات الله عنوررت سے زياده باتين كرتے ہيں ____بهرال مجھے

كى دىكون مين خون سنسنا رط كفا __ كيون كدده اليسة آدمى _ العام ان صاحب سے مناہے اسے سیتھائے نے ہونرف فليك مين موجود تقاصي علقه موت عبيي تظيم بع عدامهيت در المتر موت كهار

عقى بيندلمول بعددرواز في عص كفتكاد في اوانساني دي اوه_اچھا چھا۔ تشریعی رکھئے۔ کھوے کھوے ملاقات میتفائس نے بیونک کر در دانے کی طرف دیکھا۔۔۔ درداز نرافوں کاشیوہ بہیں ہوتی اسے مران نے بڑے کرم جوسس يرايك نوب صورت سانوبوان كفرائقا - اس في ساده سي بيلو المانين كها اور يم الك طرف ميزمد ركها مواييدا عظاكروه ميتفائس

اور تنرط بهني بوني عقى رصبه خاصا سدول اورورزسني لك رماتفا المنغوا المصوف بمراجي كيااس في جبيب سع بال يواسمن قلم كالا ميكن اس نے يہ بے ميامعلوميت ي جلكياں تناياں تقين -ورأس كفول ليا -' مجھے میتھانٹ کہتے ہیں " میتھائس نے جلدی سے ا الل اب فرائي آپ كي صرورت كتني سے الله عمران كراينا تعادف كراتي وسي كهار نے بڑے سنجدہ لھے میں کہا۔

ہر کون کہتے ہیں بیادی بیادی تاکہ بیں ان کے نسبار "مزددت __ كىسىمنرددت ؛ ، بهتك عزت كا دغومي كرسكون ربعلا بيريمي نام بيريسي تسريف أله هي زياده جيران موكر كها -

بیقائس خاموش بینهایه سادا ڈرامه دیکھ رائی تھا۔اس کی سمجھیں نہ آ رہا تفاکہ یہ کیسے دوک ہیں جو کسی اجنبی سے ساتھ اس طرح کی باتیں تنہ وع "سلِّعالَ يهي تليك كهتاب - توبيراليسا آدمي كون موسكتاب ي عمران في سويضي عيد اندازين كهار آپ کا نام علی عمران ہے ﷺ میتھائش نے خو دہی پوچھ لیا ۔ على عمران في أم سنا تو ہوا ہے۔ بہرطال سليمان زياد ہ جا تيا ہے۔ السي بيرند في ليترين السلمان __ارسه بهائي سلمان " الرائ نے ایک بار پیرک یا ن کو آوا ذیں دینی تنروع کر دیں ۔ اور بھارس کے ذہن میں صفحها مبط سی بیدا ہوئی ایک بار تواس کا م جا الكرديوالورد كال كراس بغير مريكون سے بولنے والى مشين كو بهيشه كُي لَيْ فَامُوشَ كُرِد ف ___ بيكن هروه فاموش موكيا وه في الحال ليفات كوظا سرمذكرنا جاجتا تقار "اب كيابات مع في آب كهانا بهي سكاني دين كي يانهن " سلیان نے ایک ما دیمیر منودار موتے ہوئے جھلائے ہوئے لہجے "میرانام علی عمران تونهیں ۔ بیصاحب پوچھ دہے ہیں۔ اکر تہہیں مین بو توبتا دو۔ در یہ مجھے ڈیڈی سے تصدیق کرنی پڑھ ہے گی ٹا على عمران كرهم يئي ذرا مجهيسوج لينه یجے۔ آرے لی __ واقعی آپ کا ہی نام توعلی عمران ہے۔ بالکل

" ابھی آپ کہدرہے تھے کے ضرورت سے ذیا دہ باتیں کرتا توآپ اینی عنرورت بتا دیجیئے اکرمیں اسسے زیادہ باتیں ہ ادرآب کوکوئی شکوه نه مواسع ان نے بیاس معصوم "يهلے أب ابنا تعاد*ت كرائيے بھر حزودت بھى بتا د*دں گا ميتهائس نے أيا طويل سانس ليتے موسے كہا -"میراتعادف ____اچهالی میرهی کلیک ہے۔مہذب تعادت يهكي كرتے ميں ريير باتيں ہوتی ميں رسليمان ___ار بھائی سیمان "عمران نے بات کے آخریس ندور چنے ہوئے کہااور دوسر مسلمے سیامان دروازے برہم ا برصاحب كهدرج بن كداينا تعادف كماد واب آدمى تعادف کرانے سے داج __اس کے لئے تولاز ماکسی مسر كى صرودت يوتى ہے۔ اوراس وقت فليك ميں بہار كے عا كوفئ موجود ننبس اوربيهي عنبرت مي كدمتم موجود مو درينه ش تعارف كرات كي بالرسط كست كوفي آدمي كواكم لا عمران ي زبان ايك باريم حل نيؤي -" ليكن محصة توان صاحب سمع متعلق معلوم نهي سم يوم كاتعادت كيسے كرا وُن كا_آبِ البِياكو كى آدلمى ۋھونڈھيے، دويذر كوجانتا مور يسيل في مند بنات موت جوا

اود برطنی بے نیازی سے دالیں مرط کیا س

بانكل مجھے ياد آكيا " سيلان نے بھى باقاعدہ اداكارى كرتے جل كے آئے معلد آج چيز بى كياكر كھاليں كے - ادركياكر سكتے ہن " عمران فے بوے معذرت بھرے انداز میں کہا اور اس بار میتھاکس ہوئے کہا اور بھر تیزی سے دایس حلاکیا۔ مجبَوری سے جناب _ ابنے یا اس نے تصدیق کردی ہے افتیار منس سٹا _ جھنجھلام سے کا اثر ختم ہوئے سے بعداب ادر مجمين اتنى جرأت نہيں ہے كميں أسے تبايخ كرسكوں " السيمران كي باتنب ول جيب لک رسي تقيي عمران نے یوں رودینے وانے لہج میں کہا جیسے بادل خواستہ جدین میرے یاس سے دہ پکانے کی بہاں ملکہ سننے سے تعلق - منیتھائٹ نے سکراتے تبو*یتے کہا*۔ "كام ددېن كامحاوره توسناتها حيلوآج كان د دې هني س ليا -ب کا نام علی عمران ہے تو بھر میر سے پاس آپ کے لا من الله خركوش بن جا المعرف المناه الم بیرب نے بھی فیصلہ کرلیا تھا کہ عمران کی ٹائپ سے مطابق ہی اُسے ڈیا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ جیسے اُسے بیکانے کی بجائے سننے دائی ات سے ما یوسی مرو فی مرد ۔ ئیز<u>۔ ایسے کہاں سے ح</u>لدی سے دیجتے۔ ور مذسلیلا "آپ نے مجھی حلفہ موت کا نام سنا ہواہے <u>اُ</u> نے بنٹریا کیالی تو کھر بنٹری شکل ہوجائے گی اسے عمران عبدہ ہوتے ہوئے کہا۔ علقہ وت لے ان ماں ساہے ربیانسی دینے دالے جو بوے بے تابسے اندا ذمیں کہا۔ ميتهائس داقعي حيران ستياركرت مين أسع حلقه موت كهاجا نكسے وات إتنا تو بين ها بوا مول سنتي آب كوكها معلاد توتعينات نهاس كردياكيا يا اب کیا بتا وَں آپ اِمنبی ہیں اور ڈیڈی کے راہ نے جاب دیا۔ ویسے دہ دل ہی دل میں جو نک پڑا تھا ۔ ہں اجنبیوں کو گھر ملی حالات نہیں بنا نے جاتھے۔ لیکن اب از 'اب نے پھرسنا نہیں ہے۔ میرانعلق ولیسٹرن کارمن سے یہ ئى ، بىيەن ئىسىرىيى دىرى ئىسىنىڭ ئىرى ئىلىنىڭ ئىلىكى بىرىنىي بىدى سىيىن ئۇرىت تەردىن بىدىن كىسىسىكى ئىلىن ئىلىسىكى ئىلىن ئىلى ت بہن ہتی۔ راستی ختم ۔ پیسنجتم ۔ صرف سوئی کیس الالک کیا۔ تووہاں موطل سلورسٹا دمیں ایسنے کھر بے میں لیٹا ہوا نہیں ہتی۔ راستی ختم ۔ پیسنجتم ۔ صرف سوئی کیس الالک کیا۔ تووہاں موطل سلورسٹا دمیں ایسنے کھر بے میں لیٹا ہوا ، یں ہی تھی۔اس کئے میں نے مجبورًا سیلیمان سے کہا کہ ملومنڈیا آلا ۔کرساتھ دالے کمرب سے مجھے بچھ بوگوں کی آوازیں سے نائی دیں۔ ی سری سری استان کا بندہ مجھ نے کر آجائے گا-اور آب تش کریں اکیلااور فارغ تھا۔ اس لئے میں مذچاہنے کے باوجود اور کوئی مذکو کی احتیار کا بندہ مجھ لیے کر آجائے گا-اور آپ تش کریں اکیلااور فارغ تھا۔ اس لئے میں مذچاہنے کے باوجود

ان کی مانتیں سفتار مارا کے عورت اور تاین مردوں کی آوازیں تقیں۔ ا افرت ہی ہے جس کی وجہ سے میں ڈھونڈھنے ڈھونڈھنے یہاں 7 نامر^ں یا کیے شیبا کے علی عمران کی باتیں کر دہیے تھے ۔۔ انہوں نے کٹا عالان كم ميرى عقل مجھے منع كرتى رہى ہے كدميں اس حكر میں مذبط وں ل فلیٹ بنبر دوللو کا ذکر کیا کہ بہاں علی عمران کی ریائش سے اور یں ایک سیدهاسادهاسابنس میں ہوں ۔۔ مجھے اینے کام سے باتدن سيستمجه معلوم بواكه ان كا تعلق يهوديون كي ايك خفس كام دكفنا چلي " يتماكس في برك در دمندان ليجين جيوش آر کنا اُرنين صيح ملقه موت مهيم ب<u>ن سي سيم</u>ادر كها اورعمران أسع غورس ديم متارع اوراس كي بات سنتار ط اس سے سپرائینٹ ہیں ۔اوردہ علی مران سے قتل کے مثن پر جا "آپ کا نے دیش کریے ۔ یہ کہ آپ نے سکیف کی دیسے میرا ہیں۔ان کی ماتوں سے ہی مجھے معلوم ہوا کہ علی عمران کا تعلق مائیر برك سروس سے كوئى تعلق نہيں ميں نے توشادى دفتر كھول ركھا سِير طى سروس سے ہے۔ میں ان کی باتیں سندتار کا - انہوں النهن عزودكو في غلط فهي بوني باكيث ياكسي وكالهمي كياءا درسي سعلى عمران كي بأكيث يامز مع الرده مجهم مل جلت تومين صروران كى غلط فهي دوركر ديتا بهرحال ى تصديق كى راس سے بعد د ه لوگ كرتے سے علے كے مرم بعض يوليس كواطلاع دينى يؤسه حى __ ويسي آب كون س ایک مرداو دایک عورت اس کم سے میں دہ گئے ۔۔ وہ بول بين د ماکشن پذيرين اله - عمران نيسنجيده لهج بين کها ر میاں بدی تقے بہرطال اس سے بعد فاموشی دیں۔ جمع اللہ ' میں ہوٹل شالیمار میں رەرم مہوں - بیں ایک ہفتہ پہاں رہوں کا پی_ر كوششاش كى كە انهبىن دىكىھوں ئىكن دولوگ مجھے نظر نە آتے يېر بیٹرن کارمن جلاجا ک رکا ۔۔۔ بہرحال میرے دل نے جھے محبور کیا ر

ایک یمودی مزنس مین سے کاروباری مقابلہ کیا تھا۔اوراس بن جھے بھی کرنی جا ہیے گا۔ عمران نے بڑے خانوں بھر بے مقابلہ مقابلہ کیا تھا۔ تب سے موجوں بھر بے مقابلہ سے بھنے کے لئے انہیں قتل کرا دیا تھا۔ تب سے موجوں بھر بے بین کہا ،

مقابلہ سے بھنے کے لئے انہیں قتل کرا دیا تھا۔ تب سے بین بہا ،

مقابلہ سے بھنے کے لئے انہیں قتل کرا دیا تھا۔ تب سے بین بہا ہوگئی۔ نہیں ۔ تسکریہ سے بین زیادہ دیریک یہاں نہیں رکنا چاہتا۔

میں میں جودیوں کے خلاف ایک قطری نفرت سی بیدا ہوگئی۔ نہیں ۔ تسکریہ سے بین زیادہ دیریک یہاں نہیں رکنا چاہتا۔

ظامركياكيا تقاءاس في يسادا كفيل نفساتي انداز مين كفيلا تفار أست يكونى راسرادساسلسلىم واورسىكسى صورت بقى اسى سادت معلوم كفاكم تحققات كے بعد جب اس كى سادى باتيں درست معلوم ہونا چاہتا تھا۔" _ متھائس نے کہا - اورسا تھ ہی وہ درواز ہوں کی عمران باکک طمئن ہوکراس کے ماس آئے گا۔۔۔ادر عمراس سيطرف مركيا عمران خاموش بطاريل إدر ميتفائس تيز تعيز قدمالأ درداند سے مک بہنچاسی تقام اجا تک تفحیل کرد کا اور تھے مولور كے اسى اطبينان سے دہ فائدہ المائے كارادركسي مناسب موقع يرده يلك جھيكنے بين اس كا خاتمہ كمر ديے كا كيموں كه فيسے معلوم تقا سے مخاطب موار كسيرك سردس سي متعلق افراد بظام ركتني مهمين نظر آرسي " فل مع ياداكيا وه لوك آپ كاس فليك كوبم كى باتين كرد بنت تقير اس ايخ آپ بليز محاطر بين كد باي الله ايكن ده بر المح اينے سائے سے بفی جو كنے دہتے ہيں۔ اور

میتهائس نے کہا اور مطرکہ ور واز ہے سے با ہز رکل آیا۔ راہ داری دہ مرت عمران کا چو کھا تین دور کرناچا ہتا تھا۔ علتے ہوئے اس نے ایک کھے کے لئے مرکز کر میٹھے دیکھا اور پھرانی ادر اکراس کی تو قد کے مطابق عمران دا بیس مذہبی ہوئے تو پھر يمرقي سے اس نے جیب سے ایک چھو فی سی بن کال کرواہ دار دوسری صورت میں اس نے اس بن کو استعمال کرنا تھا۔۔ یہ بن

مبری ایک دنے میں بیمینیک دی ___ پیند کمحوں بعد وہ فلیوٹ کی ہی ادراس کے استعمال کاطریقہ اُسے ڈاکٹرا دغلی نے نصوصی تعفی سنے ترکراپنی کارمین آن بیھا-اوراس نے ادبیولیٹ کی کھڑ کی کی^ا اور پر بتایا تھا۔اس بن سے آیس سے بیرانہا نی سریع الانرز سرانگا ویکھے بغیراینی کارسٹارط کی ادر آ کے بڑھ کیا ۔ حالاں کہ اُن انقا۔۔۔ادراس میں کے سرے کے اندر میگنا طے دیر کا رسٹور یقین تھا کہ غمران ادبیہ کھڑکی سے باہر صرفہ درجھا تک ریا ہوگاء سوبودتھا۔اس رسیورٹو وائریس لہروں کے ذریعے ہیریٹ کیا جا

اس نے دراص عمران سے ساتھ کو بل کھم تھیلی تھی۔ اُسے اسکاتھا۔ دہ جب بھی جا بتا یہاں بوٹل میں بیٹے بیٹے اس بی سکو تھا کہ عمران اس سے مزید معلومات حاصل کرنے سے لئے اور ادی سے آبریٹ کرنے عمران کے قبیم میں داخل کرسکتا تھا اور تھا مہرون ہوئے کریں۔ ہوٹل صرور اسے کا اور دہ پہلے اس کے شعلق تحقیقان سے ہی دہ عمران شے قبیم میں داخل ہوتی عمران میں جھیلنے میں ختم ہو

ار مرجہ این متعلق جو چھ شایا تھا وہ درست تھا۔ کاغذات ملائقا سے بیرین میں گنا مطارین کی مدوسے مرت چھ فرط کے داریے مطابق اس كاتعلق وبيسر في كارمن سيهي بقار اور ده فالبركت كرسكتي بفتي-اس ليخاس نے أسے راه داري ميں ميديكا تقار یہاں بہنجاتھا ۔ ادر میڈ کوارط کی طرف سے سرقسم کا شک مطل بول کھران بہر حال آتے جلتے ہوئے اس ماہ داری سے کزرتا ہو یئی ہے ایک فرم نفے ایٹ کمینی سے اس کا کاروباری اسے وہ جب بھی اسے ایربیٹ کر دیتا۔ تواس ین کے دائرہ کارہے

اندركو في مي انسان داخل مؤتايدين اس مع ميم مين خود جداخل موا ع_{را}ن کی زندگی سے بھر بویدا در پہکتی ہوئی آوا زسنا ئی دی ر ادہ آپ __ فرمانیئے السے معان نے جان او جو کر لہے کو اب صرف مسكداتنا تفاكم حب بين كوايديك كيا عاما تواس كدار نشك مناتے ہوئے كہار ين عمران كومونا عليمي كوئي دوسراآ دمي منهو اوراس كاطراقا ب برے ہوئے۔ " فرمانا کیا ہے عرصٰ کرنا ہے۔ ویسے آپ حکم کریں توطول ہی ہو بھی اس نے اپنے ذہن میں تیار کرایا تھا۔ اور اس کے لئے اُس لا عران سے خلید طی میں جانا پڑتا تھا۔ اور اسے معلق تھا کہ عمران جد عمران سے خلید طی میں جانا پڑتا تھا۔ اور اسے معلق تھا کہ عمران جد سلام المراب كوياس كي وقت فادغ بو تواب سے شاخت بريد كمالى جائے سے عمران نے اپنے مخصوص لہج اس سے متعلق تحقیقات کرے کا توبعروہ بوری طرح مطمئن ہوگا اس اطبینان کی صورت میں وہ ماریمی کھاجاتے گا ۔۔۔اس "شناخت بريله كيامطلب "مينقائس نيرسي طرح اينالباس بدلااور پيروه دوباره بيديدييك وهدل بي دل عمران ي باتون ميغور كرد لم تفارات يون مسوس بود لم تفاكر مالا "آيبِ ف ان افرادي آوادين شي تقين - ليكن انهبين ديكها منه تفار انتہائی خطراک ترین تفییت سے یا پورده صدسے نیا ده ساده ارمیں آپ کو وہ آوازیں دوبارہ سنوائ توکیا آپ ہیجان لیں گئے۔ معصوم ساآدمی سم مصنواه مخواه اتنی اسمیت دے دی گی وه انهي سويون مين مم مقاكم أسي ميندا كئي إدريم شلي فوا دراصل وہ لوگ آپ سے جانے کے بعد سرے یاس آئے گئے۔ یں نے انہیں کلکیا کہ سے خواہ مخواہ میرے قتل کامنصوبہ بنارہے كهنشى آواز في اللوجاديا اسف يونك كمسائقين تے <u>۔۔</u>ین تو پہلے ہی عشق کی ہیاری میں مبتلا ہوں اورعاشق تو يشت موسئ شلى فون كارسيودا تفاليا-زندہ ہوتے ہی نہیں۔ اور مردول کوماد ناکون سی بہادری ہے۔ اس "يس " ميتماس في الدوله من كهاء بدده امرار کرنے نگے کہم نے کوئی ایسامنصوبہ نہیں بنایا۔ آپ کو "كونى صاحب على عمران آب سے بات كونا چاہتے ہيں! غلط خردى كئى ہے ۔ پیائے میں نے سدچا كم علو آپ سے شناخت دوسرى طرف سے آيد سطرف كها-"اده الها بات كراؤ" معمال في يود؟ بریدگرالوں "__عمران کی آوازسنائی دی ِ ر بداد موتے ہوئے کہا۔ اس کی آئھوں میں چیک آئی گی "سورى جناب يى نے يہلے كہا ہے كمين اس عيكم بين مزید الحفالنہاں ما مہنارشا بدیس نے پہلے ہی آپ کواطلاع دے ايامنصوبه كمل سوالمحسوس مبور ما كفار المُقلطي كي سيت - اب يليز آب مجھے اس معلطے ميں مزيد طوت · سيلو _ سندر أوان ون _ ين على عمران بول ال

نه کریں ہے ہیں ہے۔ جیتھائش نے انتہائی خشک ہجے میں کہاا ساتھ ہی اس نے رک یوروکھ دیا۔ العبتہ اس کے ذہبی میں عمران ک

"اس طرح السطرب كرنا توهنبين جامها تعاريكن مجھے دراصل جائے یہ بات س کر بھونیال ساآگیا تھا کہ عمران نے ڈککس *۔ا*رسلان ادر ى برسى شدىد طلب مورى تقى يىرىنى فى سوچا كە آپ استى زىلەم فرخنده كويده صرف الركييس كمرليات ببكدان كي آوازين لهي ريكاراً برنس مین توبهرطال بین که شاکیها د جیسے مبلکے ہوفل کے افراجات لى بن __ادرغمران كى كفتكوسے تو بى اندازه مو تأ تقائم ده ان برداشت کرسکیں ۔ تو یقنبا آب جائے کامل تھی ا دا کرسکیں گئے ا عابدتقي ماحكات اوراب مرف تصديق كرناجا بتاسم ويكن با عمران في اندر داخل موت موسك براك يك تكاها شرقه مي کے نیال کے مطابق کسی صورت ممکن ہی مذتھا ۔۔ پھراس ا كها اورميتهانس نے جان بوجھ كرميرا سامنه بناليار ایسی مات کیوں کی-اب ہی سوچا جاسکتا تھا کہ اُسے میتھائس رہی اُر "عمران صاحب میں نے " میتفائس نے ایک باديراحتجاج كمن كي كوث ش كي موكيات ادروه اس طرح الينغ شك كي تصديق كمزنا جابتات "مُحْظِمْ مَعْلِم مِن كُمْ آبِ كِياكُمِنا قِلْتِ مِن آبِ ويسب فكر یتھائس کے ذہن میں تھلیلی ہی دم کئی تھی۔۔ادرا بھی دہ اس مار۔ يس سويح مبى رما تقاكمه در دا زئے پر دستيک مهوني اور ميتفائن! س آب کوسی کیرین نہیں تھنسا یاجائے گا۔ البتہ کر آپ میں يمنن مائے تواور بات ہے "عران نے اس کا فقرہ کا طبقے كمرسلاسي اترامار " کون ہے " اس نے ملدی سے کوط پہنتے ہو۔ ، وئے گہا اور پھروہ اس سے سامنے وائی کرسی پر مبطو گیا ۔ ميتفائس اس كأجهره ديكه كريونك يطاريهون كم فيند لمحيهلياس کے پہر سے بیز نظر آنے والی حافت اب میسرغائب موعلی تقی ۔ مندردان دن اسد دردانس کی دوسری طرف سے عمرا كى آدازسنانى دى -ادرمىيقائىس كى المكين بيرت سيرييل كميّن ادراس کی هنگراس قدر سنجید گی اور و قار کھا کہ میتھاکس کولفین مذہ اب اُسے احساس بور م مقا کہ عمران اس سے دہن سے کوئی بالا اللياك كے واكواوغلى سے آپ كاكيا تعلق سے اربعمان ينيب اوراس في فواة عواه بديلان بناكر آبيل محص ماد دالا ترتیائے۔ بہرحال دہ آگے بطھا۔ اور اس نے درواز سے ی بیٹر نے اچانک کہا ادر میتھائے اس طرح عمران کے مہذہ کے ڈاکٹراوغکی آماردی _ دوسر مصلمح عمران اندرداخل موا-وه عجمیب به الام س كم برى طرح اليمل ريار است يقين مذارع تفاكه واقعي بيالفاظ فيكني كارلباس ميس تفاريب وبي ازلى معصوميت ادرحاقة عمران نے کے ہیں۔ سین عمران کاجہرہ بے مدسنجیدہ تھا۔

كرايتا كيمول كديم في بي منظ من فطري إنداز مين بات كي هي رتم واقعي ايب لیے اداکاد اور ایکے بلانسر مو __ یکن بہاد سے جانے کے بعد جب بیتھائس نے اپنے آپ کورڈی شکل سے سنبھالتے ہوئے کہار ين داه داري مين كيا تومجھ يدين نظرآ تكئ ۔ ادراتني معلومات مجھے ہيں " کٹیاک میں ایک بوٹرھا سائنس دان رہتا ہے۔اس کا نام ڈا کریرین میگنا طبین ہے اور اس کی ایجا دکا سہرا ڈاکٹراوغلی ہے مسر ا دغلی ہے ۔۔ وہ عجب وغربیب قسم کی ایجا دات میں میں الاقا ہے ۔۔۔ شاید تمہیں علم مذہور ڈاکٹرا وغلی نے اس میکنا طین کے شهرت رکھائے -اوراسی وجرسے امیرکٹیاک نے اسے کٹیاک ليكين ايك سأننسي دسلك مين ايك بمفهون فلم بندكيا تفارسر نەھرق ركھا سوات عبك است بى بناەسبوليات كىمى دى بولى سأنس دان كى طرح داكشراوغلى مين سى يد فطرى محرودى موجو دسم كه وہ کٹیاک کی نیشن سائنس لیبارٹری کا ایجار جہے ۔۔ آنا آما ده این ایجا دات کا کریڈٹ بینا جا ہتا ہے گواس نے اپنے مفہدی کافی ہے یا مزید تفصیل بھی بتاؤں "_عران نے بڑے سنجد ين ميكناك بن كي اصل تقيدري بيان منهي تقي ريكن اس كامضمون يشف كى بىدىين اس تقيورى كوبخو بى سمجھ كيا تفا __بېرھال يدين ملنے تے ئیں دیمبی کٹیاک کیا ہی نہیں ۔ اس کئے میراڈ اکٹراو علی سے بدمجها مریشک مرد اور میرس نے کٹیاک ی خفیہ نظیم ریڈ ماسطرز میں توسیدهاسا دھاسا بزیس میں ہوں ﷺ میتھائس نے عجب البطة قائم كيا توانهون في مجهائه الوداشير ونسب بتا جباتے ہوئے کہا۔ آب اسے عمران سے خوف سالنے لگا اله عمران في جواب ديار سوج رمائقا كه كهيس بيشخص ما فوق الفطرت قو تون كامالك تونها ادراب میتھائس سے لئے بچنے کی کوئی داہ مذبھی رچنانچراس نے م پیرڈاکٹراو غلی مخصرص ایجا دمیگنا طبین بہارہے پا لِعليكن قدم الطلف كالمتى فيصله كيا ___ اوروه ميك لخت اين عبكه كيد الني " بعمران نے اور زياده سنجيده موتے موتے ت ایمال کرعمران میه آیا میکن عمران نجانے کس طرح کرسی میر بندھے اس نے تکاف ترک کر دیا تھا۔ لي كسي ميت ايك طرف ميك أيا ادرميتهاك استفيال مم_مم میں میں ایک ایس میں ہوتی ہے ! ورمين منه كے بل قالين بر جاكموار ميتهائس كويون محسوس مورطي تفاجينيه ووكسي خوت ناك دلدل مير ارے اوسے کیا ہوا۔ کیا کوسی میں کھٹی ہیں " عران "جناب میتمائس صاحب تم مدین میر سے فلیك كى ما لیکن نیچے کرستے ہی بیتھائس کبلی کی سی تیزی سے اٹھاا در دوسر ىيى نە چىنىكتە توشا يدىسى تىهارى بىيان كردە كېمانى بىددل دجان-

كومعلوم تفاكة تبيسري باميتهائس لامحاله أسى ببية سائية بية فائركرسے كار لمح جب وہ سیدھا ہوا تواس کے ہاتھ میں وہ خوف ناک بم موجود ادر دائهی ایساسی --- اس طرح چار کولیاں ضائع ہوگئیں۔ مزید چیند المح عمران كاناج جادمي ركي بهارين كديوالورسك مريح كي اداز تمكي ادر عین اُسی کمی میران کی لات جلی اور میتھائس کے ہاتھ میں میرا ہو بم واس المناكيا _ دوسر نے ملحے دہ بم عمران كے ماسوں ميں تھا ادرمیقانس انکھیں بھاڑ سے کھواتھا ۔ رُّتْتِ _ تَتْ بِيمَانِسَانِ نَهْيِنِ بِوِسِكَتْهِ وِسِكَتْهِ وَسِيرِ عِيمَانِسَ نْ كُفّْ كُفّْ الْجِينَ كَهَا رُأْتِ الْبُكَارِيقِينِ مِنْ آر فَا تَفَارِكُو فَي شَخْصَ تخ قریب سے پولا فی جانے دالی سلسل سا کولیوں سے بیج سکتا ہے۔

ببكنشان بازى ين ميتاكس اينة آپ كودنيا كاسب سے ماہر مجمَّالقالب سيكن اب اس كاكيا غلاج تقاكد وهب في اراسيُراكين في بنن كے بعد لينے پہلے متن بيں بئ مران جيسے خص سے تراكيا تقامادر

براس سے زندگی کی سب سے بردی حاقت یہ بدی کددہ خود عمران "دوسراريوالورجبيب مين بوتوه وهي كال يو "__عمران ف بي مطمئن لهج ميں كہا۔ اورأسي لمحاس كے ما تقويں ريوالور

"تم مجمع مسي كجه هاصل نهي كرسكتي بصح كولي ماردد ال السن في المانين حية المانين حية الموسي المادريم وه ی سے درواز ہے کی طرف مٹر گیا ہے ان خاموش اپنی جگریہ الم دردانه اندرس بنديد تها -اس كن ميها كس في في اندانه

بواس نے پہلے سے کو ملے کی حبیب میں رکھا ہوا تھا ر " میں بیر نورا ہوٹل ہی اٹرا دوں کا <u>ن</u>صر دار اگر حرکت کی ا س نے بم والا ہاتھ آگئے کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا میتھائے

تم توجلدی می کفل گئے رمیں نے توصرف آئیڈ یے سے كى تقى أعمران تى سكرات بوئے كها مكردوسرے سنجيده بوكيا كيول كم ميتفائس كے دوسے رائق ميں سائيلندالا نظر آدم تقا- ادرميتهائس كاجهره بتاري تفاكه ده سرصورت مين

یم نے سے لئے تیار ہنے ر " تم واقعی صدیبے زیا دہ خطر ناک آدمی ہو۔ لیکن اب تم کسی نہیں برج سکتے کسی مع معودت " _ میتھائس نے کہا ددسر بملح اس نے دانت بھنچتے ہوئے فریکر دما دما عمرالا ی تیزی سے احیل کر بیڈید جا چیفھا <u>اور بھراس نے</u> قلا كهائى ادردد باره ابنى عكرميرا كيار ميتمائس دانت بفيني مسلسل جار ہاتھا کو جگہ کیے مرتنگ تھی اور کرسیاں میز اور نبیڈاس

وكت مين دكاد طبن رسم عقد يكن عمران اس كم با اسى بىلدكوسى استعمال كرد ما تقار تيسر مع فائر ميراس في بياريد كى كائے الى سائىدىن كىلانگ كادى _ اور كيرووبار ولا یر ہے کی بجائے دہ ذراسا سی مطام کیا۔ شک ارس تاہ اس میں فائرنگ کرنے والے ی ذہنی سوچ کو پہلے بیٹے ھنا بیٹا گنا

كے علادہ بھی برادیت كىيس كے نفنيہ خانے میں عمران كی دل سي كاكا في یں دردازہ کھولا۔ میکن دوسر سے لمحے وہ چیتا ہواا چھل کرمینت کے، مامان موجود تقا_اسف بدايف كيس بندكيا -أوريمرده بواناى طرف قالین بیآ کرا _ دردازئے ریجوانا کھوا ہواتھا۔ میتھائس کے نع المرابعيسى ديوكى طرح بيريهيلاكي ميتهائس كمسرميك مطاتفا كرتين اس في تيزى سي آئے بله هكراس كے سينے بويروكود "اسے الظاكم باسر طلي في فائزنگ كيك كيك في في سيعمران نے ادريتهانس كاحبم مبدى طرح بيرط كني لكار لهارادراسي لمح اس كافي تقد لهرايا ادركرسي مير بنيقي موت ميتهائس كي "فيال د كهنامرنه جائے " عمران نے تیز الہے میں كهاالا بنظى بريبا خدسا ميكوا أورميقات جبكا كالرسائية مين بوا-ا دريماس تیزی سے آ کے بطره کر اس نے دروازہ بند کر کے بیٹینی نگائی ادر ا أنبم كرسى ميدى فه هيلايد كيا -- اس كى كردن فيهاك كي كفي - وه تیزی سے مراادرجوانا کو بیریٹانے کا اشارہ کرکے اس نے جا ضوض عكرمير مخضوص اندازيين مارى حانے والى عزب سعے بہروش سے اندا ذہیں قالین ریو نے موسے میتائس کوملیا ادراس ددندن بازد بيجهي كرك أس كى كلائيون بين كلي متفاط مي عطرها دكا متفكر في كفول دول السين كهار "اب اس الما كركسي ميه مجما دو- بي جاره بهت تفك ليا الى يى كھول ديتا ہوں اب يەدو كھنے سے يہلے موش ميں نہيں كا المستعمران نے كہا اور جوانانے ميتھائش كويوں بازودك س لمناا وعمران في كها ادر مراك بشه كماس في كلي تهمكوس يكر كم الماليا جيسے بحريسي ملاسك كے كھاو في كوالما مائے - اد يهديه مخصوص اندانيين دباؤة الاتوكك كي آواز سي تفكر طبي كصل المسيرايك كرسي تديمينيك ديا مسيقاتس كاجهره بثرى طرح بكرا

المسلم ا

ایک ڈنگس کو دیے دی کئی ادرایک میتھائس سے خواہے کردگا ہوگا ہوگا ہوگا ہوگا ہوگا کی جی کا بھی اس اسے ۔۔ان کی تاکہ سی بھی دفت اگر اس کی صرورت بیٹر سکے تو دہ اسے دیکھ سکیں دہیں توجود تھی عمران جوا ناکے ساتھ آیا بھی اسی طرف سے تھا۔ 149

کیوں کہ اُسے خطرہ تھا میتھائے کی نگرا فی مذہور ہی ہو ۔ یا ار کے ساتھی نیچے کال مین موجو دنہ ہوں _ کھر سے کا منبروہ آب سے پوچھ ہی جیکا تھا۔ اور پہلافون اس نے مرت میتھانے را كن من مونود كى كوييات كرف تسم الحياتها

على ھارىيى كھى۔

لمحول بعبداس كى كاربيتهائت كولئة دانا في ؤس كى ط

يح اوريهان بنجة بي الآول في سي شهور وطل مين قيام كرنے خنتے سے ہوٹل کو قیام گا ہ کے طور مرننتخب کہ اتھا ر ان سے مل کمراس کی ٹائٹ سمجھول ___ بھراس سے مطابق اُسے ٹریپ

ال جہاں بھی مناسب سمجھوں کی ایک کو لی اس کے دل میں آنار دول

فرخنده في براك لايرداه سي البح بين جواب ديتي

ال سیلان اور فی خند ۵ ساحوں کے روپ میں پاکیٹ

م ملے ۔۔ تم بیلے کوٹ ش کرکو تاکہ تہیں معلوم ہو جائے کہ فرخی ڈیر _ تہارایہ بان تو فاصاطویل معلوم ہوتا ہے جا مُ اللي عِدان مو "-- السلان في براسامند بنات موت كرار اده ___تمشايدناراض بو گئے ہو۔ ڈيئرناراض ہونے كى عروت كه تهه بن معلوم ہے كه ونكس اور منتها كسكي اسى من به آئے ہو۔ بي __ إلىيانه بوكريم عمران كي الرسي مجتى ده جا دُاور ده دونول نهن میں توصرت لیرچا متی موں کہ تم داقعی وہی ارسیان رہوجس کا ان میں سے کو تی اُسے فیریک بہنچا دیے ۔ اس طرح ہمارا ریجارڈفا مُسنة بي برس برس برا درول كي حيم كانين لك جات بن موجل تے گائے ۔ ادسلان نے جواب دیا۔ الدافلكي كي كوفي بات بنهي مين قاتل صرور مول سكن اس كے ہاں۔ یہ بات تو تم نے درست یا دولائی ہے۔ تو تھ رافعال مالقسائق میری کھویدی میں عقل نام کی کوئی چیز بھی موجو د ہے۔ دونوں اس کے فلید طیمیں لطاقی ہیں۔ اور اُسے دیکھتے ہی دونوں با اكرده واقعى عام آدمى موتا - اوراتنا آسان شكار سوتا جتناعة أسي فائركردين كے اول تو دونوں كوليان ايناراست بنالين كاد أمان مجدرتي موتوشايداب تك مزارون بارقتل موجيكام وتابهرطال ایک تولاز گااس کے عسم میں گئس ہی جائے گی اسے فرخندہ تُهُوثُ مِنْ مُردِيكِهِ وِ الرَّبِهِادِ الرَّبِهِ الرَّالِيدِ طِي بِن جائعَ تُومِجِ زياده ولی دہرجال میں اتنا عنرورچا ہتا ہوں کہ ڈیکس اور میتھائس سے "میرانیال ہے۔ تم اُسے کوئی اسمیت نہیں د سے رہیں اُُ كاقتل اتناسى آسان موتا توميث كوارترجا رايحنت ببي وقت راج بلے اُسے ہم دونوں میں سے سی کے ماتھوں مزما چاہیئے! سی مقرد دیا آدمی کے ماعق میں دیوالور دے کر اسے اس کے فا میں بھیج دیتا " ارسلان نے سنجیا مہوتے ہوئے کہا۔ " باواس بارتم دیکھوکدده کسطرح مرتاب "__ فرخنده نے ادسلان _ آخرتهين كيا بوكيا سي الحي توم المحاس النفتة بروئ كها وربيروه المارى بين تفكامواأ ينالباس مھی ایسی باتیں نہیں کی تھیں۔ یہ عمران شاید ہمہارے اعظاب ارسلان خاموش ببطيا سوچيا دلج بجانے كيابات تقى كداس كى موكيات ما مير من اور هي موت جارت موران ايك آدى. عام ساآدمی کسی ملک کاصدر تونہیں سے کواس کے کردگا بھی مں اُسے بار بار نعبر دار کر رہی تھی کہ عمر ان اتبا آسان شکار نہیں اُسے صارموں کے رادر نہی دہ فولاد کا بنا نبواہے کہ کولی اس المن كي كان جو كلول من قالني سي سكي ر

ہوئے کہا ہے ہے عمران کا قبل بندات نو واس کے لئے کوئی اسمیت جمیں دافل ہی منرموسکے کی اسے فرخنڈہ نے چوٹتے ہوئے کہا۔

عقولى دير بعد فرننده بائقد وم سے باسر آئی تواس نے برانوا ہی وہاں بہنجا دے گی اے فرخندہ نے کہا۔ يكن تقريبًا نيم عريان لباس بين ركها تفاسدادراس لباس مين ده إ " اچھا خاد سیس متہیں و مل بہنیا دوں " اسلان نے تدر پرت اب ماک رہی نقی که ارسان حالان که اس کا شوم رتفانہ اس نباس میں دیکھ کراس کی آنکھوں میں بھی جیک ابھرآئی۔ و اور مفرد ونوں سی محرب سے باہر آگئے۔ بال میں موجود سالانے " تم اس نباس میں عمران سے پاس جا ناچا نہتی ہو '' اس افراد فرخندہ کو دیکھتے ہی جونک پولسے __ ان کے منہ کھلے کے كالده كي عقد اكرارسلان سائقة مؤنا توشايد ده تقرد ريط م بال كيون يون و فرهنده في المين برايت كيس التي لوگ بے قانوعی موجاتے یکن اسلان کے چہر سے بر موجود نفيه خانے كو كھولتے ہو ئے مراكم حيرت بھرے بھے بين كہار سفاكي اوراس كاجنة ويكه كرانهس محبورا فاموش دمنايط انكأؤ نطسف انهبن " بيرريوالور لے جانے كى عزورت بنہيں عمران عالم ہے بيمراكا شهركانقشة ل كيا- اوروه دونون نقشه ك كرايك خالى تيبل ي طرت ىنىنامۇا بودەتىنى دىكىقتىنى يائى بن جائىنے كا " اسلالا بره کے رویور کو انہوں نے شراب لانے کا آر ڈردیا اور كها ادر فرخنده اپنى تعريف پر كھيل كھلا كمه بنس بلج ہى-ئىزلقىشە كھول كراس مىر مھا*ك گئے* ، " مجھے توہم اوی نمیت خراب لک دہی ہے "__اس_ میں ہے گنگ روفی اور یہ ہے فلیط منبر دوسوی و رہا ہے اور یہ ہے فلیط منبر دوسوی و رہا ہے تا میں میں میں میں میں م وخندہ نے عذر سے نقشہ دیکھتے ہوئے ایک جگر میرانگی رکھتے شرارتی سے بنجے میں کہا۔ " نیت خراب کیا نیت میں بھونچال آمامواسے ا "الى ئى سے يەتوبولل سے خاصا قريب سے بم بيدل "نس منید گھنٹوں کی بات ہے۔ بھر ہم کامیا بی کا حبن منائیں ا فرخندہ نے جھوٹا ساریوالور نکال کرانے کریبان میں الٹستے ہو المرا المنتقرين السلان في قريب مي موجود النا موطل کو نقتے میں مارک کرتے ہوئے کہا ۔ "میرے خیال میں پہلے یہ بیتہ کر نیاجائے کہ دہ فلیٹ میں وجود سيلة بيسي تهاري مرضى __ليكن اس كافليك تودهوناد بھی ہے یا نہیں اے فرخندہ نے کہا ر بڑے گا۔ ۔۔۔ ارسلان نے کہا ر "نعے کا دُنرجے سے شہر کا نقشہ لے ہیں گئے۔یا بھڑ سیکسی مجھ "اس كافون منبرانكوائري سي يوجه ليتي بي "__ارسلان نے کہا۔ اور بھر مجھ میں مکیٹا ہوا گانس میز میر دکھ کر دہ اٹھا۔ اور

مبرى كھياسى د باكشى سے استخص كى سبے اتنى اسمبيت دى كادنط كى طرف بوه كيا يعب كم فرننده في نقشر تهمكر كے اپن پرس میں رکھا۔۔ اور پھر شراب کا کلاس انظا کروہ کا لیادہ الا جاری ہے "۔۔ فرخندہ نے منہ بناتے ہوئے کہار این این این سندی بات ہے ۔اب سب ہماری طرح ماہم کے ني موجود افراد كاجائزه ليفي بي مصروف موكئ ادريد ديكوكرالا ملى بن كالليج بناكرر بين سے تور سے "___ارسلان في مسكراتے كاجهره كفل الماكم الماكم المن موجود سرشخص كسي ندكسي طريقس أت ہی دنگھ رہاتھا ۔ اُسی میں دل جیسی ہے رہا تھا۔وہ مسکراتی رہی۔الا ہوئے جواب دیا۔ اور فرخندہ سر ملاکمہ رہ کئی۔ وه فليك كو ديكيت بوئے آگے بط ه كئے را در پھر انبول نے باقى وتوركوابني طرف متوجه ديكه كميتنسراب بيتي رسى رجنعه لمحول للا برل کراس کی- اور سطک کی دوسری سائیڈ بیر آگئے۔ كيايروكرام ب "--السلان فرخنده س "كياموا "___ فرننده ني يونك كريوجها م " وه ظیم سی دوجود نہیں ہے۔اس کا مادری بول را تھا اُت کیاکمیں اس تفس نے تدبور کر دیاہے ۔۔۔ فرخندہ نے سي يته نهس كيون كدوه بالكرنها سال السنارسلان في كلا عِلو تــــ وليسے عِل كمراس شيخ فليك كاحدود ادابعه دغيره لا الله منه بناتنے ہوئے جواب دیا ۔ دیکھ لیں رات کو جلے جا میں گئی گئے کسی مذکسی وقت توہر حال مل کا میرانیال ہے ہوٹل دایس جلیں۔ رات کو تکلیں گے ۔ اس کا فُون منبرتو مجھے معلوم مو کیا ہے جنب فلیٹ میں مو کا تب بہنے " میک سے آؤر ادسلان نے کہا۔ اس نے دیر کو اللہ مایں کے " رسادسلان نے سکراتے ہوئے جا اور اداد جيب شيرايك برطانوط ككال كراس مح حوالي كيا اور دولولا فرفنده اس كى أنكهون مين موجو دجيك ديكه كرسنس بطهي استھے ہی ہوٹل سے بامبر ہے کئے ۔۔۔ ہوٹل سے با ہرآ کر دہ نیٹے "بین جانتی ہوں مترکس کئے ہوٹل دالیس جانے کا کہہ رہے ہو كے مطابق بيدل چلتے ہوئے مقوری دير بعد كنگ مدديد بني الله الله الله الله الله كا متم كرتے اطبينان سي شن ر من المار من المارية من المارية من المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية الم الماك رود المارية الم اور چندسی اتحوں بعد دوسو بمنبر فلیا طی ان کی نظروں کے سامنے ٹا ہاہم اس کئے مقیاب سے ۔ آؤ ﷺ فرخندہ نے کہااور سیر هیاں ادبیرجارسی تقیں __ اورسٹر هیول کے نیچے کیرانی سلان نے مسرت بھر سے ابھے میں مربلا دیا -اور دونوں وائیس سیر هیاں اور مجارسی تقیں ___ اورسٹر هیوں کے نیچے کیرانی مسلان نے مسرت بھر سے ابھے میں مربلا دیا -اور دونوں وائیس

وں کمرہ الاك كمركے ميں نے سدچا پہلے كھانا كھالياجائے " " ولكس اور ميتاك سخان كياكرد سي مول كم ياينح توده ہوں گئے ۔۔۔ فرخندہ نے کہا ، " ہاں۔۔ پہنچ تو گئے ہوں گئے۔ نیکن اب معلوم نہیں دہ ک سیک اپ میں ہوں اور کہاں ہوں گئے۔ "۔۔۔ اسکان " بيكن بم اس بوطل مين كيسة بيني ك منم توجمديشه اعلى تربي بوطون یں دہنا ایک ندکرتے ہو "__ارسلان نے کہا۔ "میں نے ایر بورٹ سے شہر کا نقستہ لیا تھا۔ اور پیرمیں نے کنگ دو دی کیے نزوتیک ترین ہی ہوٹل دیکھا۔ بینانچہ میں پہاں "اسىطرح دە باتىن كرتے بوئے داكس بوللى مى باغ مِلا آیا "___ وکیس نے سر طلبتے ہوئے بواب دیار دہ کھانے يكن اندر داخل موتعيى ده دونول مُفْتُفُ كُرُ كِيول كُمْ سُلْتُ ایک میزمید فوککس مبیما مواکھانا کھانے میں مصروف تھا۔ وہ ارسلان اور فرنده فے کھاٹا کھانے سے انکارکر دیا کیوں کہ تسكل مين تقاحب مين اس كاياب ورط بنا تقارأسي لمح وكلس. دهیه یکی اینے تمریمی کھا نامنگواکر کھا چکے تقے اور پیر مفي انهن ديكه لها ورده يؤنك يشا-النون نے دیکس کو بتا یا کدوہ بھی اسی ہولل میں تمقیم ہیں ر "آکے۔فرااس سے ہی دوباتیں کریس بیتہ تو طلے اس ل الميرافيال مع - آب موكور كي نكراني تنروع بديلي مع ادراب ير دكمام بناياس ي فرخنده ني وكلس كود كيفيركا آپ کے ساتھ میری بھی ہوجائے گی است واکس نے مندبناتے تيزتيز قدم الفاتي اس كي ميز كي طَرِف بطِه ه كني -" خوشل آمديد - كهين آپ نوگ كام كمل كر كي وال "نگرانی اور بهاری کیا کهررست به دید تومکن بی نهبین رسم رہے۔ اور میں کھانا کھاتا ہی رہ کیا ہوں ا نے توابی تک کونی اقدام ہی نہیں کیا ۔۔۔۔۔۔ ادسلان اور فرخندہ دونن جونک بول ہے۔ خ شدلارنه الهجرين دونول كاليني ميزية استقبال كرتے بوك "اد مے نہیں ایمی توسم نے مشن کے متعلق سوما کا ميرشايدينان آف والے سراجني كي مكراني كى جاتى بوكى رده ملديهمي كيات معهولى سأكام مسيكسي هي لمح بوجاناً مرخ ننگ كاردمال ماند هے غندہ سا آدمى تم ددين كے بچھے ہى توديسي دراشهر و كمهن تكلي الله المناس فرننده في كرا الدالية اوركتكيول سيمتهان يود في معرف في المالية المنظمة المالية المنظمة المنظ عصة بوئے كها اور ارسلان سكرا ما مواملي كيا-" کھانا منگوا کو آپ لوگوں کے لئے میں ابھی پہالا

نے مکراتے ہوئے کہا۔ ادروبيرن اطمينان بهرك اندازين سرملاديا اوربرتن الطاكم

لی کاطرف برده کیا المالکر کسی کو فون کرنے میں صردف تھا۔

اس ك وه دير سع مون والى ان كى بات جيت سرديكوسكاتها ر

"میرانیال سے اسے چیک کرہی لیا جائے ___ تاکہ جو کھی ہو

المسطرح حيك كمرو تكے " فرخندہ نے يوجيا ۔ میں اسے اپنے ساتھ کھر ہے میں لیے جاتا ہوں ۔ نمتر بعد میں آ

ہانا شیسے ارسلان نے میزسے اعقتے ہوئے کہاا در کا وُنٹر کی

طن بره کیار ٹائیگراس وقت کا فون رکھ پیکاتھا ۔ مشربان میراایک کام کمسکتے بین ایسلان نے

الكرك قرب جائم ربط ف زم الهجين كها -اور الكريونك كم

فرائيم كياكام من يسطائيكر في سنجيده لهج

"أن كاحليه اور شكل وصورت بتاريي سيح كه آپ ميرا كام كر لين شي معقول معادمنه دون كاريا اكرات مذكر سكيل تو اکوئی آدمی شادیجیئے رمیں اور میری بوی پہاں نئے آئے ہیں۔ یں پہاں کے نیرزمین کرولیس کا علم نہیں "۔ اوسلان نے طالیکر بازوسے مکوط کم ایک سائیٹ نیر لے جاتتے ہوئے کہار شكل وصورت بعض اوقات دهدكه بهي دسے جاتى سے بہرطال

نوجان كى طرف اشاره كرتے بوئے كهار "اده_ وه توشایدیهان کی انتظامیه کاآدهی ہے۔ میں نے ج كادُنط عن نون كيا تقارتب بهي ده د بن موجود تقا السلا

نے سرخ رومال دالے نوجوان کو دیکھتے ہوئے کہار "اوہ ارسلان _ میں نے اس کی تھاک تھلے توک بیدا مینے! د کھی تقی ۔ مجھے اب خیال آر ہاہے '' ۔ فرخندہ نے تشویش کا

سركاري أومي اس طرح غناد والكالباس مجهى نهين يبنية سيكوني

ہی حکر سے السلان نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔ أسى لمح ديشر فالى برتن الطاف ميزرير أكيا-بيج سرخ رومال دالا كاؤنظ كے ياس كوا اسمے يوسيروائند تہادا "_اعال وگس نے بوجھا۔

سيروائزر نهن جناب يتوايك عام ساغنده خلسكَ نامنى سے اس كات كاؤنشرين كا دوست سے اس كے ا يها كوارج اسم السددير في من المقات موت عام "كيا مجهيد كي غلطي موكئي معيناب جوآب سيردائورها كولوچير بع بين الدريط ني مزيد كهار

"ارك بهن سين دراصل بدعا بتائقا كهسردائزركوا كردوں كر مجھے اپنے كھرے بين دسطوب مذكبا جلتے "

اں کا کوئی تعلق نہیں ۔ وہ بس بیوی ہی ہے ۔اس کا ایک ملنے دالااجاكك يهال مكراكيات _ده اس سے باتدن ميں مصرون مے بنم س چند منطوں میں فارغ ہوکر وابس آجائیں گئے ! اسلان نے کہا اور ٹائیگر نے سرطا دیا۔ ادر پیرده ارسلان کے ساتھ چلتا ہوا لفنط کے ذریعے تیسری پُنُمُ تعلق کس ملک مسے ہے ہیں۔۔ داستے ہیں ٹائیگرنے فاراك سے آئے ہیں منتہ مارے متعلق كوئي سوال مذكر وكے ر مرن اینے کام سے کام دکھو کے "ارسلان نے قدیرے کے "___ ٹائیگر نے کندھے ایکا تنے ہوتے کہا۔ ديم وه دونوں كمركے اندريني كے السلان في دردازه

"دکھروعام سا آدمی ہے کوئی ہیت برطہی تخصیت نہیں ہے۔ لك رود كے فليك منبرو وسلومين ربتا ہے ۔۔ اس لئے بہلے اپنا المنسبادة تاكمسودا لأن بوسك بعدمين مزيد تفصيلات تباؤن -- ارسلان نے اسے کرسی ہے بیٹھنے کا اشادہ کرتے ہوئے ہاادر نو دیھی ایک کرسی مربعظ کیا۔

باخرورت تقى "___ طائيگر نئيدسكرات موسخ كها ر

بلے کام توبتائے " _ ٹائیگرنے مسکراتے ہوئے کہا۔ فن ادمى متعلق تفصيلى معلوهات حاصل كرني بين - اس كا دين بن _ عادات _ آنے جانے كايد دكرام _ ادراس قسى دوسرى تفصيلات يا ___ارسلان نے جاب ديا۔ ارادو بيتوداتعي سيد مطلب كاكام من مين في سوما

كهين آپ كوئى بدا كام مذكهه دين " فائلگ نے مطب كا انداذ معادهد برا المعام مبيابي دول كاسمعام من تهال رکھے نہیں ہو گا یک شرط صرف اتنی ہے کہ کام دانہ طادی۔ بونا ياميخ "___ارسلان نيسنيده لهج يالمها-

"اسباد سے میں نے فکردہیں مطابقہ کاسینداز دادی مدفن ہے الے طائیگر نے سکراتے ہوئے کہا۔ "اده_اليمانام ہے_معيند آيا ہے۔ ين اس ين عيم مون راج مي مم ريان بنجي بين ديهان عيسري منزل كم

نتبنيلان مقيم بن اساد مي كانام تومين نهبي جانتا البتها كايتة اور قواتوميرا بي ماس موجود ہے۔ اگر کم مير سے ساتھ كھر کے جلو تو مزید تفصیلی بات جیت ہو سکتی کہے ا^ہ عام سے آدمی کے لئے آپ کو فاراک سے پہاں آنے کی

" آپ کی وا لَفْ توہیماں پیچٹی ہوئی ہے۔ دہ تھی اس معلط کوا ہے۔میرامطلب سے کردس قدر کم لوگوں کو علم ہواتنا ہی اتھا كونى فهكرا بني يلے كامسر آصف رضا ___يهاں ميرك بے شار

التى موجود ميں اور كا وُنظومين كومعلوم سے كدميں متهاد سے كر بيس

كامون " في الكرف سيد ها بهوت بهد الماسي طرح مطهاي

اس کے کہنے یہ ہادی نگرانی کردہے تھے ۔۔۔ارسلان نے

"بہبی غلط جہی ہوئی ہے۔ میں بہبیں جانتا بھی بنہیں "_طائیگر

في لي يتحفي ملت موسئ كها جيس وه ان سے خوت زوه موكيامور

مخواه فخواه وقت صا كع مت كمور دليرً "___فرخندهن

المادداس نے جلی کی سی تیزی سے اپنے کریبان سے دیوالو دیکال

"تہبن بتانا بڑے کے بیو ہے کے نیکے تیاں اسلان نے

الاست آ کے بٹھ کو ٹائیگر میں کھلتے ہوئے کہا ۔ مگردوسر سے اس

الهاري سم اليل كر وايس فرفنده اور ذككس بير آكراب اوراس

لا _ ڈکس سے مج تقین بھی اب ریوالور نظر آریا تھا۔

" تہادے حائیتی ہادا کھ نہیں بگاؤ سکتے _ سمجھے

يّ ين نے پہلے کہا ہے کہ کی سوال نہیں ہوگا - صرورت ۔ _ارسلال المركاويس كوركار زياده حبسس معض ادقات نقصان بهنجاد يتأسمه لا

میں نے صرف مگرانی کم نی ہے یا کھھا ور بھی کہ نا ہے یا

المائيكر في سر ملات بوت ويها -

الجين كها- و ه اب المفركم كفوا موكيا تقار " اورتم کیا کرسکتے ہو " ___ارسلان نے جو مکتے ہوئے ہو " میں اس کے فلید ہے میں بم بھی دکھ سکتا ہوں۔اُسے کو لی فاج الك لمح بين بتهاري بدِّيان توثُّة الون كا -اس كم عبدي سے بتاؤ

سکتا ہوں۔میرانام ٹائیگر ہے مسطن " _ طائیگر

جو شلے بھے میں کہا۔ "تُصفَّ رَضَا و السلان في ايناياكيدوف دالا الناواد خطاب وبالنم في جملائي بوست المحرس كهاء تبلتے ہوئے کہار ادر میراس سے پہلے کہ طائیگر کھے مزید کہتا کھ نے کا در داز

ایک دھا کے سے کھلا اور فرخندہ اور فرکس دولوں ا دافل بویتے ۔ اُسی کچے ارسلان بھی اچیل کر کھوا ہو گیا۔ طائیگرفام

بيهار بار وككس في مرككر در وازه بندكر ديا-" بل ___ بدلومسطر __ كريم كس مح كهني مرسم الله

كررسم عفى "___ارسلان في كالمركف في السال المان الم المنكرسيم مخاطب موكركها

"تہاراتعاقب فیم کی طرورت بیط می ہے "

المان طرح اما الله والنيس الكراف سده وتينون مي فيح كركم ي طائیگرنے اُسی طرح اطمینان سے کہا۔ مگر دویسر سے ملع دہ کا برگرنے انتہامہارت اور کھر تی سے اپنے اویر تھکتے ہوئے سى تىزى سے جھاكىيا __ادرارسلان كاكھومتا ہوا ماتھا الله الله كي سينے پر تھر بور فلائنگ كاك جمائی تي ___ارسلان ادر لكسائقيون كوقطعانية توقع نديقي كداتني تنك جكدين فلأنك لك

ابيها سے فور الكو يا __ فكس نے تيز لہج ميں كها-اور می سے دروازہ کھول کر کھے سے باہر تکل کیا۔اس کا کمرہ دوسری زل برتقا - وه لفن كى كورف جانب كى بجائے تيز تى سے سيطرهياں اترتك

ئے دوسری منزل کی طرف برط ھا گیا۔

جب كە فرخندە ادرارسلان نے انتهائى تىزرىقارى سے اينا

السميط وفرخنده في في قي سع لباس بدلا دريم وه الى باسراكى ويكن ارسلان نيچ ال ى طرف جلن كى بجائے

الراسكيوكيك كيطرف بطهاكيا وفرخنده بعي اس كية يجييه تقي ر مى كىسىرسىدى سے اتركروه مقودى مى دىر بعدعارت كىعقى

ت ين بنيخ كية ادريه تيز تيز قدم إلطات مرطك براكي الرك ير آكدركم بنيل ملكم الأول في مطرك كداس كي - اور مرى طرف ماركيد طبي تحسي كيك ده دونون هي اس باراين

ب سے بوری طرح جو کف مقلے۔ مادیو ف کواس کرکے وہ ایک اور براك يهال سف انهان شكسي مل كئ راور بيروه ليكسي من وجيركم

البانيدين بينح كئے -- اس بول كانام النبوں نے نفتے بيں تاربوٹل البائنید میں انہوں نے شکسی جھوڈ دی۔ اور میرٹسکسی کے براه جانب کے بعدوہ ہو الل کے اندر داخل ہو کئے ر

ابنول نے اس موٹل میں ایک سوٹ بک کرایا اور پھرسوٹ میں لراہنوں سے دم لیار

'بہاں تواتے ہی بھاگ دوار شروع ہو گئی ال

ایک لمحے کے لئے ہا تھوں سے جھکتانظر آیا __ادردوسر لے ده که های سے غائب مودیکا تھا۔ دة مينوں نيھے كرتنے سى تيزى سے اسطے اور ميز مينوں بيك و ہی کھڑی کی طرف دوڑے - آگے ادسان تھا۔ معلی کے آ

ك متعلق سدچا ميم واسكتاب، مكر الكرف فلائنك كك لكاكر قلاما

کھائی اور دوسر بے لمحے وہ اپنی لیشت بر موجود کھرسے کی کھلی کھڑکی

يهنيت سي اس كے دونوں مل تقاط كرانهيں روك ديا را وريم زوا ب موالی سے باہر حمالکنے لگا۔ اُسے خطرہ تھا کہ کہیں اس کے بالبرنكا لتے مى اس ميد فائرند موجاتے ___ يكن جب السيكوئي نہوئی تودہ تیزی سے آگے جھکا ادراس نے ادھراُدھر دیکھا۔ کا

كينيج أيك شيشساتفا -جوشا يرنيلي كفوكي كما ديد بنا موالا شيد سے ساتھ ہی یا نی کی پائپ لائنیں نیچے جا رہی تقایں __ میراس کی نظرس انہا تی نیچے یا سک لائن سے کھیتے ہوئے ال ير كني عائيكر زين مع قرب بيني حيكا تقا ادري ارسلان

ذيكِفة مِي ديكِفة وه زمين مير كُفُوا مِنْواً - أوراس نب ما يَفْهُ لهراكرار كوبرسف طنزية اندانين الوداع كها - اورايك طرف دواكرنظر سے اوجول ہو گیار " كال مع اس قدر كير تبلاآ دمى مين سوح كلى ا تھا ''___ارسلان_ ہونے کا شمتے ہوئے واپس مظار فرخا

ا ور ڈ ککس می اس می بغلوں سے سرنکال کر ٹائیگر کو زمین سر پہنچ

میں آپ کی بات نہیں سمجھا۔ آپ کا فون منبر مجھے دیاکیا تھا۔ کہ اُس آپ کک پہنچا دیاجائے ہے۔ ادسلان نے البحص ہوتے لہج

كيابيغام سے يوس عمران نے اس بارسنجيده لهج

بفام بیہے کہ آپ کے ساتھ معاہدہ منسوخ کردیا گیاہے۔ بدینفام

دلے نے دیاہے __ کہدیا کے سطر فولے "___ارسلال

ىپلوانڭو فرخى <u>مبارى سە</u>مىيك اپ كرىد يىمبىي ابھى اسكا

توکیاتم بھی ساتھ علو کے یا فرخن دہ نے کرسی سے

'اں <u>اب میں نے بھی فیصلہ کیا ہے کہ تہ</u>ا دے ساتھ مل کر

ن کافائم کرمی دوں میری حمیقی میں کہدری سے کہ اگر سم فے سزید

ت فالعُ كياتوم معيدت بين بيد سكتي بين السان في

ادر اور این برای کیس سے میک ایب باکس نکال کروه میک اب

فالها-ادريم دوسرى طرف سے بات سے بغيروسيوروكا ديا ر

بالكروينا علمية راباس مزيد دهيل دينا نقصان ده موكا "

سابھی شبہ ہوتا کہ یہ اس طرح کھ کی سے کو د جائے گا تویں اے ا قرم سى ندائل نے ديتا اله ___ارسلان نے بوسط بھنچے ہوئے بهراس نے ٹیلی فون کارسیوراٹھا یا اور آپریٹرسے عمران کے

"میں دیکھنا عامتا ہوں کرعمران فلیٹ میں پینچ کیا ہے یا

"بهيلو"___ چندليمول بعددومري طرف سے ايک ست

مسط على مسلط على مسط على مسط على مسلط ع

چرالیا ہے مستعلی عمران توبرداشت کیاجاسکتا ہے لیکن سلزا

نا قابل مرداشت ہے ہے۔ دوسری طرف سے ایک جمکی

"میں آقائے آصف رضابول دیا ہوں - آپ کے لئے میر

مبیغام کہاں کوئی پیرونہاں ۔ ایک جبزیم کے ہی میری م^ا

یک رہی ہے۔ دو سری کی فی الحال گنجائٹ پنہیں ہے !!

ماس ایک سیفیام ہے اسلان نے کہا۔

__ توکیااب میرانام هجا

ارسلان نے رسیو رید م تقد کھتے ہوئے فرخندہ کوجواب دیا

مردامهٔ آدادٔ اکفری م

ارسلان نے بے افتیار معنویں اٹھا میں سائسے عمران کی بات

یں مصروف ہوگیا۔حب کدفرخندہ میک اپ باکس کے کم باکھردم

ڈ گلسے 'ارسلانے اور فرخندہ کے کمرے سے نکل مرنجا بہنزل بنائينے محرف میں بہنچ كيا۔ اس ئے بوٹل تھو وانے كا ادادہ بدل دیا۔ لبل ده نودان ٹائیگر آسے صرف شکل سے پہچانیا تھا۔ اُسے اس جمر ہے الممنتقال سنع جلدي سے عادمني ميك اپ كيال در نباس بھي اللا __اس کے بعد اس نے کو ط کی جیب میں ایاب دیوالور الادربوال سے مامر آگیا -اس نے حتی الوسع بیدی کرنے کی انٹش کی کہ شاید ٹائیگر وہاں نظر آجائے __ بیکن ٹائیگر غائب فاده سم مركاكدوه خوت زده موكر فرارس وكياسي بول كه نفت مين وه كناك رود اور مبوطل كو مارك كرحيا تقاراس الهُ ده بيدل بي كذاك رود في علام تفاكه سلان اور فرخندہ بد موٹل جھيو لاكركها بي اور جائيں كے -اوراس كے مدوه المنفيمش كرية توجر دينف كے قابل موں كے روه اسى درمياني

تقور ی دیربعدوه دونوں اپنے جہرے داور لباس مدل کے میک آپ کرنے کی دحہ وہ ٹائیگر تھا 🐪 وہ نہیں جائے 🖫 مثن كوسرانجام دينے سے دوران كہيں راستے میں اسس ك ميك اب كرك اورجيبون مين مختلف قسم كا اسلحد كم كرده ا التصیماس کمرے سے باہرآ گئے ۔۔ ادر چند ٹسی کمحوں بعد شکیل رېن كئے بوئے كنگ رو دى كى طرف دولة ى جارى كقى - دولوں ك چەون بىرىخىرى سنجىيە كى طارىمى تقى -

فلیٹ کا تعلق بولس سے صرور ہے ہے۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے وقف سے فائدہ اٹھا نا چاہتا تھا جینا نیمہ وہ فورسی طور میں حرکت میں آگ اورىيرىقد دارى سى دىرىغد دەكناك رودىم بىنچ كياب وكال كھوك "اوه ___تواتب بين على عمران ___ بيكن آب كهناكيا جائت بين ر مو نكاس ف فليك منبردوتلو دهوندها وادريم سيرهيال جله ہواا دیر پہنچے گیا ۔ فلیٹ کا در دانہ بند تھا-اس نے کال بیل پی^{انگی اُ} أب كانهين فليك كاتعلق بولدس سبع " فكس في يرت ہی تقی کیٹنے کے سطوھیاں حیات نے کی آواز سنائی دہی ۔۔ دہ تیز مرے انھے میں کہا۔

مُعِنَابِ مِنْ الْكُرْآبِ كَاتَّعَلَى مُحْكِمِهِ إِيرِ فَي كُيسِ مِنْ مِنْ الْمِينِ وَبِتَاوِيِّنَا سے مطا- اور دوسر سے ملحے اس کی آمکھوں میں جمک اکھر آئی۔ آنے دا ول سي فليط دراصل سيزلمند فيافل كاسم اورسيزلمنا فيافل

كاتعلق وليس سيسبم مين ني تواس مرقبضه كرركها ہے بهرحال البيل أبجابيم ريبين هوك كفرك تواب كاكام ننين بوسكتات المان في مسكرات موت كمار

''آپ نودبی بجائیے آپ کا فلیٹ ہے۔ آپ کی موجودگی بیں کا اس یں کا وُل کچھ اچھا نہیں ملک اُئے۔۔۔ وُکس نے مسکراتے ہوئے کہا ۔

"واه المنج السيركية مين خود داري مان كيّ م المران نے بنتے ہوئے کہا اور آ کے مبڑھ کر کال بیل جانے کے لیے إهٔ القایاسی تفاکه اس می تنبل کے نیسے ایک خوت تاک عزب لکی اور عمان السك كردرواز ب سے تكراما في اس أسى لمح ايك زورداردهاك اداليكن عمران ايك المحيهل درواز سيسع مع كيا تقااوركولي مان اس جگريريد مي جهان ايك الحديد عمران موجود تفا__ وراصل

گولی ماد نے والے سے نفسیاتی غلطی ہوئی تقی راس نے پیسمجھاتھا کہ

المران درواذ سے سے محراکر شعبے کرسے گا-اس لئے اس نے کولی

"ميرى طرف سي كال بل بجاديجيَّة " في عمران في قريد كريك معصوم سي الحجين كها-" يہاں كون رائت ہے۔ دراضل ميں اس مك مين فو وارد بول ىن المنه رئيك سيفي من معيما تقاكد ميري حبيب سي بلوه ومكال الأ اس میں میر سے کاغذات تھے ۔۔ میں نے سیفے کے منیوسے بالا

علىمران تقاروه فاكل مين موجود فوالوست أسيهجان حيكا تقار

ى دربولىس طيش كاية بوجها توانهو سف مجه مشوره ديا أبوكين سلسلين كيه فذكر مع فى آب سائ والع فليك مين ربخ وا ایک نوجوان علی مران صحب سے مل میں ان کا تعلق بولیسے و دودس میں کوئی بہت بڑے افسری دویا بن تو آپ کا کا افر مین بوسکتا ہے۔ جنانجیس پہل آیا ہوں تیا واقعی اس فلیڈ میں رہنے والے صاحب کا تعلق بولیس کے اعلیٰ حکام سے ہے!

دىكس نے فورًا مى ايك كہانى تناتے ہوئے كہا -"اده اچھا توبد بات ہے ۔ توبھر مجھ سے پہیں باسرسی مل کیج میرانام ہی علی عمران سے دیکن میراتعلق بولیس سے نہیں بکداس

أرى قين -ليكن سير حيون بريط الهوااس كاريوالورغائب بوجياتها _

وْكُسْ كايهرومكوا الواتقان أنكهول سي شعل سي مكل رمي تقر

الله الدناد المناصرف فالى كيا تقام كم أست فورى طور برجان بياني

کے لئے بھاکنایڈ اتھا۔۔۔ادراسی بات نے اس کے بدن میں شعلے

ت دورًا دبين تق اس كى فطرت تقى كدده قدم آ كے برط هاتے كے

بدیتھے بٹناکسی صورت میں لیے ندر شرتا تھا۔ اس نے فیصلہ کیا کہ وہ اس عمران کو قتل کئے بغیر کسی صورت دائیں مذجائے گا۔

لین اب مسلدید تفاکدده فلید ایس کے اندر کیسے جائے۔ فلید ا

دردازہ لقدیاً بند ہوگ اور در وازہ کھلوائے کے ائے اُسے

دتك ديني ہو كى ماكال بيل بجاني بياسے كى اس طرح دہ ايك بار بير

ینس سکتاہے اور فلیک کے اندرجانے کا اور کوئی ماستہ اسے

لابنآر ما تھا۔۔ ریدادرتو اس کے معقوں سے نکل کیا تھا لیکن اس

کے اس ایک مسینی سیل صرور موجود تھا۔اس نے جھک کریڈلی کے

مالة بندها بواچينا سأمشيني نيشل نكالا ادراس كالاك كهول كمراس

نے اُسے ماعقین کے لیا۔۔۔اس نے ہی فیصلہ کیا تھا کہ دہ دہیں

بھپاکھڑارہے۔ عمران کسی وقت توفلیٹ سے ماہر آئے گا۔اور کھیر

بنے ہی دہ سیطرهیوں کر نظر آئے گادہ اسے یہیں سے سی آسانی سے

لنانبلك كاسينا يخديد فيصله كرك ده ديواد كسائق جدكا

كرارا البته ديوارك كنارك سيس اس كي نظر مي سلسل سطرهيول

برجی وی هیں عارضی میک اب اس ارا ای میں غائب ہو تیکا تھا۔

لقائ و تجين ادر داره هي - ادراب ده اصل شكل مين تقا- ادهي أست

الأيام واسيطهيون مين حاكراب اب وكاسس ورعمران خالي الا

ہمنے سامنے کھونے تھے۔ "اس جیب کتر ہے نے ہتہا داریو اور چوری نہیں کیا صرف بڑہ

نکائی عمران اس کی حیلانگ سے بینے کے لئے نیزی سے ایک

طن مثا اوراً سي لمنح وككس نيه ايتني صبيم كومور ااورده عمران

کے قربیب سے ہونا ہواسیٹر سیوں کے درمیان میں جا کھوا ہوا۔ادر

بهراس سے پہلے کہ عمران اُسے ملکارتا دہ بجلی کی سی تیزی سے سٹرہا

الله كرسطك يديهني - اوريوسطك يه المي بط عف كي بجات الل

نے ایک ہی جنگ میں سائیڈئی دیوار تھیلانگی اور دوسر می طرف ب

ہوئے ایک باغ میں پہنچ گیا باغ وہ پہلے ہی دیکھ کا قار

باغ میں ہنچ کر وہ تیزی سبے دیواد کے ساتھ ہی نیچے بھے گیار اس

کے کان دیوار کے ساتھ لگے ہوئے تھے ۔ ایکن جب کھودر

سكسي كي سيرهيا وإرتها كاوادين نسنائي دين توده المؤركم ا

ہوکیا۔ دیواراس کے قد کے برابر تقی اس نے ایر ایال اٹھاکہ

دوسرى طرف جمانكا عمران كي فليدك كي سيرهيان أسع صاف الا

لیکن ڈکلس نے جواب دینے کی کیائے اجا کا عمران برٹھلانگ

الدایاتھالیموں سے عمران نے نمزخند مجیمیں کہا۔

درواز سے کے نیک حصر میں مار می تقی ۔ لیکن عمران درواز سے عرارنيج كرنے كى بجائے كيك لخت سائيڈ ميں ہوكيا تھا۔ اور بھر

ڈ کس کے ول میں دوسری کولی جلانے کی حسرت سی رو کئی عمران نے مٹنتے ہی لات علائی تقی اور ڈ کس کے ما تھ میں موجود راوالور

ہدویا جا تھا ۔ مشینی بے لی کے دھاکوں کے ساتھ ہی ایک طرح سيرهيون سي ليتت لكاكرا ورسط كى طَرف منه كرك كا ندردار فيخ طبند بونى -اس بيع سع سائق بون والادها كمشاني سيل تھا۔ جیسے چلتے چلتے تھا کروک کیا ہو۔ نیکن اس کے کال میرا کے دھاکوں سے زیادہ کوننج دارتھا۔ اوردوسر سے لمحے ڈکلس تنزی كاديدددوازب كى طرف لكي بون عظم حيب الم سے نیچے کلیکا ور لڑکھ اِ آماموا فرٹ ریر کر کیا۔ اس کی شینی کسٹیل سے

پھرے ہوئے متینی پٹل پیاس کا ہاتھ جا ہوا تھا۔اس نے ہی نقاكه جيسيى وروازه كهلنه كى دانسنه كا ده بهى تيزى سيريس القروم كے دروازمے سے عمران كے ديوالورسے فيلنے والى كو لى يره مكرادير بہن جائے كا_ادر كيران ددنوں كو دھكياتا والا کھسے کا اورغ ران کو کو کی مار د سے کا میند کمحوں بعد سی اُسے دردازه کطنے کی آوازسنائی دی اور ده تیزی سے بلاا ادا

لھیک اس سے بیٹ میں کھستی حلی گئی تقی عمران دیوالور مکرانے ہے نیزی سے آ کے مطبعا ۔ وکس نے بنچے کر کمرایک مار کیوراسٹنے کی کٹشش کی سکن اُسی کھے عمران نے پوری قوت سے اس کے

طا شیک یوں کہ فارغ تھا۔اس لئے دہ عا دت کے مطابق زيرزين دنياك افرادس رابطهم كم لئ بوطل تقرى سار بن موجود تقا___ يد مولل نير نيين دنياك افراد كے ساتھ ساتھ بیادں کے لئے بھی خاصا پُرکشش تھا کیوں کہ پیاں ان کے مطب كى سرچيز دا فرمقدارين مل جاتى عقى___كا دُنطوين عابي ایک بدنام عند فرہ تھا اور ٹائیکر کی اس سے دوستی تھی اور اس کے

دريص النيركر كو بعض ا وقات براي قيمتي معلومات مل جاياكرتي عقيس _ الله الكير اكثر كاؤنه طويهي كهوا السيسكي شي كرتاريها تفار البطى زوروار اط كى سے كائس اس كے ساتھ يہ بن مانس نہوتا تو میں اُسے مع جانے کی عزور کو شب شرکر تا اِسے کاؤنٹ پر

کول طابی نے مال کی ایک میزریه بیطے موسئے ایک بن مانس جیسے تدقامت دالے نوجوان اور انتہائی بیتباب اور خوب صورت سرمه ربوالور كا دسته مارا- اور ڈنگس وہیں ڈھیر ہوگیا۔ عمران ہسے بھلاً مواداه داری کی طرف برهای تفاکرسلیمان در دارسی پرنفر آیار "دهعورت مرد دوو كي عل كي اندر ينخ اوردهماك كي آوا سنتے ہی ۔۔۔سیان نے کھرائے ہوئے لہجے ہیں کہا۔ "مرد کو جلنے دینا تھا عورت توبدی مشکل سے اس فلیٹ ا آئی تقی اُسے کیوں والیس کردیا "عمران فے مسکراتے ہو۔

کہا۔ ادر بھے تیزی سے مراکمہ فرش بیجلینی کی صورت میں بڑے ڈاگھ

کی سمت برطه هیار

كوسيدهاكر في لكا - وكلس كيريك سع خون تيزي سع بهروا قا تم خيال د كهنامين است في جارط مون سيمران فيها كمة ككس كواظا كركاندهي مدد الااورتيزي سع بهاكتا مواعقى درولا

پنالموں بعد آید میرنے مسے منبر بتایا تواس نے کریڈل دباکرعمران لای کی طرف اشاره کرتے ہوئے کہا۔ " فإن واقعی ____ یه کوئی سیاح نگلته مین باسط انگر از گانم رکھانا شروع کر دیا -ملو - عمران صاحب بول رہے ہیں " دوسری مسكراتي بوئے كہار النسعة شايد مهلوكي آوانس كراتعت رضان وجلدي سي كها-" بل ____ آج ہی بہاں آئے ہیں ۔ آصف رصااور سکم آصف ہ الب ان کے باوری ہیں۔ ان سے ملنا تھا کچھ تباکر گئے ہیں کب تیسر*ی منزل کے حمرہ ننبر* تیس بن تقیم ہیں <u>"</u> طابی کنے سکا أَيُّن كُ "-- آصف رصاف مند بناتے بوکے كہار "اليها تھيك سے __ ين عير فون كراوں كا "__ أصف رضا أسى المح وه آصف رضا الظ كركا و نظرى طرف بطيصاراور اللكيا في اوربسيور و کو دالس ايني ميز کي طرف بره ه کيا -جهان اس ما تقمیں کیلیے ہوئے کو کا کولا کے مک کی حیکیاں لینا شروع کردیں لابكم أكيلى مبيعي شساب بي رسي بقى -" مين ايك فون كرنا عامية الهون " ديد قامت آصف رفا "بردونوں کہا ں سے آئے ہیں "۔۔ ٹائیگرنے ٹابی سے پوچھار ف الى سى مخاطب مبوكر كها م "جی سے طرور حبناب " سے ٹابی نے کار دباری اندازین کو!" اليما ين فدامارين سيمل آدس ايك كام تقاي ہوئے فون اس کی طرف کھسکادیا۔ يكركن ان دويول كوالحقته ديكه كمرتابي سسه كها - اوركيم تنزته زقده "يہال کا انکوائرى منبركيات " __ آصف رضافى رسيد الاملاي سے ہوٹل سے باہرآ کیا ۔ ایک سائیڈ براکس کا الفاتي بوئے كہا ر السائيكل موجود تقار وه حب موثرسائيكل كي ياس بهنجا تواس في " زيروون جناب يسكلني نے جواب ديا ادر آصف رمنانے ف رضااوداس كى بلكم كو بوال سے باسر نكلتے ديكھا - اصف رضا زیروون کھا دیا۔ "میلو<u>ک</u> کنگ روڈ فلیٹ منبردوننگو میں علی عمران صاحب ہے ا بیں مجھے ان کا فون منبر حلی میئے " آصف رمنانے آپر میڑے على ديكه كري النيكرك فين مين خطرك كفنتى بج اللي عقى - ا در اسفإن كى كمل مكرا في كافيصله كياتها تاكه ال كي تعلق بوري بل معلوم كركي عمران كوبتاسكير مخاطب موکرکہا ۔ لىكى جب ٹائيكر نے ان دولؤں كوبيد لى من يا تقرير علت ے ہے۔ ، اور کو کا کو لایتے ہوئے ٹائیگر عمران اور اس کے فلیٹ کانمبر س الواس نے موٹر سائیکل وہیں جھوڑا اور کچھ فاصلہ دیے کر خود كريونك بط المستين اس في اليني يهرك سي ظامر من اوف ا

بهي ان كتيهيم بي على ميرا ركوه مائيكر احتياط كرر ما تقا رئيكن اس أ كان كے برتن موجود تقے الكروالين كاؤنظريه علاكيار یک کیا کہ وہ دونوں تعاقب کے سلسے میں دیک ہی کہاں کرا " مل كيا مادش يسطاني في السيد دوباره كأو نظير ديكه كريو بهار وه آنس میں باتنیں کرتے ہوئے آگے بوطے علے جارہے تھا "نہیں کہیں گیا ہوائے " سے ٹائیکرنے کہا اور ٹابی سے معرظ سراس وقت بومكاحب اس نے انہيں نشكر ووكى طرف ایک کو کاکولا دینے سے لئے کہا طابی نے کو کاکولاک بوتل مخصوص انداز مُولَة ديكها إن اس في ايني قدم تيركر دين كم ركقور ال بیں کا دُنٹر کے نیجے کریے شراب نے مک میں بھری اور مک ٹائیگر کی طن بعهادیا - تایکر کوکاکولایتے موتے ان تعینوں کو باتیں کرتے

ديكه را تقا - اور دوك را لمح وه يه ديكه كريونك بيداكم صف رفنا الك باريم المفكر كا دُنظر كي طرف آرج مقارب اس في مجها كدوه دوباره ٹلی فون کرنے آیا ہے۔ لیکن جب اس نے براہ راست ٹائیگر سے

بات بیت شروع کی توٹائیگر تیران رہ گیا۔ آصف رصنا اس کے

عليك وديهم كراس سع مراني كاكونى كام كراناجا بتاتقااور اليكراس كے بتائے بغير سمجھ كيا كرده عمران كى مكرانى چا جا ہے۔اس نے سوچا كه فيواس بهاني مزيد تفصيلات كاعلم موجائ كاساس لئ ده

اس کے ساتھ اس کے کمرے میں بینے کیا -اورا بھی بات جیت کا آغاز بی بواتفاکداس کی بیکم اور تعیسراآدمی کھرسے میں بینچ گئے۔ اور اس لج أسي معلوم مواكرة أسي باقاعده تربي كياكيات واصف رضا

ال ك تعاقب سے باخبرتها __ ده ان كاروية ديكه كرسمجهكيا كه ده بى عرج مينس كياس - جنائي اس نے فورى طور برو باس سے فرار وف كايدوكمام تناليا - دروانك كيطرف توجان كاسوال ي بيدا

بعددهان کے بالک قریب بہنج کیا۔فٹ یاتھ پر فاصح لوگ عل عَقِ السلط المُنكِرِكُو قُرْنَيْبِ عِلنَهِ مِن كُونِي مُشكل بيش مَهُ أَوْ اوران دونوں میں ہونے والی ایک بات اس کے کالوں میں ہا

بيكم آصف رصاكمهدومي عقى كدبط مي كفليا د فانتشس بهاس شخص جسے اتنی انہیت دمی جارہی ہے۔ اُسی کمی نے اجالک کرد مکیھا۔ اور ٹائیگر انہیں *شاب کاموقع دیسے بغیر تیز* ہی ہے آ۔ گ بڑھ گیا۔اس وقت وہ عمران کے فلیٹ کے سامنے سے گزرر

تھے ___ادروہ دونوں تھی عمران سے فلید کے کھری نظروں۔ چيکر دہے تھے طائيگر آئے بطھ کرايک سائيڈ گلی بن کھن کا ستون كى آرىمى دك كيا ان دونون نے آكے بر هكر مرك كا اور میرسطک کی دوسری طرف سے والیں جانے لگے۔ان کے فاما

بڑھ مانے کے بعد ٹائیکر کئی سے نکلا اور اس نے بھی مٹرک کواس اوران کے تعاقب میں حل رط میں مقوط می دیر بعد دہ دونوالا ہوطل تقری سطار میں داخل ہو تھے۔ طائنگر کھ و قفہ دے کران کے المان داخل بواتواس في ان دونوں كو أيك تيسر سے آدى كا

سطحتے ہوئے دیکھا۔۔ یہ تعبسراآ دمی بھی غیرمکی تھا۔اوراس کے ا بفلائك كك ماركم أسع باقى دوا فرادىيد دهكيلا تاكدوه اس برفورى

لورید دارند کرسکیں۔ اور تو د قلابانی کھاکر کھولی سے باس رکی کم اس کے

نيچى دوجود شيد يدكا - اور كيراس نے بھلانگ لگامريا تى كے يائى

لوتية ااورددك لمحدوه انتهائي تيزر فارى سے كھسكتا ہوانيج

بینخ کیا ۔ نیچے پہنچتے ہوئے اس نے کھ کی میں سے ان مینوں کو جالگتے

كلي محساته سائق الدوكرد كاعلاقه هي حيك كرسك

بندلمول بعداس فان دونوں کوسی دوسری سطک برٹیکسی میں ملطقة برا من المار السن الكسى كالعاقب بشروع كرديا اورجب

لىكى بوش البانيد كے كميا و نائيين مطرى توٹائيكر آسے ملے هو كيار اسے

اب اس تبیسے آدمی کا تکریھا سینا کیے دہ خاصی تیز رفتاری سے

مور سائیکل دور اما دالیس بولل تقری سارینها راست نے دبیب سے

دیدی میدمیک این نکال کراینے چرکے وزر اسامدلا۔ اور پھر

ال میں داخل ہو گیا ۔۔۔ اس نے پہلی نبی نظر میں جیک کمرایا کہ بیسرا

آدمی ال میں موجود منه تھا وہ ٹابی کی طرف ب^طھا۔

"الب ترة آمون دفيا كي سائق اويرك كق " الناف أسے دیکھ کر حیران ہوتے ہوئے کہا۔ وہ اس کے اسس ريدى ميله ميك اب سينجوني واقعت تقاريه

المين المهاد سے سلمنے سے توكيا ہوں مم معروف تھے " ٹائیگرنے مسکراتے ہوئے کہار المياليوا _ كوني كام مل كياسي جوميك اب كرد كواسي و

الى نے مسكولتے بوئے كہا۔ اس میسرے آدمی نے ایھے فاصے کام میں دکا درط ڈال دی ہے أصلناط كاكر كول تفاده راسط البكرن كها-

اوه ده تواصف كى بيكم كے ساتھ متهاد في يجھيني الط

الطاليا تفاراس كانام كما نوسيد وه يمي فاداكسي آياسي ، ده دوسرى منزل كے كر و منبر كيلين ميں سے الهي كاور مى دير

توت ويها اورظائيكي في بدمها شول تميس اندازين عالمة مل كماننهين الوداع كها اور تفيرتنزي سے بدآ مديے كى طرف بطِه كيا -اسے معلق کا اب وہ دلی سے فراد ہوں کے رور ادان کے

رديك ساده مجهدكيا تقاكدوه فنصح مرتهين مبكه فاصح كفاك داقع ہوئے ہیں راس لئے اُسے بقین تھا کہ یہ لوگ عقبی راستے سے فراد ہوں گئے پنانچہ دہ بھاکتا ہوا پنے موٹرسائیکل کی طرن گیار

ادرموٹرسائیکل سفار ف کرسے دہ است بھگاتا ہوا فوراعقبی سمت ال بینج کیا ۔ اس نے ایک ایسی جگہ دوٹر سائیکل دو کا جہاں سے دہ عقی

ادريقوطى دير بعداس نے آصف رضا اوراس كى بوي كوفار ا درواز بے سے نکل کر لوہے کی سیطر صیاں اتر کرعقبی گلی میں اترتے دیکا

ان دونوں کے ماتھوں میں سیک تھے ۔ آصف رضاً ی ہوی گا

لباس بدلام والقال المركواين إنداز المسك درست مكنيروني

سى بونى- وه دونون عقى كى سے مكى كرسط كراس كركے ماركيفالا

کھس کے <u>ٹائیگر نے موٹر سائٹیکل سٹا</u>د ط^ی کیا اور مارکیٹ ایل مست می بائے وہ عکر کاسط کر دوسری سطرک برہنے کیا میوں کا معلوم تقاكديد دونون مادكير طيس مهوكما دهري مائين ك-الا

يهاياتا عاي نيسكراتي بوئ كهار

"كرك بين موكاياكمبين علاكياسي " الكرف يوجيا-يندلمحول بعديم دوسرى طرف سے ايكس لوكى مخصوص إداز "جاتے ہوئے میں نے دیکھا تونہیں __ میں دیک کرانتا اہدا البری- میں ٹائیگر بول رام ہوں عمران صاحب فلیٹ " میں ٹائیگر بول رام ہوں میں سے انگر نے ادى نے كہا۔ اور كيمركا وُنطركے نيچے بطسے ہوئے ايك انظر بولل نون کارسیودانھاکماس نے نبرکھائے ۔ چند کمے وہ کافل برنہیں ہے ۔اس کئے میں نے یہاں فون کیا ہے "_ الگرنے سے رسیورنگائے کو اراع میراس نے دیکودیا۔ معذرت عبرب مهج میں کہا کیوں کہ اُسے جب بھی ایک طرکو " كمره فالى سے ده چلاكيا ہے ورند فون الطامات نون كرناية تا تقا أسين واه واه كي كمراميك سي شردع موجاتي عقى -المقفدكي بات كياكرو_وقت من منا لع كياكرو " "اجھاملورات كواس سے لوں كا اللہ الكيكر في بياز الرائوني حسب توقع أسے برى طرح جوالاتے ہوئے كہار سے کہا اور تیزی سے دائیں مولکیا -اب وہ عمران کو ان کے متعلق "سب بهتر جناب بين موثل تقرى سطار مين موجود تقا كردان فاراك سني أف والع دوسياح حبى بن سي ايك كانام ہوال کے برآ مدیے میں پہنچ کراس نے سیلک فون بوتھے أسف رفغا اور اس كى والكف يقى مقيم تقيم تقيم الهول في يبلط الكوائري سع عمران صاحب كے فليد طلق كالمنبر او جيد كريمران صاحب عمران کے فلیٹ سے منبر کھائے۔ اب كون سے محص كھ كھ كيا نے كھى ديتے ہويا نہيں " کوہنگ کیا عمران صاحب منہ بے تودہ دونوں بیدل حل کمہ المان ما حب كے فليد ك كوچيك كرك داليس موالى يہنى تركيكے _ چند لمحے لکھنٹی بجنے کے بعد دوسری طرف سے سلیمان کی تھلائی ہوا دان ده آصف دهنابی ایک کام سونینے کا کہدکر آینے کہرے آدازسنائيٰدي-ين ك كئے وال ايك تبيسرالدهي نين كيا-اس كانام بعد مين ائيگر بول ما ہوں <u>ہوں ہوں مماحب کہاں ہیں "</u> بن رانوسطوم مواروه مجوم تشدد كر مصلك كرفين ان كاتعاقب بإون المائيگر في مسكرات موت كها-" يتهنهن كهال كئي مين أو سليمان ني آسى طرع جلا كربائقار مين وبان سے فراد ہوكيا _ آصف رصاً اور اس كي ہوئے اچے میں کہا اور رسیور رکھ دیا۔ یکی وال کی عقبی سے سے مکل کر ہوٹل البانیہ میں جا کھر سے میں ۔ السكرني دسيوردكوكودوباده سك دال ادريورس ين في سوچا كرهم ان صاحب كوآگاه كردون " الكيكر في الطاكراس تے دانش منزل كے منبركھانے تمروع كرديئے أ الدى ملدى تفصيل بتات بوت كهار

" الساكرو نزديكي تقان عاكر اليف - آئى - آرمكهوا دو ا ان یں آصف رصا اور کرانو کے بارسے میں کھیک موجود تھی۔اس ايك شونے ميند لمحے فاموش رہنے کے بعد انتہائی كرخت لاهین کهدر می تقی که به بوک کونی بهت برطسے مجرم میں - اور الن كويقيتًا ان سي تحروب - آخراس ني بي سوياكه وه نود مین کہا ۔ "سنہ ایف - آئی۔ آر سے میں مجھا تنہیں " ان دونوں سے جا کر استے ۔ اور پھر ان سے اصل صورت مال معلوم الے __نیا نیماس نے اپنی موٹر سائیکل کارخ دوبارہ موالی البانیہ ، مہارابیان توالساسی سے جیسے کوئی آدمی تفاتے میں جاکہ كاطرف مواديا ربوطل البانيه بهي متوسط درج كابوطل عقا - أور کھوا نے کے بیان دے رہم ہو۔ اسسادی کہانی ہن الگركى دىل تھي خاصي آمدور فت تھي __يكن ديل جاكر اُسسے اللم مواكر اصف رصا اوراس كى بوي في محره صرور باب كرايات -بات کیاہے۔عمران سے فلیط میں کوئی فون نہیں کرستایااں لیناب دہ کمیدے میں موجود نہیں ہیں۔ ادر انہیں دیاں سے فلیٹ کوئی نہیں دیکھ سکتا ہ کندہ اس قسم کی باتیں کرکے میراد ہ ضائع كياتومين عبرت ماك سنرادول كل التساليك للوت التي التي بوت بهي سي في نهين ديكهوا -سرد البحيين كها- اوراس كساتقهى مالطه محمم موكيا-المنكر كجود يرسوفيار باكراب كياكرك ركفراس ني بي فيصله لیاکہان کی دائیسی کا انتظار کیا جائے سینایخہ دہ ایک فالی طائیر سیرت سے آنکھیں بھاڑتے فون کو دیکھتارہ کیا۔ان برك ودهيل على تقول س ركيد وكريدل مدركه ديا ال بیجاکرمبی کیا۔ ابھی اُسے وہاں بیٹھے ہوئے کچھ ہی دیر کمی دی ہوگی کہ دہ ایک پراس کے ذہن میں بیتصور تفاکد اسکے طواس کی دیور اف س حیرت سے اچھل رو سے گا۔ نیکن اب حب اس نے دوبادہ ا ارتير حويات بيط السيدرواز تسيمين سيرايك جوظ اندر داخل مو بالقار تواس جوالم الم كي تعليل اور لباس اصف رضا اوراس كي بيان برغوركيا توبا وجو دغف ادر حملام ك كاس كمابوا مسكراس تيركئ باب أسع نيال أراع تقاكميد بوركادا یوی بیسی نرتقیں ۔ ایک قدوقامت - شباب ادران کے الىيى نەكقى كەائكىپ شوكوفون كىياجا تا -مِنْ كا نداز دىنى تقايطائيكر سمجھ كيا كدوه كمر سے ميں بينچينے كے لعد بهرطال اب توجوبهونا عقام و حيكاتها - وه وصلے قدموں الله الب كركے بامرك تق اس ك انہيں بامرط تے كوئي نہيں ہوا پیلٹ فن بوتھ سے باہر ہی ۔ اور بھر مرآ مرسے سے کل کھ سکا راوراب وہ والی س آئے ہیں۔ وہ دوتوں ادیرجاتے وہ پارٹنگ میں موجوداین موفر سائیکل کی طرف بوھ کیا۔ان کی ایک ال کی طرف بوھ آتے اور بھروہ ٹائیگر کی عقبی میزید آکمہ

بيطيكئ كشستون كاندازاس فنهم كاتفاكه ثانيكمه كي اسميز دُّنگس نے لقنیا دردازہ کھولنے والے کو بھی فعم کر دیا ہوگا۔ يشت على _ سيكن ده ميزاتني قريب على كداكم الميكم كإن لكاكم در الرشايداس في اس فليده كى تلاستى لىنى شروع كرد لى بورتاك سنتاتواس ميزىريه ونے والى سركوستى هي آسانى سے سىسكيا قا لُونی کام کی چیز مل سکے توسائق کے جائے "___مرد جسے " فَكُلِس نَه مُيدان مادليات من خواه مخواه داك الكيا ملان کے نام سے یکا دا کیا تھانے جواب دیا۔ حالال کہٹائیگر کو اس عورت کی آمیستہ سی آواز سنائی دی۔ نیکن کہیے ہیں ہے بنار يكانام آصف رعنا بتاما كما تقار ہر مال ہمیں جباب منزور کمزا چاہیئے ۔ ڈیکس کے والیس باہر مذ " توادركيا كمرتا __ مسكة توعمران كاخائته تقاروه ختم موكيالا فسي مجھے تسک بير روائي كم كهيں معاملہ كرو برون مور خواہ مخواہ اس واقعے میں ملوث ہونے کی کیا صرورت تولی ﷺ مردی آواز سنائی دی -اورعمران کے خاتمے کی بات سن کر ٹائرا لیکناب چیک کیسے کیا جائے "---ارسلان نے سویت اى مېرسپىندا يبار "ئىكن بىد ۋىكس اچانك دىل كىسى يېنىچ كيا - دە تواچانك جېرا کے انداز میں کہا۔ "عمران کے فلید سے میں فون کرد - اگرد ماں سے کوئی جواب اوريم وه دروازه كهولن والحكود هكيلتا سوايون اندلكا كُ توسىج ولوكر وكلس ابناكام كرك لكالبي بسر الروكلس جيسة ده اس فليك كاندروني صول كايهل سه واقف تا لاہاتو دہ بات کر ہے نہ کر اے فون کا رسید الطاکرایک طرف "بیں ڈکلس طبیعت الھی طرح جانتا ہوں بہال تک میرالم الدکھودہے گا " سے اس عورت نے تجویز بیش کرتے ہوئے بے۔وہ کہیں باس بی جھیا ہوا تھا۔ اس کا مرد کمام اس دقت است ادراس شايدا ورمبو-ايكن تمهن ولان ديمقيري وههجوكيا كهاب مشايم ، ٹایداس نے دیو کو تون سیدا اٹھائے ایک سید سے والیں ممل كرايات راس لئ اس في دش كيا اورسم ديكي كا تدييها اسموى بي ميزول بيسى فون كيسم ولت دى جاج كے اوروه كام مكمل كركيا "_مردف كها -" يكن ارسلان مجه حيرت اس بأت بيس كم عمران كونهم المال كم المع ميزول مح سائق سويريح لكا ديم كري عقر ك بعدوه باسرواك كيون نهين آيا في ستوفورالا 'دیر اون اوس کے آؤ "- ارسلان کی آوازسنا تی دی۔

انفی کرکے کہیں ہے گیا ہو __ تاکداس سے بوچھ کھے کم سکے " لان کی بیوی کی آوازسنانی دی ۔ "بہادانیال درست سے فرخندہ __ سہس بول بھال كردايس ا باسي تقار مجمد سيراي حاقت بوني "-- ارسلان نے ادر النيكر كواس باراس عورت كے اصل نام كالھي بتديول كيا۔ وليس ايك بات سے علقه موت كے ميڈ كواد للر نے اكس اللیحالمبیت دی ہے۔ مجھ اب احساس مور باتے کہ نْ كُومِيں اتنا آسان سنجھ رہ کھی وہ اتنا ہی شکل ثابت ہور یا ہے " ٥ نے سر گوٹٹی کو تنے ہوئے کہا۔ بنام عام جگر میست او سیر جرم ہے میرانیال ہے۔ بى كوص فى الله الله المعلى المنعلق لازمى معلوم موكار العُنهين فورًا فليد بين كمرأس آدمى سيكموج الكالناج اليا ناف كها - ادر دوك رسلح وه الله كموا بوكيا __فزنده الدده دونون تيزتر قدم الطلت كيث كي طرف بمهدكة ر نَّالقاكدده سيد هي عمران كي فليد كي طرف كيَّ مول كير اده این حکرمر بعجها ریا اور میران کے باہر چلے جانے کے

ابى سنىطى سے اتھا اور كا دُ نبطرى طرف بيھ كيا ر افون دکھانا ئے۔ ٹائیگرنے کا دُنٹر میر کھوٹے نوجوان سے موكركها ادرنوجوان فيقون كيطرت اشاره كيارا درخود مين مفروف بوكيا تائيكر في يورا تقايا ادر عبدي الكفليك كم منركهاني الكار

اددفون سيدا الطائ كاؤنوكى طرف جاما موا ديوارسلار كىطرت آيا - إس في بطيه مؤدبانداندازمين فون سيا كے سامنے ميز مير كا اوراس كاسور كے لكا ديا ___ارسلان رسيورا رهاكم بمنبر كفاني شروع كرديي ركفني بجني كاأوا قرب موجود ٹائیگر کے کانوں میں بھی آرہی تقی ___ادر بھرا ارسكان اوراس كي بوي كي مجرمي طرح بيونكنے كي آواز سالي "كيس شيكيول كردوسرى طرف سيدر يوراا جانے اور سیان کی آواز سنائی دی۔ عمران صاحب بين السادن في موسط كالم کہا۔ "کون بول رہ ہے " دوسری طرف سےسلیمان

این ان کا ایک دوست موں کا دمن سے آیاموں الا مون توان سے بات كما دو اسلان بے كہار " دەائىمى ئىندىلىچى يېلىكى ئېن چاكىكى بىن ادرىتاكم نېن سلیمان نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی دابطہ نتم ہوگیا۔ " یہ کیسے موسکتا ہے۔ یہ کیسے جمکن سے وہ دگار كيا- يفرمشيني سيطل كے دھماكے اور يہنج بيسب كھھكيان ارسلان كى الجهي موتى كوازسنا في دى-دستيوروه يهلي كا

"ميراخيال مع دلكس كامياب نهين موا-او بوسكه

برے کمچے وہ اُسے فاصی تیز دفتاری سے عیلاتا ہماعمران کے " بياو كيامهيبت مع رسردومن بعد فون آجال عمران صاحب كمرسة بنهين مين في ووسرى طرف سيسلم بن كي طرف سيسلم الله عمران صاحب كمرسة بنهين مين في کنگ دوڈ یہ پہنچے ہی دہ عمران کے فلیٹ کی طرف بھھا فلیٹ ى جَعِلانى بونى آوازى خالى دى -الدكرد أسيركوني أدمى نظرية آياتواس في موثر سائيكل سيرهيون سیمان میں الگراول دلم موں عمران کے فلیگ ماسى سنيندكى __ادريم تنزى سيسطرهميان ديم صفي لكار دير يهليكو في جهاك البواسم كوئي فائدناك دغيره " المايل سنطره نقاكه كهبي سليمان فياس كى بات كايقين مذكيا بهوته دونوں اس میر تشدد کریں گے راسی لئے وہ بوری طرح جیا کرنا باب في مار صاحب بيد فائدناك بوني - سيكن ان كالجا ہاتھا۔ نیکن سیر هیاں حراصف کے بعد در دانے مر نگا ہوا بڑا حمله آورزهی بوکیا رایک عورت ادرمردیمی آئے تقے ده فائها الديكه كرأس اطهينان سأبوا -اس كامطلب به كسليمان ف ہوتے ہی بھاگ کے " دوسری طرف سے سلیمان فیا الى بات كالقين كراياتها اورده ارسلان اورفر خنده تالا ئ آداز بهجانتے ہی کہا۔ الميك كك بول ك وه سطوها لاتركم نيج آياراس ف "عمران ساحب أس الحكم كهال كن إن مي محمد بناكر راده نظری دوا ایک سکن وه دو اول همی است نظریه آئے۔ تو ہیں " _ "الیکر نے ملدی سے بو جھا۔ ور سائيكا ميا فيل كرمينيا - اوراس ني كاك لكاكر أسي انہیں بناکر تو نہیں گئے سکی دوہی توجکہیں ہیں الله الله الما الله المنظمة الما والمن المناهدة دانش منزل گئے ہوں گئے یا رانا ہاؤس <u>"</u> الزمران دمان موتاتو يقيئا الكيثواس سيات كماديتا اب ائس باقی ده کیا تھا۔۔اس لئے اس نے خود ہی دانا ہا کس " اجھاسنو __وه دولوں مردا درعورت بو پہلے بھالًا فكانيصاركياتاك اكرعمران وبإن موتووه يدسادي تفصيلات تق وه والس فليط ميرآ رسم مين بدوونون انتها في خطالاً عباسك مورسائيكل دوداتا مواوه آكم بدها علامارم عقاء بن دومة ميتشدد كمكمة سع مران كاليتدو حينا علية إلا ادر المرافئ المراكول سے كرد رف كے بعداس في مانا لمؤس تے فورًا فلیٹ کوتا لانگا کرکہیں ادھرادھر موجا کو " طالبًا ر المست كري كريك الكانى موارسائكى كها ورسيور ركه كرده تيزي سي بيطا اورتيز تيزق م الله أيرستنظيدوك كروه نيج اتداادراس نے كال بل كابتى دبا سے امر آکیا۔اس نے یادکاک سے انیا موٹر سائیکا انظالا

دیا۔اور نوداس نے دمیں کھوسے کھوسے میڈمی میڈمیک اب الكروب مين دال اليا في مقودي دير بعد يها فاس كي ذيل كا سے اُسے بوز ف کاسر بکتا دکھائی دیا اورٹائیگر کو دیکھ کروہا، كيار المائيكر في اسى لئ ديدى ميد ميك اب صاف كراياتها؟ كمقس معلقي تفاكه بوزف ياجواناسي يهلني بات مهوكي ادرميك میں قدوہ زندگی مفراس سے صاف بات مذکریں گئے۔۔ادا ويسيهي اس كي نيال كي مطابق اب اس كي عزورت ندري أ عران صاحب مين جوزف ته الكرف يوهار "إلى بين " بوزن نے أسے بي نتے ہوئے كهار "توسير مياك كهولو بين نے انہن أي صروري بيا فَاسكُرن كها اورجوزت سرطاتا موا والساعالة كاندر علاكيا ييندلهون بعديها كاكولا اور الأنكر موارسا سارك كرك اندرعلاكيا بوزف في عالك بندكرديار

عمرايض ميتفائس كورانا لمؤس مين بينجاكر اورجوزت ادرجوانا الى كانيال ركف كاكبر كرنوداين فليك كي ظرف يل يا السيكون المملكناك بين وه فلينط مين مي هيور آيا تقاميكنا طين بداجاكك الاس كى نظر طي كى عقى اورشامدن على الله قى كيول كدوه ايك توملياك الكافقى دوسرى ده ديوارك بالكل سائقاس كى دوس چيكى الله على ادرعمران في باسروان كوك كريسيس دروازه كهولا ى كى الكان نے باور في خانے سے كاك كراسے كارا __وہ صىرك طان كابيغام ديناجا بهاتفاعمران اس كيبات سنين لملئے جیسے مطرانس کی نفرس میں کاناط بین مید میڈ گئیں بیسے کیوں کہ دانسس سے الی دوشی نے اس کے سے بیر عکم کا مشی اكردى فقى-ادرعمران أسعورس ديكيف لكاسيهملى نظرين ن فراست عام بیرین می مجهالیکن حب اس نے است میں کر

هاقاس كي مرك في غيب سي ساخت اس كي نظرون بي هوم كي -

اب يه اتفاق تقاكدايك انطنيت لسائنس رسالي بين اسف عال

بى ين كياك كي نشن ديسرج ليبادشرى ك دُاكش اد على كالفصيان فا

ارین کرناچا ہتا تھا وظامرے یہ بن سوائے ڈاکٹرادغلی کے ادر کوئی

بناك كون وي المسكما عقاف اس كا صاف مطلب تفاكر بيقالس اس بادے میں طیعاتقا - فاکط ادغلی سے وہ غائبانہ طور مرواقن ادر داکر او غلی کا بہت قریبی تعلق ہے۔ اور حوں کہ ڈاکٹر اوغلی کٹیاک تقارد اس كے مضامين ده شوق سے رياها كرتا تھا ميكناك بن ڈالم المامتا تقاراس كئ ميتهانس معي لازمي كثياك مين اس كي ساته وتها اوغلى كى ايجاديقى راوراس نے تھى اس مفهون ميں اس كاھرت مترمردًا ہ کا پھراس سے ملتا ہو گا۔ اور یہ بھی ہوسکتا ہے کہ ڈاکٹرا وغلی ساتعادت اوركاركر دكى كاذكركياتها اس كى ساخت كى تفعير اللق مى علقه وت سے مو- وه دند لمح بر مياسويتا را ميراس اس نے شددی تھی عمران کویہ آئیڈیا ہے مددل حسب لگا تھا۔اس فی فی کارسیدالهایا ادر انکوائری آبر سیرسے اسس نے سے اس نے اس بارے میں خود کا فی عور کیا تھا۔ اس فعمول ل لبال كوبراه داست فون كمين كاكود بمبرانكا كود بمرمعلوم داکھ اد غلی نے بن کے مو فی سے کی ساندت براتھی فاصی گفتگوا انے کے بعد عمران نے اسسے کٹیاک کے دادالحکومت کا مقی کیوں کہ اس بی کے اللہ ۔ اللہ فی الدیکے سی انسانی عبم یا الاائرى منبرمعلوم كيار ادرجيد لمحول بعداس كاوابطرسطلائك ك کھنے کا سادا کا دنامداس بن کے سرے کی ساخت میں سی ایشہ الله کلیاک کے دارا محکومت کے انکوائری آپر مطرسے ہو کیا۔اس تھا _ ادرداہ داری میں بیٹسی ہوئی بن کے سر سے کی ساخت ایک فاربط مرنل عطان كمنبرطلب كئے ادرا بربطس ہی اس کے ذہن میں میکنا ف بین گھوم گئی۔ اس نے بیٹی اعتباطیہ علَّهِم كمن كے لعداس نے ركيدركا ديا عمران كثياك كي خفيد اس بن کو دلی سے المالیا _ اور اس کے سرے مید لگے ہو ری تنظیم ریشه اسطونسے اچھی طرح وا قف تھا اور دیشہ ماسطونہ کے سك سے سياہي مائل مواد كو ديكھتے ہى ايك طويل سانس لي روز بين كرال المان سي تواس كي فاص كرك تعلقات تقيد توشا كانسريقاء دنيا كاخطرناك تدين نسبر عمران في بامروك إلى نصوصي مش كے سلسلے بين اس نے اور كرنل سلطان نے جب كالداده ترك كرديا دراس ايك دنيا مين ببركر كيسيف بي وریدهاسطور کا سیر ایجنٹ تھا اکھا کام کیا تھا۔ ادرظام ہے دیا۔ اُسے بقین ہوگیا تھا کہ بیرین میتھائے سنے داہ دادی میں گا المران الساشخص تفاكرهب سے ایک بار طبنے کے بعد کوئی شخص اسے ہے۔ ادراب میتھاکس کی سارس کہانی مشکوک ہوتکی تھی عمرا ندلی هر به مولاسکتا تها-اس لیے جب سلطان کو اعزازی کمنل بنا کہ سهميكي كوميتها نس كاتعلق علقه موت سيميم - اور ده مرن با ر پاسطونه کا چیف بنا دیا گیا توعب ران کوبھی خبر مل کئی اور يهان كرافي ك لي آيا تقا ده شايدات كهان دُود س اس نے اسے مبارک با دکا شیلی گرام میں دیے دیا۔ اسس طرح

كنل كطان سے بولو ياكيث ياسے على عمران اس سے بات ائرد مبینتران کے درمیان گفتگو ہوتی رہتی تھی کمٹل سلطان عمران کا المام المسيع ده خود مجھ فون كراس كے "عران في كها ر صلاحيتون كلب مدكرويده تقا _ادرجب مي اسع وقع ملا المن ووركه ديا- أسعم معلوم كفاكم كرنل سلطان جهال كهين عي وكا ده پاکیت یا آنکا تا تها و ده بظاهر فوج بین ایک عام کمزنل تها سپن عبالم مل جائے گا۔ اور میروه اسے خودسی فون کرنے گا۔ دبی عمران جانتا تقاكه ده ريثه ماسطرنه كاحييت بي اورائس معلوم تقاك یالنج چومنٹوں کے بعدیلی فون کی گھنٹی سے اعلی۔ كشياك مين ديد ماسطرزي كيا حيثيت ادر كادكر دكى سے ليكو س على ان عران الله على الله المع من كهار كمنل لطان كوفون كريف سيهطي عمران ولاكط ادغلي كيمتلز میں کرنل سلطان بول دیا ہوں عمران صحب نیرمت کیسے سورح را مقاکداس کا ذکرسلطان سے کرے یا نہیں _ کیوں ک لكياتقا السيس دوسري طرف سي كرنل سلطان كي آدانسنا في عران جانباتقاكه أكماس نے ڈاکٹراد غلی سے متعلق ملكاسا اشارہ ج كرديا توسلطان ايك لمح مين أسبحالم الارواح كي طرث إرما رت ندموتى توظامر بعي سيد اكثر كوسي شيى فون كرما كرنل كو كمدد ك كا سلطان كى عادت كفى كدو دراسا بنتكوك بون لاكسف كى كيا هنرورت على ويسم عمران في كها-ا وردوسرى ہی آدمی کومزمیر ایک لمحدیقی **زندہ رکھنا کوارا مذکرتا تھا ماورعمرا**ل ن سے کونل سلطان کے منسنے کی آفازسنائی دی۔ مكمل تقين مذتقاكه فأكثرا وغلى داقعي حلقدموت سيتعلق كهتاب بفن ادقات كرنل بهي خيرست بخش سكتي بين في سلطان يانهين __ بيرهي موسكتاب كم ميتهاكس في سي اورطر لقي اس سے میکنا مطابی حاصل کیا ہو۔ ادر میر متھائس اصل نام کھی نہ كن خيرات بخش داه يه تومير مي خيال بين هائم طائي موسكتا تقا-اس لئ وه عود كرداع تقاكد الطان كوفون كرك أل الدام بوسكتاب " عران ني كما-سے کس انداز میں بات کرے کہ اسے صروری معلومات بھی مل جائیں ادراس بارکرنل سلطان کے قبقے نے برسیدر مھاولنے کی ادركوئى ناحتى مى شماداجائے ___دەچند ملحصوچيار ما بيمراس ناكونشش كي هتى -فيصله كن اندانيين كنده اليكات بوت در يورا اللها اودكياك ادے اسے اتناز درسے منسے کی کیا ضرورت ہے۔ كاكود منرهماكماس في كمنل سلطان كي منركهما ديمير العلى كم يلي فون براس الماك موسق بي رزيادة منسى مداشت " كيس من كمنل سلطان كاارد لي بول رم مهون السالط ا در منسى كى بجائے ان ميں سےددنے كى دانيں تائم بدتے ہی دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آوا زسانی دی۔

الطف اللي الماية تو تباكر كهم است ديد ماسطوني واسانون سی بینهات نام کے آدمی کا بھی ذکر آیا ہے " عمران ا فيسنط كايته حلايا -اس بيدية كياتوباقي سب وكخم بوكك - البت اصل طلب ميه آت موت كم -میقائس زخی حالت مین مهی ل کیا _ ہم است میشد کوارٹر لے " يتمانس _ اده _ تهارياس ينام كسي بيني كيا أن ديكن يوجه كي سعيم ده يهال كى ايك عودت كى مددس فراد كرنل سلطان كالهجه مك لحت سنجيده بوكيا -بوليا بهم نے بورنی کو ششش کی نیکن اس کا سراغ منرل سکا بھر الهي الهي اللي الله الك ك ذريعي بهنجايه كريوتواس متهادم رات كوريد ماسفرز كے ميدكوار شرمين سے اسم دستاويزات بشنے روانه كردون المسعران في جواب دما-" اوه ميرامطل تفاكرية بيتفائس عمر سي الكرايات ع كمنل سلطان نے الجھے ہوئے ہجے بیں كہار "كيون كياميها السكسى مينده عظم كانام ب يجده والا سے کرانا پیرانا ہے ۔ عمران نے کہا ۔ " وكيهوع أن كيائم ني ميهاكس كود كيهاب الديكا تداس كاطليدتا دوستاكم مجها معلوم موسك كريه وسي ميتفاكن جوريد ماسطرز ك مهيد كواريرس المصرف فرادم وكيا كفامكما کال دلیری سے دیاں سے اہم دستاؤیزات کھی جو دی کما كمنل سلطان نے انتہائ سنجیدہ کھیے میں کہا-ادرعمرال فی فیا " بالكل بيروسي مليتهاكس به سيسي بيه بهارا مجرم مهم "

كمنل لطان ني كها - إ

" تواین محرم کوبانده کود کھاکرو_

عقمائن كاكثياك سے كيا تعلق ميے "عمران نے كا

يُاس اوطر لق سے بچوری کرلی کئیں اورالیسے شوامد ملے کدارسس بدى ين مني متحال كابي المرتقاب ما مقام الما من الماس عورت برتشددكيا ئاكدوه ميتھائے كا ميتہ بتا سكے يكن اس نے خو دئشي كرلي اور اس كے بعد ميتمائس كا نام عممانى دبان سےسى د طاموں ا كرنل عطان في تفصيل بتات بوت كها . علوا يهام واكس ليا درمنواه مخاه حسرت مي دبتى اليها فداحافظ بربات ہد کی اللہ عمران نے کہا۔ "ادے ادے سنو مجھے تنا دکہ بیدیتھائس کہاں ہے ! دد مرى طرف سے كرفل سلطان في يعفي موسئ كہار اس نے بہاں ہر مجھ بلاک کرنے کی کوٹ ش کی لیکن جواب ین ود ملاک موکیا ۔ اس سے اب اسے ڈھون طھنامو تو مہیں اسان بیجانا پیشے کا ش عمران نے جان بوجھ کر میتھائے گ موت کی خبر کرنل سلطان کوسسنا دی میمون که عمران اس کی عادت جانیا في الحال ميه تبادُكه الر تاكده ينح تباركراس كے بيتھے بيٹ السلامات عمارك درسر بعدوز خود یا کیت یا آدهکتا ۔

اده ___ يه ملقورت كاركن بعد سم في بهان ملقيموت كم ايك

م يكن تهين كيسي علوم مواكدوه كلياك مين دياسي ا الطوسديقي كي متعلق كفتكو كرناجا بها تقادة اكط صديقي مسملف كرنل سلطان في جرح كريت بدي كما م بدوه جيسي فليد بينجاسينات است كراكي تفاسي "اس نے مرتبے دقت بتایا تھا کہ وہ کٹیا ک سے آیا ہے ۔اس۔ دره اب مک ملیک نیمدوسے داکشومدیقی کے متعلق مات نياده تفصيل ده نه تباسكا__اس كئيس ني سوياكه باقي كها تمسے سن لوں السے عمران نے کول مول ساجواب دیا-ادرام عران نے کا دفلید طب کے سامنے دوکی اور میر نیچے موجد کیراج كے ساتھى جلدى سے فداحافظ كهدكروسيوددكوديا - ده السيمنتقل كرديا __ كيراج كادروانه ديموف كنظول تفاراس میتھائس کے مارسے میں صروری معلومات حاصل کر دیکا تھا۔ اس في المركم الدوروازه كعولف ادربند كم في كليف بذ کے بعداس نے رانا ہا دُس فوں کرکے جوانا کوشا لیمار مبوظل پہنیے ؟ النابية في على كاركوكيراج مين بندكم كے وه سيطرهياں بيطهما موا كها اور ننو د معى موطل شاليار بهنج كيا - دلم حب عمران في الم المي المناسف درواز مع بيكسى اجنى كوكه وسف ديكها جو والطراد على اورديدها سطرنري بات كى تومنيقات كالل كيا اورعمران البيل كابنى دبانا ہى جا بتا تھا۔ ادر پھراس اجنبى نے اسے اسے اعداکر کے دانا باؤس بہنجا دیا۔ ادراب دہ سیکناٹ یں ا دكيس كفركم اس بير حمله كردياعم ان يكل داريس ماركها كياليكن واليس فليك ولم تفاكيون كم متفائس كما مان سع أساس افلرى صلاحيتون سے ده اس كى كولى سے بى مكل اور د و ه أير مننك ينس مل كياتقاا ورده اس كالتجرب كمناجا بها تقاشت دامل الديوالوراس ك ما تقسي تكليف مين كامياب بوكيا- ليكن منتقات سے زیادہ میکنا طین سے دل جی مقی ___ یہ اس کی المرآن كي تو قع كي برغلات ولان على رانهين ملك فراد بوكيا-نظرس ايك حيرت انكيز متهياد تفاادده واس كي تفصيلات جاننا اس كمي يحقي ليكا ليكن اعنى توسيطرهيان اترت منى اس چاستانتها تا که خود بھی الیساہی مجھیاد تیار کر سکے معید مانس کی اب ائن اوليا تقابي كره عدمرس سيناك عمران بند لمح أشيخ فكريد تفى كيون كه جوزف اورجواناكي موجو دكي بين ميقائس كالل هِوں بِرِ كُفْرِ الدهر ادهر ديكيمتار بإليم روانس جلاكيا ___البته اب اس جانا نامكن ها - دوجب هي عامتااسسهمزيديوي في كرسكا ها. بن ين بعدنيال ساليا موا تقاكم آخراس طرح بلے در بيا اسس تريشك بيس اس كرجب مين تقا_ا وراب ميكناف بي فليك ال شروع ہو گئے ہیں۔ پہلے میتقائس سامنے آیا ہے۔ سف لے كداس كا يدوكرام دانش منزل جانا تقا - جہاں اسى دانى المنى فيرمكي ف اس مير حمله كرديا -اب عمران سويصف نكاكه كي السادري موجود عقى ويسابعي ده بليك نيروس أسسكاب الفائس كى كہانى اس مدتك درست على كر علق موت نے

اس کے قتل کے لئے اپنے آدمی تعینات کردیئے ہیں۔ وہ دردادہ كهول كرانددكيا _ادريمراس نيسب سي يهل وه دُساسين سے نکالی س میں میکنا ملی میں موجود کھی عمران کے دہ ڈبیا جیب ين دال مربوليا كوفون كم نفي دالاتفاكه وه كجه ممرزكوات فلیط کی نگرا نی بیتعینات کرد ہے الکراکردوبارہ کوئی وہال آ توان کی با قاعدہ مگرانی ہوسکے۔کہ اچانک کال بیل کی آ دانسا دى ادرعمران حديث يشرا ايك المح كم تشر السي فيال إ كه كهين ده اجنبي دوباره مذآكيا موسكن اس خيال سے باوجود أ اجنبی سے اس قدر دیدہ دلیری کی توقع نتھی سیمان دردا كمد لنه عاصكا تفاكد العالك السع المان كي في اود معر ودواذ. کے بیٹوں نے دھھاکے کی آدانسنانی دی۔

عمارت سيريزمير ايك اور شاهكاد ناول مراح من منطب كليم ايم الم

ہ حلقہ موت کے خوفاک قاتلول اور عمران کے درمیان مکراو عباری ہے۔ و ڈگلس اورمیتھائس مےلقہ موت کے دوقائل عمران کے سیجینے میں ۔

ن دونوں کا انجا کیا ہوا ___ ؟ ه رانا ہاؤی __جن پر اندها دهندراکٹ رسائے گئے ادرعمسدان ،

رنٹ اور حوایّان راکٹوں کی زومیں آگئے ۔۔۔۔ ہ ہ صفدراورکیٹن شکل ۔ حلقہ موریب سے قابلوں سرم

ہ صفدراورکیٹرشکیل معلقہ موت سے قائوں سے سینچے میں آگر خوناک ادکا شکار ہوئے۔ الیا تشد د کہ ان کی روسی سی بینچ ایٹیس ۔

ہ ٹائیگر ۔ بھے ملقہ موت سے قاتموں سے انتہائی عربیناک اورغیانیانی لزمیں بھالنسی چڑھا دیا ہے۔ دوات میں سے زیر میں

ہ علقہ موت کے نوفاک قاتلوں اور عمران کے درمیان اعصاب پر اعلای کروپینے والے محراؤ کا آخری انجا کیا ہوا۔ ؟ • اعصاب کن ایکٹن اور لدزہ وینے والے سینس سے بھرادیہ • اعصاب کن ایکٹن اور لدزہ وینے والے سینس سے بھرادیہ

ف والارز بالكيط المارك

السلط عمران جب البيخ ماتقيول سميت دُيزرت كماندوز كے مقابلے پر آيا تو پھر ریت کے ٹیلوں پر ایک ایسی ہولناک ذہنی اور جسمانی جنگ کا آغاز ہوگیا جس کا وہ کھد جب اسرائیل کا صدر عمران کا نام سنتے ہی دہشت سے بہوش ڈیزرٹ کمانڈوز اور عمران کے درمیان ہونے والی اس خوفاک جنگ کا کیا کیا عمران واکٹر درانی کوچیزانے اور لیبارٹری کو نتاہ کرنے میں کامیاب ہوگیا ال كى اور اس كے ساتھيوں كى لاشيس بيشہ بيشہ كے لئے ريت ميں دفن ہو کی به کور تیزی سے بدلتی ہوئی بیونیشنز

طرورط کی اور کاروز کمل ناول در کاروز کارو

ڈیزرٹ کمانڈوز خوفناک صحرا میں موجود یمودیوں کی اہم ترین لیبارٹری کے محافظ ڈیزرٹ کمانڈوز جنہیں خاص طور پر علی عمران اور پاکیشیا سکرٹ سروں کے خاتے کے لئے تارکیا گیا تھا۔

کرنل اباگر ڈیزرٹ کمانڈوز کاچیف۔جو چاہتا تفاکہ ایک بارعمران اپنے ساتھوں سمیت اس کے مقابل آجائے اور جب اس کی خواہش پوری ہوئی تو؟ ڈاکٹر درانی پاکیشیا کا قابل فخرسائنسدان جے یہودیوں نے اغواکر کے صحرا میں موجود

ا پی لیبارٹری میں پہنچادیا۔ کیوں ----؟ ڈیتھ آف فیوجر ایک ایساخوفناک ہتھیارجو اس لیبارٹری میں تیار کیاجارہا تعالا

جب عمران آپ ساتھيوں سميت اس ليبارٹري كو تباه كرنے لكا تو؟
ﷺ وہ لمحہ جب عمران اپ ساتھيوں سميت طوفانی صحراميں اس طرح پھنس ؟

ر وہ کھہ جب عمران اینے ساتھیوں سمیت حوقاں سرا میں اسر سرت ، ، ؛ کہ زندگی بچانا ناممکن ہوگیا ۔۔۔۔؟

ﷺ وہ لحمہ جب عمران اور اس کے ساتھیوں کے سروں پر کرٹل اباگر قبم بن کا ٹر مصرور

ﷺ ڈیزرٹ کمانڈوز اور عمران اور اس کے ساتھیوں کے درمیان ہونے دالحالیک ایسی جنگ کدریت کے ذریے بھی خوف سے اپنی چنک کھو بیٹھے۔ بلیک ورلٹر ایک ایسی پراسرار' سحرانگیز اور انوکھی دنیا جس کا ہرمحاملہ عام دنیا ہے ہٹ کرتھا۔

بلیک ورلٹر جس کی پراسرار اور انوکھی قوتوں کے مقابل عمران کو بالکل منفرد انداز میں

م وہ لحے جب عمران اور اس کے ساتھی شیطانی قوتوں کے خوفناک پنجوں میں پھنس کررہ گئے اور ان کے چے نکلنے کی کوئی راہ باقی نہ رہی۔ کیا عمران اور اس کے ساتھی

شیطانی قوتوں کا شکار ہو گئے۔ یا ؟

بلک ورالڈ جس کے خلاف طویل جدوجہد کے بعد آخر کارناکامی ہی عمران کا مقدر بنی۔ کیول اور کیسے؟ کیا واقعی عمران ناکام ہوگیا تھا۔ یا ؟

لک ورلڈ جس کے خلاف کام کرتے ہوئے عمران کو عام دنیاوی اسلیح کی بجائے قطعی مخلف انداز کی طاقت کاسہارا لینابڑا۔ وہ طاقت کیا تھی ؟

قطعی مختلف انداز کی کہانی۔ انتہائی منفرد انداز کی جدوجہد تحیراور سحر کی فسوں کارپوں میں لیٹی ہوئی ایک پراسرار دنیا کی کہانی ایک ایساناول جو اس سے قبل صفحہ قرطاس پر نہیں ابھرا

﴾ ﴿ أَنْ بِي السِّي قُورِي بِكُ سال سے طلب فرمائيں ، ﴿

لوسف برادر زیاک گبٹ ملتان

DARGE AND STREET OF THE STREET

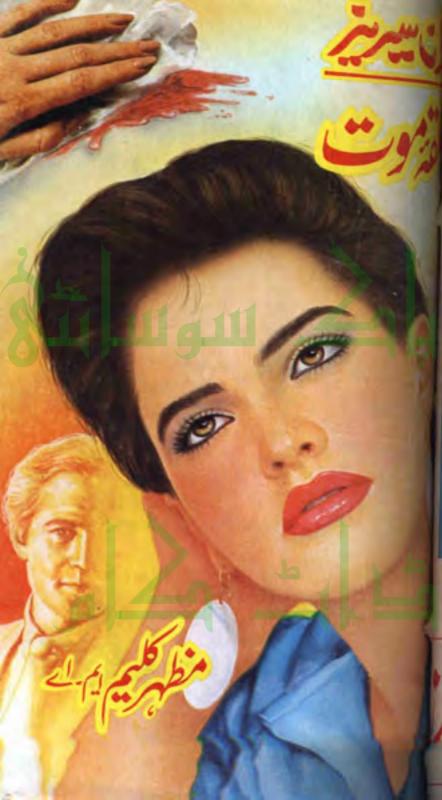
مصفمظرکایم ایم اے

بلیک ورلڈ شیطان کی دنیا 'شیطان اور اس کے کارندوں کی دنیا جہاں سیاہ توتوں کارا ہے۔ جہاں انسانیت کے خلاف ہر سطح پر شیطانی انداز میں کام جاری رہتا ہے۔ پروفیسر البرٹ شیطانی دنیا کا ایک ایسا کر دار جو شیطان کا نائب تھا اور جس نے ہوا دنیا کے مسلمانوں کے خاتمے کے لئے ایک خوفاک شیطانی منصوبے پر گام ٹھ کر دیا۔ یہ منصوبہ کیا تھا۔۔۔؟

سردیات سے وجہ یا ت عمیس ایک ایسا جادوئی زبور جو صدیوں پہلے ایک شیطانی معبد کے بجاری کا ملکہ تھااور پروفیسر البرث کو اس کی تلاش تھی۔ کیوں؟ وہ اس سے کیا مقصد عاماً

جبوتی ایک شیطانی توت جو انتهائی خوبصورت عورت کے روپ میں عمران سے گا اور اس کا دعویٰ تھا کہ عمران اس کی شیطینت ہے کسی صورت بھی نہ فاکا کیا واقعی ایسا ہوا ۔۔؟ کیا جبوتی اپنے مقصد میں کامیاب ہوگئا۔ بلیک ورلڈ جس کے مقابل عمران جوزف 'جوانا اور ٹائیگر سمیت جب میلانگا تو عمران کو پہلی بار احساس ہوا کہ بلیک ورلڈ کی شیطانی قوتیں کس قدر طائبا

خوفناك قوتون كي مالك بين-



न्द्रीन्द्रिक्टिं ने निर्मा किंदि

عدم خارس فی استون! محترم خارس فی استون! معترم خارس فی استون استون استان اور مینس سے بعر دور کہانی اس مصوری کراپنے عودج پر بہنج گئے ہے اس لئے

الیں ہے کہ آپ ہر لحاظ سے مخطوط ہوں گئے۔ ملان سے معاد سے قاری عامر خان نے ہمیں ایک دلچسپ خط لکھا ہے۔ رزن

کن ذبیدی کا تعلق کا فرستان سے ہے لیکن جب بھی عمران اورسی طرف سردس زسان میں کسی مشن بیرجائے ہیں تواس کا عمراؤ سنا گل سے ہوتا ہے۔ ہو کر فل میں مقلبطے بیرکیوں نہیں ہوتا ۔ کیا کم فل فریدی کوعمران کے اس مشن کا علینہیں

بان اوه جان بوجه كرفاموسش ربتا ہے۔ حالانكدوه بھى عمران كى طرح انتہائى ا بوطن ہے۔ اور سائق ہى يديمى مكھا ہے كہ آپ عمران كو فريدى سے داراليا ئے كيونكر اسس طرح مهيں كہا نى كے انجام كابية على جاتا ہے۔ كيونكد

الآن داد کی کم کے میں ۔ آپ السائمیں کہ کرنل فریدی کدکا فرستان سے برت کراکر اُسے کسی دوست ملک کا ایجنٹ بنادیں ۔ جناب عامرخان صاحب آپ نے دافعی ایھانکتہ اٹھایاہے۔ کرنل فریدی

الفی کافرستان میں ہی دہتا ہے ۔اسی کافرستان میں جہاں شاگل بھی ہے۔ اولور م ادونوں کی فیلٹرزاپنی اپنی میں ۔شاکل کافرستان کی سیکرٹ سردس ناشران -----اشرف قرلیثی ------ پوسف قرلیثی برنشر ------ محمد یونس

. طابع -----ندیم یونس پرنٹرزلاہور قبمت ------ -/45روپے

كالبيف بمع جب كركمنل فريدي سيرا كينطب عادرايني عليحدة تنظيم دلفتك وہ مرت ایسے معاملات میں مداخلت کر تاسیے جن کا تعلق دور لے ملک کی سلامتى سے موتلہ ہے - يا بيرده ايسے مشنز بين عمران سے مرا تا ہے جاس نصوصی فیلڈ کے بوتے ہیں عام مشنز کوسیکرٹ سروس سی ڈیل کر تھے اس من شاکل بے جادے کو فریدی کی نسبت عمران سے ذیا وہ کم انا بال جہاں تک مسلہ ہے کہ نل فریدی سے عمران کے سی دوست ملک پر ہجرت کرنے گا، تو آپ نے فودہی مکھاہے کہ فریدی محب وطن ہے باراکہ محب وطن آدمى أب يدكي قرقع كريكة بن كدده اليف ملك كوتبوال کسی دوسرے ملک میں منتقل بوجائے۔ کم از کم کرنل فریدی کے متعلق وا سوينا بى عبت مع - اس كية أسه كا فرستان مين بي رسن ديجيَّ وأم میں بھی اسی وقت لطف آ تا ہے جب دشمن برابری میکر کا ہو۔

عمران نے ڈرائنگ روم کی طرف بے تحاشا دوڑ تے ہدئے قداوں آوانس کی صور احمال کم باتھ روم کے دروا نہدے برجا کھڑا موا يولكاسطرح ده كهانكم آف دالكي بداه داست درس المستاققا البتداس سي يهلي اس فيصورت عال معلوم من كلي سليان كوآواندى تقى مردوس للحي أس في أسى النبی کی جولک دروازے یہ دیمی ادراس کے شیعنی سیل کی كيال بسف مكين - وه آتے والا براسے وحشيا مذاند الدين كويان بلاد الله الله التي التعمران ني اس بيد فائركم ديا ده اجنبي سيك

یں گولی کھا کم میں کے کہا۔ اس کے بعد اس نے دیوالور کا دستہ اس کے

مربر مادا۔ اورتیزی سے دروازے کی طرف بھاگا کیوں کہ اُسے باہر

بھی کچھ دو کوں کی موجود کی کاعلم ہواتھا نیکن اس مجسلیمان آگیا۔اس اللاع کردیے کا۔اس کے بعدد دونوں اپنی اپنی ٹیمیں لیے کر مہد کو کوارش بتایاکہ ایک مردادرایک عورت ایک تھے جواندرگولیاں جلتے ہی زاران کر دیں گئے کے سیوں کہ کمزنل فریدی بھی اسی نتیجے بریہ جاتھا ہو گئے عمران نے جلہ آدر کو اٹھایا اور بھرعقبی درواز ہے ۔ اب مک اس تنظیم کو مکمل طور پر کرش تہمیں کیا جائے گا-ان کی زندگیو مُكل كرده اس زخي كو لئے سيدها ما ناماؤس بينج كيا بيہلے توان اللهٰ السانے والے خطرات دور نہیں ہوں گئے ۔۔ اور بہاں بینج سوچا تقاكداس وانش منزل لے جائے _ تيكن اس في الله ده ان لوگوں كے حكيمة من السائيق كدده كمذل فريدي سے بعنی بدل ديا -كيون كراس مرداور عورت كى طرف سے خطره تقاكرده الله الله منكات اور بنهى كرول فريدى كى طرف سے كوئى اطلاع عقى فكسى اندازىين اس كاتعاقب مذكرد بهي مون اس طرح ان كالعطب تقاكد كمنل فريدى بعي ابهي تاك وتقشير كي تفصيلات نهين نظروں میں دانش منزل آسکتی تھی۔اوراب اسے میتھائٹوں کی بات پر کیا ہوگا ۔وہ نقشہ تھا ہی کچھ الیسا شیر تھا کہ کسی طور سمجھ ہی نہ اتا درست محدم مدرم عقى كمعلقموت كدد آدمى اورايك عورت التقوي دير بجدعمران داناع دس يبنج كيا- وعلى منتق ى ده مكد آدر اس كے قتل كے منصوبے بنادہے تقے اس نے ذہنى طور القاكر دانا ہا كوس كے ايك تهد فات بين الے كيا بيسے اس نے میتهائس کی بتائی ہوئی کہانی کواس طرح تربتیب دیا تھا کہ میتھائن بےطوریہ آپیمیٹ تھیطر بتایا ہو اتھا۔ وہاں سرحری کے تقریبًا خودهجي ان مين شامل عقاب اس كامطلب عقاكم حلقه موت في إلى الات اور عنروري سامان موجود تقاعمر ان كو باقاعده سرحن تونه تاتل اس کے پیچھے لگادیئے ہیں -اوراس سے صاف طاہر تھار کو الیکن اپنی ذیانت کی بنا پر وہ اچھی خاصی سرجری کر لیتا تھا۔ اس عمران کے نقشت متعلق معلومات ان کے مہار کوارٹریک بہن کا کے ممار آور کو آمیت طبیباں بدلطایا ۔ ادر کھیر جوزت کی مدد سسے سی ادر اب کرنل فریدی کی طرح اس کے لئے بھی ان قائوں اسے چندہی آموں میں جھوٹا سا ایرلین کرسٹے حملہ ورکے بیاب عَانِ عِيرًا نِهِ كَانِكُ مِي طِيلِيةِ بِاتِي ده كِي تَمَاكُه وه فوري طوريوال الريخية على موجودكوني ما مرزكال في فيستيعيك كرك أس عانسطاقت ك دو مختلف المجكش لككك اور كهراس وقت ہیڈکوارٹری کاری ضرب لگائے۔ کمنل فریدی کے ملک سے داہبی ہاس کا در کرنل فریدی گالا الهاس کی نبین دیکھتا دیا جب تک اسے اطبینا ن مذہو کیا کہ جملہ آدر بردكرام طع بواتفاككرنل فريدي مي كسي ماسرسي اس نقت كي الريسة باسر موجيك مهم وليسي بيي جملة وركي سياني صحت تفصيلات معلوم كرك كإ اوراسي طرح عمران هي اين طورب الاللي كدمعا مله ذيا ده سجيده نه مواجوز ف كواس في ايسي كامول كورث بن كريا تها ويهي معلومات عاصل موكنين وه دوربرا الفاها لمينة كرديا تقا-اس لية جوز ت ك ذهم بقايا كام لكاكم

ان میں سے ایک تو میں نے اپنی تحویل میں لے لیاسے ایک تو میں ان وہ آپریش فقید سے باہر آگیا تاک میتھائس کے متعلق صورت ما دریافت کرسے بوزن نے اسے اتنا تو تنادیا تھا کہ اس فيرد بي سخيده الهجي بين كها -عدم موجود كي مين أسع بوت آكيا تقاديكي جوانك أسايك " اده __ توده لوگ بھی کولیے گئے ؛ __ بیتھالس نے بھر لیے ہوشی کی سرحدوں میں دھکیل دیا تھا ۔ " تم خودان میں شامل مقے اس لئے اب تم جھے ان کے اصل عمران جب اس مرسے بین بہنیاجہاں متھاکس موجود تھا ا الم اور طلع بتا دُ کے در نرجوانا کو دیکھ دسم لہو اس کواکر میں ولى يهر مع ميموجود تقلب ميتفات سبط مير يك مبوش بطالها نے اجازت دے دی تو ہماری ایک مٹری بھی سلامت ندرہے "نیاده دُدر تونهیں بھیج دیا ہے جارے کو " _عمران -كادرمر مي منسكو كے بولو_اذيت كيندكر كے جواب ميتفاكس كي منبض كميط تف موسك جوا ناسف محاطب محكمه يوجها-دوکے یا ویسے ہی اس کا فیصلہ تم خود کمہ لوٹ عمران کا اہمہ سجیر انہیں ماسط میرافیال ہے بیراب موش میں آنے ہی موكا " من جواناف دائت نكالت موكا م ' تم كهه رسيع بوتم نے عرف إيك كويكي^طاسىم - باقى دو ابھى بابر " إلى بوشى مين آدم مهي "عمران في سرالا ین توبیم بہاری زندگی نبب تقوری دہ کئے ہے ۔درجہاں ک ہوئے کہا۔ اور پھراس نے بیڈی سائیڈوں میں لگے ہوئے ا ك كوف إس سے جسم كى داكادينے تاكددہ عفره ال بچھ تبانے کا سوال ہے۔ اسے متم اپنے ذہن سے ہی نکال دو! يتفائس كالهجدثية اعتما دمقار طوربر حركت مذكر سك پر عرفت ندکرسلے۔ جند کمحوں بعد ہی منتقائے س کی آنکھیں کھل کئیں اور اس کے "كَدْ __ الْجِفْ فرمانبرداد كاركن مو _ شُيك ہے مين د من سے نكال ديتا ہوں -اب جوانا جانے اور بمتر " عمران نے مسكراتنے سے ایک کرا ہ تکلی اور جید ملح لاشعوری کیفیت میں ا کے بعداس کی ہموں میں شعور کی حمیک ابھر ہی عمران فامو بوك كها- اور ميرجوانات مخاطب بهوكيا -"جوانا<u>ئے میں باسرمار ہ</u>ا موں اب یہ مکمل طور پر ہتھا رہے جوالے كمرا أست ديكور ما تقال بيتماك في المفتح كي كوت فن ليكن كيرندهال موكريسر دوباره سيترمير ركه ديا-ہے۔ بس اسے مرزانہیں چاہیے باقی اس کے ساتھ متربوسلوک عاموكرد مجھے معلومات ملني جا بيئيں ۽ ___عمران كالهجر بے حد منيقاك صاحب مجهيمتهادي كهاني بديقين أكيك سرد کھا۔ كيول كهن دوآدميول اورايك عورت كي متعلق تم في بالأه

" ہیں بے فکررمیں ماسطر__ابھی اس کی روح اس <u>کے گلے</u> میں

بیٹھ کرسب کچھ بتا دیے گی ہے۔ جوانانے دانت کوستے ہوئے

اں کا نام کر انو ہے۔ بیکن وہ ارسلان اور فرخندہ اسے ڈھس کے نام سے پکارتے دہے تھے "___ ٹاکیگر نے ٹیبل بریٹے سے ہوئے جملہ آور

"باتی دو کے علیے بتاؤ بہلے دالے بھی ادر میک اپ کے بعد دالے بھی شے عمران نے ٹائیگرسے مخاطب موکر کہا ۔ادر ٹائیگر نے

تفيل سے حلیے اور قدو قامت بتادی۔

الهيك ہے اب تم جاك ادرسنو اب يہ جيسے ہى بدطل

ان نظراتی متم مجھے بی الیون شانسی طرمیکال کرکے دابورٹ در ہے

دینا-ادرانتهائی بوت یاری سے مگرائی کرنا - یہ لوگ سے مدخط تاک

ادر اليكريت ملاما موامد الرسائيكل بيسوار موكر والس علاكيا-الران والس جوانا والبي تمري يبيغ كيا -

"اب سوال د جواب کی صرورت ننہیں رہی میتفائٹ ___ میھے مهلوم بوكيا بهے كه وه دوآدمي دُككس اور ارسلان تقفير اورتعيسري

الارت كانام فرخنده ب و د كس تدمير م متقديم ها باب مرف ارسلان ادر فرخنده باقی ره کئی بین ___انهن بین جلد سی کدر

کول گا " عمران نے سکراتے ہوئے میتھائٹ سے مخاطب ہوکہ کہا ۔اور میتھائٹ س کی تکھیں حیرت سے تھیلیتی کئیں ۔ابھی جینہ لمح يہنے تدعمران اس كىدوج بكال كريمي يدمعلومات عاصل كرنے

كيدر في عق ليكن اب يكايك فسي تمام معلومات ماصل على بدلكين رينتهاكس شايدسوج ربإ حقاكهاس باداس كايالاكسي انسان

كها اس كي المكون مين جيك ابهراتي عقى -ادريم اس سے پہلے كه عمران بأسر حانا كال بيل كي آدانسائي دي

المسرون بالمسلم المسلم الطاماً بالبركي طرف جل بياً -حب وه بالبرمبة مذير من بنجا تواس ف التيكر كو موثر سائيل

سواد بھا گاک سے اندر آتے دیکھائی۔ بھا گاک جوز ف نے کھولاگا آ ٹائیگر نے بہ آ مدے قریب بہنج کم موفر سائیکل سٹینڈ کیا-اور بھر شجے اتر آیا۔ ' ہتہا دا جہرہ بتا دہاہے کہ تم کو ئی خاص خبرلائے ہو<u>ا عمران</u> نے ٹائیگر کو د نیھتے ہوئے کہا۔ "ب ما س باس بالما من بالما ما

ی آنکھوں میں حمیک ابھر آئی ہ "میرے ساتھ آؤ " عمران نے کہا - اور پھر وہ ٹائیگر کو ہماہ لئے جملہ آور کے کمرے کی طرف بٹھ کیا ۔ جملہ آور بے ہوش بٹا

" يس باكس _ بي ہے وہ سيسرا آدى كاغذات بيں

اللے کئے بیں دواس سے کیسے بدر دی کرسکتا ہے۔ میں کہاں ہوں کیا یہ ہمسیتال ہے ^و سے دھس نے "مسيتال تونهي البنة آيركين فقيظ صرورس مرين بهال آيدين الكرتا بون اور اكر تموي مير ميسوالون كي حواب مذوب تو بير س کی رکوں اور ریشوں کی جیر بھاڑتھی یہیں کی جاتی ہے ۔۔ بی فيهاس يديك كاليريش كرك كولى كال دى سے "-عمران وہ مردا درعورت ہوہتہار سے فلیط کے در داز ہے بہوجود فغ ده کہاں ہیں اسے واکس نے دیند ملحے فاسو سس د بینے کے "ادسٰلان ا در فرخندہ کی بارت کر دہے ہو۔ ا در پھٹے نیے اپینے دوسر القی میقائن کے بارہے میں کھیمنہ ں بد جھا۔ کم از کم اس کی تھی رت يوهد لينت - شايد فرخنده كي دجهت ارسلان لههيل يا دره یاتفائے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اوه ___ توكياسب يكوك كئيرين "__وككس كي حيرت بالدبي موئي آواز سنائي دي ـ كخاف كن اجمقول في مم لوكول كو علقه موت كاسيرا ي بط بناديا و بقائس تواحقان قلم ی کہانی کے مرخود میرے فلید ف گیا۔۔۔ بتم بھی تو دعتی سانڈ کی طرح مشینی سیطی انگلے بھاگتے فر صيمين سرنے سے التے نت عربی تھا تھا ۔ اس عرج اوسلان

نهب بلكسي حن ما يعبوت سے بياد كياہے۔ " من مجمى علقه موت كے ہين كوار الريمي كئے ہو يا __عران لِ چند لمح فاموث رہنے کے بعد میتفائس سے پوچھا۔ " و ہاں کو ئی نہیں جانسکہا اور نہ ہی کسی کو اس کے نتعلق کجھ معلو يتفائس نيجاب ديا ادرعمان اس سے بھے سے ہی سجو گیا کہ داقعی اُسے معلوم نہا أسى لمح جوزت اندرداخل مواس " ماسطر دوآدمی موش میں آگیا ہے السے جوز ن اندرداخل ہوتے سی کہا ر "اده__اجِهاجِلو_قسى سے پدنچه لين شايدوه جانگا مهد ا عران في مرطات بوت كها - اوريوترتيز قدم الها ماجوزن کے ساتھ آبریش بقیٹری طرف بڑھ کیا۔ "اُسے بانده بھی آئے ہو یا کھلا چھوٹہ آئے ہو "عران اے عِلتے عِلتے اجا کہ ایک خیال کمے سخت یو حیا بہ " بانده دیاسمے ماسطر " بوزف نے کہا-اورعمران سرماہا مهوا آيريين يفييط من داغل مهوكيا - وكلس كووا قعي موست آياتها الا أنكيبن كفوك حيرت سي آيريتن تقييط كوديكه وسائقا -"بہیلومسطرؤکس اب طبیعت کسی سے "عمران لے اس کے قریب جاکر بڑے مدر داند کھے میں کہا۔ اورد مكس ترب سعران كود مكھنے لكا رأسے شايد عمران ك مهدر دانه لهجے بیر حیرت موئی تقی که جس بیاس نے اس قدر جان اوا

كئي يق " بيك زيروك لهج بين حيرت بعقى -

وتسستان _ ماں گیا تھا کیوں _ کیا تقب واوں نے کوئی ادر فرخنده میں - مندا کھلئے یوں فلیط بیہ ایک جیسے انہوں نے منى مون مناف كے لئے كمايدى كے دكوا موسية طريقة موت ساعدان نے دیکتے ہوئے کہا۔ ول آب ڈاکٹر صدیقی سے بھی ملے تھے " بیک زیروکے ہں سیراینٹوں کے کام کرنے سے "عمران نے بماسا مند ادردهكس السي يجرتن سيهي بافتيار بنس بيان شايدك اردام الله المران في جمال المحمد المالي الما اب اینی حاقت بیده نسی آریهی کفتی -لده سجوكيا تفاكه ذاكط صديقي فيبيك نيرود فون كيابوكا وراس نے ہی عمران کی آمدے متعلق تفصیلات بتائی ہوں گی ۔ يهرتيك ادرعيار لبوتولقييناً مهم كوفئ ادر منصوبه بنات السيالي "آب ما نتے ہیں ڈاکٹومدلقی کون ہیں " بیک زیرو کی نے کہا۔ اُسی لمحے جوانا اندر داخل ہوا۔ وازمین جذبات کی لرزست موجو د تقی ۔ "ماسط فون كال آئي ہے " عانانے كمار ايك بداله مطسعة شريعي آدى بين آثار تديم اورقديم زبانون "اده_تدييب مسطر كلمذكا جوانا "_ فكس في أسدا المبین الاقوامی شہرت یا فتہ ما میرین ___البتدائموں نے ایک عالس بال ركهاب مع رجيد ده اينابط سيحقد من كيول كران كاس " نوبھئی _ یہ توہمہار ایرانا واقف ہے ۔ تم اس سے کپ شب باایک بدیا بین سے ہی گھرسے فراد موکیا تقاب بے چار ہے نكاد مين ذراكال سن آؤل السيم إن في سلم التي بوالي الم المع دالي المنت بيط كم متعلق المسعمران في بطي عبد باتي ادرتیز تیزقدم الفاما برآمدے ی سائید دالے اس کرنے کاف العين كها - اور دوسرى طرف سے بليك زير دينس سار بشهركيار عس ميل شلى فون ركها مواتفا يعدابك ان کابیط ایک بہت بڑے نظامی کے کم تقرط مو کیا ہے۔ طرت دکھا ہوا تھا۔ سائے اب اس کی دائسی شکل ہے "-- بلیک نیرونے کہا اور "مبيادة عران ني رسيدرا الفاكرسنيده الجيس الا ں ارعمران منس میرا ۔ کے اسے معام مذتھا کہ کس کی کال سے "بيك ذيرد بول رام مون عمران صاحب يتي تصبينان الدع والدمين " عران نے کھل كربات كرتے بدئے كہا ر

كرنے والے كوصدلقى كہتے ہيں "

الف كاقائل منها ميديقينًا مرت أسع قتل كرف كشف تقريراس بالسع وه مرت اس كي ذاتى وشمن عق ميموست كي خلات بالركوني الزام تأسبت منهوسكما تقاراب زياده سي زياده يهي بوسكما الروه انہیں بولیس کے توالے کردیے ۔اس کے سوااور وہ کیا ان دونوں کے قدد قامت لیسے تھے کہ دہ اپنے بیران کا اللدرشديد مقي كه عمران كے ذہب مية ناريكي كے باول انتہا كي رفتار

میری سرکاری فائل میں توان کا نام ادریت مکھامہوا سے رادنظامر ہے آپ کو بھی معلوم تھا " بیک ذیر و نے کہا۔ " كراس ين تو دا الطرح ومديق درج سے -اب مجھے كيامعلوم كم مدیق سے بھی صدیقی ہوتا ہے میں نے توسمجھا تھا کہ تصدیق عران نے کہااور میک زید

الاب بھی مرسکتا تھا۔ کہ ان کے میک اپ میں مہار کوار طرحا یا "ابنی اسی ان کا فون آیا تھا وہ آپ کی بے صدتع لفیں کر رہے الدواس تمرم مين كوايي سوح رما تقاكه اياك عارت خوذناك ناكون كوازدن سے كوننج التي بيان بيري طرح اليولا- اور تقے انہوں نے کہاہے کہ آپ فور ان سے آکر ملیں فورا جس قدر وه كوى فاص بات كرناچاست بين -اسى كئين الكسع بروني دروازم كى طرف ليكا - يكن اسس يملك كه ده الأف يك يتنيا ايك زور دار دهاكه من اور مند دروازه اكفط كمه الكاقوت سے اس سے مكرايا اور دہ معارى درواندے كى بوك كھا النت کے بل فرمنس مرکز ااور در دازہ اس کے اوپر کر کیا یوط الم يسلم على كريم _اوراس کی اہمیت کے

بيك زنيد ني اس بارسنيده الميآ نے آپ کو فون کیا تھا ۔ ىكن دەكول كركئے مشايدوه مجھ تنانا مذع استقے تھے ؛ بنيك زبيد دني كها اورعمران سمجه كياكمة الغرصديقي اس نقشرك متعلق کوئی بات کرناچاہتے ہوں گے بيش نظرانهون نے اپنے ملطے کوہمی مجھ مذبتا یا تھا۔ "ادك من بهنج جاؤل كا" عران في كها اورك مكدديا راب ده سوچ رائح تقاكم متيماك الدود ككس كاكياك دونوں ہی بے بس نظم سے ہوئے تھے۔ ادر دہ بے بس افرادیا

میماں ایک مسلم ہے کہ بھاد سے پاس کوئی کا دہمیں ہے۔ کرفودی کسی کے تیجھے جانا بڑے سے توشیسی کہاں سے ڈھونڈ ھتے

مِن کے " فرخندہ نے جائے بلتے ہوئے کہا ۔ اسلان نے سرملاتے ہوئے کہا۔ ادائی کمے دہ چونک بیٹا کیوں کہ اس نے ایک موٹر سائیکل سواد

اولیٹ کی سیر هنیوں سے پاس رکتے ہوئے دیکھا۔ اسلان کو اس مرح نوندہ میں اسلان کو اس کا مرح نوندہ کی اس کا مرح کی اس مرح کی اس مرح کی سوار میرجم کئیں۔ مرح کی سوار میرجم کئیں۔ مرح کے سائیکل سوار

لادپر چلاگیا ۔ "مجھے یہ دہی آ دمی ٹائیگر لگتاہے رکو اس کا حلیہ ادر ہے ۔ بیکن ندقامت ادر انداز آسی کا ہے ؛ ۔ ارسال یہ نسرہ اسکی

بدلتج إدهر أدهر كاجائزه ليتاريا ميمرده تيزى سيسيطوهيال عطوه

ندقامت ادر انداز اُسی کام یے "__ارسلان نے جائے کی ایک ہوا سے جائے کی ایک ہوئے ہوئے ہوئے کی ایک ہوا۔ اُسی کھے دہ موٹر سائیکل سوار سیٹر هیاں امرکر

ارسالان ادر فرخن وليسي بن بيه كم مهول سه واب عمان كي فليد فير بنجي يكن دلي بينج كرجب انهوں نے فلي كي در داز سے بريثي اموا مالا د مكيما تو ده ميران ره كئي شيكسي ده كجه بهلي هي در يكي مير اسلامي ميران ره كئي شيكسي ده كجه "به كيا مهوا __ بية الاكيون دال ديا كيا" __ فرخنده ني

مراخیال ہے۔ دهآدی جو یقنیاعمران کا بادری ہے کہیں ا

لينية ماريميك كيابهوكا بيمين اس كانتظار كرنا فياسيجة

داكيس مركل يه الشكير

ارسلان نے کہا-ادر میرده دونون تیز تیز قدم المفاتے سیرهیال

فليه طاما ف نظر الجليم كالتساد السلان في كها ادد فرخ

"دوسامن ایک کیف ہے۔اس میں ملتقتے ہیں-دال

الته دیکھتے ہی رفتار آسستہ کم لی روبط مے مخاط انداز میں اس دانس آكيا-اب ده أيك باريم ادهر أدهر كاجائنده لي راح تفا كالندازاليا تقاجيب أسيسي فاص آدمي كي ملاشي مو-للق سطوں میسے کوزر نے کے بعد آکے جانے دالا اما بہت فرخنده ننهين ببطهو ين است ديكه قامون بری قلعه نماع ارت کے کمیٹ بیرجاکردک کیا۔ ادس لان نے ارسلان نفها ادربياتي ركه كرده الهااور كيف كم بيرو في دروان كى طرف ليكاف أسى لمح موشرسائيكل سواد موشرسائيكل سفاد ك اس مجه فاصليدا يك شفيد كي نتيج مولمسائيكل دوك ديا-ان کی نظری اس بلٹ نگ کے کئیے ہے ہوئی ہوئی کھیں ۔۔۔ موٹر سائٹکل مے آگے بڑھ کیا تھا۔ ارسلان تیزی سے سطرک بیر آیا تو اچانک اس کی نفر ذرا فاسلے وارنے کال بیل بجانے کے بعد ایک کے لئے ادھراُ دھرد کھا۔ بدایا ۔ بان سیکرٹ کی دکان کے سامنے کھوسے موٹر سائیکل بریولگی۔ الدوسر المحاس في المراب المرابي مواثر سائيكل سواراس بيديطا بوا وكان دارسي سيكرك طلب كردافا

توب سے نکلے ہوئے کو لے کی طرح آئے بطره تاکیا۔ موٹرسائیا کے کے انتظائیکہ سے بات کی اور کھر والیس اند دھلاکیا۔ یہ اند دھلاکیا۔ بین اند دھلاکیا۔ اند بھلاکیا۔ کو ابند کی انتہائی دفتار کا مقابمہ تو نہ کہ سکا تھا۔ انتہائی کی انتہائی دفتار کا مقابمہ تو نہ کہ سکا تھا۔ انتہائی کی انتہائی دفتار کا مقابمہ تو نہ کہ سکا تھا۔ انتہائی کی دفتار کا مقابمہ تو نہ کہ سکا تھا۔ انتہائی کی دوٹرا کا ہوا اس طرف بطره تاکیا جہ مہراس کے فیال اس نے کا فی فاصلے ہوا کہ موٹر سائیکل ایک کیف کے سامنے مطابق ٹائیکر کی انتہائی کو ایک ایک بین طرف موٹر کی گانا اور کو دوٹر کا و نہ کی کو انتہائی کو دوٹر کا کو نہ کو کو کہ انتہائی کو دوٹر کا کو نہ کو کو کہ کا کہ انتہائی کو کہ کہ انتہائی کو کہ کہ انتہائی کو کہ کہ انتہائی کہ کہ تو کا کو نہ کو کو کہ کہ انتہائی کو کہ دوٹر کا کو نہ کو کو کہ کہ انتہائی کہ کہ تو کا کو نہ کو کو کہ کہ دوٹر کا کو نہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کی کہ کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو

بلو_ بىكى آصف رضاب يكنك "__ چندلموں بعد ا ذخته می آواز کسنانی دی -"ارسلان بدل دیا موں میں نشاط روڈ کے کیفے الشیراز میں بود بول ودا آجاؤ السلان في آبسة سع بجين

ادررسیوررده دیا۔ جیبسے ایک جیموٹا ندھے نکال کراس نے کاؤنٹر میہ رکھا۔ ادر دوم كرايك ميزى طرن بدهكيا ديط كواس كني كو كاكولا

لبل لانے كاآر دريا اور مركفورى دير بجد فرخنده كيفين افل بدنى - ادروه سيدهى اوسلان كى ميزى طرف بشهكى -

"بين د بان سے موٹر سائيكل الله الايا تقانس كئے والي نہين كال السلان في اس كم كمسى بي بيت مكار السلان في السلان المال "بال وطل خاصا منظامه موا-ايكن مجفرتك كوئي مذينجا -شايدانهين

معلوم ند بوسكاتها بهرعال اس موشرسائيكل سواد كاكياموا زفنده نے بوجھار "دہ ہا من ایک قلعہ مناع ارت میں داخل مواسے ایک عبشی

نے پیمائک کھولا ہے۔ دہ مستی عمران کاسی ساتھی ہے۔ فائل الناس كا فولو موجود سے اور وہ آدمي هي اليكرسي سے يو بولل کے کرے سے فرار ہو گیا تھا عارت سے اندر داخل ہونے سے

يلياس نے ميك اب المار ديا تفاق السلان نے كہا-اور زئب اتے ہوئے دیٹرکواس نے فرضدہ کے لئے بھی کو کاکولالنے

"نيدوون سے بوچوليں انكوائرى كائنرسے تـــكادنظكركر ا درارسلان نے سرط تے موت رکسیور اعظایا ا درانکواری

"كيفى رباط كنك ردد يبه به -اس كافون منبرآب كوسعادم ب

ارسلان نے کا ونٹر کلرک سے بوچھا ۔

كالمبركها ديا - يند كمحول بعد كيف رباط كالمنبرا سيمعلوم و تقا-اُس تنے دہ منبر لھمایا۔

اليس كيفي رباط السيند لمحول لعدي دوسرى طرن ع ایک ادارسای دی -" دیکھئے بعضے نبایا گیا ہے کہ میراایک دوست اپنی ہوی کے سمراه آپ کے کیفے میں موجود ہے ۔۔ اس کانام آصف مفا

بے -آپ اُسے فون مک بلادیں تومہر با فی ہوگی ۔ المحے ایک صردری بیغام دیناسے "___ارسلان نے کہا۔ "اده الماسي جورا مقوري ديد يهلي يهان آيا تقاريك اب ان كى بىكى توموجود بين وه نوداك كركهين چلے كئے بين اكرديان کے دوست ہیں توان کی سکم سے بات کرادیں " __ دوسری

طنسے کہاگیا۔ "بدچولیں __ اگروہ بیم آصف رضاموں توان سے بات کما دیں "___ارسلان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ مھیک ہے ۔۔ ہولد آن کمیں شے دوسری طرن كهاكيا - اورارسلان ركيوركان سے نكاتے ادھرا دھرد كينے لاء

" تواس كامطلب بيديعارت عمران كادوسراا داب ادر عمران لقينيًا اس عمارت مين موجود مهد كالشهد فرخنده في مونل "بليو دُديكن باركا منبرطيني "-ادسلان ني كبا ادر أيرش في ايك لمحددك كمداس ننبردك ديسة -" اوراب مبین اس عارت بیدرید کرناسه اورین ۔ بلیوڈریکن بار تو پہاں سے قربیب ہی ہے جناب بچھلی في فيصله كياس كراس بأرسم اسعارت كوسي الدادين -الر مرك برسے " کا دُنظ كارك نے ملبود ديكن ماركانام سنتة عمران ہوا توختم ہوجائے گا۔ نہ ہوا تو تب بھی اس کا آبک اوہ توتباہ ۔ "اچھا ئے کدھرسے راستہ جاتا ہے ویسے ارسلان نے یو جھار موجائے گا " اسلان نے فیصلہ کن لجے میں کہا۔ " کھیک ہے۔ اب ایساہی ہونا چاہیتے "فرخندہ دنیے توخاصا کھوم کر انگے جوک سے جانا بیٹہ ماہے ۔ کیکن السے کیف کاعقبی دردانه اسی سوک بر کھلا سے آپ مسى لمح دير في كوكاكولاكى بوتل لاكمداس كم سامني ركا ائي طرف راه داري ميں چلے جائيں تو اس دروانه سے مك پنج مائن کے " کا دُنط کارک نے کہا۔ ی ر سیکن اب مسلم سے اسلمے کے حصول کا "___ادسلان نے "بلیوڈریکن باریس ایک صاحب ہیں اسٹر تونی ان سے مناتھا۔۔۔۔ارسلان نے کہار " ہاں۔۔۔ آننی بیٹری عارت کواٹ<u>ا نے کے لئے</u> توانتہائی طاقتور السطران في اده اكرات ان سه مناعات بي توده آب اسلحہ چاہیئے "___فرخندہ نے سرطاتے ہوئے کہا ر كوبين بهي مل سكتے بيں - يو كيف بهي ماستر لون كابي سيے - دوا ديم " نظهرد ___ من معلوم كرة تا بول "___ ايسلان في جو لج د فترین موجود بین -انہیں اطلاع کر دوں "___کا دُنٹر کارک نے سويض كم بعدكها -ادراله كمرايك باره كا ونطى طون برها ادراد کن اس اتفاق میر حیران ره کیا ماسطرانونی اس کا اس نے ایک بار میر کا دُنبر کلرک سے ٹیلی فون کرنے کی اجازت ذاتىدوست تقا_ ايك باراسس فاداك مين ملاقات موتى چاہی __اور کاؤنو کارک کے سرطانے بداس نے دوبارہ انکوائری کے منبر کھا دیئے۔ " کیس انکوائری "_ چند لمحوں بعد انکوائری آبر میط کی فی تواس نے بتایا تھا اس نے یا کیٹ بیا میں ر ماکش رکھ لی ہے۔ الدده دلال ملیو در مین نام کی بار حیلار الم سے ادراس نے

الهدكر اس سے كہا -دہن خاصا بڑا گینگ ښار کھا ہے ۔ اور پہیں بیٹھے بیٹھے اچانک اُٹ اده متر بها البيا البياكب تئے ہو ماکنٹيا ہيں۔ مجھ مسٹر ٹدنی کا خیال آگیا تھا۔ ادر ایب یہ آلفاق تھا کہ مسٹر ٹونی کولالا اطلاع كيون نهب كي " للسطولة في في المين المداند كرف ك الم السي المري بن ارسلان سے مصافحہ کم تنے ہوئے کہا ر " بل انہیں مرف آنا کہددد کہ فاراک سے ارسالان آ "اب تداطلاع دے دی ہے۔ فرخی بھی ساتھ ہے " ہے " ۔ ادسلان نے کہا ۔ " ہنتر سکر " ۔ کا دنط کارک نے اس بار کو د بانہ لجے یں ک اسلان نے میزید بیٹی موئی فرندہ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے ادر پیراس نے کا دُنٹر مید کھا ہوا آنٹر کام کا رسیورا تھا کمرا بکہ : ادە — اچھا جھا — توآ دُا دىبە دفىر مي<u>ں چلتے ہيں — آ</u> دُ^ي الطرثوني نيحكها واوركيمروه ارسلان ادرفرضنده كوسم راه ليئ تا باس فاراک سے کوئی صحب ارسلان آئے ہیں۔ دا يها رُكادُ نظرية وجود وبي - آب سے ملنا جاہتے ہيں أَ ٔ ماسطرن<u>دنی _ باتین بع</u>د مین مهدن کی - مجھے ای*ک ایمر* هنسی الله دربيش بيع - يهان ساحف ايك عارت بي وقلعه مان " اركان - فاراك سے _اده اده _ ايھاالا السلان نے کمرسی میہ بنتیقتے ہی کہا ۔ یں فود آر ماہوں وسد دوسری طرف سے جو نکتے ہوئے کہا گیا السب الوئى داناتىمورىلى صندوتى سے ساسى داكتى كاه ادراس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو کیا۔ "باس نود آرہے ہیں " کا دُنط کلیک نے رسید ہے ۔ سط ٹوئی نے سرطابتے ہوئے کہا۔ دیں ، داایک دشن چھیا ہوا ہے۔ ہم نے اس بشمن سمیت اللہ اللہ ما میں اللہ میں مكفتي مو ك كها - اورارسلان في سرملاديا -عند لمحول بعد ایک سائیڈسے دبلایتلا ادھ عرقم آدی کل کم كادُنه طَى طرف بيشه ها _ بيه ماسطر لوني تقا _ ارسلان جول كه المہارادشن میراقسمن ہے عارت ہی تباہ کرنی ہے۔ ہو میک آب میں تقا اس لئے دہ اُسے ندیجان سکا اور تیرت سے النے کی میں ابھی اینے کینگ کو احکامات دیے دیتا ہوں ا ادهراده و مكيف لكا -الركون في بعدداه سے لهج بين كها -جيسي عمارت تباه " ين ادسلان مول ماسطر" ادسلان نف فودي آگ

كرنااس كے لئے كوئى مسئلەسى مذہبوء السطرنوني بول رام مور - اس وقت المسع ميس كتف آدمي دود " نہیں ہے ۔ تم عود ہی دیڈ کمیں گے ۔ تم صرف ا ن السلاقة في في كم خت البحين عبداب ديت موسك " ليكن اكيك كام فيحج نهبي بوسك كا-الساكرت بين بين ال بیں افراد موجود میں مبناب سے بالم نے جواب دیا۔ توسنو ایک بٹراآ بریشن کمزیا ہے متم ایسا کروکہ دس كام كم ليتي بين " ماسطرتوني في كم الم الادكوراكم في كنون سيمسلي كمدور باقى دس افرادسب شين كنون ا چلوایسا کرد بیکن فورًا مدرند ده آدمی مکل جائے گار م سے مسلح موں سیبن ماکٹ گئیں بھری ہوئیں علیجدہ ساتھ لے راكه في كنين مها كرسكته مو ميراميدو كمراصب كمهم واكه في كنول المرجد كارس معي ممراه في آد - اوريها نشاط روديداي عادت سے اندر داخل ہوں اورعمارت کوراکسط ماسکر اٹا دیں کیوں کیا ہے دانا ہاؤس اس کے گر دانہیں بھیلا دو۔ تم تین ماکٹ گئیں ييك كمناعاتها مول كه عارادشن اندر موجود سع بانهين الركيفيين آجادكه مهم نے اس دانا ياؤس ميں ككس كمراسے تباه للب ادر ميرول سے نكانا مي سے متم نے سرطرك كو دونوں سراكك كنين تومل جائيس كى يكن اس طرح توزىبردست دهاك سائیڈوں سے بلاک کر دینا ہے۔ اور اوگوں کو دور رو کنے کے لئے ہوں کے ادر لوگوں کے ساتھ ساتھ بولیس بھی فور اپنی جائے بالخاشافائينگ كرنى سے جب مم اس عمارت كوتباه كركے كى "__ ماسطرتونى نے كہا-العائين توئم نے بھی فرار م جانات سے اللہ ماسطرانونی نے باتاعدہ " ہے کسی کار کا بنکہ دلبت کر دینا ۔ سہم فرار مہوجائیں گے ! انفویہ بندی کرتے ہوئے کہا۔ لليك سے ماسطر ميں سنجو كيا " بالم نے جاب ديا -" نہیں _ ایسے بات نہیں بنے گی رحب کام سی کمناہے آ اد کے میرطبری کروسیں بہاں کیفے کے آفس میں ہمارا يور ب طريق سے بونا چاہئے " مسطرقو فی نے کہا -اور بھر اناركردام مون السلطرانوني في كما اوررك ديار اس نے سامنے بڑے ہوئے ٹیلی فون کارسیو سا مطایاا در تیزا مم تینوں راکھ گئوں سمیت عارت کے اندر داخل ہوں گے۔ ''مم تینوں راکھ گئوں سمیت عارت کے اندر داخل ہوں گئے۔ سے منبرڈائل کمنے شروع کر دیتے۔ ب کرمیرے آدمی ارد کرد کے لوگوں کوکور کریں گے۔ حب سم "يس بالمسيكيك أسيند لمحول بعدي ايك كرفت

ائیں گے۔ اور جب ہم والیس آئیں۔ تو تم مہیں اسی کا میں ہماں سے کے مربکل جانا شے۔ ارسلان نے اس سے مخاطب ہو کہ ہایات دیتے ہوئے کہا۔ " ٹھیک ہے کہ ایساہی ہوگا۔ آپ بے فکر ہوکر کا کم میں۔ ارك موت مهوت بوليس اس عارت كے قريب مذير سكے كي ا الم نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ الأؤيم حليس نياده ديرمناسب نهبي السان اس سے اعقتے ہوئے کہا -اوراس کے ساتھ ہی فرخندہ ادرماسطرافدنی أيئے _ ادھرودك دوانے سے علق بن ا روی سے ہم ہر ادر پیروہ ایک راہ داری میں کھوم کر سیڑھیا ں اتر تے ہوئے "مُ كاريبِس لے آؤ۔ اور اپنے آدیبوں كولفيس سے ہدایا دےدد و ____ارسلان نے بالم سے مخاطب ہوکر کہا -اوراس بالم سرطانا بداايك طرف چلاكيا-دال سے كيم فاصليد ده الت موجودتهي -اس كايما كاب بنديها معالي مفیدنگ کی سازی کا دان کے قریب آکرد کی - ڈدائیونگ سیاط

والسب بوناجابي سكے تو كارتبار بوكى مهم دالي موجائيں كے اس كے بيات الاست مذكر سكے كان " کھیک ہے "۔۔ ادسلان نے سرملاتے ہوئے کہام " الك كارغارت كي كيد بيد موجود مونى علي سيئ تاكدواب

کے وقت آسانی ہوئے ۔۔ فرخندہ مے کہار ، "الساسي بوگا "_ ماسطرتوني في سرطات بوت كها يمر كقورى دير بعبد دفير كا دردازه كهلاا درايك لمباتر فنكامقامي نوم اندد داخل موا راس مح المقين ايك لمباسا تقيلا تقار "يە بالم ہے _ بىير نبراۋ ؛ _ ماسطر ۋى نے آنے لا كاتعارت كماتي موت كها ادرار الان ادر فرخنده ف یا۔ ستمام آدمی بہنچ چکے ہیں بارس سے سے میں میں ایک نع بنے ادرجندی لحول بعد کیف سے باہر آ گئے۔ كنين موجودين -اب مزيدكيا حكم سع " بالم في ود انداز میں سر ملاتے ہوئے کہا۔ از میں سر ملاہے ہوئے کہا ۔ "ایسا کردے کہ اپنے آدمیوں کو سرط^ا کی دونوں سائیڈور کے القصے تقیلانے لیا۔ تعینات کردد انہوں نے اس دقت حرکت یں آناہے جبا وہاں آئے۔ اس سے بہلے نہیں کیوں کہ لوکوں کی فطرت وہ دھاکوں کے وقت وہاں اتھے ہونے کی بجائے چھپ جائے سم ایک کارمیں مبھی کمر اس عارت کے بھاٹک تک پہنچیں گے۔ كالسميت دبي ك جانا بهم مينون راكط كنون سميت الا

ببالم موجود تفارا سلان اورفرزننده تجيلي سيك برمبي كتك مبكه اسطوني بالم كيسائق بي بي السلان في تقيل بين

سے راکٹ کنیں تکالیں - ایک ماسطر ٹونی کو دیے دی - ایک ذرن اول دادی میں بیا ہے ہوئے عبشی کو دیکھا - وہ ساکت پیدا کے والے کی اور تیسری فود کھ لی سے تینوں گنیں بالکانی الله القادور ایک اور فی مودی دیوار کا ملبہ اس بر مجموا مواتفا -ودوديقين - بالم كارهلاتا موادانا ع وس كي طرف بطه كيا-اس الله أسه يهلانكتام والمستح بطها توده ايك محرف بين ينج كيار

مجے دہ تینوں کیں لم نقر میں لئے کارسے نیچے اترے -ادر میرارسل ارجوانکا دہ بڑی طرح بیون بیٹا رسامنے ایک بیٹر پر میتھائن نے بدلا فائر بند پھا کا ریکیا۔ ایک زور دار دھے کہ ہوا۔ اور بھا گا ۔ اس کا جھ تصداس کے

كايت بشاهسه المكراندرجاكرا _ يهالك توشيح بي دة تينول مركب بني ينج حيكا تفارده تيزي سے آگے بشھار كم أندر داخل بوئ ادر يمران ينول في بيك وقت سلفى الميهاك في ملى يم يهاى مين السلان بول السلان

عارت كى طرف كنوں كا مرخ كر كے راكب برسانے متر وع كرديا كزيب بينج كر كہا۔ اور منتقال يونك بيرا ما تقرسا تقدة ودولت بوئے عادت كى طرف بطيع بھى دہے ۔ اسلان نے ایک لھے كے لئے بیتھائس كے كروبند سے

نون ناك دهاكون سے عارت كونج اللى سداكلوں نے اس ائے اوسے کے کواوں کو دیکھا۔۔ اور پھراس نے سیڈ کے سلمنے کے عصے کوئیزی طرح تباہ کردیا۔ تباہ شدہ بر آمدے کے الجائقة الكرايك ليوركوكيني كرسه دايس بيط بين عاب الدكة ترب ينجي مى ايسلان في سائية مين بني بوت ايك كرا

دبتفائس اليمل كر كفرا مو كياتر كے دروا أسب بد فائركيا اوردروازه الركم اندر جاكم إسارسال "عران کا بیتہ ہے <u>کہاں ہے "</u> -ايسلان-ئے۔واپس تيزى سے اس كرے كى طرف بطيعا - كروفالى تقا - ايك كوفى ين رتے ہوئے کہا

تقور می دیر پہلے بہیں تھا "__ میتھاٹس نے اس کے يبلي فون سيرا مواتها م المصفية بمن المستان المسلال المعرفية المراد تھے لیکتے ہوئے کہا ۔ بيه كركها - اوروه تينول راكه طيبسات اندر داخل موكئ. أسي المح ماسطرالوني ادر فرحن ده دوات موت د ولي

يضدسى لمحون بعدانهين دو مختلف متون سيديخ في والر الماسطونة في في كا نده بمروكس كوالمفاركها عمار سانی دیں اور دوتیزی سے اس طرف کوہی گئے اسلالیا "دُّكُس ايك كمك من مينا نقاراس كا آيريش كيا كياسي -العبشى تعاده مرحكاتي ادراندركونى نهبس سے "

طرف كويها كاحب كه فرخنده اور ماسطر لوني دوسري طرف واسلا

اب كوفى ممس يمك بنير، كرسا عمران نہیں ملا _ اُسے ڈھونڈھو _ اوروہ ٹائیگر ا مَاسٹر قونی نے اطہینان کاسانٹ <u>ل</u>ے اُسى كمح دورسے يوليس كارليوں كے سائرن اور يولالاً بني هي كدده مذ صرف ميتهاك ادر ذكلس كوبجا لا يا تها___ بكر ادر راک طی موں کے دھا کے سنائی دینے لگے۔ ں نے عمران کا ایک بٹھااڈہ بھی تباہ کم دیا تھا۔ " مكلو بولدى كمدد بوليس آكى سے وه لوگ كيمرادال اورده سبعران كويمول كريهاك كي طرف يماك كالمر بعرائ السلان نے اسطرانونی سے ڈکس کو لے لیا قا كيون كه وكس فرا مهاري بما كتما - ادر توني دبلايتلا تفاءاد مرده سب مما کتے ہوتے بھا کا کے یاس کرنے جہاں اا كاركتے كھ اتھا بيتھاكس خودىمى بھاكتا ہواان كے بالا ارسلان نے ڈکلس کو کارکی تھیلی سیبط کے درمیان لطاما الا دەسب تىزى سے كارىين لد كئے بالم نے ايك كا سے کا رہے بڑھائی۔ دونوں اطرات سے سرطک ہے کا دیں ً ترجی کھڑی کمرے ٹرافیک روک دی کئی تھی۔ اور بالم کے آدا دونون اطراف سي سلسل فائترنك كردب يقي - بالم كاروسك ہے جانے کی بجائے ایک سائیڈ گی میں لے کیا اور بھا طرح مختلف کیوں سے وہ اُسے نکالتا ہواایک بیٹری سول اُ بهنوك مران لريفك ببستورماري هي ران كي كادهي شريفك بين شامل موكسي -

ریا"آپ حیرت انگیز طریقے سے بہتے کئے عمران صاحب در نہ
برد حضیا نہ اندانیس سانا ہاؤس بدراکٹ برسلئے کئے کئے ۔
ایم سورت میں آپ سے زندہ برج نکلنے کا ایک فی صدیعی چانس نبتا تھا ﷺ بیک نیم و نے عمران کو بازو سے بکو کر ایک اسی بر بٹھا تے ہوئے کہا۔

مری بوسے ہوئے ہوئے۔ "ادہ ___دہ جوزت ادرجوانا __ ان کاکیا ہوا! ___عمران نے دیکتے ہوئے کہا۔ "دہ خاصے زخمی ہوئے ہیں۔ لیکن اب ان کی حالرت خطر سے

" دہ خاصے زخمی ہوئے ہیں ربیکن اب ان کی حالت حطر ہے سے اہر ہے ۔۔۔ راکطوں کے فولادی رہند دں نے ان کے حب م کد رہ نقصہ اور بہنرا انتہاریہ تو انہوں فور ہی طوں مرسستال بہنیار اگرا

بے مدلقصان بہنچا یا تھا۔ یہ توانہیں فوری طور بیریسیتال بہنچا دیا گیا نا اس مئے دہ برح تھی گئے "بیک نیمدوئے کہا۔ ددآدی آدری تھے دہاں۔ دوغیر ملکی "عمران نے

بھا۔ "دوغیر ملکی نہیں دہاں آپ جوزت اور جوانا کے علادہ ادر نہ میں اس میں ملائے

ان من مقا و بنیک تیدو نے جواب دیا - اور عمران سرطلانے اللہ است دا ضح مولکی مقی کے جملہ آور ان دونوں کو جمیط لنے آئے گئے۔ ایک آنے دانوں کو جمیط لنے آئے۔ کے دانوں کو اس جگہ کا بیتہ کیسے چلا سے میتھا کس

الدوکس کے سلسلے میں توعمران کو یقین تھاکمان کے متعلق کسی کو پنہنیں اب ایک ہی صورت یا تی دہ جاتی تھی کہ ٹائیگر دیل ا

أَلِقاً يوك يقيفًا طائيكر كالبيجا كمت بوت آئے موسك -

اس کے ذہن میں رانا ہاؤسس میں ہونے دالے دھاکے اور پھر کھا۔ در دازے کا الح کم اس سے محمد انے کی فلم سی جل بیٹری ا در دہ چونار کمدا کھنے کی کوششش کمرنے لگا۔

عمران کی آنکه کھی تو دہ حیت ہے اِدھر اُدھردیکھے لگا

"آب كوموت آكيا الساويان ايك سائيد سه بليها كيآدازساني دى ادرعمران بونك كراه مبيها- اس كرمريه برا بندهي موي كالى حب كر باقي حبر سلامت كفار المراث خيايانها كودرواز سس اندر آت ديمها تو ده يونك بيشاء آث ده اس

محرے کو پہچان کیا تھا۔ یہ دانش منبول کائٹی کمرہ نھا۔ "یہ میں دانا ہاؤس سے پہل کیسے پہنچ کیا ﷺ عمران لے بیٹرسے اکٹرکھوٹے ہوئے ہوئے کہا۔ ایک لمجے کے لئے

اس کے قدم لو کھوائے مکہ دو سے کم وہ صبوطی سے کھا ال

كركرسي مير بنطقة مهو ئے يوجيا۔

معض آب موايك بات شأني ياد مندسي مقى ___سلطان

يكن جملة تواليكك مباف كے كافئ دير بعد مبداتھا - توكيا اليكرال م نفاكه آپ فوران سے ملیں كوئی سركاری مسلد تھا بينا سنچه کے ماعقوں کرفتار ہوکیا۔ ادر انہدں نے ٹائیگر میرتشدد کرکے انے دس بندرہ منٹ بعد خیال استے ہی دوبارہ نون کیاتواس ت بولیس سے ایک آفیسے فون ایھایا۔ ادر میم محصے مالات اس سے بیر معلومات حاصل کیں ر " ذرالرانسي لرتوكي ك وك السعران في بليك زيروت الم موا تومیں نے آپ، جوزف اور جوانا کو پولیس سے نے کرصفات لبان شکیل کے دریعے سیشل سیتال پہنچا دیا۔ دہاں آپ ، شران معراب سليك زيرد نع يو كنتي موكي إدها. الركاايكسرك كياكيا تومعلوم بواكدآب محفوظ بين صرف ادرعمران في مركل ديا ادربتيك نيمدا الله كفرا مهوا -"اليمالمم ويسين مهار السائد آيرين دم س طيناا بادیهاں ہے آیا۔ آپ کو پہاں آئے چار گفتے ہو چکے ہیں " میں اب چل سکتا ہوں " عمران نے کہا اور وہ کرسی سے النيرون جواب ديا رادر مور فرانسميد الطاكر عمران تحسلت عران نے الیکری فرکونسی سیدے کرکے ٹرانسی شرکا بین دیا ا يهملة دركافي تعداد مين عقف انهون في يوليس كوتف وا إ يند لمحول مك تورابطة قائم منهوا ريكن عير طائيكم في كال كرددنون اطراف سي سطركس ملاك كردين وادر أكث فالركرف لكے __ يھرمك لخت بھاگ كئے بيدليس حب اندر يہنجي تودياں این <u>مانیگر</u> سیکن*ک او در سیطانیگر*ی آداز سنانی دردانے کے نیچ آپ بے ہوش بیا سے تھے۔ آپ کے سرب ل اورعمران نے ایک طویل سانس دیا علی کری طرف سے يوط آئى تقى ئىرىكى كىرىكى بانبر دوانا بدا تقارده شديدانى تقاءادراس میدایک دبوار کاملبه کراسوا نقاء ادر ایک محرب کے الرح مطيئن اندانين جواب كامطلب تفاكراس كاخيال غلط اندر جوزف بيط سوا ملاءُ وه بھی شدید زخمی تفائے۔۔ آپیریش ردم کا سطائیکر کو بکیٹا تنہیں گیا۔ ہم نے کوئی ربیدر ط تہیں دی اب تک او در "عمران نے طرف طلتے ہوئے بدیک ذیر دینے کہا ر "تنهبين كيسے اطلاع ملى "عمران نے آبيلين دوم مين إلىٰ

بعین، سه بیوره کس بات کی دنیا - ده دونوں ابھی تک الوالس بي نهين آئے - بين بهاں ان کا منتظر ہوں ادور ٿ

"يركياب المب ميجه مجه على توبتايت مسكرك سردس ٹائیگرنے جواب دیا۔ "ابان کی والیسی شکل ہے۔ دہ تہاراتعاقب کرتے ہوئے اہاتی ٹیم توایک طرف اب آب نے بھی مجم سے تعلق ختم کردیا دانا ہاؤس پہنچے ۔ ادر پھر انہوں نے دانا ہاؤس میداکٹوں ہے ۔ سے بلیک نیمد نے دو کھنے والے اندازیں کہا۔ اور جلكدديانين ابھى مسيتال سے دائيس بنجاموں بونونالا المان منس بالله "يدبات نهبين طاسر دراصل تجيسلسله بهايسا على بيطاكم جوانا ابھي کي مسيتال ميں ہيں۔ دواينے دونوں آدميوں کر جيط كرك كي من وادر پوليس ديورك سي مطابق ان ي تواد بلئم سے دانظه قائم كرنے كي بي فرصت نہيں ملي وست عران فاصی تقی-ان میں مجھ دکوں نے سطر کو دونوں اطراف سے بال نے کہا ۔اور پھراس نے میتھائٹ کی فلیٹ میں آمر سے لے کہ كيابوا تقا اودا نبول في بوليس بيهي داك برسائيالا ابك ك نتام والات مخفر طوربر بتا ديك ور اور الله موت مح آدمی میں - اور آپ محقل کامش کے عمران نے تفقیل تباتے ہوئے کہا۔ كات بن " بيك نيدد في سرطات بوت كهار " حيرت انگيز تسب يقينا البياسي موامو كامين نيازا السابى سے - انہیں شاید بداطلاع مل كئے سے كرس نے طرت سے تو بے مدامتیاط کی تقی سکن دہ تودو تھے اور بہاں ان فریدی سے سابھ ل کر بنصرف ڈارک کلب کا فائتہ کیا ہے ان کی دا قفیت مجی کسی سے نظر سنر آتی تھی۔ پیمرا تنے سالیا بكريهي بوسكاب كوتفة كم متعلق معي انهيس اطلاع مل كني لوك ولم كيس بيني شخي ا دور السلط المكر في حيرت اده اله ہدے اور انہوں نے قاتلوں کو میر نے پیچھے نگا دیا ہو !! عران نے نود کلامی سے سے انداز میں کہا ۔ میراخیال سے انہوں نے سی مقامی کینگ کا تعادن عامل ا " نقش بن نقشه جوآب كرنل فريدي سے لے آئے تھے سے تم اب بوال سے اعظوا ور النہیں ملاش کرو - فاص طور ب ان کے میٹ کوارٹر کا اسے بیٹ نیمو نے چو مکتے ہوئے کہا۔ اس مقالمی کینیگ کو سے جنہوں نے آنا ماؤس بیہ جلے میں اللّٰ الى دىنى نقشدد الوكى كمونل فرمدى كے يستھ بھى اسى كئے مددی سے سیک اپ میں مہنا اور دیا ۔۔ عران نے کہار ر الكريمة مداك كلب كامش بهي تقا - القشة في دابسي اور ٔ کٹیک ہے جناب میں معلوم کماوں کا اوور س^{طام} کرنل فریدی کی موت ایسے ان نے سکہ ملاتے ہوئے نے جواب دیا اور عمران نے اوور ایندال کہ کمرٹرانسیٹر بند

الرتم مجهعقل مندكهه رسع بو تويهر مجهي بتهارى عقل شث في وكي __ادب سادب توجه اجتى اعظم كهت بن-ادر نَاعَكُم كَ وَالدَّوْ رِ.... * _ عِمران نَكْ جَاكِ بِهِ جُوكُونَةُ ٥ الواجهول وادمليك زيرة فهقهه ماركر منس سيار اليائم الساكر وكرجوليا كوفون كروساده مبلوسيين خودسي لبامول میں خود انہیں ان لوگوں کے علیے شادوں گا ان نے کہا ۔ اور سامنے بیٹے ہوئے ٹیلی فون کا رکسیو واعظا بنرهان تمردع كرديت -بوليا سيكناك السيسية ملحول بعد جوليا كي آواز رسبور هری. "ایک ظنو" عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔ اليسكراك يولياني بوكهلات موسة اندازين ہدیں۔ عاراد کے جلیے نوبط کرد - ان میں سے ایک "جوایا۔ عاراد کے جلیے نوبط کرد - ان میں سے ایک رت ادرتین مرد میں " - عمران نے ایکٹو کے آھے ائن کے فرمائیے اور سیندلمحوں کی فاموشی کے بعد الياكي أوازسنائي ويي -

ادر عران نے میتھائس اور ڈیکس کے علیے اور قد دفامت س سے بتا دیتے ادراس کے بعدارسلان اور فرخندہ کے ملیے اور قدوقا مت بھی نوٹ کرا دی ربیمعلومات ٹائیگر نے

أتوده نقشه آپ كے پاس ہے -آپ نے جھے تو د كھاياسى نہيں عرف ذکر کیا تھا ہے۔ بلیک زیرونے کہا۔ "متہیں دکھانے کی سجائے میں نے تم سے نیادہ عقل مندآدم كويينقشه دكهانا مناسب سجهائ عران نے سنجيده لهج بين كا مجمت نیاده عقل مند_مجم سے توسب ہی نیاده عقال ہیں ۔۔۔ بلیک زیرد نے طنزیہ بھیج میں کہا۔اورعمران اس اس اندازیر بے اختیار منس مٹیار

"میرنے نیال بیں اب ہتہارا باقاعدہ علاج ہونا ضروری ہے ئم میں اب نسوانی جرانتم بڑھتے جا رہے ہیں ___ بات بات ب رويقنا طنزيه بالتي كرنا "عمران ني مستة بوك كهاراد بلك زير وخالت آميز لهجين بنس ديار "آپ بات ہی ایسی کمتے ہیں۔ اب میں کیا کمدن ا

" معنى __ داكر صديقى تهارك والديقينًا تمس زياده عقل مندمیں -اس کئے کہ تم صبے عقلمند کے بات ہیں۔ میں نے نقشہ انہیں دیا ہے کہ شابد دہ اس کا را زماصل کرسکیر اسی سلسلے میں وہاں میں گیا تھا السب عمران نے سنستے ہوئے

بلک ذیر ویے کہار

اكريه بات تقى تداكب نقشه سررحان كے حوالے كرديتے . دو توآپ جیسے عقل مند کے والدہیں ۔ بلیک نریر و تے مرالة

باللسے كدان كے خلاف مل كرجدوج بدكى جاتے - يول كه اسے دہیای تقیں ران چاروں کو بتر نے شہروں ملاش کرنا ہے اگا شیافکوست ان بیودیوں کاسب سے بدانشاند بنی ہوئی ہے۔ بھی نظر آجائے تواس کی تروی مکرانی عبائے "عمران نے ا الني ياكيت الكومت في بي فيصله كياسي كرسيكرك سروس فی سے سے میں ابھی سیکرٹ سروس کے ممبرال ، ﴿ دینے ان سے میل کوارٹر میر کاری فترب لگائی جائے عمران كى ۋيدى لىكادىنى بول ركياسىركەنى نياكىس شروع ببوكيا سے " ،دەنقشەمىرى حوالے كرديا_اب ماسرساس كاجائة ولے عین اکداس کاکو ڈعل کیا جاسکے کو ڈھل سوجانے کے بعد میں " بال انتها في الم كيس مع يجوش ودلد آد كنائز ليش ك الكراكواس مشن مرد را منظم و در ال علقه وت بادے میں مجھ جانتی ہو اے مران نے کہا ۔ بهید کواد شرکو بھی اس ماس کی اطلاع مل کئے ہے کہ عمران وہ نقشہ " جيوش ورلد آرگائزيش _ نام توسنا مواسے س ،آیاہے ۔ جنانیخداس نے اپنے چاربہترین الیبنط عمران کے يهوديون كي خفيه عالمي تنظيم سم -اس سن زياده تفعيسل كاعلم نهل رياموركر ديئ بن سيس عادا فراد كے على ميں في تهان بولیانے شرمندہ سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا فكرائع بي - يدهلقد موت سنے دسى اليجن في بي النهول " یہ دنیا کی آیک خطرناک ترین تنظیم ہے ۔حس سے مقاصداملا مہاں آتے ہی عمران مریا ہے دریے جلے کئے ہیں۔ سیکن عمران ادراسلامى حكومتون اوررياستون كافالتهكرك يهودى سلطن كأنا لمان میں سے دوکو مکوٹر کیا ۔ لیکن باقی دو نے جن میں ایک ادر میر دوری دنیا بداقتدار قائم کرناسے ۔ اسے غرف عام برجاتوں رت مبركا نام فرخنده تباياجا تاسعة إوراً يك مرد مبس كا نام بھی کہاجاتا ہے۔ اس کی شاخیل پورٹی دنیامیں بھیلی مونی ہیں۔ ادرہ ملان بتایا کیا ہے۔ دانا یا دسس میداکٹوں سے جملہ کیا۔ اور لوگ اینے مقاصد کے لئے مسلسل کام کمر رہے ہیں <u>س</u>ساگاللہ اینے دوسائقیوں میتھائس اور ڈکس کوجھ طاکر سے کئے عمران کے کونل فریدی کے باتھان کے خفیہ ہیٹ کوارٹر کا نقیشہ لک گیا ان ادرجوانا أفضى موكئ عمران تواب تفيك موكيام عبس معلقموت کے قاتل اس میر حراط دور سے سیکن عمران ى جند اور جوانا سېيتال مين بير سعران نے جولياكو اتفاق سے اس سے ملنے کیا ہوا تھا عمران اور کونل فریدی نے ، ی تفصیل متباتے ہوئے کہا ۔ ى كران قاتلون كاخابته كرديا _ اورديل سے ده نقشه عمرالانيا

اده سنگریسر اس نے تفقیل تبادی ہے اب سمراه لايا - يرتقشه كودين معا ورسم مين نهين إرم - إدهراسال منیادہ احتیاط سے کام کمیں کے بے حدث کریہ ا ملکوں کے سربدا ہوں نے حلقہ موت کے خلتے کے لئے ایک ۲۶ جوایا کالہجہ مسرت سے سرشار تھا کیوں کہ اس سے پہلے شاہری الان تیز تیز قدم اٹھا تا آپریشن روم سے با سرنکل کیا ۔ کی طور نوم سے سرشار تھا کیوں کہ اس سے پہلے شاہری الان تیز تیز قدم اٹھا تا آپریشن روم سے با سرنکل کیا ۔

ڈرائنگ روم ہما تھرہے میں حلقہ وت کے جاروں شارحین کے

بنے ہوئے مقے ال میں سے میتائس اور ڈکس کے پہرنے

لطي ويرك تقير رحب كدارسلان ادر فرضنده كي آكهون ين تجميدي كَاتُمَات بمايال عقب يدعبكه ماسطرتوني كي تتى - ماسطرتوني في

انن ایک کونظی میں پہنچا دیا تھا رجہاں دو کاریں بھی موجود تھیں۔اور كُ ملاذم على _ ما كند في احمينان سے اينا كام كرسكيں ماسٹر لوني

فارسلان سے اس کے دشمن کا اتفہ بتد پولیھنے کی بہت کوشش كالتى يكن ارسلان في أسب الله ديا تها باس في جان بوجم

المران كانام مذبيا تقاركيول كم است خطره تفاكم كهي ماسطرافي في الالمران كے درمیان كوئى دوستان تعلق مواتوموسكتا سے

ار او فی ہی ان سے غداری کرجائے۔

ايك وفي استاس قدر تفعيل تبافي مور ' ''کھیک ہے _ بنا مناسب سمجھنا اپنے ممبرز کو بھی برایا دينا - ايكن نقشة كاذكر مذكرنا وكذبائي المستعمران نيكها- ال

" آج توات نے جوالیا پر بڑی مہر ما فی کی ہے کے سب کھا۔ تبادیا سے السل میک زیرونے سنستے ہوئے کہا " بھئی آخردہ بہاری بنبراؤے کسی فی وقت اس کی ترقیا

ہے۔ اس لئے اسے حالات کاعلم مونا چاہیئے۔ اچھا اب میں ط بهون من درارانام دس كاحال مي ديم مون كارادنودهي

مقامی کردی کا بیتہ کردن کا "عمران نے کرسی سے اعقیا كها اوربليك زير وف اشات مين سمر طا ديا عمران دريدك كى طرف بله هد كيا __ يقود مى دير بعد جب ده باسر مكلاتواس ـ

ابنا عليه كممل طوربيه مدلا مهوائفا -سرميه بندهي موتي يلي كوجيله تنصيلت استف سرموالسي توييبن ليهتى يبيسي عام طوررا <u>بنتين __ اس دقت ده ملاحول جيسے بياس ميں لمبوس لا</u> " اکر ٹائیگر کی طرف سے یا سیکرٹ سروس کے مبدان

طرت سے کوئی دبورٹ آئے تو مجھے بی الیوں مراسی طربیاطلاع دینا بی الیون می مراه لی جار با مول عمران نے درایک، سے باہر نکلتے ہوئے بلیک ذیر دسے کہا۔

" تُقْيِكُ مِنْ يُنْ بِيك زير و ني نعنقر سابواب ديا- إد

برے ذہن میں ایک تجویز ہے " _ متفائس نے کہا۔ اں تاا و اسب نے اُسے دیکھتے ہوئے کہا ر مران مجھے ایمی طرح بہجانا ہے۔ اورائسے یہ میں یقینا علم ہے یار ہیں ۔۔ وہ ارسلان اور فرخندہ کے بار سے میں تمام ات تعاسم بلكمان كے قدوقامت ادر علي بھي أسس این " میتھائے نے تجویزی متہد باندھتے مہوتے کہا۔ ائ بات برتو مجھے چیرت ہے۔ کدوہ ہادیے اصل نام کسے مے ہارہے ملے اور قدو قامت کی تفصیلات تولقینگا الرف أسي تبائي مبول مى رئيكن نام تواسي بقى معلوم مھے تدوہ ما فوق الفظرت قوتوں کا مالک مگیا ہے کیچھ عجیب ی نبے اس کی ۔۔ اب دیکھو میتھاکس ادر میں نے اس رہا ملك كئے اس في مهيں كرفتار مي كدليا دليكن اس في مهين انبن مادی ملک إنظ ميرا علاج كمة اد م است حالان كراكم السي ت مال میں عمران کی هکرمیں موتا تو میں ایسے قاتل کو دیکھتے ہی سالاديتا " فكس نيسطات موسكرار م تورز تارج عقر ميقاكس اسلان نے كہا -بن شهر من كفومتا بون-آب لوك مختلف عليون مين ميري الرین عمران مجھے پہانتے ہی فوری مجھے مکرانے الخاقدا مات كمك كاراس طرح ده آب لوكور ك سليف نے گا۔ آپ بینوں اُسے بین اطراف شسے کولیاں چلا کہ

" اب كيابدوكرام من عمران نوزي كياس بيدبات توطفده سے و فرخندہ نے خاموشی کوفتم کرتے ہوئے کہا ۔ ۴ یا — ده اس عمارت میں نہیں گھا۔ وریز ده صرور نظر آ جاتا و السلان في مرطلت موسك كهار المنين كهتامول وه اسعادت من عقار دهماكون سي تقولي ا يُنَكِّ وَهِ اللِّهِ فُونَ كَالَ سِنْنَ كِيا تَفَارِ الْكَرُوهِ بِاسْرِهِ إِمَّا تَوْكِيرِ لِقِينًا يفاكك كىطرف سے جاتا ۔حب كه متر كہتے ہو بھا لك اندر سے بند نقا المصلح المستعمن التعالي المستعمل من المستعمل " توپيروه اييانگ کهال غائب موکيا- اگر ده موجو د موتا تو اس ی لائٹ نظر ہ تی یا وہ نود متعلب میں ہا ۔ کیم از کم واپسی کے وقت توده عزورهمله كمرتاءاس وقت توهم فائرنك مذكر رسي ايسلان نے کہا ۔ "ميراخيال تنبي اب اس بحث كي صرورت تنهين مهين اپنج مشن كي كميل سم المي ميم سوديا جا ميت يه يمي مم س حاقين بوني بين-اب بهين ان حاقتون سينيا عاميًا " ميراخيال مبي أب مهين عليجده وه كونهين ملكه مل كركو في اليا يلان ښاناچاہيئے۔ حبن ميں عمران كو تعنيسايا جا سكے السالا نے کہا اور باقی سب نے اس کی تا بید میں سر ملا دیا۔ " اگرکسی کے ذہن میں کوئی تجویز ہو تو بتائیے " فرندہ نے کہا۔

جِعلىٰ كمِ سكتے ہیں-ادراكم اسنے ميراتعاقب كياتو ہيں أت "اكريه بات ہے تو ماسطرنوني كے ذريعے سم عمران كويمي تواغوا يتيها لكاكريهان كالمساور كيراس بدقابوياكماس الاسكتان السكتان ويتهاكس في الماس المالية ى بارش ئى جاسكتى بسے " بيتھائس نے كہا ۔ "يهى بوسكاي من دين مين دانت الساكرنانهين جامياً-ر سجوینہ تواچھی ہے ۔ لیکن میہ توصروری نہیں کہ عمران اکلان اسرادنی بہاں عرض سے رور ہا ہے۔ ہوسکتا ہے عمران اس کاایک سائقی تو مہاری نظروں میں آجیکا میم بوساً سے اس تے ذاتی تعلقات ہوں ادر ایسی صورت میں دہ ہمار سے ايسے اس كے كئ اورسائقى كھى بوں اس طرح ميم فود كھي ال اللان بھی مخبری کرسکتا ہے ۔۔۔ اس لئے میں نے جان بوجھ کمہ مالكقول هينس سكته بن السب فرخنده نے كہا۔ اُسے عمران کی ہوا نہیں گلئے دی ۔ اور دوسری مات یہ سے کہ ہم " اکراس کا ساتھی طائیگر بہارے ہتھے چوط دوجائے توہم اللہ ماقد موت کے سیرائیجنٹ ہیں۔۔ اگر سا دا کام ہم نے سیلے مسانى سے عمران بيہ كائق ڈال سكتے ہیں ۔ وواس كا قری الا البح كم مقامى بدمها شورس سيكما ناست تديير سارابهان إن ہے۔اس کادالطه لازماعمران سے بوگا -اکرٹائیگر کواعذاکر ا اکیافائدہ یا ۔۔۔۔ارسلان نے کہار يهال لاياجات تواسسي بتام تفصيلات محلوم بوسكي "ایک بات اوریمی سے راب بچھانداد همود باہے کے عمران اوریہ بھی ہوسکتا ہے کہ ٹائیگر کے لب و لہجے میں عب اللہ سیاآدی ان مقامی بدیر عاشوں کی مکر کا بھی نہیں۔ اگر ہم نے بات كمرك أبسي سى مخصوص عبكه بلايا بهي جاسكتا بهي السيار باوراست عمران شمي خلات ماسطراوني يااس سي سائقيول كو باد فرخنده نے کہا۔ استعال كياتو وسكتات كمان كي فدين وه براه داست "كُو ____يه يمي اليمي تتجويز سے رئيكن اليكر كوتلاش كرنے ك ا ہے، ہوائی ہے ہیں سمجھ کیا ہے ہم حال طائیگر والی شجو بنے در ست كي مهين بالمرتو فكلنانبي ييسف كا-اورموسكا بعي فائيكرك سامنے آنے سے پہلے ہم عمران کی نظروں میں آجا تیں! و گاسس نے جواب دیا۔ ادرارسلان نے سر ملاتے بوتے درمیان میں رکھی میزر "اس کی ایک اورصورت بھی ہے۔ کہ سم ماسطرالونی کے لیا بہودٹیلی فون امینی طرف کھسکایا اور رسیوراٹھا کرماسٹرلونی کے کے ذریعے ٹائیگر کواعواکرالیں ۔۔اس طرح مجاراسان آنا لبردائل كرف ننمردع كرديت يه بنبراسطرتوني في الماسي كافدشة فتمم موجائے كا "___السلان في كها -فاص طوربيه تبلين تقير

ية معمولي بات سم بوجائے كا كہال بينجايا جاك كيس آرك ليمب اين كميني كيسر دابط قائم الويني دوملا الع المعرفة في في المرداه سي الهمين كها-طن سے ایک آفاد شانی دی م ہارہے پاس معجوا دو لیکن اس بات کانیال رکھنا کہسی کو ماسطرادنی کوبیغیام درمے دو کرفاداک اس سے بات کرنایا ہا م اسلان نے کہا اور رسیور دکھویا ر "آب بے فکر دہیں ۔اس کے اپنے فرست وں کو بھی بیتہ ماسطرنوني أسسط تفصيل بتنافيكا تفاكساس طرح وه جهال كهيريش انس فلے کا میں ابھی بدایات دے دیتا ہوں۔ وہجہاں بھی مل موكالسينيام ل جائے كا اور بير دونودس است فون كرت كا ليانسفاغواكم كاست إس ينجاد ما جائ كا" ارسلان كاكودنام فاداك سي طفيهوا تقاف ادري وسي مواريند لمحول بجديثيلي فون كي كفنتي بج الهي ادرادسلان في يسبورا الاليار "لیس - فاراک سیکنگ تـــادسلان فے کہار المسط فوني بول رو سركيابات ميسنيرين آدمى كوجانتة بولمباتط لكاستدول عسمه كفتاسيت ميكايان

ر متا ہے ۔۔ اس کی ایک نشانی ہے کہ اس سے ایک کا ن کی لُودْراسى نوك دارسے - يهاں كامقامي آدمى سے " ارسلان نے کہا۔ " بین سمجھ کیا رے ٹائیگر ہی اس کا نام ہے۔ فرجی لانسر قسم کا بدمعاش بعي تركيا كرناس اس كالمنولي مارتي سية إلى نہیں گوی نہیں مارنی _ اُسے اغذا کر ناسے ت ادسلان سنے کہا ۔

ای کہری سورے میں عزق تھا۔ اس کے سامنے رکھی ہوئی تعران إنا فالي موحكي تحقي -ں بہتی ہے۔ "دہسی کی آیا پوری بوتل لاؤ " بھنے بلے قرب موقد و بیطرسے مفاطب موکد کہا۔ ادهاد لی اس کی آوازس کم جونک بیدا - ادر کیم غورسے طالبکہ کینے لگا ۔ اس کی جندھی جندھی آنکھوں میں دل جیسی کے آتا ر أیبوتل میں نے بہار سے لئے منگوائی ہے۔ فی الحال میرا المینے کا موڈ نہیں ہے الے سائنگر نے کا التے ہوئے

الله المراكم على المحقق بوكدايك بوتل دس كريم كيوم مطومات

سے ماصل کردو کے توبیہ تہادی خام فیالی سبے ا الل نے سنجیرہ ہوتے ہوئے کہا۔ "يةومرون دوستانة وربيع جارلى معلومات كقيمت المده ہوگی ادر بہاری مرضی کے مطابق یکن شرط بہ ہے

العلومات درست سوں وسطانیکرنے مسکراتے ہوئے لإراس لمحه ويثرن أيك بقول لاكرميز ميه وكفادى اوو فائتكر إنبيب ايك بدانوك مكال كردية سفي الأيدك ديار

اباتی تم دکھ لینا " _ فائیگر نے ویٹرسے مخاطب سوکر کہا ۔ ادبيرادب سے سرملا ما موا داكيس مراكيا -

فلص شاه خرج واقع بوئے بوئے مارلی نے بوئل کو

وه سبسي تلط اين د إكث كاه يدكيا - ادر د باساس نے اپنا حلید اور لباس بدلا راور بھر مروشر سائیکل لے کر دہ ارض بار

كىطرت يول بالسامض بارسرقسم كمي بديمعاشون كالمخصوص الده تقا۔ وہاں بول ہے بڑے دھا کو السم کے بدمعاش آتے رہے عقے روہیں ایک بوٹے ھا بھی آنا تھا۔ حبل کا نام جا دتی تھا ہے اُدلی معلومات فروخت کرنے کا دھندہ کرتا تھا۔ اس کے ٹائیگر نے

سوچاکہ ہوسکتا ہے جارلی کوان مدمعا شوں کے بار سے میں کھ لم ہو بے جہوں نے اسلان اور فرخندہ کے ساتھ مل کر رانا ع دُس مرحما کیا تھا۔

مقورى دير بعدوه ادمن بادس بينج كيا - اور كيراس وادلك ملاش كرفي ين كوئى دقت بيش مذة في _ وه ايك كوفي ين

این طرف کھسکاتے ہوئے کہا ر " اده ___السي هي كوئي بات نهين مداعل اس طرح ديودل اس نے کہا ہے کہ میر سے جلنے کی ضرورت نہیں۔ جادلی رعب د متاسم و در مير آئنده وه زيا ده علت سے آر دور كي تهراك المنظم ميرانام سي كافي سے السطائيكر تے جواب ديا۔ ين المسطائيكر في مسكرات موت المان ديا - ادرجار لي في م فیک ہے ۔ اِنگل تھیک ہے۔ ایکن ان معلومات کے بلات بدت بوت كهول كرايني سائف د كها بواجام بعرنا مروز الم مجھے ایک تھنٹھ جا ہے - مجھے التی الدتی جبریں می ہیں۔ لیکن میں فيدهيان بنهي ديا في الكريم سود المركوتويين اليف آدمي كام بيد " جارلى __ محصاس كروپ كايته چايين رسي نينشاطاروا اديتا بون - ايك كفنظ بعديتها ي فصلى معلومات مل حائين كي أيه ايك عمادت برداكم برسائ ادر بولس كورد كف كي دواد اطراف سے سطک بلاک کئے رکھی " اللیک نے آ کے ہوا

الى نے دوسراجام بھرتے ہوئے كہا ۔ ا دير بولونتن تفي دون السطانيكر في طويل سانس لیم و نے کہا کیوں کہ اسے جادلی کی صلاحیتوں اور اس کے بناك كإعلم تقاءاس في معلومات كي تصول كمي ليري وري وج رتى كەركھى كىقى __ ئىكن بىسىب نوجوان لۈكۈ رىر مىنى تىفى - بورك تُ كريق دالے معمولے عات فانوں میں براكيري كرينے الے بادادر بوٹلول میں ملیٹیں دھونے والے ۔ پیٹرول بیب بیہ النيك فل كوف داك __ادراسي قسم كے جدول موشف مول میں مصروف دہنے والے اوا کے اس کے مخر کھے ۔ جو نے مجھے متہارے یاس بھیاہے میں دولت آبا درستا ہوں یا بولیسی مقم کے عوض اسے معلومات مہماکرتے دستے تقے۔

يعادلي بهبل موثل مين معظم بعثف ان معلومات كوادهرا وهرزوت

كم بزارون روي كماليتا كقار الم الماليكيك دوست بواس لئے تمسے صرف ایک ہزاد دولیے لكارورىنكونى اورموتاتوبايخ سزار سفيحم مين بات مذكرتان

سرگوٹ ماندازیں کہا۔ میکب کی بات ہے " یے ادلی کا باتھ دک کیا " آج کی سات آٹھ گھنٹے پہلے کی " سے ٹائیگرنے کہا، "يهك عمر اينا تعادف توكراؤ ريس فيهد بهري بهري بهين الم اورين أجنبيون سے كوئى سودا نہيں كياكر تا " بارلى في ا كابراسا كفونث يلتع بوت كهار "طائيكر كوجلنتي موسين إس كادوست بهون - دا كاميرانام بها

اده اده اليكر كوتو من الهي طرح جانبا مول اليكن ده تهاك

ساتھ کیوں نہیں آیا ۔۔۔ جادلی نے جام نتم کرکے اُسے میزبر مصفح ہوئے بوجھا -اس کی جیدھی جیدھی اعمدوں میں اب جبکس

النكرف بات بنانتي بوئے كہا ۔

" فيك سي محص منظور سي يكن معلومات درست

البي كالم كبيط كة قرب موجود تقد وهدانا م وسركا رمرى ساجائمذه ليتامواآ كي برهة كيك كافي فاصليدية بيني كم برك كراس كوتا موا دوسرى سائية بيرجيلنا مهواوابس مطامني تقا مالک تفتیماک کو دک کیا - دوتیزی سے ایک ستون کی آٹ الوكيا باس نع كيف دباط كى سيرهيون بريادلى كوايك اس بات كمت بوك ديكها - ده ددنول اس طرح مركوشيول ات كررسب خفي جيسيكو في خاص بات مورسي مو مطالبكريارلي بير كفتكا تقاركيون كدوه جارني كوارض بارس تفيوط كرآيا تقا اور ربانا تفاكمسواك سيفاض مقصد سي جاركي مهى باسرية نكلتاتها لداس كىسب يارىيان أسسارض بارىين بى ماى تقين _ يادى سياتين كمدر فانقاطا سيكرأسسواجهي طرح جانتا تقايه ماسطرواني كُكَالِيَّادَج بِالْمُ مِقَاء انتها ئى خطرناك قسم كابد معاش مقا _ اور ران اس کاخاصا اثر کھا۔ ٹائیگراس سنتون کی آٹست مکلا۔ اور پھر

نا المسلما المسكم المسلم المسل المرك فاصلے يرك كيار

«میرے یاس بننچ گاتویں سرمیہ ما تقرر کھر اشارہ کردوں گار المنے ولم ن اس بية كم عقد منهن والنا _ كيوں كم اس طرح ميري افراب ہوگی سے سے اللی نے بالم سے کہا۔ المالي داليقين مم كرديسي المكر المع اليا مد اليا مد المحكم ادل و معطیس السانے کہا ۔

ہونی یا بائ " فائیکر نے مسکواتے ہوئے کہا ۔اوراس نے مدی بیات بیان کا ایک کی ایک کی ایک ادر اس میں سے دس نوٹ كيون كراس نے ياد لى كے والے كرديت يادلى نے نوك نے کرانہیں جب میں ڈال لیار

"مطراكا متربئة آدمي بواس لتح متهبي معاف كياجاسكا ہے۔درید آج تک بیارلی کو کوئی جانج نہیں کرسکا میارلی سوفی صد درست معلومات مهما كراسم سيحص آئنده إلى الفاظمة سے مذاکالنا۔ اب بولو کہاں ملو کے۔ فون منبر تباجا و عالم جہان علوا مهاكردى جائين السيادي نصنجيده الهجيس كها-سى ايك كَفْطْ لعد خود يهين آجادُن كَا<u> "</u> طَائيكُون الله

سوئے کہا اور جا دلی نے سرملادیا۔

طائيكر تيز تيزوم الفاقا ارض بادس باسرنكل آيار أسي يودا يقين تقاكدايك كفنظ بجداس مكهل ادر صحح معلومات مل جائين كا ال مسئلة تفاليك كفنظ كذار نے كا اس نے موٹر سائيكل الفايا اورييروه نشاط دولة كى طرف نكل كيا -اس ني سوعياكه وهزود ایک نظرمانا مائس کو دیکھ لے انا اسس کے قریب بنی کم اس نے موٹرسائیکل ایک سائیڈیم روکا ادر میرسیدل جاتا ہوا رانا

إؤس كم سامن سے كورا عادت كاسامنے كاحقد برى الر تباہ ہو کیا تھا۔ سرطرف ملے کے ڈھے نظر آرسے تھے۔ دولائی ا ألاس كى المحمد لك بورى طرح بهجانتا بول رئم فكرينكرورا

چارلی نے سرطابتے ہوئے کہا۔ الان اللش ميں تفاراس نے جارلی کو بہلے ہی کہلا بھیجا تھا کہ جیہے ہی "ادکے کے میک سے " مالم نے کہا اور عادلیٰ برگابته چلے اسے اطلاع دی جائے۔ بینا بخد جارلی نے ہمہیں ہلآما ہوا سیٹھیوں سے نیچے اتما اور پیرا*یک طرف کھٹوی ہو*ئی طیسی ب گفت کا کہا اور میمروہ نو دیہاں ہیا ۔ مجفے خطرہ تھا کہ حب تم بيه كي سيسياس ك يستة بن تيزي سي آسك بلهاي -ااؤس كے سامنے سے كزرد سے تقے اس وقت يه دونوں بابر اس دقت مک و میں کھڑا رہا جب مک شیکسی آگے مذبط مفکنی کیم(د المين _ يفانخديس في انهن جند المحول كم المحادياتها الم واليس مطااور كيف كے اندر ولاكيا -ه نے کہا۔ اور فائل ویرت سے ایکھیں کھاٹے ہے رہ کیا۔ دہ طائيكران كى تفتكوس كريران ده كيا - ده ددنون أسى كم تعلق ا بنائعي منسكتا تفاكه أيك أجنبي اس فدر واقف بقي موسكتا سبير كررسي تق ليكن كياده يادفي ص كوده تلاش كرد لاسمال فو من في عادلي كم ياس جانات مولان سع بالمك ہے -اس کا اسکان تو ہوسکیا تھا۔ یموں کم کیفے دیاط دانا ہاؤس لألهي اغذاكم كم كهبي في جائين كي يمتر في الموجانا ليم سأمني سي ليكن بي بات ان كے خلات بھي جاتي تھي۔ ابد مردی سے " لاح فے کہا ۔ ادراس کے آخری الفاظ سنتے السام وسكتاب كربالم دغيرون والتكركي الاش كيد المح والدار الأيكر مجيلات الحفيلات بات ئى موسىكى كيول بات كيم يقيم نى داس-مران صاحب نب السلام الكرف كهار سوچاكدهادى كے ياس جانے سے يہلے ده بالم كوكيوں نامول ال - ين يهان آياتقام مجه ايانك نيال آياكمت يد ماکدبات پہلے ہی واضح ہوجائے۔ بہی سوج کماس نے تدا فباطين سيحسى في حمله آورول كوديكه كمريجان بياموكيول كه بیر مطالف کا ادا دہ کیا ہی تھا کہ اجا تک اس سے باز در میسی نے اللہ لِيْ سِلْمُنْ ہِمْ اور پیمرس جانتا تقاکہ اس تجیفے کا تعب ق ادر طائميكرتيزى سے مطارادددك كيد لمح اس كي الكيون الني كروب سيسم يهال يهن كرايهي مين كسي كوشو اناجام اتفا سے پھیلنے لکیں کیوں کہ اس سے سامنے ایک ملاح کھ اہوا تھا، النفيارتي كوبالمسع بات كرشته ديكها يارلي كويس اجهي متهامان مطالكي سے والے اللہ من المست كها من كون بو" فائيكر في السي عود سي ديكفي بوك یات سلفنے آئی۔ ماسطرفونی کمدیب سی اصل پار دی سے۔ بین نے چادلی اور بالم کی باتیں سی لی ہیں بہتے چادلی کے ا وه شايد مجهة تلاش كرنے كے لئے تهاد اسهاد الے دست كر مقط الدوانا ما كس ميهما كرف دالى يارق كايته في روب بن في مهمين دانا لا وس كے سائے ديكھ ليا تھا-اس لئے

س انهبی در اساالجها کر تیملی سمت سے کھوم کر اوھ آگیا تھا " عمران نے اس باراصل آداز میں اُسے سمجھالتے ہوئے کہا۔

ر اوراست طولاب سے ۔ ایساسی ہوگا۔ و نسے آب کہیں تو ماسطراؤی ا براوراست طولاب سے طائیکر نے کہا ۔ اس سے جب مریکوشت بہت کم سے طرفو لنے کی ضرورت

اس مے جہم ہو دست بہت ہے۔ وصفی عرود کی ہے۔ ہیں ہم مجھے ان سے زیادہ ایس لان ادراس کے ساتھ روز میں م

ی تکریم و ایسے ماسٹر او فی غائب سے در مذہبن اُسی بر مالاڈا کران کابیتہ اگوالیتا اُسے عمران نے کہا ادر ٹائیگر کے سرملہ

مى عمران دائيس مطاا در تيزتيز قدم الطاماً عقى كلى بين گفس كياً ' سرملا ما مهدا آگے بيٹھ كيا -اب وہ سيف بين جانے ہے كى بجائے '

سرمالہ تا ہوا آئے بڑھ کیا ۔اب وہ لیفے میں جانے کی جانے اپنی موٹر سائیکل کی طرف بڑھا جا رہا تھا۔

کیپٹوف شکیلے اور جولیا کاریس بیٹے شہریں آدارہ کردی
لے بھرسہ تھے ۔ جولیا نے تقریبًا سب ہی ممبرز کو ارسلان
اس کے ساتھیوں کی ملاش ہو مامور کردیا تھا۔ اور دہ دو دو کی کھرلیوں
البٹے علیمدہ علیمدہ شہر کا گشت لگا دہمے کھے ۔ جولیا تے
باکو علقہ موت کے سلسلے ہیں ہولیے کردیا تھا۔ لیکن ساراشہر

بعد معرض تواس بات بيد موتى سيد مس جوليا كه جوبهي اس الماين الماسي سيدها جاري معران رسي مكراجا تاسيم ي

المثنے کے با دجو داب تک انہیں ایک بھی مٹ کوک آدمی نظر بنہ

ان کیل نے مسکولتے ہوئے کہا۔ اعران دراصل اب شیطان کی طرح مشہود ہو دیکا ہے۔ ہم الدتو کو فی جانتا نہیں اس کئے دہ عمران کائبی سہادا پہتے ہیں "

ایں بولیاسپیکنگ ادور اسبولیا دباتے ہی جولیا جولیانے سر ملاتے موتے جواب دیا۔ د يسع عران حس طرح ان اجالك جملول سين مح مكلمات الع عران بول دلم موں مس جولیانا فطودالمر سے متہار سے باس ادفات مجھے اس بر بے مدیرت ہوتی ہے _ در مذاندهرے بمطيحكم دياسي كمرمين تتهبين كالكرسكتا مهون اوورية مے تیر کی طرح اجا کا کسی طرف سے چلائی جانے والی گولی اچھ ابری طرف سے عمران کی چیکتی ہو تی آواز سسنائی دی ۔ الجيول كولمحول مين دهيركر ديتي سع" كيين في الكيال لي ليكن سي كام كي بات محفظ في كواس كي صرورت نهي اودر للف لهي كوبط اسخت بناتے موستے جواب ديا۔ ين نے بھي اس بات بيد اكثر غور كيا ہے اور بين اس تيجي الله الهاجب مرودت بالسية مع كالكرايكرو يبيرك ياس موں کہ دہ لوگ عمران کے متعلق ایسی باتیں سن کم آتے ہیں کہ اللے الكاطاك زياده سے اوور السعران نے جواب دیا۔ ذہن میں عمران کی سکل وصورت کا کچھ اور مہیولہ موتا ہے ۔ لیکن كالكرن كامقصد بتاؤ نواه مخواه وقت ضائع مت كرو عران مسيح مصوم اورالوو تعبسي شكل داك نوجوان كود مكورانهن الدائي بوليان سرد لهي س كهار یقین نہیں ہاکہ ہی دہ عمران ہے۔جنا بنجہ وہ کنفرمین سے جکمیں مقصد بال مقصد توس مقول مي كياتها مدداصل بات يه بِیرِ جاتے ہیں۔اس طرح عمران ہوست یار موجا ما ہے " المهمادي مزغم كفنطول مبسى آداز سف عرصه موكيا تفاراس لئ لن سوچاكم علولي كالذل كوسى بهلالدل المربوسكي توايك " ہنے کی بات بالکل درست ہے ۔ یقینیا ایسا ہی ہو اموکا مہم الى سادوادور وسعران نى بۇكسىنىدە بىجىيى كمار أكرعمران كورنه جانتة بور توسم بهي عمران كوديكهمكر اسى اندازين البين فكيل حوجوليا كي سأتق بليها مواسب بامين س رماتها -سوعین " کیبان شکیل نے اس کی بات بیدا نبات میں ا تماس سے بات کرد ورنداس کی تبطانی گفتگو کا دائرہ کھیلیا بلا شقے ہوئے کہا۔ ادر بھراس سے پہلے کہ جولیا کو فی جواب دیتی کا رہے ویش اورا للك كالتربيد في التي بين آف كر من مهوك كيديد في كيد سے ٹوں ٹوں کی آوازیں سکنے لکیں بولیانے تیزی سے کاد کو البيديركن شروع كرديا اورييراس في ايك سائيديد في الكالم ميلوعمران صاحب مين شيل بول د مامون سم كوروك ديل اور بائق بطها كرويش بورد كي نيج ايك بنن دبادا

دقت ایک روڈ سائیڈ میرموجو دہیں۔ اور پہاں زیادہ دیر تھہرے ن^{و کا}ئی۔ ڈسی رقی کیامطلب ادور ٹا کیپیٹن شکیل ٹر نفک یولیس چیکنگ کرنے آئیے گی ۔۔اس لئے فرملیے کیافکم نے داقعی حیران ہوتے ہوئے کہا۔ سے ادور و بی تربیق شکیل نے بڑے سے بیدہ لہج بن کہا ۔ ابی جلد آوروں کی بات کرد ہے ہو ربط سے و میں جالہ آدد "ادے اب اتن بھی دیدہ دلیری ایھی بہیں ہوتی کیا ہمائے بروزاندرات کو بھیں بھیں کرتے آن ٹیکتے ہیں۔ اتنا کا طبتے ہیں فلبٹ _ ہو تلوں کے جمرے سیافلوں میر بنے ہوئے علی ساداجسم سوج جا استے _ ویسے ایک بات ہے - اکر میں نيتن يارك ك كفي كنج سب نعتم بوكئ مين مويم مدود سائدرا الحادكون الومو في مون كايدنسخ بينا تثروع كردون توخوب و سیکے ہو کیجہ تد خداکا خوف کردادور "عران کی میں اللہ میں نکلے اوور السے عران نے کہا اور کیسیان ت کیل کے آواز سنائی دمی اور کیدیش شکیل تو منس پیرا - البته جولیاً کابهرا الاسائقاس بار جولیا بھی بے افتیار منبس بیری عمران کی باتیں عصے سے سرخ ہوگیا ۔ دہ عمران کی بات کامطلب اجھی طرح سم الیں ہوتی تقین کردند چاہنے کے با دجود منسی اجاتی تھی۔ دو توارسلان اس كساكتيون كى بات كردب عظ اورعران مات كويحمون اب نجرداد مجهكال كيا اووراين الله المسجولياني المن الله المن الماسية الماسمة في المن المن الماسة الماسمة الماسية النظيك سے آپ كويددهنده مبارك بيم تواينا كامكرس تيز لهيم مين كها اور بين آف كمرديا ارے ارسے شرانسمیط سندند کرنارتم منسهی بهاری افازی ارا سیبیش شکین نے منسی روکتے ہوئے کہا۔ کین بیتوبتا دکریم موجود کہاں مو<u>ستاکہ میں اس سائیڈ بر</u>دلیں "واہ یہ نیسے ہوسکتا ہے۔ اب میں اتنا بھی بنیل نہیں ہوں کہ غالقيول كواتن بالسه منافع سه محروم كمدد وريتانيه تم كشت بلوادون ادور السعمان في كهار "عمران صنب سيم انهين تلاش كررس من ونهول الماس كهوكيده الميني سب سائقيول كوكال كرك ارض بارين آپ پر جمله کیا تقا اودر ت^{و مرکم} کینیان شخصیل نے موقنوع ہدلا ایک شائیکر دیا آبایک بنزنس مین تھے میک اپ میں جائے السي فاص نشاني بيسم كداس في سرخ كيمولول اورنيلي زمين "اجھائے واہ میں وات کوچین کی نیندسوسکوں گادیا اٹائی باندھ رکھی ہے۔ دواد ض باریس لیک شخص جا ۔ لی سے كون سأسير ي ك كريلاش كرد سبع مو - قدى - قدى - في قواب الدي على يمرجب ده مامر مكلے كا توايك ياد في اس كى مامر فتظر موجى ر یدا نر نہیں کرتی اوور "عران کی جیکتی ہوئی آواز سائی دی اے اعوا کرے کہیں ہے جائیں گئے ہے سب نے بؤنے

عیاطانداز میں ان کا تعاقب کرنا ہے۔ یہ لوگ خرورت سے زیادا ہوستیار بھی ہوسکتے ہیں۔ اس لئے تعاقب انتہائی احتیاطہ ہونا چاہیئے۔ حبس جگہ ٹائیگر کو لیے جانیاجا کے۔ اس جگہ کی کمل گرا خروری ہے۔ میں جہاں ضرورت بیٹری آپ لوگوں سے آملوں گا سمجھ کئے بھر لمبامنا فع ہوگا۔ اور تم سب اس منا فعیں ٹر) ہو گئے۔ او در اینڈ آل ٹا عمران نے اس بار سنجیدہ لجھیں کا اور اس کے ساتھ ٹرانسم ٹرخاموش ہوگیا۔ جولیانے ایک طویل ا یہتے ہوئے ٹرانسمیٹ آف کر دیا۔ بیتے ہوئے ٹرانسمیٹ آف کر دیا۔ "تواس کا مطلب ہے ٹائیگر کو عمران نے چادے کے طود ا استعمال کیا ہے ٹائیس جولیا نے کہا۔

" ده اس قسم مع جال بحطايا كمر تاجيد ريداس كالمخصوص طراقية

م تفريبهٔ ها كمراينے ممبرز كى محصوص فريكونسى سيپٹ كې اور پيرېن د ا

دہ انہیں کال کرنے میں مصروف مولکی تاکیم ان کی ہدایات

الله المیکی بڑے مطہ کی اندازیں ارفن بادیں داخل الدیں داخل الدین مخصوص میزی طرف بڑھ کیا۔۔۔س کی

ل بن اطمينان مقا-

0 میں ہمیں تھا۔ 'میلوانکل <u>میں سے خیال میں کھنٹہ گذرہی کیا ہے</u> یہ

ئۇنے چادلى كى مىز كے قريب يہنچة ہوئے مسكراكد كہا-اور بالمینان سے كرسی مير بيط كيا _ چادلی كى آنكھوں میں اُسے ديكھ

بن بریس کورگیا ہے۔ معلومات تومیں نے بہت پہلے ماصل ماتیں۔ ویسے تہیں ایک گھنٹہ کہد دیا تھا " ___ چاد لی نے

> کراتے ہوئے کہا ۔ "علوظفیاب ہے بتاؤ کون سی یارٹی ملوث ہے یہ گرنے اطمینان بھر سے اندا زمیں کہا ۔

نورے تم نئے آ دمی ہو میرانام درمیان میں نہیں آلالا ﷺ تے ہوئے کہا۔ عاد لی نے ہے کی طرف جھک کر مسر میراس طرح ماعقد پھرتے ہوئے 'م افکر مذکر دجار لی ۔ مجھے ان سے براہِ راست کو تی دل جسی بّات کی جیسے اپنے بکھرنے ہوئے بالوں کوسنوارنا چاہتا ہواورٹائیں کہاں بھی ہتہاری طرح معلومات فروخت کرتا ہوں رایک سزار الماداكر مح دس بزادر ديا وصول كرلينا فاصامنا فونحث مت كار ذكرو _ فيادلى _ بهادانام درميان مين نهين الى اب " طائيل في مسكرات بوت كهار کا ایس ٹائنگر نے تواب دیا۔ ادہ __توبیربات ہے ۔ بھرتو واقعی مجھ سے غلطی ہو گئی۔ مجھے ادراسي لمح اس في كنكه ميون سے ديكيها كه مختلف ميزون، وقم طلب كر في جائيے عقى سے سيارنى نے سنستے ہوئے كہا۔ بعظم بوئے تین آدمی اعظے ادربارے بانٹری طرف یعلے کئے اس کا فیصلہ بعد میں ہو کا کہمتر نے اس سود ہے میں واقعی سزار "مُاسطِرُونِي كُرُوبِ اس مِين ملوث مِن مَن مُعلمُ البِحَايابِ مِي أنيا ده في الجال اجازت ير " طائنيكر في ادر ٹائیگراس کی اس عجیب قسم کی ایمان ڈادی پر حیران رہ گیا کہ اِلیا بھار کی حیرت سے آکھ پھاٹے سے دیکھتارہ گیا۔ ٹائیگر در دانہ سے با ہرنکل کر تیزی سے اپنے موٹرسائیکل اصول کے مطابق اس نے درست معلومات مہما کردی تھیں اگر ساتقىسى دوسىرى بارنى سەرقىم ھى وصول كرىي تقى عجيب إلى ان بىلەھا يىكى اتھى اس نىھ چىندىسى قارم أتىھائے ہوں کیم تقی جارلی کی __ ویسے اس نے دل ہی دل میں فیصلہ کر ایالاً اراجانک دو لمبے تبط بھے آدمی ستونوں کی اوسے نکل کراس اس مشن کے ختم مونے کے بعد دہ چا دنی کواسس ڈبل کیمیرا المووں میں چلنے لگے۔ " ماسٹرٹونی کروپ <u>ادہ</u> وہ ببیوڈریکن بارادر کیفے ہا ہاڈھیر کر سکتے ہیں۔ جلتے جا وُڑ سان میں سے ایک نے لاُ رُنت لهج مِن النيكرية على مخاطب موكر كهار والا ش المائيكر نے حرت بھر سے ابھے میں كہا-" بل دہی <u>ایک اور بات بھی تبا</u>دوں ۔ یہ لوگ انتہائی طا گل کک کیامطلب تا شطائیگرانگ لیے کے لئے المیکن میراس نے قدم آ کے بڑھا دینئے -البتہ اس کے ہیں۔اس لئے مختاط رہنا۔ابیبا ندم کہ ان کے متھے حیطے ہوا کہ انسا المين شديدالمجهن اور سكك سيخوت كي اثاريايان موكك تقيد مَان كُوتِيونين سے زيادہ البميت نہيں ديتے "_ عادلي فيك

بود مقار بوموشر بوط چلانے میں مصروب تقارطائیگرنے آہستد مطلب بھی مجھ میں اجائے گا۔ ہم نے تم سے مرف چند باتیں پوچھنی ہں اورکب _ اس لئے زیا دہ ہوشا ربننے کی عزورت نہاں پنے جب م کو کھسکایا ۔ اور پھروہ بوٹ کے ذرااوینے بیٹے برح ٹیر المنظم الناس على المساب الموكيا - دوسر المحدده يد ديكه كريزان ياركناك ميں كھومى نيلے رنگ كى كاركى طرف خاموستى سے بطے علا ه کیاکه موشر بوط کھلے سمندر میں انتہائی تیزر فقاری سے سفر کمہ آدمی نے کہا ، " تہیں کوئی غلط فہی ہوئی ہے میں توایک سیدها سادهارانن می گفی ___ دور دور مک یانی ہی یانی تقا-اسی ملحے یا مک نے مرکزکر كيفاادر كيم طائيكر كويون بينح برييطة ديكه كرده موشربوط يطافا مول كيار بون يسيد فائيكر محمل المحيين فوت كى المنتش هي - يكن ال بار سے کسی نے اس کی بات کا کوئی جواب شدیا۔ اور وہ نیلے دنگ ک المقاماستروی کا مبروق محال ہے ۔۔۔ بتہیں ہوشن بھی آگیا اور بتم اٹھ کمہ بنخ بریھی مبیط كاركے قريب بينج كئے ولى دوآدمى يہلے سے وجود ك انہوں نے ان کے قریب بہتیتے ہی کارے کھلے دروازے کو کئے اور مجھے بیتہ ہی نہیں جلائے۔ بالم نے حیرت بھرنے کہجے دييئ ياركناك يول كه إيك سائية بيرتفى أس كن الهول اب اینے دیوالور نکال کئے تھے راور پھر کا رمیں مجھلنے سے پال "اگر میرے ہاتھ آزا د ہوتے تیا تہ ہں اس وقت بیتہ جیتا جب مت انہوں نے بطری کھر تی سے طائیگر کے سرمی اچانک ریوالود کا دما مندمین دیکیال کھا دہے ہوتے یہ سے طائیکر نے بڑے مطہری د ئے مارا طائیکرے فین میں بردستہ مار نے والی بات الجیس کہا ۔ " کُٹرِ فاصے جی داروا قع ہوئے ہو " بالم نے ہواروا تصورىندىقا وه بيسمجود ما تقاكدده أسساس طرح سمهاكمك با الخن بندكرت موس كها-اورمواربوط كي دفعاد المستدموت کے۔اس لئے صرب کھاتے ہی وہ سائیڈ میں گرف لگ لیکم الناختم ہولکی ۔۔ اور اب وہ سمندر کی لہروں بر محکولے کھانے اسى كمجے دوسرى طرف اس كى كنيى ميدايات بيكا خرسا جو الادارا كا دس حقيقاً تاريكيون مين دونتاكيا في ادريفرشايد يحكولون كادالله سے اس کی مجھ کھل تھئی ۔ اور دوسے کے وہ یہ دیکھ کرمیران ۱۱ "یہ آخر میری کون سی ادائمہیں گیا ندا گئی ہے کہ تم یوں مجھ سند السركوان كے استے ہو __ ونسے بقن كرو كھلے سمند الى ہوا كياكدوه ايك تيزد فالموثر بوط بمرموجود تما اسك الا بیتھے کی طرف کر کے باندھ دیستے کئے تھے اور بیروں کوئی ا بری صحت کے لئے ہے مدر فید سے اس طائیگر نے کہا۔ الك ناننول مين مك بوت بليد البته آبسكي سے اپنے كاموں رسى باندھ دى كى تھى __اس دقت بوط ميں مېرف إيك كِلا

،لاشْ مجھلیوں کی نبوراک ہی منتی ۔ادھر ٹائیگررسی کو اس مدیک کاٹ المقاكراب صرف أيك جفك سع اينف المنة آذاد كراسكا عقاليكن افاموش ببطاري كيول كرعمران في استاعوا بهون كيدايت الله اوروه السربيد والدراعمل كرزاً جامها تقام "يە آغرىتهبىن مجىدىنىڭ كيادل جىسى بىندا بېۋىكى بىھ مالان كەممىراا در إدا كبهي كو في تعلق نهبين رما " فائيكر في كها م بجھے متر سے کوئی دل جینی نہیں۔ البنتہ متہاری ملاقات کے میرے مران خواس مندمين بير بالم في مر ما تي موت كها . ادر بقراس سيهط كم اليكركو في جواب دينا أجانك بالمري حبيب عُون تُولُ كُونِ كُلُون مِن مُكِلِّي كُنِي ادربالم نے عبدی سے جبیب ماله قدال كرايب جهوفا ساد ببرنكال ليار يس بالم الناثرنگ اوور السي اس في دياي ئدين موجود بنن دبلتے ہوئے کہا۔ "فريدل ما مهول باسس ده لوك ساعل سي على كي مبي ما ایک آدمی اجھ جاک وہیں موجو دہے۔ میں نے ماسفوسے بات التی اس ف حکم دیا ہے کہ اس ادمی کو دائیں اے انے کی سجائے غیطان حزریہ کے میرینجا دیا جائے ہمان دہل بہنج جائیں عادور السيد دوسري طرف سي كهاكيا م اوه بر تھیک ہے یورس اسے شیطان جزید سے کی نك جادَل اوور السلم بالم في معربلات موت كهار کل ۔۔ بمتر وہل پہنچ جادر مالسٹرخود مہمانوں کو کے کروہاں پہنج

میں مصروف تھے معران نے اپنے ناخوں کی طرح یہ بلیڈ ٹائیگر کے نانفون مين بهي فك كراديك تف اوران كالمخصوص استعمال بي " ہماری نکرانی پر تو بورا کینگ موجود تھا۔اس لیے میں نے نیملہ كياكد متهين كطيسمندويس في آيامات الكرمتهاد المان والحيوالوس موكرواليس يطيرجائين والسبالم في مكراني ئے کہا ۔ 'میری نکرا نی بید یورا کینگ <u>سے بھائی تہیں غلط فہمی ہوئی ہے</u> میں تو دولت آباد کا ایک عام ساغندہ ساکا ہوں سی آئی - اسے کا الحنط ننبين مول السطاليكيني مسكوات موسي كهار "يہاں تريند نہيں سے درندين تهبين بتہاري سكل فرور دكفاديتا مين نے داستے مين تهاداميك اي صاف كرديا تفاء اب متراصل شکل میں ہو "بالم نے جواب دیا ادر طائیگر نے ایک طويل سانس ليا - اسع بالمسلح اتنى ذابنت كى اميدنهاى -" اب کیا باقی سادی عمر میبین سمندر میں ہی گذار نی ہے " النگرف ادهراده دیکھتے ہوئے کہا ۔ " ہوسکتا ہے ہم حوال مجھے کاشن ملے گاکہ ماستہ صافع تو ميرس والب جاؤل كالسب بالمبني مسكرات بوئے جواب دیا ۔ وہ اس لئے مطبئ مبھاتھا کہ ٹائیکر کے ماتھ اور بیر بندھ بینی میں - اور پیمراس کی حبیب میں کوئی اسلحہ نہیں ہے ۔ اوراس کے سمندر میں اکر وہ کوئی حرکت کر قائمی توظ سرے کھلے سمندر میں اس

" او کے اووراین ال سے بالم نے کہا اور بین بند کرکے

اس نے ڈبرجبیب میں ڈالا اور پیرمرط کردالیس انجی کی طرف بڑھ گیا،

جائے گا وور اے دوسری طرف سے کہا گیا ۔

المكرنا بوكا كيمول كمعمران كاتواس جزيرك مكس يبنجيانا ممكن تهار ددہانوں سے وہ سمجھ کیا تھا کہ آنے وائے ارسلان اوراس کے

يندلمحول بعدمو لربوش شارف سوئي اوريمرانتهائ تيزرفارى

القريون كے اور وہ كيا يا ستے تھے ۔ اس بات كو يھى وہ مجھا ا وه اسعمران كوقتل كم في كالماسي عادي كي طور براستهال

الهامت عقر ادرا كيكرسوح رباحه كدكيون مدوه انهني عمران بالورتف فودىين كردك وفرس بيهاسوح راع كفاكم وتربوط

اركى ايك كاليس كاليوي بين بينج كررك كني الرمين بهارك بير كفول ذون توبم كوني غلط حركت نهبن كمرو

ئے۔۔ویسے بیبتادوں کہ اس جزیر ہے کے کمد دنونخوارشارک المال كثير تعدادين مدجودين - غلط حركت كانتيجه شادك محفليون البيث ميں منجے كے مترادت موكا السب بالم نے ایک

ان سے موٹر نوئ فی باندھ کر جب سے ایک عبادی رایدالو دیکالتے ك الكرسع عاطب موكركهار

میری جان اتنی فالتو نہیں ہے دوست متنی ترسمجھ رہے المرمير ب ما القرنست بمر بنده موسك مين ويال الده

الْ مِنْ يَكُبِ مِنْ مِوجِيكا بِونْ يُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ ا ادبالم نے آگے بڑھ کم اس کے بیروں بیں بندھی موتی سی

انفك ايك كومخصوص انسازين حفتكاديار تورسي كفل ادريند لمحول بعد النيكر الأكر كفرط موكيار

فائتيكيت يطان جربيه بسرك متعلق اجهى طرح حبانتا تفاريه ساع سے خاصے فاصلے بدایک خوت ناک اور دیران جزیرہ تقا ہے يربيراني زماني كاربك قيدخانه بناموا تقارسنا تقاكمسي زمال مين خطرناك قيديون كويهان د كهاجاتا تفا-ادروه ولم ل مسك كمداورايشيان دكودكو كمومرهات تقيد

اس لئے ان کی دوصیں اب بھی اس جزریہ سے میر بھی تاتی ہی تا اوربه بات اس قدر مشهور مهوئي تقي كماس جزيميك كي طرك كا رخ بھی مذکرتا تھا ہے عام دوگ توایک طرف حرائم میشیدا فراد بھاد كادخ كرتي بوئے كفراتے تقے۔ " يديمهار ب مهان كون مين اوران كالمجمد سع كياتعلق مي ٹائیگر نے اویخی آواز میں کہا ۔

مجھے نہنں معلوم مسطر فونی جانگ سے - میں تولب الكا ى تميل كرد م مول السيالم في مطب بغير جاب ديا-اور مير دور سے ٹائيگر كو اٹ پيطان جزير سے ہم افارنظرات الك كئے أموٹربوط انتہائى تيزر فقارى سے اس جزيرے كا

بدهمی جارسی تقی ادراب النگرسوچ ریا تفاکه است خود

بہاں لایاجائے اور میراطمینان سے اس کا شکار بہاں کھیلاجائے! "عِدادبِدِربِ كَي طرت " بالمن اس كابازوكول تا كهارادد كيروه أسسهادا دب كرمونربوك سے اور جزیر نے في بتاليك كوكم عمران كهان مل سكتاب، وسياسلان ني بے ہیں۔ نیکن وہ زیادہ اندر مذکیا۔ بلکداس نے اسے ایک النكركي طرف ديكهن بوك كهار النيكر خاموش كهرط النقار طرف منظف كے كہا اور ديوالور كے كمداس سے دوقدم برف "اكراب وك عمران كم متعلق بوجينا عليت بن تويه بات أي كه كوام وكيك ده اب سمندري طرف ديكور ما تفاريكن ده طايكر ابن بارمین بھی بوجھ سکتے تھے۔ اس کے لئے اتنی دور آنے كى طرف سے بھى بے صدیع كنا تھا ۔ ايكن طائيكر را سے مطهن انداز كىكافرورت تقى فى مائلكر فى بوس مطهين اندازىين جواب میں شیان کے اور مبیقا ہوا تھا۔ اوريم كفورنى دير بعد انهي دورس ايك نقطرساسند كى سطح بيدا به تا د كهانى د يا _____نقطه آسسته آسسته واضح مواليا السطراني بيمان وي ايسادرخت ميد بس كاايك لمهنافاها المامور مين اس سع ننبئ انداز سے يو يھ كيھ كرنا جا ستاموں " یہ ایک خاصی ہوئی لا سنج تھی جو اسی حزیر ہے کی طرف ہی بلوه کا اسلان نے إدهر أدهر ديكھتے موسے كها -اربى هنى في مائيكر فأموش مبيها اس لا ينح كو ديكيمتار م اور يولاً اده _ تُومَ كَانْكَا قُبِالْمِيون والإطرافية استعال كمرنا عاست موٹر بوٹ کے قریب آکر رک حمی وائیگر نے دیکھا کہ لانح برفزنا الا - فرخنده نے یو نکتے ہوئے کہا۔ السلان مستهائس اور ڈکس کے ساتھ ماسٹر توفی تھی تفاد السكوروروريني سن يك اسطرافي كوده اليمى طرح بهياتنا تط ووتيزي في الرك الله الله السلان في كها - اور مفراس كي كفومتي توكي نظري جدر ب پرچوه آئے۔ اور پیر خلد ہی وہ ٹائیگر کے کرداک ہدایک درخت پرجم کئیں حسن کا ایک ہٹنا خاصے فاصلے تک این میں موضَّى طانيكراب الله كركفرا سوكيا تقا-"بيتوبهت الهي علك تجويز كي تسيمة نے يو في كھ كے لئے يہ الاكما تقاب الميكركانكا قبائليول دالاطرلقة سنتة بي تجهوكيا كه السلان أسس اس لائلكرى حين سننے والا بھى كوئى نہاں سوكا المالة كياكرناجا ستلم مسمعادم كقاكرب كانكاك نے بھویتے کے سے انداز میں دانت تمکالتے ہوئے ماسٹرالو نافرلقى كسى كوسزاد يتضبب توزمين ميد دو كهونتظ كالمهدمجرم سے مخاطب سوکر کہا۔ ادونون المائمكين مضبوطي سے اس سے باندھ ديتے ميں اور "ایک اور تجویز کھی ہوسکتی ہے۔ کیوں مذکسی طرح عمران

الراپ لوگ صرف عمران کا بیته معلوم کر ناچلہتے ہیں تو وہ میں الون زده لهجد بناتے موسے کہار

'بنادینا بھائی نبنا دینا۔ آتنی بھی جلدی کیاہیے۔ وہ تو ہم نبنا کہ اي دراصل به ويران جنيره ديكه كر مجه كيه لطف لين كاخيال ابع "--- ادسلان نے سرطاتے ہوئے کہا۔

ادرائيكرني سركها كردكها توباكم نيح انتريكا تفا-اس كساتف برافیٰ کھوا تھا۔ حس کے ماتھ میں لیوانو دیھا باقی دی خالی

أكون تقيم البتذان كي جيبول مين ريدا لورول كي موجو د كي ص النكر كم لئة يتموقع اجها تفا اس ني اجانك ايني بازوون

لان سمتوں میں عشکا دیا تو اس کی کلائیوں میں بندھی ہوئی رسی ناكئ __ادرىمراس سے پہلے كە دەكچە سېچىقەر ئائىگر نے بجلى ئ تیزی سیے ماسٹر کو ذی کے ریوالور میر جفیعا مارا-اور ماسٹر لو نی أبالبشت كم بل نيج كما الدرأس كا ديوا لوراب طائيكم

'نبردار اکر کسی نے حرکت کی تو کو بیوں سے بھوں دوں کارمنہ اری طرف کر او ۔۔ جلدی کرو "۔۔۔ طائیگر نے یعیفتے ہوئے

الدونود وه تيزى سے دوين قدم ينهي معتاكيا ر السلان اوراس محسائقي حرت سفطائيكركو ديكهف لك الدازاليا تقاجيس ده انسان كى تجات اينے سائے سى موت

بھر لمیے تنے کے سے ریدسا باندھ کو دہ اُسے کھینے کرنیجے۔ التي العداس كاليك مراايني شكارك دونون باذون کے نتیج باندھ دیتے ہیں اور دوس اسراکھونٹے کے ساتھ کے وه كفونسط والى رست و آبهته آبهته كفولت بين صسينا

ببرانيع عمكا مواموتا سهادركي طرف الحقاس ادرشكادك اوردالاب اس كساتفاويدكوالفاسي حب كداس كا نچلاجیم کھونٹوں کے ساتھ ہی بند تھارہ جاتا ہے ہے۔ یہ ایک انسی نوف ناک سنرائقی که اس کاتصور کرے ہی دونکتے کھڑے

سومات عق طائیگر نے بھی ایک جمرحمری کی-اب اس ف فيصله كراياتفا كراس فورى حركت من اجانا علية ودرنه ايكاا ده اس نون ناك سكني بن مينس كيا توكير دنياى كوتى طاقت أس تا مگراس کے لئے تو خاصے بڑے دسے کی ضرورت بڑے گئی اس کے کام اس نے کہا۔ مرر

"رسدلانخ مين موجود ئي المركم وتومين كآون ا " ين كے جناموں باكس اللہ المف فورًا كہار اکرکوئی ہتھوڑا دغیرہ مل جائے تو دہ تھی لیتے آفاظ۔۔ارسلال

اور بالم سرطاتا مواوايس لاينح كى طرف موكيا -

كود مكيدر سب بوں وہ تواس لئے مطمئن كھڑ سے تقے كه دہ جزیر لے انوں نے اس طرح ٹائیگر کو بے بس کمد دیا کہ ٹائیگر با دجود کوشسش یہ آتے ہی یہ دیکھ چکے تھے کہ ٹائیگر کے باتھ اس کی شہ ایر بندے كي توكت بھي مذكر سكتا تھا۔ بُوتَ بن _ مسطوني نيج كرتبي اليمل كركفوا مولياتا اسے کولی مار دو مار دالو اس ماسطر تونی نے حفظ تعوام اس کی تکھوں میں غصے سے جِدا غ سے جلنے لگے تھے۔ لیکن المُرُ کے اور میں دیوالور کی دجہ سے دہ فاموش تھے۔ مھرو ۔ گولی اس کے لئے آسان موت ہوگی-اس کے باتھ " كھوم جاؤ جلدى " فائبكر نے يعنى بوتے كہا، رباندھ دو۔ فرخندہ استی دو " اسلان سن تی فق ہو کے ادراسي لمح أسع چان سے بالم كاسرا بعر تانظر آيا الأنكر ہا۔ اور فرخندہ کے بھاک کمراس جیان کی طرف بطھی جہاں سے کی تیزی سے گھوما ا در بالم میر فائٹر کر دیا ۔ دھا کے کے سا نى كراتقا _ رسيول كابندل اب بھى چيان پريدا نظر آريا تھا۔ ہی بالم سے علق سے چیخ نکلی اور میر چینج ڈوبتی ہوئی بنچے یا فی کہا بللی کمحوں میں فرخندہ رک بیاں لیے کمہ دائیں پہنچ گئی اور بھرٹائیگر تري البين النيكر كالسطرح كفوم كم فائتر كرنا إس تخفي مين کے القاور سیروں کے ساتھ ساتھ اس کے بازو دُن کو بھی اس کے القصال ده تابت سواراس كي نظرين ايك لمح كم ليحسات كے ساتھ أس طرح باندھ دياكياكه وه سوائے سرنے اور اينے كوس بوت افرادس بيس اوربالم مي فائد كرك ابهال ب م محسی حصے کو حرکت نه دیے سکتا تھا۔ كالم يُقد دانس بذاتيا تقاكمه ارسلان كولي كعطر خ إلثام وااست نسلی کر لینے کے بعددہ سب ٹائیگرسے علیمدہ موسکے تو اولی الكرامايرا ورثانيكر كوسائة ليتا مهوا ينهيج بيتان ميه جاكرا الماتزي كالا كاكى تىزى سەاس يان كى طرف بايھا ،جہاں بالم كوكولى مادى میں ٹائیگر نے سکنے کی پوٹ شش ٹی نیکن ارسلان کی پیر تی در الگر تھی۔۔۔ادر مقور می دبیر بعددہ أرخمی بالم کو کا ندھے لیر انتظا کے تقى د دھكا ككنے اور نيچے كرنے كى وجہسے ديوالور الكيكركے ألقولا ں آگیا ۔بالم کولی کھا کمرنیجے موٹر بوط میں جا کراتھا رکو لی اس کے ى تقى سيكن الفيح تك دەزندە تقا س

اس تمینیچ کرتے سی تیزی سے اپنے اوپد آئے ہوئے املا ہرو۔۔۔ بیں اس کی کو کی نکال دوں مِشاید یہ بیج جائے تا كوستت بداجها نناجا بل كراسي المح ماسطركوني بهيكاران نے کہا ۔ ادر میراس نے ایک چھوٹا ساچا قونکا لا اور نیزی سے

ی دونوں ٹانگوں کے اوپر آگرا ۔ اوراس طرح ٹائیگر ہے لب --اس نے برای مهارت سے اس کے سینے برموجود كيا مسيتهاك، وككس اور فرخنده مهي اس مريزه ه دولي ا الداخ كوحيا قوكى مدوس فدراسا بوراكيا ادر كيرعا قواندروا أنراس

ادوں کا " _ ماسطراد نی نے عزاتے ہوئے کہا ر نے کو ای کی بوزیشن بیک کی رووسر سے کمھے اس کے بہرے بر م ہماری ذکر نہ کر و ۔ لایٹے ہیں جیور جاک یہ ماس سے ہمارا انتقام ای بے دیں گے ۔ ہم اسے تہیتال ہنجا کو شہداک لان اطمینان کے آفاد اعمراتے۔ " كولى سينے كى بريوں ميں سينس كئے ہے - اندردل ميں نہيں كھي

"اس کواس وقت مک زنده رکھنا جب تک میں والیس مذا

اؤل ميرميري در نواست سمع السياسط الوادي ني ممرد الهج

الساسي موكا - تم فكرنه كرو - بالم كوك جاؤر جلدي رور مذيهم

ادر پیر ماسطر تونی ادر میتفالس نے مل کر بے ہوش بیاتے ہوئے

المكوالها يا اور دونوں مساحتيا طسع مولد بوط كي طرف ك

کے مقودی دیر بعد میفائش واپس آگیا اور موٹر بوط کے انن ساده مونے کی آدانسانی دی۔ ادر میرانہیں موٹر بدط مندر ہیں جاتی ہوئی دکھائی دینے لگی ۔۔ وَهُ خَاتَمُوتُ سِ كَفُرِ ہے

اُسے جاتا ۔ دیکھتے رہے۔جب وہ نظروں سے او جھل ہو گئی۔ تو السن زین بربندھے بڑے مائیکر کی طرف متوجہ موکئے۔

م متھوڑ ایمی مٹیان بیریوا سے ۔ دو کے آؤ فرعندہ __ تاکہ كاروائي شروع كى جاسكے ؛ ___ارسلان نے كہا ر

"اس عكر كو چيور دو_ جو كيه اس سے يو جينا سے يو جي كر اس كى ماركرسمندرمين كيونيك دو_مسطونة في في في تناياسم كراس دریا ہے کے کر دشانگ مجھلیاں کثیر تعداد میں ہیں۔ وہ اسس کا

ولکس نے کہا۔ اور پھراس نے فیا قولی نوک کی مددسے بڑے ماہران اندازیں کوئی کوچھکا دے کر بانٹرنکال لیا ۔ بھراس نے بولی میرتی سے اپنی جب سے ایک دومال نکالا اور لائط نکال کوان

نے رومال کو ہاک لگا دی ۔ رومال تیزی سے جلنے لگا۔ بیند کھوں میں ہی رومال جل كر راكه مبوكيا و حكس نے ماسطر فونى كى قبيض لھاڑ کراس کی سٹی بھی بنالی <u>اورز تھم کے اوپرد کھنے بھے لئے ہ</u>ہدار

كِطِ اللهي _ داكھ كھند مي موتے ہي اس نے داكھ كو زهم كے الله بهزانتمروع كرديار راكه نے زخم سے بكلنے والے فول كو بلدكردار بورى داكه بفركمه اس نے تہد دار كيطرا زخم مير دكھا اور بھرسطى باندھ

دى يدسار سے كام وہ بٹرنے ماسرالة أنداز ميں فرد يا تا عيا ده سارى زندگى بى كام كرتا آيا بو - ينى بانده كراس في بالم ك " مَاسِطُ قُونِي است فورًا مولم بوط مِين قُدَالَ كرمسيتال إنهارُ. ابھیاس کی حالت خطرے سے باہر نہاں۔ لیکن اب یہ ہسپتال مگ

بِهِ جائے كا الكه اسع طبى امداد مل كئ تويد بي عبى جائے كافركا نظره دورس كياب، ي د ككس ني الله كم ماسطراق في سي فاطب موکر کہا جو دانت بھنچے بالم کے سر بانے کھ^وا تھا۔ "اور آپ اور می^{ٹائن}یگر <u>'</u>اس کی تومی*ں اپنے ما تھوں سے* دیٹال

، ظاہرہے بہاں اُسے بجانے کے لئے کوئی بنیج ہی نہ سکے گا مال جب تقدیم ہی خلاف ہوجائے تو بھر کیا ہو سکتا تھا۔

ر گوشت مزیسے کھائیں کی اے فرخندہ نے منہ بناتے ہوئے

عمالض ارض بارسے كچه فاصلے براين سيدرنش كارمين مبطا

والقارات اس کی نظر میں ادخل باد کے کیٹ بید نگی ہوتی تقین اس نرسیکرٹ سروس سے ممبران کی جارکا دین بھی ارض بار کے أديميلي موركين حيك كرلي تقيس اور يفرط أنيكرارض بارسے ابرنکار اوراس کے بعد اس کے اعدا ہوکر نیلے دیک کی کا د

الرن بوصف ادر مفر کار کے قریب اس کے سرادر کنید کی مرفزیں ار کسے بوش موتے بھی اس نے دیکھ لیا۔ فيذ لمحول لعد فيل وناك كى كارسطرك بدم ككي - توسيكرك مرس

لاكادين بھي حركت بين آگئيس عمران تجھ ديمه ركا ريا كه شايد

ہم رہ مرناتواس نے ہم ہی <u>توکیوں نماس کو ایسے طریقے</u> ماراجائے کہ اس کی روح کھی صدیوں بلبلاتی رہمے ، تم متھولا ماراجائے کہ اس کی روح کھی صدیوں بلبلاتی رہمے ، تم متھولا سے آؤ میں ارسلان نے کہا ۔ وہ اکھی تک اپنے طریعے پر بفد فرخندہ مسر البقی مدنی حیان کی طرف مرطبی -اور میراسس نے ولم سے متھوڑ التھایا اور لاکرارسلان کو دے دیا -میں کھو تھے تیا رکہ تا ہوں ہم اسے کھیدھ کراسس

درخت محمد تنفي محمد ينج المعلان في ميتمالس سے مخاطب ہوکرکہا۔ اور میتا کس فے زمین بربط سے ہوئے ٹائیکر کے سرکے

بال يؤي وادري أسع بون في دردانه انداز من كسيف كراس درخت كي طرف ك جاني لكا__ نامهوارزين براس بے در دی سے کھیسٹے جانے برٹائیگر کے کیور نے بیٹ گئے ادر اس كحب ميز فرخم آف شروع مو كئے ميكن الأكر في

سخت سے اپنے ہونہ کی بھینج رکھے تھے۔ بازی اس کے ہا تھ سے مكل تمي تقى اوراب يفخه وللف كاكو في فائده منتها اس

غلطى موئى هى كەربوالور مائق ميں لينے سى اس نے ان برفارلهين كمول ديا _ وه النبي نونده كرفياً دكر في كم يكريس ماركهاكياً

تقا-ادراب أسع نقيق تفاكه در دناك موت اس كامقدري على

ماسٹرقونی یارٹی کی کوئی کاربعد میں تعاقب مذکر ہے۔ ایکن حب ای دونوں بوتس انتہائی تیزرفتا رس سے کھلے سمندر کی طرف بطاه نے ایسی کوئی کار مذد کیمی تواس نے بھی آسکے کا ریڑھادی سیاران ئن ادرجب تأسسيكرك سردس كى كارين اورعمران كى كار سروس کی کاریں آسکے یتھے ہو کربڑے متاط انداز میں نیلے رہاکی کار لے زنگ کی کار کے قریب پہنچین دولوں موٹر بولٹس کھلے سمندر كاتعاقب كريسى تقيس بيكن علدسى عمران في محسوس كراياكم يلط ں بہنج کر تقریبًا غانب ہوجگی تقیں ر رنگ كى كاروالے اپنے تعاقب في الكاه بروكئے بن كيوں كوظ غران کارروک کمنینے اند آیا یک پیکریط سروس کے ارکان

رنگ کی کارنے اب نواہ مخداہ مختلف مٹرکوں میکھومتا شروع کر وا لادول سے باسر آگئے تھے۔

تقا ادر معرفتلف سطركون مير كهو مف كم بعداس كارخ ساهل یہ تونیا کام کیا ہے انہوں نے اسے عران نے کارسے نیجے سمندر کی طرف ہوگیا عمران سنجھ کیا کہ ساحل سندر کے قریب ہی

مسى فليك ميں ارسلان اوراس سے ساتھي موجود موں كے كيولاً ادر سنگریط سروس کے ارکان سرطانے لگے۔ دہ عمران کو شہری نسبت برمگہ سے مدمحفوظ تھی ر الى مخسوص كارى وجه سے يہلے ہى پہچان يك تھے اس ساعل سمندرید بہنج کر نیلے دنگ کی کارشالی طرف سس کی

مُالْهُون في ماست بين هي است كوني تعرض مركبا يقار عانب عبنے والی رتینی سطرک پر رط دھ کئی ۔۔ اب تعاقب دافع "بهین فورًا ساحل مندر کی طرف جانا چاستیے - بدادک کھوم کر بوكيا تقا كيول كرك مروس اورعمران كى كا رون كے علاد، العائس كے " صفدت كما - اددعمان في سرملا ادر کو نئی کار درمیان میں ندرہی تقی __ گورہاں ہنجتے ہی سکر ط ابنانيحه سارا قافله دوباره كارون مين لدكيا -اوركاري انتها في

سروس والون ف فاصله بشه هاديا تقاليكن كفير كمي صورت حال دافع رانتادى سے دول تى موكيں دائيس ساحل سمندركى طرف بره كيكر ہوچکی تقی بینے رنگ کی کاریٹس کی سائیڈ سے ہو کر آ کے بیج لڑوا الاسمندرير بنج كروه جيسي كهاه يديني -انبول في دونول كي ظرف بروه كني اورهم ان سوجين الكاكم آخر وه كهان جارتين الربوك و بال آيك سائيط نبر كفرسي دنيموين __عمران تيزي الهي ده اس باد مين عوركرسي را كفاكداس في سيلي دنك كي

مور بولس کے انجار ج کی طرف بردھا۔ كاركودورساعل كےساكة ركتےديكھا _ولان دوسولر وال میراتعلق بولس سے سے بیموٹربوش کب دالیس بنجی موجود مقيس كارمين موجودا فراد باسرنكل كمتيزي سان بولول

لا الله عبران نے کمزندت البیم میں کہا۔ البی حبّاب جیند ملحے ہوئتے ہیں ایک گفنٹہ پہلے نفریح کیلیے يهج في اور المائيكر كويمي إيك بوط بد منتقل كمه و ما كيا- دوك

ار اجامیں کے ریموں کہ یہ دونوں موٹر بوٹس کی حالت بتارہی ہے۔ كرايديد كي كئي تقين جناب خيرت ہے _ كيا ہوا ال انہیں کھلے سمندر میں بہیں سے جایا گیا۔ ورمذیا فی کے نشافات ان ك انجادج في بوكولائ موسة اندازمين كهار ، کناروں کے موجو دہوتے شے عمران نے جاکر اپنے ساتھ ہو^ں مكتف افراد ك كف تف ادر كتف داك را كتف بين الم یدای توموسکتا سے کممهارے دایس آتے سی دہ والیس اپنی دو آدمی تقیمناب لے جانے دالے کی حب وہ دایں للطن بینی مسی موں اور کار دہ آھے بیج مگر زی سے بھال کہ سے توان کی تعداد چیو تھی رمیر سے پیچینے یہ انہوں نے تبایا کم الاکے داکھ کی سائیڈ سے بیرونی سطک پر نکال تمر سے جائیں۔ اور يدجاد آدمى فش ستيمريك ده وايس النبي كآك مين ا بالساعل ميسي كفوس ان كانتظار كرية من ي "كونئ بے ہوش یا زخی بھی ساتھ تھا " _عمران نے بوچھار اليقينًا السابقي مؤسكتا ميم - اب انہيں ڈاج دينے كا ايك " نہیں جناب وہ ساد سے قیمے سالم ادر کھیک کھاکتے۔ القبهة كم وليا ادريسين كيل كارت كمراس فيلي رنككي غند عن سُن سُن عَق وه عار آدمي بين في تو جناب الا <u> کوطرن جائیں ___ صفند را ور نجاتی اپنی کا دمیں سوک یہ سفح</u> ئى تىكلىس اور نباس دىكى كى زياده بوچىگى ئىبىس كى كىتى سانجان بى سائىدىين رك جائين يتنوير، يو بأن ادرصد يقى آخرى يوك زیب دکیں۔ یاں ہیں رہوں گا تاکہ دہ سی هی طرف سے نہ ينفش سيم سمندرين كهان سے سے سے عمران نے يوجھاء الكين _ كارشمانسم فيرياك دوك رسف رابطة قائم موتا "جناب__ كلط سمندر مين تو مختلف تمينيو ل كے نش سيم عمران نے النہیں بدایات دیں ادر اس کی بدایات كھومتے رہتے ہيں ٿــــانيجارج نے جواب ديا ادرعمران سرطامًا ، طابق ده سب روانه بهو گئيخ رعمران بقي ايني کار مين مبينها ادر ہوا دالیں مطرکیا بولیا اور اس سے ساتھی کا روں میں ہی موجود تھے ، باسنے کا دوالیس موٹدوی بیکن تھ فاصلے برعاکراس "ميراخيال سم مهين المان كالشك التي باقاعده منصوببندى كاككي الركوسا يتدروه برطرن كيا-ادراسي كهاكرباركنك تيعقى سائية مے موٹر بوٹ سمندرسی میں انجیسی دوموٹر بوش بال کے آگرددک دیا ۔ ادر نود دہ کارسے اتر کر ایک اوسنے سے شیلے يهل سے كھوسى ميں -ادرايخارج ان كائى آدمى سے-ان كامقعد بهان سے ساحل مندر کی طرف آتی ہوئی سروک يستبي كدحب مهم مايوس سوكر دالس طلي جائي كي تدده دواده

اس کا دل کہدر یا تھا کہ وہ لوگ والبس نہیں گئے رایکن پھر آخر ئى كہاں __ ويسے مەفش سٹير والى بات بھى درست موسكى ایکن ماسطر لونی جیسے عام برمعاش سے دواتنی ذوانت کی توقع التفاكددهاديك ادراس كي سائقيون كويمليكسي فض رینتقل کرنے گا در پھڑٹائیگر کو د ماں لیے جانے گار ادر کیروس منب مزمدانتظار کرنے کے بعد اِس نے والیس النيفاكيا اب اس نے بي سوچا تقاكه وه ماسطور وز اش كرمے كا اور ميراس سے اور سلان اور اس كے ساتھيوں مالقساعة تائيكر كابقي سيته نكالي كار الميده المقانى تقاكدا جانك أسعدد درسع ايك موثر بدف المسكفاك في طرف بطفقى دكهاني دى___موشربوط حس اسے اللی ارسی تقی اس سے ظاہر موتا تھا کہ دہ کسی ایر حنسی ان سے رورنہ کھا ط کے قریب پہنچتے ہی عام طور مرمولم بولس الله في مردى جاتى تقى __ مكرية موزار بوط طوفان في طرح كهاط إن بدله رسي عقى - اور كيفر عمر ان كيد وكيفت مي ديكيت وه كها ط لُا ادر دو کے ملح عمران کی آگھوں میں جیک ابھرآئی ا دوموشر بوط بانکل ولیسی می تقی جیسی موشر بوط بید ا سیکر کو کے لِلقاب موشر بوط ركت مي ايك سائية سب ايك آدمي بهاكما الرابط کے قریب بہنی ۔ اور میرعمران یہ دیکھ کہ انھیل برط انکہ العبد ماسطر لوني موجود تقلف ده آنے والے کوکچھ مدایات

کے ساتھ ساتھ وہ کھا کے کویسی آسانی سے جیک کرسکیا تھا۔ کھا ا موٹر بوش آجا دہی تقیں ۔۔ ایکن مطلوب افراد میں سیسے سی کی سکا مذا في تقى رجب عمران كو انتظار مِن تقريبًا أيك كَفَلْظُ كُوْرِيَّا تُوعْمِاا سوینے لگا کہ اس سے واقعی غلطی ہوئی ہے راسے ماسطرانونی بالم كو مكور كراس سعية حيالينا تفاراب أسع يحد لحد لقين بواما تقاكرشا يدوه لوك وافتى نكل منه كئي بهول برنيكن ده كيهم ديرمز انتظار كمرنا جامتا تقارابك باراست نيال آيا تفاكه وه لانتج كديك میں جیک کرے کی اور اس تھا کا دو بدل دیا تھا کیوں اسطرح دوٹائیگر کوئشی نقصان بہنجا سکتے تھے۔ اُسی کمحے لوں اُ آوازين اس ي بنيب مين موجود فرانسه يله سير الهرس تواسس. شرانسمية نكال كراس كامين دباديار يس عران سيكناك اودر "_عمران في " تنوير بول د ما مهون __ ايك كفنظ مهو كياسم مهين بهال كيت كار بهال كور في ادور في سنوير كي اكتابي ا " رفيك بيم آب اوك والب فليتول مين يطيحاً بين وا يدى تومين كال كريون كا ادورانيد آل سرعمران نے كها. بھراس نے فریکونسی بدل کرجولیا کوبھی ہی کہا۔ظامرہے دہ ا كتب تك روك سكتاتها الله الديه كقولة ي دبيه لعد حوليا الدار ت پیرس کاراس نے صلس کی طرف سے واپس آتی دیکھی ع فاموش فيلي ربيط رل اس كي نظري اب بفي كفاك برجي الماتفا اوروه آدمي موثر بوسط سے اتركر تيزي سے دولو تا موا

دایس یارکناک می طرف دوله تا کیا به

النف اليف آب يرقابو يلتف وي كمار توهر امک طرف موکر میرجی بات سن بور نفید بولدین کد اطلاع ہے کہ مجرم معادی مقدادیں مشات کے مراس گفار میر بہنجنے نے ہیں اور متم جوں کر پہاں سے انجامرج ہواس لئے پولیس اعلى حكام في تهبن اعتمادين يلف كا فيصله كياس، تهبين

ست تعادن كرنا تهد كاوريذ بالمستعمران في تحت بيت لها راورورنك بعدجان بوجه كرفقره ادهوراجهو وديار

اده جناب مين توميشد يوليس سے تعاول كرتا د ط مول ر

عکم فرطیتے ہے۔ منشیات کاس کر ایخارج کے چہرے یہ الخت اطمینان کے آثار تمایاں ہو گئے تقے -ادر ہی عمران جا تا

عمران أسسل كمرايك طرف كفرى مودى مورد بوط مس حرفه ورا وطري والكرايك طرف مهند ومين المحقيلو مسيهمت الهم

لہ ہے ﷺ عمران نے کہا ادرانجار ج نے سرملائے ہوئے بوط كى باركفك رسى مكست نكال كرادراس كالخن سارك نے اسے ایک سائیڈ بید لے کیا ۔۔۔ موٹر بوٹ کی نقار آ مہتہ

ب جناب اب تد کافی فاصلہ ہوگیا ہے "_ابخارج ہاراس کے بہرے یہ ایک بادیوشکوک دشبہات کی ریجھائیاں

ال کیا ہے۔ دوک دوشہ عمران نے بیٹر سے مطبئن

چند لمحول بعدسیاه رنگ کی کارتیزی سے دوارتی مونی کھالات ترب جاكررى اوروه آدمى جويهك موشربوك مين كيا تقاينياا ادر مورد بوط میں کھس کیا ۔۔ اس نے مورد و ص سے اندر اولا كسى آدمى كوا تظاكر كاند حصير لاداا ورموثر لوط سعاتر كم دالين

كارى طرف بله ها _ ناسطرند في أسى طرح موشر بوط مين وكلرا ر بار حس آدمی کوکند سے براٹھا باکیا تھا دہ بے ہوش تھا۔ اس کا فهيفن غائب تقى اورقهيفن سمة فكوسب سے إس سے سينے يہ يا

باندهی تئی تقی بین وه آدمی اس زخمی کو کار کی تھا سبٹ براٹا نكا توعمران كواس كي سكل دكهاني دسي كمي اورده جوناك بطاريول يه بالم تفاماسطوني كالمنبردو __ساه رنگ ى كاربالم كولي ا بیزی سے دائیں مرطری ا درستہر کی طرف جانبے دالی سرطرک پر دوڑ ل لكى حب كه ماسطر لونى كها مع مسم النيارج سع باتول مين مفردن

موكيا _ادر كير ميند لمحول بعداس في موظر بوط والس كطامها كى طرف دولاادنى رجب دە ئىھە دورنىكل كىيا توغمران تېزى سىنلە سے نیچے اترا اور تیزی سے دوبارہ کھا ط کے انجادج کی طرن بیڑھا ﷺ کھا ہے کا اپنےا رچ جوکسی ملاح سے باتوں میں مھردن تفاعمران كودوباره اينعسامن ديكي كركهراكيار " تہبن بیں نے پہنے تبایا تھا۔ کرمیراتعلقَ نفیدولیسے يادب نائمهن المجين المجين المجين المجين المار

"يس راس محمد ما دسم مناب " كاك

الرقى سے جيب سے ايک بتلي د ھار كانتخرنكالا اور ھاك كراس لهج میں کہا ادر انجارج نے انجی سند کر دیا۔ ال ایجادج کی کردن میرجادی ر ت جناب فرمایتے اسے اینادج نے مطرتے ہوئے کہا ۔ دەن يطان جزير في يركيا معداس في مجوس يوجها تقاكه "يبتاد ماسط وقي موثر بوط بے كركمان كيا سے "عمران بك مين جاليس ميطرتيل سي سينيطان جزير ي كن جاني نے بڑے مطمئن انداز میں بوجھا۔ البرات مسك المكافي من ما ادرتيل لينابط مع كارس ن "كيا _ كيا ماسطرفوني في توريد " انجاري ، بتایا کہ کافی سمے اسے اینجارج نے مکلاتے ہوئے اور نے بوکھلاتے ہوتے کہار اوراس سے ساتھ ہی اس کا ما تھانتہالی تىزى سے تيلون كى تجھلى جبيب كى طرف كيا _ مگراسى كمج عمران كا نازده سلح بس كهام الم نے پہلے محصہ سے تھو کے کیوں بولا تھا "__عران نے ما لله تجلی کی سی تنزی سے کھو ما اور بیٹاخ کی زور دار آواز سے عمال ردباؤة انت بوست كها اورا يخارج كي كردن سينون كي كالمرود يقيط الخارج كيرب مديد اادر ده ينيما بوابوطك فرش بركرا اس ني نيچ كرتے بن الله كاكو كوست كى مرعمرال بني لكى اور وہ برى طرح يوسي لكا ر النائب وربنه ابھی شہ دک کا اف دوں کا تے۔۔عمران نے نے بوری قوت سے اس کی سیدن میں لات جمادی ادر اسطنے کی كونشش كرتے موت انجارج كے ملق سے در دين دوني مولي الجي ين كها م مكى اوروه ددباره فرسش بيركركر ترطيني لكار عران ني ايك الم المجهدوم الدوي وين كري عقر كم ويدي الني الم ال دران کے ایک آدمی کواشا رہ کردوں تئے۔ ایجادج يم لورى قوت سے اس سم سينيد كك لكافئ اور اليجارج لون الاب دیا اورعمران نے تعنیروالیس کیفنی لیا ر ترطيني لكاجيس اس كى دوح حب سي كهي مارسي مور بلوسمندر میں حصلانگ لگاؤ آ در تیر کمه دالیس حا و <u>ا</u> در تى ملدى بتائى_دىندايك ايك بلى تولدون كالت المركسي كومميرك متعلق بنايا توايك ايك مدى توددون عمران نے عزاقے ہوئے کہا۔اور اس کی پیلوں میں ایک -عمران نے عزاتے ہوئے کہا ر ضرب جادي -_ بتاتا ہوں ٹا __ انجادج نے کھکھائے ادانجارج بیزی سے اکٹیا ادر پھراس نے بول سمندر بیں الكادى جيسے ده موت كے بنے سے مكل د فاعد دوسرے عمران انبزی سے تیرتا ہوا والیس سأحل کی طرف جانے لگا کہ " جلد می مکو __ میر سے یاس وقت نہیں ہے "__

عمران جانتا تھا کہ دہ ماہر تبراک ہو گا اور آسانی سے ساحل کی اپنی در پر جیسے جنجوں کا طوفان سا آگیا ۔ اور دوسری چیخ سنتے ہی جائنے کا ب اس لئے اس نے جلدی سے موٹر بوٹ کاانجن سال ایک تی طرح ترٹ پا ۔ یہ جنین ٹائیگر کی تقین ۔ ٹائیگر جس ئيا ميٹرول مينکي فل تقي اس نے انتہائي تيزوفتا دي سے موٹر بولا ان چيخ د لم تفا اس سے ظاہر تفاتم اس بي غيرانساني انداز كو كھلے سمندركى طرف دوار اوپا _ سنتي طان حزيرہ كافى فليا لددكيا جار ماہے _ اب سوينے كا دفت سركا وعمران يرتها - ادراب أس معلوم مولياتها كم النيركو ومن لے جاياكي ن دوباري ساركيا اور بيوموٹر بوط كوالرا تام واجكركا ط تسے۔اورشاید ٹائیکر نے ہی بالم کو زخی کیا مو کا سبہوال اور ادہ سلنے کے دخ کی طرف بطرها دہ موٹر بوط کو جزیرے طائيكر كي جان شد بدخطر سے بين تقي اس كئے وه موٹر بوك كواس كر ساتھ ساتھ دوٹر دہا تھا تاكدا ديرسے نظر ندا سكے سامد فين تقاكمه ان دل الديني دالي فيخون مين انجن كي آوا رسناني انتها فی دخیار مردور است جلاجار فی تفارد مراسدددر ، تی سیند لمحول بعدده سامنے کے منع پر بینج گیا۔ پہاں شیطان جزید ہے کے 7 فار نظر آنے اگ سکتے ۔ اس نے وراہا كارخ موطوديا _ وه اسجديد مع عقى طرف سے اس داد كاليخ في ساتھ دى موٹر دو ب موجودتھى جس بير اسطر لونى چاہتا تھا کیوں کہ ماسٹر رہ فی اسی طرف سے کیا تھا-ادر لقیناً دہ لا سٹائیگری دل ملا دینے دالی چنیں اب قرب سے ساتی اسی طرف موں کیے را درا دھرسے اسے دورسے دیگی کی بی تقین ادر عمران نے موٹر بوٹ کوئیک کرنے میں تھی وقت جاسکتا تھا۔ وہ لمبا چکرکا کے کر حذیمہ کے عقبی سمت بر کیا ادریا ادریان بر حیال تک ایکا دی فی در سے سے دور سے اطرع حيطانكين لكأتا موااد بيريط هناكيا طائيكر كي هيخوں نے اس في مولته بوط كا النجي سندكر ديا تاكداس كي آواز جزير المار مورد وساسنے زور مرجن برسے کی طرف اللہ عنون نويارسي مين بدل ديانها ر ئن بيكن عمران قريب يهني مرجو نك يرطوا بيمون كمه اس طرف وا الیبی کھاڑی رہ کھی حسّ میں وہ تمویڈ بوط روک کر جزیر سے کر دول

> محال تھا۔ مونٹر بوف چٹالوں کے قریب اپہنے کررگ تی ادائو عمران جٹالوں مرجوط صفنے کے بارسے میں کوئی ترکیب سوچ دہاؤ کراسے دورسے ایک انسانی چنج مہداکی لہردں بوتیرتی ہوئی نا

بكرسيدهي اورسياط حثانين كقين حن بيه عام حالات مين وفعلا

1. .

السلان نے دیکھاکہ اب اس سے زیادہ اگر جھکا یا تو دہ لو ف کے گاتواس نے ایک دسے کو ایک کھونٹے کے ساتھ اس دیں بل دیے کہ باندھاکہ دہ حب جاہے اسے ال بلول کی

این و دانس اوید کفسکاسکے

'رسے کو کچرط نے دہنا ۔۔ ایسانہ ہوکہ کھونٹا بھی ندورسے نکل ئے ڑ۔۔۔۔ ادسلان نے ڈکٹس اور میتھاکس سے کہا اوران برئر ملاتے ہی وہ نو درسے کوچھوٹ کرٹائیگر کی طرف بڑھا۔

"آؤسط فائلیکر میمهی اب بته علے کا که تشدد کہتے گے۔ اور ادر لان نے تعوی میں بیٹے کے سے اندازیں مل عیک درخت کے پاس زمین برید افاموشی۔
ارسلان ادر اس کے ساتھیوں کو اپنی موت کا سامان کرتے
ریل سے قطعًا معذور موجیکا تھا۔ اس

سوائے فاموش بیوے رہنے کے ادر کم بھی کیاسکتا تھا۔ادم

نے درخت کا ایک مہنااین طاقت سے توٹر ا۔ اوراس

دو کھونٹے بناکر اس نے ہتھوڑ ہے کی مددسے انہیں تنے نے نے دیاں میں کا کچھا اللہ اس کے لبداس نے رسی کا کچھا اللہ ا نیے زمین میں گاڑھ دیا۔ اس کے لبداس نے رسی کا کچھا اللہ اس کے ساتھی فام کھڑ سے تھے۔ ارسلان شاید اس کام میں ما ہر تھا۔ اس نے دت

سیٹ کیا -اور کھرائے اٹھا کہ وہ در فت کی طرف بڑھارا لمحے وہ کسی بندری طرح اوپر جیٹ مقا کیا ۔ اس باہر نکلے ہو۔ تنے بیدوہ تیزی سے دینگتا ہو اس کے آخری سرے برین

ادر پیرمقوژی دیر بعد ماسٹر ٹونی چٹانوں برحیٹ هتا ہواان کے قریب ابھی تھ کتے کی طرح معونکنے الکو کے ! ينتے ہيں "___ارس سفاکانذاندانین بینت بہوئے کہا اور بھراس نے جبک کر المالاً اس کے دوسر سے سرمے کو بکروکر اس نے آبہتہ سے جبتکا القابا اورائس كند هي بيدلا وكران كهونيون أن كي طرف بره عندالله إلى مخصوص انداديس ببدهي بوي كانته كهل كئ اوررسي بل كھونتوں كے قريبِ بين كر اس نے ٹائيگر كوان كے إس ذرخ كھلے لكى _ اس كے كھلتے ہى درندت كا حفيكا ہوا شہنا او بير اس سے بعد اس نے ٹائیگر کے دونوں گفتنوں۔ اوراس کے ساتھ ہی ٹائیگر کا بندھا ہوا حب تھی او بر کواٹھا _ارسلان رسی ده صبلی کوتاگیا راور ٹائیگر کا مسم ادیر کوانشا گیا۔ غلیحده علیحده رسی باندهی اور کچه فاصله دیے کمران دکیوں کو دو نوں کھونوں کے ساتھ مفنبوطی سے باندھ دیا ۔۔ درخت وں بعداس کاجسم سیدها موکیا - ادر محرکھونٹوں أ دراس كے اسے بندھی موافی رہے یاں تن کیس ۔ ادسلان نے ذرا مع منفك موسق منهنسس ايك رسى اس ف المركم دواول درسی فرهیلی کی تو ٹائیگر کے شہم کو ایک زور دار حفتگا نگا اُسے بازدؤں کے نیچے دیے کر باندھی ادر اسے مضبوطی سے کانھا موس موا جيسے اس سے صبم كى لتام ركيں روكي طرح كھے دہى دی _اب ٹائیگراس خون ناک تشدد کے لئے بودی طرح تیا اربِ لان نے دسی کو اور دھیلاکیا اور ٹائیگرنے دانت بوحكاتها-لئے۔اس کی نس نس میں در دی شدید لمردد الگئی۔اور جسم کا *اجانک فرخندہ نے*کہا " ایک موٹر بوط آدہی ہے " فون جیسے سرمیں جمع مونے لگ گیا۔ ارسلان نے رسی ردهسلاكياتو السكر في مان سي نهامن كم ادجوددرد سي میرنے فعال میں یہ ماسٹر دونی ہے تا اب اس کی هانت انتها ئی نزاب مو گئی الونى بينغ نكل كئي — . لکیں توای*ک طرف اب تواسے اپنی ہڈیا ن*ھی ٹوٹتی ہو تی بسودسي كقين اورفينين اب استفي كنظول سع بالمرموكي

اوروه سب يونك كرسمندركي طرف ويكفف كك موطر بوالها تیزرنقاری سے دواتی ہو ئی جزیرے کی طرف بطرهی آرہی تنی ا ا در چید المحوں بعداس کے خیال کی تا تید ہوگئی کیوں کراب ماسٹرانی حيلومة الجهامهوا كهروه مبدوقت بهنيج كيا اس كافيهني تواذن مي درست سند ما مقا ا در ميرارسلان أرسلان في

وتكليف كى شدت سے اس كانوب صورت جهره برى طرح مسخ

اليكاك إس كاحبهم بمبرى طرح كانب رم كفأ - أوراس بارتواس

كى ملق سى نكلنے والى ليچنوں نے اسمان مسرمة إيطاليا تقا- ليكن

بدربین مانینندی چین نونی همهن مسلسا مه ارسلان آمهشته رسی دهیلی کرنا جار ما نتقا ادر نامینکم کی چین

این لیمیخ لو___ورم براتھی دم تواد دے کا السے دم ک

مجھ معلوم سے " ادسان نے سرطات ہوئے

اوررسی کوداکیس کیفنج لیا -ظاہرہے دہ اتنی آسانی سے

رسي مح كفنح بي المائيكر كي جنيس مرهم ميد جاتين اور جب

رسلان رسى كو وقيدا كرتا تواس كي حيني مير مابند موجاتين ارسلان

ااس کے ساتھی اس وحشیا مذکھیل سے بوری طرح

الن اندوز ہود سے عقے اور ادسلان کے ج کے سے

ادہ _ ابھی دم خم ہے _ تو بھر کھکتو ؛ _ ارسلان نے

الركوكهان مرفي ديتا تقار

اور اس کے ساتھ ہی ٹائنگر کی آنکھیں اہل کر با سرنکل آئیں۔ در د

اب بولوكها ل مع عمان السلان في قهقه لكات

یں چیخ دہ تھا۔
" فدارس کو کھنچو_ تب ہی جواب دیے گا " مسلولوں انہیں معلوم تھا کہ اس دیران حزید ہے اور دور دور تک بھیلے ہوئے
" فدارس کو کھنچو نے کہا۔ اوسے بھی شاید تشد د کا یہ طراقیہ ان مندریں ٹائیگر کی چنیں کوئی نہیں سن سکتا۔
ارسان، آستہ رسی ڈھیلی کرتا جا دیا تھا اور ٹائیگر کی چنیں ارسان، آستہ رسی ڈھیلی کرتا جا دیا تھا اور ٹائیگر کی چنیں

بدآیا تھا۔ اورادسلان نے رسی کو زور لگا کر والب کھنچا توٹائیگر کی چنیں ای نسبت سے بلند مہوتی جارہی تھیں۔ لک روک کید

ہوئے کہا۔ اس کے بعجے سے ہی اندازہ مور لم تفاکہ وہ طائیگر کی

نيكن اليكركي چني ادر زياده بلند پوكيس اب ده ندياني إنداز

مراب مھی وقت ہے بتا دوعمران کہاں ہے ۔۔ در ندایا کہا

استنوارسلان بيليز الكريد بتادي تواس يجاريني

رماردمی -عمران بہاری موت ہے کمیونو __ ہم اپنی موت سے نہیں

کر دو بین سفارش کرتی موں "___ فرخندہ نے ٹائیگرسے ہددی

كاظهادكرت موسك كما - ادرساته مياس ف مخصوص الداذين

برح سكو كئے۔ وہ تہيں اسى طرح ترف يا ترفيا كر مارنسے كا السے اللّٰهِ

نے ہذیا فی انداز میں جواب دیا ۔

ك تولدول كا السادن في عفية بوت كهار

يينين سن كريطف اندوز موريا تفاته

نے ذراسی اور دھیل دی اور ٹائیگر کی چینوں نے بور سے جزیر سے کوابی

ليبيط ميں كے لياء

توید میسوس مورم کھا جیسے کسی بیچے کو اس کا مذھرف من پند کھاد نامل کیا مو بلکہ اسسے اسس بات کی بھی بوری اجازت نے دی گئی ہو کہ دواس سے دل بھر کر کھیلے ۔۔۔ البتہ ان کے شکنے میں بھنسا مواٹائیگر اس عنیرانسانی اور دحشیا مذشد دکانشا منرین کیا تھا اور بیشا یداس کی مذہبہ تی کی انتہا تھی۔۔۔۔

عرف ان طائیگری تینی سنتا ہوا جانیں پھلانگتا ادبر بیط ها بارہ تھا ۔ اور بھر ایک بیٹان سے ہمر باہر نکا لتے ہی اُسے دہ تھیل بار اُتھا ۔ اور بھر ایک بیٹان سے ہمر باہر نکا لتے ہی اُسے دہ تھیل بار کیا در ندت کے بھکے ہوئے ہے اور اُتھا۔ ٹائیگر در ندت کے بھکے ہوئے ہوئے اور ایک آدمی دسی بیٹے ہے کھ فواتھا۔ جب کہ ڈیکس اور میتھائش ایک سائیڈ بیر کھوٹے ہے کھ فواتھا۔ جب کہ دسی بیٹے ہے ہوئے اور اس کی ساتھی عورت کی نیشت عمران کی طوف تھی ۔ ان کا درخ عمران کی طوف تھی اور اس کی سائیڈ بین سے کھوٹا تھا۔ عمران سے کھوٹا تھا۔ عمران سے کھوٹا تھا۔ عمران سے جو کیا کہ دسی بیٹو نے والا اللہ اللہ ہوگا اور اس کی ساتھی عورت فرخند ہوئی ۔ اس اللہ طائیگر کی بیخوں سے اس کے کا ن فی اور اس کے کا ن فی اور سے تھا۔ اس کے کا ن فی اور سے تھا۔ اس کے کا ن فی اور سے تھا۔ اس کے کا ن

لاراس دقت توسب كي توجه لائيكه ي طرف تقي و ليكن اكرانهين درا

المعمران كى موجود كى كا احساس موجاماً توكير نقيديا ارسلان نے رئسى

یک گخت ڈھیلی کر دینی تھی۔۔اس کے سوااس کے پاس جار ہ کھی نہ

ہوا عران نے موشط بھنچے موئے دلوالور کو بٹان کے سابھ لگا کم

يدهاكيا _ ادر دوس بعج اس في شريكر دباديا - ايك دهاكم بوا

اس معمران نے ماتھ کو ذراسی سرکت دی اور پہلے دھما کے کے

ماتلین دوسرے دھا کے سے فضا کو سنج الملی فیصلے

يے بھی ناملون کی باریک رسیاں کے جاری تھیں یہلی کولی ارسلان کی

الكول كے درميان سے موتى موجى رسى كوكاك كئى تھى-اور دوسرى

لُال ف دوسے کھونے کے ساتھ بندھی مونی رسی کو کاف دیا

المضح بربي ميسك برانشا نذباندل جهوله جاتاتهار

- یه دافعی عمران کی مهارت کا نقطهٔ عروج تھا۔ در مذا یسے

. ددنوں دھاکے ہوتے ہی ارسلان سمیت سب لوگ بڑی طرح

الطادرتو قع كعين مطابق ارسلان كع المقون سعرسى حيوط

الى ادرمًا ئىگرىتىنى كى سائقىسى ايك نەور دار ھىنگەسى نصابىس الىما

عمران ٹائیگر کی زندگی تیجانے میں توکا میاب ہو چکا تھا۔ لیکن

كے ساتھ بندھى بوئى رسى كا صرف مقور اسا حصداس كى دونوں الكوں

کے درمیان سے نظر آر الحقا ۔۔ بیعمران کے لئے ایک بہت بڑا

ہورہی تقیں ایک کھے کے لئے اس کا دل چام کہ وہ ان پانچوں کو

کولیوں سے چھپلی کم دیے بیکن کھراس نے بطنی مشکل سے اپنے

آب كواس اداد مس باذركها كيون كمأس معلوم كفاكم الأاس فے ادسلان یا اس کے کسی ساتھی میہ فائر کیا توادسلان کے ہاتھ

رسى تفوط مائے كى اور درخت كا حمكام والمبنا بورى قت سادر

بين تقتيم بوجائے كا يا بھراس كيے قسم كى سردك يوخ كموٹوٹ جائے كى

ادرانتها کی اذبیت ناک موت ٹائیکر کا مقدر بن جائے گی۔دہ

وانت بھنچے دیکھتا رہا ۔ اور بھراس نے چیک کر لیاکہ اسے پہلے طواوا

ادر ٹائیگر سے گھٹنوں سے بندھی ہوئی رسیاں تو ڈنی ہوں گی اس

كے بعد إكرارسلان نے رسى جيو ديمي دى توزياده سے زياده بى

ہوگاکہ ٹائیکر کا شہم ٹھنے کے ساتھ ففنا میں ساک جائے گا یکن دد

موت سے بیج جائے گا۔ بیکن اس کے ساتھ ساتھ ایک اوربیاللم کی

اس کے ذہن میں تقی __ نائلون کی باریک رسی کواتنے فاصلے اس

ريوالوركي كولى سے تو وناكار سے دار ديھا - اور يھر ايك رسى مى نهن با

ددرسیان __اوران دونور رکواس نے بغیر کسی و تف کے کا ثنا تا

اكرايك رسى توفى ادر دوسرى مذكو في توارسلان في بوكولاكم بالا

یس مروسی مونی رسی تھوڈ دینی ہے ۔ اور میر ملی جھیکنے میں ٹائیگر کی

موت إذيت ناك إندا ديس واقع موج كي على ادرايك اور بات يه

كدايك كھونے كے سلسف ارسلان كھوا كھا_اوركھونااوران

لانى تقا __ ىكن دوسرى صورت بي ندهقى عمران كويدرسك المانانا

دارومدار تقاء ادر أيك غلطي كانتيجه المسكرتي موت كي صورت مين نكانا

بلنج تقاراس كي مهت اورنشا بذبازي ميه طائيكر كي موت اورزند كي كا

طائنگری دل ملاویننے والی تنجیں اُسے اپنی رگ رگ بیں اُنہ آئ^{ی کو}را

أست ميسري كولى حيلان كامو قع مذطار كيمونك مليك جيسكن مين فرخنده

باتىسب في انتهائى تىزى سے كھوم كرينچے شانوں بس حيلانكين ادیں۔ البتہ ماسٹر فنی نے ایک میتفری اوٹ نے کمہ اُس جونیٹ کی ن فائد كھول ديا _عمران كے ديوالورس صرف آ الله كوليال تقين میں سے میں وہ فائم کر میکا تھا اور پانے باقی تھیں اس کے علاوہ اس لے پاس فالتو میکزین نہ تفا _ اس لیے اب دہ احتیاط سے فائمہ ایا بہا تھا۔ کیوں کہ دیوالورظالی ہونے کامطلب ٹائیگر کے ساتھ القُاس كى بھى لقينى موت تھى -ادر پھراجانگ فائرنگ رك كئى عمران نے درندت كى ادف سے مرامز نکالا تُدأس نے ماسطر تونی کوتھی غائب یا یا ۔ یا تو دہ سی اور تجھر ادف میں تھا یا تھرنیچے اتر کیا تھا ۔ عمران تھبیط کمہ آگے والے رنت كي اوط مين موكياً . ليكن دوسرى طرف سي كوني فائر مذهوا تو ران اسى طرح جھي ط جھي كى درختى أن كى اور ط مين آ كے بڑھنے لگا۔ ونكراس خطره تفاكم معروني كوتاس سے دوكولى كى زدوين آسكيا ہے الهی ده کھے میدان کے قرب بہنیائی تفاکرایانگ اسس کے انوں میں لاینچ کا اسنجن سٹارٹ ہوئے گئی آواز سنائی دی ___ادر ران یہ آداز سنتے ہی تیزی سے کناد سے کی طرف بھا گا بیکن کنانے بنج كمداس فيجب أيك جثان كى ادف سيسر باسرنكال كرديكها السي محملق سے ايك طويل سالنس نكل كيا _ دەسب لاينج ميں راد ہورہے تھے۔ ان کی موثر بوٹ لاینج کے ساتھ ہی بندھی ہوتی فی اور ده عمران کے دیوالور کی دینج سے با ہر نکل چکے تھے۔ اب الديكوليا العلانا فضول تقل عمران حيثان كي اونط مين ركا

ادر دلكس حركت بن آكئے عقے - ادر عمران كى طرف كوليوں كى بدچھاٹسی ہونے ملی -اورعمران نے تیزی سے سرادر کا تھ کو نیچے کم ليا ده سب بھي زمين مير كر يكے تقے ۔ عمران نیچے جھکتے ہی تیزی سے والیس ملطا ادر معردہ انتہائی تيزىقادى سے چانوں كو كيلانكتا مواجنيد نے كي شماني سمت ميں برهٔ عقبا کیا ___ادبیرسے فائر نگ مسلسل مورسی تقی - ادراب دھاکے ساحل كے نزديك أتے جارہ ہے تھے عمران سمجھ كياكه وہ فائدنگ كرتے بوئے تيزى سے أسى طرف بشھے آرہے ميں مدھرت عمران نے کولیاں چلائی تھیں ۔ عمران کافی فاصلہ دیے کراور برطیعے نکا ۔ اور بیر حب وہ اوپر پہنچا تو دہ در نوتوں کے ایک گفتے جہند میں تھا۔اس نے بڑے محاط اندآنییں آگے بٹر ھنا شروع کر دیا۔ لیکن اب فائزنگ بند ہو گئی تنی دہ شاید کنار سے بیہ بہنچ کررک کئے گئے۔ كيونكه ولم النهين كوني آدمي نظرية آيا تفات عمران درينتوں كي آلم ك كرتيزى سے آك برط ه آيا- اور كيرانس دور سے وه مايخول كلا ير كفرك نظر آف مك ده يانجون عارون متون مي ديمورسي ق ان کے چہروں سے استنے فاصلے کے بادجود شدید حیرت کے آثار صاف نظر آدہے تھے۔ اور عمران نے ایک و منعت کی ادر ساتے ہوتے ایک بار می در کی دبا دیا اوراس کے ساتھ ایک ندورداد یج بندموني ادر دوسر في مح ميتفائس عكراتا مواجنانون برس الرهكام وانتج سمندره بي جاكرا

اں نے است سے دسی کواس انداز میں تھوٹاکر ٹائیگر کو نیے بٹانوں کے ودرانهبي ديكمقاري الانخانها فيتردقاري سي كطيسمندوس دولى الد فرش ميركرف سي تكليف ننهو في الميكر حبّ زمين مد يعلى عارشي لقى __عِرَان كوايني مولم بوط بقي نظرم أرسى لقى ادراس كُليا توعم أن في ادبيس حيلانك فكادى ادر يورأس في أسى دفت است نیال آیاکه الیکری فینوں کی دجرسے دہ بوط کوکسی فیان كےساتھ باندھ مذكر كا وةكنار كے ساتھ ساتھ كھاكاكيا. لىدد سے اس كے ضم مديندهي موتي رسيان كائني شروع ں ۔ ٹائیگر کا رنگ نو ف ناک اذبیت کی دجہ سے سیاہ بیٹے چیکا كرشايداس كى بوط كسى دوسرى طرف كنارى كے ساتھ موجود ہو. ، ادراس سے چہر ہے کی ساخت ابھی کاپ کا فی حد تک مسخ ہوچکی میں کھ فاصلے یہ آئے کے بعددہ ایک بار بھردک کیا __ انسے عمران نے رسیاں کاشنے کے بعد ٹائیگر کے سینے بریا کھ این موسد و ف نظر اکسی مقی و در بیر سے سے کافی دورسمند دی لمردن اس کے دل مرآ مستہ آمستہ ماکش کرنی شروع کر دی کیونکہ براجيل رسي عقى -اور لهرس أسے جزير سے سے دورسي د هكيلي على عا ارح اس کے خون کا دوران نادی ہوسکتا تھا۔ ادر ٹاسی کہ مہی تقیں -عمران کواش جزیر ہے کے اردکر دموجو د نوٹ ناگ ن ناك مالت سے باسر مكل آ تا در نداكد ده أسے ديسے بي ادر فونی شارک محیلیول کابھی اجھی طرح علم تھا۔ اس کئے دہ سمندر ا میں ہے ہنے کی کوٹ ش کرتا تو یقیبنا ٹائیگر کے دماغ کی مین تیرکم بھی موٹر بوٹ کک مذین خسکتا تھا اسسندر میں اس الكيف عاقى يالمفراس كمندادوناك سينون بهرنكلتا -طرح اليفانية مى شارك محيليون تقي كروه فياس مد جمله كردينا تقاء اں طرح ٹائیگر کی حالت شدیدخطرے کی زدیس آجاتی ادر اور پیمراس کا ای خونی محیلیوں کی نه دسے بیج کر مکل جانا ناممکن کھا۔ الكومعكوم تقاكدوه اس جذير في قيد بويكاس اس لي عمران إبك طوبل سانت ليتا موا دابس بيطا در تيزني سے آس درزت كى طرف بطيف لكاحس مع المنف التيكر الكابوالا ان خطره مول ند الے سکتا تھا۔ ول کی مانش کرنے سے ٹائیگر توریب جاکمراس نے دیکھا کہ ٹائیگر کی آنھیں بندتھیں __ إدرده اہر سے سیاسی دور مونے لگ کئی ۔ادراس کے جہرے الناتيزي سے مار مل ہونا تمروع ہو كيا۔ اور اس سے تھنچے ہوئے كسى لاش كى طرح نشك د ما تقا- وه ب موش بو چيكا تقار شديد ترين تكليف ادرا ذبيت كے بعد إجانات تكليف كے ختم تبو جانے كانتي المحلى أسمسته المراسة والمسلم معلى معران مسلسل من اندازمین مانش کرتا راج - اور مفر مقوطهی دید بعد طانبگر کایهرو لاز می بے موستی مقی __عمران درخت پرجودها - اور میراس نے العلم وكي - اب ده سانس بفي كفيك طرح ليف لك كيا المن برمبيط كم تعنجر كى مدد سے اس رسى كو كا ك ديا عبس سے ٹائيگر المران نے مانش جاری رکھی۔ ادر نیفر حید ملحوں بعد ٹائیکر نے بندها ہوا تھا۔ لیکن اس سے سے کواس نے تھام رکھا تھا۔ اور

آئکھیں کھول دیں ِ الببتداس کی آنکھوں ہیں شعور کی جیک موبودند تلی ' سے تعرفیٹ سن کرکھیل اٹھا ۔اب وہ ابینا توازن درست کمہ لہے ۔ ادسلان اور اس سے ساتھی تو نکل گئے ہیں - البتہ اس شیطان جزیرے میں بھنس گئے ہیں استعمران نے تيد كرا - ده جان بدجه كرانتها في نرم اندازيس باتس كر مید سکید ساق میں ملی ٹائیگر کے ذہن کو کوئی دھی اس منينيانا عامية التقار أسعمعلوم تقاكميه دهيكا فالبكركي موتوده ەندەنكل كئے بين سے ٹائيگر نے يو مُكتے ہوئے كہا ر ان فی الحال توزندہ میں تکل کئے ہیں۔البتہ میتھائس کے باسے الهرنهين سكتا - وه كولى كفاكم ينيجة توكم انتقا - اس ك بعداس وا-أسے شادك مجوليال كھاكئين يا ده لوگ أسب بمراه لے كئے۔ ي فيول كي دجرسے ميں اپني مورثر بوسط بك نہيں كرسكا-اور بط سمندر كى لمرول بداخيلتى مونى كطي سمندرين غائب مو ہے۔ اب جزید نے کے باسر شارک محملیاں ہیں - ادر ے کے اور دیدانی است عران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ برے باس بی الیون ٹرانسم طرحے شایدوہ کام آجائے یا نے اپنی جدیوں کو تقیقمیاتے ہوئے کہا۔

الين عمران جافتاً تقاكم آمبسه أمبسه إس كاند من هي نادم موجائي ا جنا بنجدده الله كورا بواادر بهروابس كنار مع فرف بره كارك اله ادم مجه خيال بي نهب آيا آب كيسه ادهرآك و اب يہاں سے نكلنے كى فكر سوار مبولكى تقى __اس كے ساتھ سالا نے چونكتے مبوئے كہا ر یه بھی خطرہ تقاکہ ماسطولونی اپنے بہت سے مسلح آدمیوں سمیت جب میرے دوستوں کو تکلیف ہوتی ہے تو مجھے نو دبخو دیتہ والبس أكر اكر مله آور بوا تونير بهت بدى مشكل كوري بوجاك اس لئے دہ جلدا نظر بہاں سے تکاناچا ہتا تھا ۔ بیکن نظام کوئی صورت نظریه آرسی تقی ر الميى ده كناد بير كواسمندركود يكدر لا تقاركه أسايني طائيكمكي كراه سنائي دى ده تيزى سے مطاتداس نے دمكيما كما أيكرار الله كم بعيرة حيكا تقاء اوركم است مبوت إدهرا وهر ديكيدر وكاقاء عمرال الكوفير سي خطرناك بهي ثابت ابوسكتاب مر عمران نے اس کے قریب اده عمران صاحب ان لوكون في فع ف ناك تشددكيا انتهائي فوت ماك " طائلكرف الشكر كفرك مون كي كونشش كى عمران نے أسب سهارا دیا ۔ كال مجه معلوم من اليكن مردول كي زند كي مين السي لمحان آتے ہی رہتے ہیں ۔ ویسے مجھے نوشی ہے کہم اس قدر نون الا ا ذيت جبيل كم بهي زنده بو در بذعام آدمي توكب كانتم موه يكا بدا! عران نے اس کا حوصلہ مردهاتے ہوئے کہا ۔ اود ٹائیگر کا بہوعمران

دہ تومیر سے پاس می ہے رسکن اس کا دائرہ کا دمحدودہے ، ا سراتے ہوئے کہا۔ يہاں کام نہبی دیے سنتا ۔ اب ہمین خودہی ہماں سے نکلفا ابض اوقات مذاق ہی زندگی بیجالیا کرتے ہیں ۔ آؤجلدی وی ستویند سوقینی ہوگی اسے عمران نے ادھرادھ دیکھتے ہوئے کہا، واسے عمران نے کہا اور ٹائیگر تنے وہ دوتوں ڈنڈے اٹھا ادراسی کمجے اس کی نظریں ایک سو کھے ہوئے درخت کے تنی ادر تھوٹری دیر تعددہ خیانیں تھلا مگتے ہوئے کھا ط پر پہنچ گئے بِوكَ يَن حِواندر سے كھو كھلا ہونے كي وجر سے آدھارہ كيا تھا - اور ن نے كھو كھلے تنے كوسمندر ميں آنا دا تو كھو كھلا تنا سمندر ميں اسے دیکھتے ہی عمران کے ذہن میں ایک ترکیب آگئ روہ تیزی نے لگا۔

سے اس درخت کی طرف بطرها - اس نے قریب جا کہ اس کھو کھلے ، پاد جلدی کرد ۔ اس مید میرط مع جا کہ اس نے تنے کے ئ ذورز درسے ملانا تروع كمرويا _ شروع بشروع ميں تنااين على الله بيكومضبوطي سے تفاضتے ہوئے كہا -اور ٹائيكر الحيل كم بر مفبوطی سے جبار کا دیکن بھرایک دور دار چھنگے سے وہ ہل گیا، ناپر سوار ہو کیا ہمتنا اس کے وزن کی وجہ سے در اسا ذکو لا۔ " مين آپ سے ساتھ " طائیگرنے آلے بڑھ ت اپھر بید بھا ہو گیا۔ دونوں ڈنڈے ٹائیگر ہمراہ لے گیا تھا۔

بران مي اليل كمراس بيسوار سوكيا -" نهيں ابھي نہيں ۔ ابھي نتہاري عالب يو ري طرح درست " يہ ڈند نے جھے دو بے عران نے ٹائيگرسے کہاا ورٹائيگر نہیں ہوتی " _ عمران نے إلى سے اشار سے سے اسے ادافی دونوں ونا سے عمران کے توالے کردیتے عمران نے فوزدوں ہوت نے کہا ۔ اود ایاب بار پیمر بوری قوت سے تنے پر زور آزمانی یں جوؤں کے سے انداز میں مکی اور پیمرانہ ہیں چٹان کے ساتھ دکھ معرون موليا ادر مفر تقول مي ديرين ده اس كعو كلي تني ادر سي حمينكا ديا توكمو كعلا تناتيزي سي كفل مندركي طرت کو کہ انے میں کامیاب موٹیا۔ بھر اس نے ایک اور درخت کی دو نے لگا بیونکہ یہاں کھاٹھ میں یا نی کی کہرائی نہ ہونے کے قدر سے مو دیج شاغیں توٹیں اور اس کے یتے اور تیلی شافیں توڑ بھی اس نسے ڈنڈوں کے زور نسے عمران سے اس نسے اندانہ التی کو کھلے سمندر میں اے آنے میں کامیاب ہوگیا۔ سیکن كرانهس ضاف كرليار عران الذناب كام مزوي وسم تقريبكن اسى لمحايك شارك "أن اب اس كے سواا دركوئي صورت نہيں " انے اجانک الھیل کمیشی مرحملہ کیاا درعمران نے بجلی کی سی نے کھو کھلے تینے کو اٹھاکہ کا ندھے ہو لا دشے ہوئے کہا ر " کم عمران صاحب یہ تومذاق ہی ماک رہاہے تا سے انگر کی سے اس پیڈ ناٹسے کا وا دکر دیا ۔ اور محیلی والی عوظ

مم مو مك اورعمران اور طائيكر في اطمينان كاسانس لياراب ایک ڈنڈا مجھے دے دیجیے۔ یہ تو دا قعی کام آرہے ہیں اسٹیطان جزیر ہے سے کافی فلصلے پر بہنچ چکے تھے __ بیکن السكتني كى دفقا مرب عدست تفى كيونكداس كم عِلْف " ونشا سرعكه كام آجا تائم من يددنيا مين سب سے زياده كا مام تراسخ ما رسمند كي لېږول بيبي تقا معران ايني ولربوط ى جيزيت " - عال نفيطسفيا سرانداندمين جواب دياادرايك دباس يه توسيجه حياتفا كه لهري اس جزييب سي مكراكم وايس اب ده بوری طرح فٹ موجیکا تھا۔ اللهرسي بالمرتكانا نامكن موجاتا اب ايك آمراتوبن كيا تفا-اور پھر کشتی سمنیدر کی لہروں ہو ڈولتی ہوئی آمستہ آمستہ کے ایکہاں پہنچ کی سے طائیگر نے اِدھرادھر دیکھتے ہوئے کہا۔ سمندر كى طرف بره عتى كى ___البته وه دو اذل مى شارك مجيليول الإكه اس تنجه إنداذ بي كم مطابق كشق سائل كى طرف برا و ماست كے نملات ندور دارجنات میں مصروف ہو كئے مجھلیاں بار بالدونوں نے كى بجائے شمال مشرقی سمت كى طرف بيٹھ دہى تھى جہاں سے اطرات سے مملد كرتين بيكن عمران اور الكر كے لاتھان الله بہت زيادہ فاصلے بير تقار اوراس كھا الله اس سنتى بھی نیادہ تیزی سے حرکت میں آجائیے ۔ اورنتیجہ بیکہ ان کاہر ملہ بنچے نے لئے ایک مفتہ نہیں تو کم اندمجم میں روز توصرور ہی ناكام موجاتا ويسرايك بالصفى اكريدة وزني ان كياس وجاته ىنى و تقانى توبىنى كاشادك مجھليوں سے بسے نكانانامكن تفاكيونكم "كہيں توبينيچ كى بينے جا كفوكفلاتنا تفرييًّا ادبيه سطح تك سمندرمين دوبا بهواتفا ادرده ودنول يول محسوس كرد مستق عيس مندركي لهرول بريش فرادر ادر يوز تقودي أي دير كردري تقى كداجانك النبين دورسيد دو كررسهي بول ___ بي دخيه تقي كدده شارك محفليون كي مراه راست كابني لائنيس انتهائي تيزر فعاري سفاين طرف آتى د كفائي دين -نددیں تھے۔ ایکن عمران جانا تھا تھا ان مجھلیوں کی سمندرمنیں ایک ای دفتار کے حدثیر تھی۔ اوران کا مرخ خزیمہ سے کی طرف ہی تھا۔ صدیموتی ہے۔ ادراس مدسے یہ بار بہیں جاتیں ۔ اس لئے دہ نیاسطر ٹونی کے آدمی ہیں ۔ سمندر میں کو دجا کے الدی نديجون دين مح -ليكن دينااسي تنف مح ينيح ورنه مسكدبن مطهيئ تقا اوريع وسي موارآ مسترآ مسته مجعليون كي علولى تعاد میں کمی ہونے مگ گئی _اور میرایک و فت آیا کہ مجھلیوں کے لئے گا اسے عمران نے کہا اور دوسر سے ملحے ان دونوں نے

سمندرمين جيلائكين لكادين و دونون بي اب تنفي كي او كيين تبر " بل — ادريين اسى انتظار مين بهوب ورينداب بهي مين لا بنج رہے تھے۔۔ان دونوں نے ہی متنے کو بکراہوا تھا۔ادر تنے کی لینچے جیٹ کر ادبر جیڑھ جاتا۔ لیکن شارک مجھلیاں مجھے راست اد في سے وہ اپني طرف بڑھتى ہوئى لانيوں كوديكھ رہے تھے۔ اور چھنيٹ بيتيں سے عمران نے مسكرات ہونے كہا ادر تقودی دیر بعد لائیس ان کے قریب بینج کسی اور اب ان بگر نے سرطا دیا دہ ساری بات سمجھ کیا تھا۔ دنتاريهي مهسته وكري تقي لايني مين مهنت سے افراد سواري " نيكن عمران صاحب ان ي تعدا ديهي زياده مے اور وه ايك لا يخ مين عمران كوادس لان اوداس من سائقي اور مأسطرة في المجي بين " فائتكر نع كها-نظر آکیا تقاجب کے دوسری لائے میں ماسٹرٹونی کے آدمی بھر۔ اُن ان جھے معلوم ہے۔ اسی کئے میں نے فیصلہ کیا ہے ۔ کہ ہوئے تھے اور ان کے مائقوں میں شین کنیں تھیں۔ لانجوں ان الحال لانجوں کئے نیچے جیٹ کر کھا ہے تاکہ بہنچیں گئے کم اذکم یے قریب آتیے ہی ان دونوں نے عوظم لگادیا ۔ لانجیں ان تے اربطرح ساحل مک تو پہنچ ہی جائیں سے ور عران نے کہادر قریب سے ہو تی ہوکیں تیزی سے آگے بڑھتی کئیں۔ فالی اور الرفے سرال دیا۔ وہ غران کی تجوید سمجھ کیا تھا۔اور ان عالات كھو كھاتنے كو ديكيم كم شايد ان كے ذہن ميں تقبي مذكريا ہوگا كر بناس سے زيادہ ادر كچھ ہوتھى ندسكتا تھا۔ اس طرح كم الدكھ عمران اور ٹائیگراس سے دریعے باہر آئے ہوں گئے ۔ انہوا المخیریت ساحل مک پینچ ہی جاتے۔ ده کشی بدید سے جزیر سے کی طرف دیکھتے دہے کشی سمندر نے ہی سمجھاکہ کوئی فکو می ٹوٹ کرسمندرمیں کری ہے ادراب البرون بية فونتي موي أسبته أسبته كيام كيري وي اب وه لانجیں ہے بطور کئیں توعمران اور ٹائیکر نے سرباسرنکالے لُ بن يد ي يدين على تق ادر يور مقودى ديد بعدى ہوں نے لائیوں کو وائیں آتے دیکھا ی ادرلانچون وجزيرك كى طرف بط صحير ك ديكھ رسك ديد اس بارید است نے پر فاص تد شد دیں گئے کیوں کدارسلان وغیرہ لانچیں جزیرے کے قریب بہنے کئیں تودہ ددنوں اچل کم الله دبین لوک میں ادریہ سمارے حق میں بہتر ہو کا کیونکہ وہ ايك باريمراس تتغير ييطه وشئخ بيكن ده بينهفني كي بجليخان ناد آہستہ کرنے بیر محبور ہوں سے متم لانچوں سے نزدیک آتے ہی للطُّ مو كُمْ تَفَعَ ماكه دور سے انہیں دیك نذكیا جاسكے . ری سے سرخ دنگ والی لایخ کے انتیجے بہنچ جانا ۔ وہاں انگے ایدلوک د باس سے حیک کرف کے بعد والس آئیں گے: در اعظم ونے عصے محنیجے بریک بن محصالہ جید مانار

یں نیلی لائے کے نیچے جاؤں گا۔ دیم ندکہ فا ہموسکتا ہے دہ سک مٹانے سے لئے سنے کے اردکہ دفائرنگ کمیں اسے عمران نے ٹائیگر کو تفصیلی مدایات دیتے ہوئے کہا۔ ادرٹائیگر نے سے ملادیار لانجیس جزیر سے سے کچھ فاصلے دائیں تو دہ دونوں آ مہتہ سے پانی میں اتر کئے۔

یے در یعے دودھاکے ہوتے ہی ایسلان بجلی کی سی تیزی اچھلا سے پہلا دھا کہ تو اُسے بالکل اپنی ٹانگوں نے درمیان محسوس

القا - دھ اکد نہوتے ہی ادسلان ادر اس کے ساتھی مخصوص تہبت ادبسے مجلی کی سی تیزی سے نہ صرف زیبن برلیٹ گئے بکہ ہوں نے اس طرف فائدنگ بھی تنہ وع کمد دیں جدھ سے گولیاں ناھیں ۔ یہ وہی جگہ تھی جہاں سے دہ جزیر سے برج طبعے تھے ۔ اد دولوں دھاکوں کے بعد اور کوئی گولی نظی تو ارسلان کے ارسے بہ وہ تیزی سے دیگئے ہوئے اس طرف برط مفنے لگے ۔ ایک دوسر سے کی سے دیگئے ہوئے اس طرف برط مفنے لگے ۔ ایک دوسر سے کی سے بدھ میں جانے کی بیا تے بھیل کمہ آگے عدم میں آخری چان کے قریب پہنے کمر ادس لان نے

الك كرك يني فائدنك كى يكن كونى جواتب مذياكم اسف ذرا

444

العام کولی کھاکر نیچے کرتے ہی ارسلان، فرخندہ اور ڈکلس بجلی ساسرآ کے بڑھاکہ دیکھا اور دوسرے کمجے دہ اچیل کرکھ اسوکیا بٹانیں اس تیزی سے حرکت میں آئے ادر انہوں نے ازخو دینے بٹانول فَا لِي رَجِينَ مِهِ فِي تَصْيِنِ فِي وَلِي كُو فِي كَهِي آدمي مَهُ مُقَاءَ ارسلان كوانْتُقَّة ں چیلانگیں لگا دیں کے یونکداب آنے والی کولیوں سے بنے مکلنے دىكىمرنا تى افرادىهى اڭھۇكھۈسىيە بوسىئے -این طراقیہ تقار البتہ ماسطرالانی نے میلانگ لگانے کی بجائے "ادى يىمورد بوطى يەكھالىرى سەخالى دالسى جارىمى ديى يقركى ادف كرهبند كى طرف فائر كهول ديا-سے باندھا نہیں گیا ۔ نیکن آنے دالا گیا کہاں -اورکون تھا۔ ا نَيْجِ أَجَا وَ مَا سَرُو فِي لِي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ د کس نے ایک طرف بہتی ہوئی موٹر بوط کو دیکھتے ہوئے کہا ر ہاں سنے نکلنا چاہئتے ہے۔ ارسلان نے چینجتے ہوئے کہا۔ " ميرت سے _ وه الكي توزنده سلامت درخت سے للكا إ ادراسي المح اسطوني الهيكركنار بيرايا اوريور وهلى ينج ہے۔ اوہ دھا کوں سے اس کے گھٹنوں کی رسیاں کافی کئی ہی ا

ر آیا - بیتھائے کی لاٹ کہن کہن نظرنہ آدہی تقی ۔ شاید اسے

نارك محفليان كفسيدك كرف كري تقين ر

" بوزیش واضح نہیں ہے۔ ہم خطر سے میں بھی گھر کے ہیں ملدی الوبیاں سے " اِرسلان نے لایخ میں بہنچتے ہی کہا۔ ادر ماسطر قوني بهي احيل كمدلانخ مين بهنجا البته وه أيني موثر بوط كي بی طیان سے کھول کرسا تھ لے آیا تھا یہ اور کھراس نے یہ رسی

الخ کے بات کے ساتھ باندھ دی۔ ڈکٹس نے لایخ سنبھالی ہوئی فی دوسر مے ملحے لائخ انتہائی تیزوفاری سے کھلے سمندوسی موٹر بوٹ اس کے ساتھ بندھی ہوئی تیردہی تھی۔ان سب کی

ار ہور ہے بید ملکی ہوئی تھیں ہیں جزیر سے بیٹر کوئی آدمی نظر ارہاتھا رئیکن حب وہ جزیر ہے سے مجھ دور پہنچے توانہوں نے المادميكوانهي يانون ميكه المركيها جهان سے وميني اتر سے تقر اُسی کھیجے فرخندہ کی آوازسا نئ دی <u>اور وہ سب بھی جو</u>نگ کر والبس ديكيف لك انهبن إب فائيكر كاخيال آياتها -"رسیان فائروں سنتے ناممکن آننا ماہرانہ نشانہ۔ اوراتنی دور

سے میں نہیں مان سکتا و اسلان نے سرطات مہدئے

" اسے تو کو لی مار دیں " ___ احیا ک^ی ماسطر طو فی نے کہا۔ ادر تیزی سے دایس مرف نے لگا۔ وہ شاید دوبارہ درخت کے قریب جاكر الكريركو لى حلانا چامتها تقايين اس كي بي حركت اس كي اند كى توسياكى البته شمالى سمت مين موجود درنيتون كے جھنڈ سے آنے والی تولی نے اس کی بالکل سیده میں کھٹے ہوئے میتاار

کے جسم میں اپنا نشانہ تلاش کر لیا۔۔ اور میتفائسس پیننے مار کر الکھڑایا ادر دوسرن لمح ده جيانون ميرلره هناموا ينيح سمندرمين عاكرار اس کی چیخ کی مازگشت دیرتاک نیشانوں میں گونجتی رسی مقتمالس

ده آدمی ابنی کی طرف دیکیدر ما تھا۔ "بیعمران ہے ۔۔ باسکاعمران ہے "۔۔ وکس نے پنج

ادریں گھاٹ بربہ بہنچ جائیں گے رکھر ہم بوری قوت سے جزیر ہے۔ ایڈ کمیں گئے ۔۔۔اوران دونوں کی یا ان کے ادرسائقی ہوئے تو پ کی بوٹیاں اڑا دیں گئے ''۔۔۔۔ ماسٹراؤنی نے کہا ر ''کٹیک ہے ایساہی ہوناچاہیئے۔۔۔ یہ اچھا ہوا کہ ہم نے اپنے

بى بوشاں الدادیں کئے ئے۔۔۔۔ ماسٹراٹونی نے کہا۔ کھیک ہے ایساہی ہونا عاہیئے۔۔یہ ایھا ہوا کہ ہم نے اپنے مسابھی کی قربانی دیے کہ عمران کو پہاں قید کمہ لیا۔ اب ہم اس باناعدہ شکار کھیلیں گئے۔۔۔اور اکر ہوسکا تواسی بھی ٹائیگر کی

اقاعدہ شکار تھیلیں کے ۔۔ اور آئر ہو سکا تو اسے بھی ظائیگر کی

د شکینے میں کس کر ماروں گا۔ میں اس کے علق سے نکلنے
الی میں دیگی ہوئی چینیں سننا چامہتا ہوں ﷺ۔۔ ادسلان نے
ائی عصلے البچے میں کہا۔
اور ماسٹر تو تی نے آئے بیٹر ہو کہ ڈکس سے لابخ کا چارج لے
اور ماسٹر تو تی نے آئے بیٹر ہو کہ ڈکس سے لابخ کا چارج لے

ادر ماسٹر تو بی بہتر ہے۔ است کا علم کھار ہے کا چارج لے ایونکہ اُسے اس کھا گارج لے ایونکہ اُسے کا علم کھا ہے، ا ایونکہ اُسے اس کھا گ کے داستے کا علم کھا ہے، ہماں دہ اُنا چاہاں اُنا کا میں اُنا کا میں کھا ہے کہا کھا گا کھا کے دہ موٹر بوط میں طویل سفر نہیں ہو گا تھا۔ لارخ انتہائی تیزر فنادی سے دد سرے کھا ط کی ندوڑ تی ملی کئی ہے۔ اُن دوڑ تی ملی کئی ہے۔

ہوئے کہا۔ "ہمارا ایک ساتھی کم ہوگیاہے بے چارہ میتھاکس کاش میں اُسے بچاسکتی اُسے اُسی کمچے فرخندہ نے ہونٹ کا مٹتے ہوئے کہا۔ "ہم متھاکس کا انتقام لیں کے بھر لوپرانتھام مطاقہوت کے سیرایجنٹ کا انتقام نہ لیا جائے یہ کیسے ہوسکتا ہے۔ میں اس

عمران کی بونی بوٹی اڑا دوں گا۔۔۔ ڈھس لاپنے والب موڑ و " ارسلان نے دانت بیسے ہوئے کہا۔ "میرانیال ہے بہیں مسلح آدمیوں کے بغیر والس نہیں جاناچاہئے ہوسکتا ہے عمران اکیلا نہ ہو۔۔اس کے ادرسائقی ادھرادھرموجود

ہوں "___ ماسطر ٹونی نے کہا۔ " لیکن آ دسیوں کو لاتے لاتے تو یہ نکل جائے گا "__ فرخدہ نے کہا۔ " نہیں میڈم __ یہ اب ہماں سے نکل نہیں سکے گا۔ اس کی

مجھلیوں کے عول موجو دہیں باب یہ جذیر سے بیہ قید ہو جہاہے،
بے ب " سے ماسٹر قونی نے کہا ،
" تو پھر آ دمی کہاں سے آئیں کے السالان نے کہا۔
" یو پھر آ دمی کہاں سے آئیں کے السالان نے کہا۔
" ییں کھا طیبہ پنجیتے ہی فون کروں کا اور دس مسلح آ دمی تقور کوئی

مواربوط كط سمندرمين جابنجي سے اور سنديم مصلے كرد شارك

سوینے کی بات یہ سبے کہ آخرعمران کوان سب باتوں کا علم رسيان جومختلف كهونتون سے بندھی ہوئی تقین كم فحکمين -اس كاایک بي بدجاتات __ عادلى دالاقصد توايك طرف د باراب ديكهم نشارد بھی ضائع نہیں ہوا "__ ارسلان نے مرطاتے ہوئے کہا رهافا فك جمزير سے بير آيہ نيا "فرخنده نے كہار ويسيداس تح الح بهت بدارس تفار بهت بي را الر بَهِالَ مَكِ مِيراآ مَيْدً يأْسِمْ - مَاسُولُونِي حبُّ بالم كوجِهُولُه في كيار اس كاايك نشارنهي غلط موجاتا تودهاكي وجرس لازماارسلان کے اله سے رسی نکل جاتی اور کھر ٹائیکر کواذیت ناک موت سے المان دمین کھاف بیسی موجود مو کا __ادر بیروه ماسطرالونی کا الرقع بوئے شیطان جزیر ہے تک آپہنیا سے اللہ الکوکس کوئی نہ بیاسکتا __اس نے اپنی مہارت سے اپنے ساتھی کی نندى بيانى سے - اب جھے احساس مور السے كريد كيا چرہے! لكل بهى مات سے -اكر مجھے پہلے سے اندازہ موتا تو میں فرخنده نے بے اختیا دھم جھری کیتے ہوئے کہا۔ رلونی کو آس بار سے بیں مدایات دے دیتا اسال "بهرحال اب موت اس کامقدر موعلی ہے - اب میں دیمھول لانبات میں مرملا سے موتے کہا۔ كديدكهان بيح كرجا تاسمي " ارسلان في كها -ده اسى طرح باتيس كرت دسيم كمحيد دير بعدماسطرانوني داليس اور پھر آس سافركرتے كرتے وہ دوسرے كھاك ركا ___انسب نيسواليه نظرون سي ماسطراتوني كي طرف ا آب دک اسی لانے میں ظہری میں فون کرے آتا ہوں دور ب بندولست موكيا ہے - ميں نے آپ اوكوں كے لئے لا نخ كالفي سندولست مراسون المست ماسط ولوني في كما ادرافها اللوميكزين منكوالياس الهي مقوطني ديمين عجد مسلح الدہنے جائیں گے اے اسٹرڈ فی نے کہا ادران سب تے فَاصِه كام كاآدمي فابت مود السبع به ماسطرتوني ال بان عرب انداز میں مرمل دیتے۔ ماسٹرلونی کے جاتے ہی ڈیکس نے کہا۔ ادر پير مقوره ي دير بعبد فيل رنگ كي لايخ كها ط سينكل " الى يرانى دوستى نبها الم يعدد بين بي حدد بين الله الى طرف بطيهة في اوراس لايخ كوديمهم ماسطر لوفي الله درند حس طرح عمران اور اس سے ساتھیوں نے طائیگر کی نگرانی کا الاا الايخ حب قريب بهنجي تواس نين جها فزاد موجود تقير يروكرام بنايا تقا- وه النيكرك سائقهادى كردون برسواد بو النگ کی لاینجان کے قربت آکر دک تھی۔ جلتے والسان في سرملات موت كها ر

ين جزير سے كى طرف بر هدكتين ويند لمحول بعد ماسطراتو في في الميخ

الدى ميں موك دى _ ودسرى لائح بھى رك كئى و دوسب بانقوں نشين كنين سنبها ف اوبد ديمه دست تفي - سين كسيط ف كوني

ہوت یا دی سے اور پھیل کمراویر پیڑھو ہو جونظر آئے اُسے بن دانو السير المسطوني في الماني المناسكة والمسيركها -

در بھر وہ سب لانچوں سے انٹر کر جیٹا توں میڈ ھتے گئے۔ وہ مکھر کر

رانتهائی مختاطانداز میں اوپر حی^ط هدر میم تھے۔ ادر مرادیروالی جیانوں نید نہنے کروہ دک گئے۔ ارسلان نے

مرادبر کرکے دیکھا۔ اور دو ترسے ملحے اس کے ملق سے

اک فوبل سانس مکل کیا بوریر سے کی وہ سمت فالی تقی رو وسر سے لم وہ اچھل کر اور چیط مدکیا - اور اس کے ساتھ ہی اس کے ساتھی

ار ماسطرنونی کے آدمی هی اوبر بہنچ کئے۔ طائيكر بهي غائب تفار أس كے خبیم مدیندهی مهوئی رسیان ابھی

ال اُسی در ننت کے نیچے پیٹری ہوئی مقیں نہی دہاں عمران للراد الم تقاء ماسطر لونى كفي سائقي جزيم سي مي لي كف كقير وه نكل كئے لقينًا نكل كئے ميں " ايانك ارسلان

وه کسی طرح کھی نہیں نکل سکتے ۔اگر انہوں نے کوٹ ش کی كي المراه المراد في في المراج المراج

" يس باس ياك بلية بط بنكي آد مي ني مؤد بانه لا میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ ادر بھراس نے ایک بڑاسا بیگ لا ینج سے اٹھاکہ ماسٹر اونی کی طرف راجھا دیا۔

" اسلحہ کے آئے ہو " ___ ماسٹر تونی نے ان سے تحکمانداندا

میں مخاطب موکر کہا ۔

" ہمار سے تیسچھے چلے آئ " _ ماسطولونی نے بیک ادسلان کے خوالے کرتے ہوئے کہا اور خود سٹیرنگ کی طرف مرکیا۔ پذہ لمحول بعددونو بالانجين آهي يسجيح دولتي مؤكين دوباره جزيره کی طرف مبلہ ھنے لکیں ۔

متہارے آدمی بالم کاکیا حال ہے "_اعانک ارسلا نے نیال آتے ہی ماسٹرٹونی سے پوچھا۔ وه مبیتال پہنچنے سے پہلے ہی مرکبا ہے " ماسٹرلولی

نے دانت پیستے ہوئے جواب دیا ا درار سلان خاموش ہو کیا نگا سے دہ کہتا ہمی کیا۔ بدبیر ہے برینچے سے پہلے انہیں ایک درنت کا کھو کھاتا سهندرمين تيرتا بوانظرا يأس

" يركباير سے " _ ارسلان نے يو كيتے ہوئے كہا - ادر ماسطرانا فی نے لائنے کی رفتار استہ کردی ۔ مىكسى درنت كاكفوكفلا تناسم - أوط كرسمندرمين كركيا بوكا

كەنتىرتا ہواا دھرآ يېنجا ئىـــــــــماسٹرتو نى نے كہا اورلانخ كى نٿا، ایک بارپیر را معادی مردونوں لانجیں شفے کے قریب سے آزاد

المراد المراد المراده كي<u>ة الكارس من المجود المراد المراد</u>

موجودتقار

سب وابس لانچوں کی طرف دور بیاسے ۔ ارسلان نے کہا۔ اور پھر وہ تیزی سے اس ط ف کوبر ملا کیا جہاں کھو گا ادديندنى لمون بعددوكون النيس بدرى دقارس دولاتى تن والا درخت عمران في كراياتها دع اب معي تهوظ ساكها أين دانس موفى كين سارسلان اور دلكس عورسيسمندر ل دور بياط فيهوندهد بعر تقيبها النهين وه كهو كهلاتنا "يەدىكىمو__ىمان سے انہوں نے دہ كھوكھلاتنانكالاسے رير الای تفارلیکن دوربین مذہونے کی وجہسے وہ انہیں نظرمذا إلى سيكن تقورى دير بعدوة تناماسطرتوني كونظرة أيا -اوراس نے اپنی لا یخ کارخ ادھ موٹد دیا۔ تنا دیسے ہی سمندر کی لہروں ہم دل را عقاد دو اول لانجين اس سے قريب جاكر روك دى كئيں -اده اللمى دوآدمي اس تنبغ برموجود تق ديميهو تنغير فی نشانات اس اندانہ کے بین کدو آدمی اسس پر آ دلنے لى دىمى بى سارسلان نى غورسى تىنى كود كىق توك يديقينًا ٹائيگراورعمران موں سے -ادرلاني ميکھ كرسمندرين انگئے ہوں سے نائر کہ و سے اس تنے شمے ارد کرد ایک الانتخ عِكَة ميه فائر كمد الهي ان كى لاشيں ادبر آجائيں كى يا

المراف في في تحفظ موسك اين آدميون سع كها ادرييراس كة دميون تعسائق سائق أس في ديمي يا في مين شين كن سے فائر کا شہروع کردی __ ارسیلان، ڈیکس اور فرنوندہ ادش ویٹھے ہوئے تھے۔ تنے کے ارد کر دایک آیا ایخ یہ ليان برس رسي تقين ليكن نهي كوئي لاست المرى تقي-ر ما مى خون كاكو ئى دنىگ يا فى مين نظر آيا تقا -

توسمیں داستے میں ملاتھا۔ لِقَدِینا وہ ہیں کھا_اوروہ دونوں میں آتے دیکھ کوسمندرمیں اتر کئے ہوں کے "__ارسلان نے " ليكن بغيرة يووك كے دو كيے كھائ ك بينى كتے بن اور كيراس تنخير بيط كرتدوه شارك مجيليون سيرنه بين بيح سكة! س من المنه المنهو ل في فائرنك كرك ميليون كونون زده

كرديا مهو_اور پيمرشارك مجهليا نهي تو ايك مديك من سجيا

سو کھا ہوا درخت تھا اور مھر اس برسوار ہو کہ وہ مکل گئے۔ وہ تنا

كرتى بين السلان ني كهار اسی لمح مسطرتونی کے آدمی جو جزیر سے میں بھیلے ہوئے عقے والیس آھئے ۔ الماسطر جزير سيركوني أدمى موجود نهيس سيريم نے ساداجنيره ديكه لياسي السيان النامين سي ايك في كها ، " آدُ داليس عليس في مناائجي مک سمند دميس مهو کاينم انهي اب بھی شکار کر ستتے ہیں اللہ اسلان نے تیز لہے ہیں کہاادر

"ك جادُ __نواه مخواه كوليان منا كحكرر بهي موا

بى يىلىد دالاسى مكلار ندى كو كى لاش اجرى اورىندكو فى خون كى كيسر ں پیدائے جن ہیں یا بھوت ___ آخر میر کہاں غائب ہو گئے وا کھ دیر اور مرکم دیکھ اور شاید انہیں زیادہ دیرتک سمندر کے رہنے ی بر کیش ہو ۔ ایکن ہر حال یہ توطی ہے کہ ان کے را سی سانڈر نہیں ہیں۔ اس کئے یہ اگر سمند کے اندر ہیں تو بھی تو ہوسک سے کریسمندر سے اندرتیر تے ہوئے دوبارہ الى السائقي بوسكتانيم ميراخيال سم مجھے نودسمندر كے "ليكن عفطه فورمى كالباس توموجود نهبي سے " فرخده تُونَی بات نہیں کے دری*ت کو میں سانس دوک سکتا ہوں "* بان نے کہا-ادر بھر اس نے کن اکھائی اور اجھل کرسمندر لےاندر جھال ایک لکا دی __اوردہ سب سانس روکے اس الدوكيفتے رہے ۔ دونوں لانجيں ايك دوسر سے كے متوازى

ارسلان نے باتھ اعظاتے ہوئے کہا اور فائرنگ روک دی گئے۔ " ده لانجيل منتي سي مقوطري دير يهلي اس تنفير موجود تقير ورمذاكر زياده دير بنوعاتي توياني لاز ما خشك مرديكا مبوتا _ ميراتني رافون نے معلائے ہوئے لیجے میں کہا۔ ديرين آخرده كهان يطي كئے -اتنى دير توياني كے اندرسان بھی نہیں روکا جاسکتا "___ارسلان فے تو دکلامی کے سے اندازمین کہا۔ ۔ ازمیں کہا ۔ " اوہ ادسے که دہ ہجاری لانجوں تو ہوسکتا ہے که دہ ہجاری لانجوں دہ دیرتک ندرک سکیں گئے ! ارسلان نے کہا۔ كينيح چھيے مبوت مبول "_اچانك فرخنده نے كہا- ادر ارسلان بنے اختیار اچھل سیار ای لاینی کے نیچے پینج گئے ہوں " فرحندہ نے کہا ۔ "كَدْ آيَيْدْيا _ واقفى انياسى سوكا - ماسطركونى _ لانخون كو يك لخت اودانتهائى تيزد قارى سے آ كے برفعاد تاكدامائك مداترنابو كالتهمي اصل صورت حال ساست آت كى ال لانچیں مٹنے سے دہ دد نوں سامنے آجائیں اسلان نے بلان نے كن ايك طرف وكف كم التقتے بوت كم مها أور ماسطر فونى في عدد سرى لا رخ والول كوعكم ديا اور نود لانيخ كوايك زوردار جلك سے أكف بيلها كيا دوسرى نے ویکتے ہوئے کہا ۔ لاننخ نے بھی ایساسی کیا سیحہ فاصلے مدین کم انہوں نے لائیں دد باره ردك دين اورغورت مندر كنّ اس حصه كو ديكفت كي جهان ده چند تمجے پہلے موجود تھے کے اسی ملحے ارسلان ادر دهس نے اس مصریہ فائرنگ شروع کردی- اور ان دیکھا دیکھی ماسٹر ٹونی اور ان سے ساتھی تھی خائز تاک میں شامل ہو ر یکی دند المحول بعد دوسری طرف سے ارسلان کی آواز سنا فی كئے مسلم كا في ديدتك بيد اندها دهند فائيزنگ جاري رہي ليكن

دى ادرده سبتيزى سے دوسرى طرف كومركئے -ارسلان درى

لاينح كى يدلى طرف سے العمر التقا اور ميروه چيند ہى کمحوں بعد ماسٹر

"تہیں غلط قہی ہے۔ ہم عمران سے ڈرکر کہیں فرار نہیں ہو اسے ۔ الدمشن عمران كا عائم من المستح المت المرتى فكريد مم اينا دىست كركس كے "- ارسلان نے اس بار قدر نے لئے ن اا در ماسترنونی خاموش موکیا نظامر سے وہ زبردستی تو ادريم آده ع گفت ك سلسل سفر كرف ك بجد د و لون الى كھا كى سے درا بىك كرساحل كے ساتھ لگادى كىكى راور لان و فركس اور فرفنده لانجول سے التر سے اور ماسطر أو في كا ریاداکر کے وہ تیزی سے کھانگ کی طرف بعده کئے۔ ماسٹر لونی المنفي وميول كولاتني والب كرف ادر مفرا لاسمير ينهي ، ایات کیں۔۔ اور نثوداتہ کر وہ بھی کھاملے کی طرف بٹر ھاگیا ۔ ردونون لانچين تيزي سے كھا كى كرف بلاھتى على كئيں ـ اسرون في دور موجو ديكسي اسيندكي طرف برد هنة بوت بهي بى ربائقاً كه آخر عمران ادر ثانيكر حزير مستسيس بكل سوج ناب کی مجمع میں نہ آرسی تھی۔ آخراس نے ہی فیصلہ کیا کہ وہ خو د نے کینک کی مددس عمران کا کھوج نکالے گا-اور کیودہ اس ادبان سے نکلنے کا عل او تھیے کے ساتھ ساتھ بالم کی موت کا الم من ك كالب بالم اس كاالساسائقي تقاحس ني يورك كينگ ف اجھے طریقے سے سنبھال رکھاتھا اور اسے بالم کی موت سے م ن مذباتی طور پر ملکه کار دباری طور پیر شدید دهیکا پینیا تفاریسی وجه الم بادباراس نحف من بين بالم ك انتقام لين كي لهرانظ ديم لقي ر

وني كے إدميوں والى لائغ مير حرفه ايا-نیچ کوئی موجود نہیں نئے - میں نے ایھی طرح دیکھ لیا ہے -سم نے خواہ مخواہ وقت منا کع کیا ہے " راسلان نے بھلانگ ان ندروک سکتا تھا۔ الكاكم داليس اين لايخ كى طرف آتے ہوئے كها-'حیرت ہنے <u>نے ب</u>یریہ اوگ آخر گئے کہاں <u>نا سب</u>نے سيرت معرب الحيين كها م وه کسی اور طریقے سے نکل گئے ہیں رہیں لانچوں کے پنیے سے ہوکہ دوسری طرف نکلا ہوں ۔ سیکی سمند نصا نہے ! ارسلان في مر ملات بهوئ كهام "تو پھراب دائس جلیں " __ ماسطر فونی نے مایوس سے لهجي مين کها ر " بأن دالين علو - إدر نوماسطر لوني -- ابعمران براهِ داست عمر سے مکرائے کا -اب ده عمراً دیے در العظم مک بنی کی کوشش کرے کا - اس اسے ساحل سے ہم تم سے علیمہ ہوجائیں گے ! ___ارسلان نے کہا ر ليكن اس طرح توآب كوريان بي مديكاليف مول كي-آب بے فکر رہیں۔ میں آپ کو السِّي عُلَّه مہنجا دوں گاجہاں عمران کے فرشتے ہی آپ کا بیتہ مذھلا سکیں گئے ! _ ماسطرقونی نے لائح موات برهات ويوك كهار

ان کو صدید بنایا کیا تھا۔ لیکن ان کا اصل ڈھانچہ بیانے ماڈل الله يونكدان كامقصد مرف ساحل يك ينيخنا نقاراس لي ذن بى اس خالى عصى بن كفس كئے - لائيس جو نكه رك كري تين. عُان کے شکھے ساکت ہو گئے تقے ادرساکت بدنے کی دجہ نهوں نے گزرنے کا راستہ بنالیا تھا۔ چند کمحوں بعد ہی یا فی میں ادرتیز فائرنگ تنسره ع مهد کئی بدن مکتا تفاجیسے وہ دو ل كى بجائتے يورى فوج كے خلاف فائرنگ كردستے بوں يمكن ادرائ كيكردونون اطمينان سے بعظے فائرناك موتى ديكھ رسم تقوری دیر بعداجانک شکھ بوری رفتار سے چلے ۔ اور ایک زدر دار چھٹکے سے آگے بڑھیں عمران اور ٹائیٹر دونوں ن دردار هاکون سے اپنا توازن بدی مشکل سے قاعم کیا کیونکہ ما بیشنے کی توکوئی عبکہ ندیقی ۔ وہ توخالی حصے کی ایک سائیڈ نت لگا کراورسلمنے والے عصصے دونوں سرنگا کرفالف ہیں زور نگا کراس نمالی عصے میں جے ہوئے تھے اوران کے اسابنکھا یوری دفتارسے کھوم رہا تھا۔ اگردہ اس علتے مُنكه مركر حات توكيران كي حب ايك المح مين فيه مين روجات اوراچالک اورزوردار چیکے نے کام توابساسی تَفَادِه دُدان كُه كُل تُوصرور تقي ليكن النهول في اين بروقت سنبھال لیا تھا ریہ حصد ینکھے کی مدتک پا نی کے اندر ن اويد والاخالي صديا في كي سطح سف باسر تقا_اود ويسي هي دم سے ہوااندر آرہی تھی رکواس میں ناقابل مبد داشت بُو تھی

رانچورے کواپنی طرف آتے دیکھ کرعمران اورٹائیگریانی میں اتر کئے : وہ سے نے قریب ہی سمندرمیں موجود تھے -انہوں نے اپنے سریا فی سے بام رکا لے ہو کے تھے بہ النيس بہت قرب بہنج کئیں توانہوں نے اپنے سراند کر گئے عمران کی تو قع کے عین مطابق دونوں لانچیں تینے کی دونوں سائیڈول میر آ كررك كني اورعمان اور الكران كركتي مانها في تيزنان سے لانچوں کے نیچے بہنچ کئے ۔ دونوں لانچیں میرانے ماڈل کی تقين اسكان تعقب مين جهان يكهانصب تقاولهاك براسا مصدفا لى تقار حس من آسانى سے اس طرح جھيا ماسكا تفاك ينكه كي سائيد سے موكر اندر دد سرام وكر اس خالي مصر كے ساتونم كودونون اطراف بين دباكم ايني آب كونيجي كمن في د دكاجاسكا تها عمران كاخيال تهاكه دونون لانجس جديد ما ولي كان كيونك

شامل تقى رييكن كم ازكم اس طرح وه دم كفشفست تومحفوظ تق الجار کے نیکھے بھی بند ہو گئے عمران ادر ٹائیگر دونوں ہی سک وقت ذراسا ہے بڑھ کر بھر لرک کئیں ۔ اور ایک بار بھر ما نی میں فائزاگ اللي مصيد بكل كرسمند دمين انتركي عمران في الكيكر شروع مديكي ديكن اس بار فائرنك كالاركث فاصلي ميتفاعمراناه ینے تیجھے آنے کا آشارہ کیا اور دہ دونوں سمندر کے اندر نْي بوت كاك سے يحمد فاصلے بيد يہنج كم بابر العرب -اس طائیگرانسی حکم میر میمنسے ہوئے تھے جہاں سے دہ یہ کارر دائی مذد کو سكتے كف أيكن طابر سے النبال كاردوائى د كيف كى فرورت فيدسرطرف لانجين مي لانجين نظر أدبني تقين __ وه ايك ہی ندیقی۔ وہ ایسی جگریو موجود مقتے جہاں سے انہیں جیک ندیاد الك دريد كروساهل مرينج كي اليكن ان كم حسم اور سُنًا مَعًا حب مُكْ كُمْ يَعْمِهِ بندكر كُمْ با قاعِده ان شمع عَيْن فيهِ آ ما في مين سف وابور تقف وادرانسي حالت مين طيكسي استيندكي كرجيك نذكيا جاتا له يايمر أبخن دوم مين فرش كو كھولا مذها تا -، عانا اینے آپ کو مشکوک کونا مقا۔۔اس کے عمران ایک ا ما في ديد تك فائريك مو ف صح بعددك كمي اوريم الهيل م سنان سى سوك كى طرف چل ميدا -اس ف ايك سايدة برميدي كم ہوا کہ وی آدمی سمندر میں کو داہے __ پانی میں تھپ تھی کو يبسي في اليون الماسميط وكالديونكه برانسيط والريدون آدانسنائی د سے دسی تقیں ۔ ایکن یہ آدانیں لایخ کی بین باؤی کے اسكائس يقين تقاكريداتني ديدياني من دستنك باوجود نيچے سے آدہی تقیں کوئی شخص تیرا ہوا کوزر رہا تھا معقودی المے کا اس فے اس کا بین دبا دیا رس انسمیر سے ندوں دوں این نکلنے لکیں ۔ اب بیونکر دہ ساحل بر تینی سکے کتے۔اس دير بعد لاخيس أيك باد مور حركت مين أكيس اس بادان كي سديا فاصى تېزىقى _ طائيگە أدرغمان اطمينان سے بيٹھے سفركه رہے مان كانيال تقاكداب شمانسيد فركام كرف كأ أور فيدلمحول بجد عقے۔تقریبًا آد مے کھنٹے کے سلسل سفر کے بعد دونوں لانجیں ا فیال درست نکلار دوسری طرف سلے صفد رکی آوادسنانی گئیں۔ بیکن ان کے نیکھے میل رہے تھے اور جِلتے ہوئے نگ س صفدر بيكناك اوور ال ى دجيسے ده بابر ند آسكتے كتے۔اس كئے ده ددنون سى فامور

بين الكي رسم ين الحول بعد لانجيس ايك باريم حركت بين أكين اران بول رہ موں بیارے صف شکن کیا کر دیے ہو ليكن اس باران كي رفتار آمسته تقي را در پيرانهني دوسري لانجول عمران نے کہا۔ محيطينے اور لوگوں كي آوازيں سنائى ديں تو دہ سجھ كے كه وہ كھاك ه عمران صاحب ته به میں اس وقت موطل مالابا په بر بہنج کئے میں لئیجیں آسستہ ہو تتے ہوتے دک کیں ادریم ال کیل کے ساتھ مبیلاتھ کو اسمیطرکال سنائی دی ۔

إاب وهمطمئ تفاكرصفدوا تنبي لازمًا تلات كرك كار

ارسلان اینے ساتھیوں کے ساتھ لاپنے سے اترکھاط عدام ٹ کر بنے ہوئے ٹیکسی اسٹینڈ کی طرف بڑھ گیا ر اب کیا بیروگرام ہے کیا واپس ہوٹل چلیں سے ڈکس

ہ، "نہیں — میرانیال ہے۔ ہمیں اب ہوٹل میں نہیں کٹہرنا پئے۔ ہم شہر پہنچ کرکسی میابیہ فی ڈیلو کے ذریعے کوئی کوٹٹی کرایہ امل کو لیتے ہیں — اسی طرح کرایہ میہ کادیں تھی۔ اس کے بعد

ال بیره کر اطبینان سے عمران سے خلات کام کرنے کا کوئی منصوبہ بنا کیں گئے "___ادسلان نے کہار

لیکن رقم وغیرہ کا کیا ہوگا۔ وہ تو وہیں ماسٹر ٹو 'نی کی کو کھٹی میں مایں رہ کمئی شے ڈکٹس نے کہا ۔

مگرا فی کرنی ہے ۔ اور اگرا کھے ہوں تب تومزیہ ہدایات کے صرورت ہم ایات کے صرورت ہوں ہے اور اگرا کھے موں نے کہا ۔ عرورت ہی نہیں ہے اور دیئے میں میرامطلب ہے اکر ہوائیوں " وہ کس چیز مین شہر آر ہے میں میرامطلب ہے اکر ہوائیوں کا دیا ہوا دور کا دیا ہوا دور

سمے ہے جاتے اوور یہ عمران نے ناکوارسے ہجے ہیں کہ "اوہ اچھا ہے ہیں کہ اور انہوں سے ہجے ہیں کہ ہمارہ انہوں کی دوانہ تو ہیں اور دی انہوں کہا ہے۔ انہوں کی ساور ٹرانسی شرکا ہیں اور ٹرانسی سے انہوں کی میں اور ٹرانسی سے انہوں کی اور ٹرانسی سے انہوں کی میں اور ٹرانسی سے انہوں کی انہوں کی میں سے انہوں کی سے انہوں کی میں انہوں کی انہوں کی میں سے انہوں کی سے انہوں ک

وه منگوالیں کے __ویسے بنگامی صورت حال کے لئے میرے

بن سے سایک کمپنی ہمیں قریب ہی موجو دہے۔ شہرسے سی ماندروم ہے۔ فاصی بھی کمپنی ہے ا ادر سمے پہلے دہیں کے علو " ارسلان نے کہا اور یسی تیزی سے ایک بلوصتی کئی رشهر کی عارتین دور سے نے لگ حمی تقین کدروڈ بدایک پیٹرول بیپ کی سائیڈ پد ن كاشوروم نظر آكيا مليسي أسي شوروم كي طرف بشره بیشنل کاربائرنگ ایجنسی ہے جناب ٹا ___ ٹیکسی ڈرائیور وروم کے سامنے فیکسی روکتے ہوئے کہا۔ الدارك ان سرملات موسك ينيحاتركيا - اس ف فرضده ما تقاتنے کا اشارہ کیا۔ بیٹانچہ دہ تھی اس کے پیچھے اُٹرکئی۔ والبنة كارمين مبطيار في ارسلان اور فرخنده شوروم كي سائيله نى بوئے دفتر ماں چلے کئے۔ دکس خاموش بدھار مار الورى دير بعدارسلان ادر فرخنده وفترسي بالبرنكايدان القرايك أدهر عمر آدمي مقا - اوروة تينون شوروم ميس علي - ڈھس می انہیں دیکھ کرسکسی سے باسر آگیا۔ بیند المحوں بلان شورونم مسے تکل کر تیز تیز قدم انطاما کیکسی کی طرف ہ

یاس رقم موجود ہے "___ارسلان نے سرطاتے ہوئے کہا۔ اند اسىطرخ باتى كرتے ہوئے وة مينون كيسى استيند كار بن كئے۔ " میں سر ہے ہے کہ طوی بنوی شک سے پہلے کھ طوی بنوی ٹیکسی كے درائيور نے غيرملكى مسافروں كو ديكھتے ہى باجيس بيارتے ہوئے يدجها كيونكه أسع معلوم كفاكه غير مكى مسا فرنه بيشه كهارتي ثب دية "شهر حلو " السلان في كارمين بيشقة بوت كها وهاور شی*سی آگے بٹرط دی۔* ساحل سمندر سے بکل کرشکسی شہر کی طرف جلنے والی سراک بْدِتْرِيفِكِ قَرِيبًا مْهُو نْصَكِيمِ الْرِيقَى - أَكَا ذُكَا كَا دِينِ اورْتِيكِيالُ "يهاںايسى كمبينياں ميں جوكراييں كاريں ديتى ہوں " ڈگس نے ڈرائیور سے پوچھا۔ ڈ " يسس مر سر من كبينيان بن "مدايكورن البات یں سر ملاتے ہوئے کہا۔ "کوئی قریب بھی ہے " تیجھے بلیقے ہوئے ارسلان نے یوچھا۔ لناكراية موات___ ارسلان نے جبيب ميں ماتھ التے ہوئے

14.

اں وہ میں نے معلوم کرایا ہے ۔ شہر تمروع ہدتے ہی صرف آنط رويه من وسلان في اليورف منبات إليد في ديليكا دفت السلان في كارهلات الدين ہوئے کہا۔ اُسے شایداس قدر کم کرایہ وصول کرنے کی تو تع نری بادیا اور ڈیکس نے سر ملا دیا۔ اورشايد وه دل مين سوچ را بوكه خواه غواه غواه غير مكيول كواس ايكني القوري دير بعد وه شهر و كينج كئے -اس بار فرخنده فرزخ سيك کے متعلق بتا دیا۔ نسسی دورا فقادہ ایجنسی بیں لے جاتا تو لاز الارڈ کاک نجیلی سیٹ میڈ تقریبًا لیٹنے والے انداز میں مبتھا _ارسلان آدر فرخنده پرابر فی دیر کے دفتری الاسس ارسلان ني جيب سے پياس كانوك بكالا اور دمائيورى ولا العراد هرنظرس كھا رسم عفے - نيكن وه انهي كهم نظر ندا واج سلنے وہ خلف سطولوں مراکھو متے پھر دستے تھے۔ " باتى تتركه دو انفارميش كات كريية السلان أنهداتعا قب بورياسي لأ اعامَك يجها سيك يد بعلي نځ^{وگ}ک کی آداز سنانی دی - اورایسلان اور فرخنده مونو⁰ ادر دا بوركايم واس قدر بعادى شپ باكم كاب كى طرح كالرح يونك براس -الما _ اس نے زور ندور سے سلام کیا ور میر شکسی کوار افاقب " _ ادسلان نے حیرت مجرب لھے میں کہا۔ اں وہ نیلے رنگ کی کار کافی دیرسے ہمار ہے آگے پیچھے ماکے کیا۔ " مل کئی کا رہے۔ فکس نے شکسی کے جلتے ہی پوچیار ہی ہے۔ میں اُسے جبک کر رہا ہوں-اس میں دوا فرادہیں " ا بار کام ہوکیا ۔۔ ماسٹر فونی کا کارڈ کام آگیاہے میری جید کے کہا اور ارسلان نے سرطا دیا۔ میں مطاہواتھا ۔۔۔ ارسلان نے مسکرا کتے ہوئے کہا - اور اب بیٹ مردین وہ نیلے دیک کی کا دکوبخو بی دیکھ دیا تھا۔اس نارآ مسترکددی _اور نیلے دنگ کی کارمجھ دیر بعدان کے ادر تقداری در بعدوه تینوں سفیدر مک کی کارمیں بیٹھے شوں سے ہوتی ہدئی آ کے بالھ کئی اس میں موجود آفرادان کی طرف سے باہر آگئے ہے۔ قریبی بیٹرول بمیپ سے انہوں نے بیٹرواٹنڈ ،بنری آگے بڑھ گئے تھے ۔ ایکن ادسلان اور اسس کے فل كرائي اور كار آكے بطوحادي -ال نے انہیں غور سے جیک کیا تھا۔ را نی اور کار ایے بڑھادی ۔ "اب کوٹھی کامسکدرہ کیاہے !" فرکس نے کہا۔ بدونوں اینے بی قبیل کے آدمی لکتے میں " -- ادسالان

میں بات کرتا ہوں ، ۔۔۔ ارسلان نے کہا ۔ عسے ہی روڈ سائیڈ ہے لگا ہواایک پیلک بوتھ اُسے نظر آیا۔ كتابيع يران كي آدمي مون -ان سي عمران كابيته ل جل نُكادينك بوتفك قرب دوك دى __انبون نينيك توہم اُسے حتم کر کے دائیں چلے جائیں مجھے تواس مشن ریا ہے، كاركوايك كلى مين كفو مت ديمه ليا-اس كي بون يرسكاميك أمرك بورىلى سے " في اللہ الفاظ كو جياتے ہو. رتعاقب كرف والے واقعى بے مدموث ارتقے ۔ اب فن موكيا مقاكدان كاتعلق لازمًا سيكرك مروس سعيه کھل کر کام کرنے کا موقع جو نہیں ملا __ فلیک ہے اہ کارسے اتر کربیاب بوتھ میں کیا اور پھراس نے ماسطر لونی کا بَهار بوجا وُانها بن حِمال مِما ين سح يول فرخنده ال النركهاكرأس سندالطرقائ كرف كي وسنسش شروع كر فيندسي لمحول تعدما سطرتوني سعدا بطرقائم مهوكيار لیکن میم انہیں جھا یہ کر کہاں لیے جائیں گئے ۔ یا توا ادسلان بول د م موں ماسٹر ونی "-- ارسلان فے کہا-كى كارسى الدادو- الهبن كولى ماردونت توادر بات سے دور دان ادہ ارسلان صاحب فیرست سے " ماسٹر اونی ا مقاکر ہم کہاں ہے جائیں گے " فرخندہ نے کہار منت ہوئے کہا ۔ "يەبات بھى كھيك ہے ___بىرانىيال ہے اب صورت مال سی نسان اوراکیلی عبکہ سے کوئی کوٹھی فارغ مل سکتی ہے۔ ہو حکی ہے۔ ایسا کمتے ہیں میں کسی پیلک بوٹھ سے ماسٹر لونی کو ف عدد آدميو ل كومكيواسي ان سع يوجيد كيم كرنا جائت من يا کرتا ہوں۔ دہ ممیں کوئی کوکھی دے دے سے ماس کوکھی ما انہیں نے جاکر ان سے یوچھ کچھ کمیں اور میر فور او بان سے نکا اں ماں خیوں نہیں آپ کہاں سے فون کر رہے ہیں " جائين "-ارسلان نے كہا -ونی نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ " يەلھىك دىسے كا __ادد جہان ك ميراآئيديات بيا بموتيار دو بي يبك بوتقس بات كرولم مون صرت ہارا تعاقب کر رہے ہیں۔ اس لئے یہ نو دہی اس کوئٹی تکر ہارے تیجے آجائیں کے دلاں انہیں آسانی سے پرواجاساتا۔ -آپ ایسا کریں موتیار وڈسے الکے پیوک م البته کوئی کوٹھی کسی اکیلی اور سنسان جگہیم مل جائے تو "

سے دائیں طرف مرط مائیں ویل سے آگے جو یوک آئے اسے اللہ کا انہی تھی۔ دائين طرف مؤكر سيد هي المائين تقريبًا تنين ميل جلف المن المن النهين جواب النهين جوابيف كابدوكر ام بنا يسته مين وا ایک نئی اور نوتعمیہ رشیدہ کا اونی ہے ۔ شاداب کا اونی ۔ اس سے کہا۔ كاوني كى مين رود بير آخرى كو تلى سے سنيلے ديك كے بيھوں سے: "ده كا دسى أب نظر نہيں آدہى بيلى كے كيسے " م و فی - یہ بانکل سنسان اور غیر آباد ملک میر سے سو کان میرا لان نے بڑا سامند بناتے ہوئے کہا ۔ ایک آدمی موجود ہے آپ اسے صرف ماسٹرڈنی کا نام لیں کے ایک آدمی موجود ہے آپ اُسے صرف ماسٹرٹونی کا نام لیں گئے "کہیں نہ کہیں سے گھوم کر آجائیں گئے ۔وہ اتنی آسانی سے بھیا وہ آپ کو کو تھی کھولے دے گے ۔وہ میراغاص آدمی ہے ۔ آپ لِنے والے نظر نہیں آتے " ۔ ڈکس کی بجائے فرخندہ بے فکر ہو کر چلے جائیں میں اُسے فون کم دیتا ہوں ا بناب دیشے ہوئے کہا ر ادر پیروس موا جیسے ہی ارسلان نے الکے یوک سے کام ماسٹر ٹونی نے گفصیل تباتے ہوئے کہا " ت كريية السلان ن كها-ب طرف مُولِد مي رچندې لمحول بعد نيك رنگ ي كادا نهنين نظر "يبعِآدميآي ني مُلِي مِن يبن كون كياعران ك عالم كي -الى دە ددباره آكے بن اسلان نے مطمئن آدمی ہ*یں ۔۔۔۔ اسٹراونی نے یو تھا۔* " كُتَا قَالِيا بِي سِم يه تونوني كيم يدي يته عِلْ كار" ین ن 'تمالیا کردسی سنسان جگه میر کارکی رفعار آبیته کر دد - په ارسلان نے کول مول ساجواب دیا ۔ "ادك _ آي ب فكر موكم علي جائين " ماسرونى مطلف كى فاطراك بكلين شفي عير عبي بى ان كى كارقرب كها اورارسلان ف اس كات كريدا داكرك رسيورد كها اوري المهماني كارتيزى سيان كى طرت موادينا يدوب كركار بوتقسے باسرنکل کر دوبارہ کا رمیں آبدی ا کے لیفجور موجائیں گے۔ اس دوران میں اور فرخندہ نکل کم الميابوا شف فرخنده نے يوجيا۔ یر دیشه دولایں گے ۔ ادر میر دبی الدروں کے زور پیرانہیں اپنی ں لے ہیں گے اللہ وگائی نے کہا ۔ " ہو گئی بات _ كونقى بل كئى بنم _ بنے بھى اكبلى اورسنسا عكريمه الرسلان في كارا مي بله هات موت كهاوا المه الها المهيك من الركو في شرارت موتوب شك ايك وهندا ى نظرى ساك مردىر جى بوئى تقيل كى نيان نيك دنگ كى كادائ ينار بدي كي كاك بى كافى د بى كالى دائى السلان

كىسمولى يركهي موسى تقى واورده بلى مديوكنا نظر آرسى تقى اللان نے کار ہے بعط اوی __اب اس نے کار کی دفارانہائی الله برها دى تقى - وه ان سميدوش مين آنى سي يهلى يهلي اس ولفى مك ينيح جا ناجا مبتا تقام ادر بقر تقريبًا دس منه في تيزترين

ایونک سے بعددہ اس کو تھی کے کیٹ مدینے کیا۔ ملازم نے

مرادنى كا نام سفتى يهاكك كهول ديا - اورارسلان كاراندر لے کیا۔۔۔اور اس نے یو ریح میں جاکر کار دوک دی۔ بھران کے نتیجے

رف مك ملازم معالك بندكرك واليس آكيا كقاء

یہاں سی دغیرہ مل جائے گی ان دوا دہیوں کو ہا ندھناہے " اسلان نے ملازم سے کہا۔

بالكل جناب '_يهان سرحيز موجود مع مجه ماسطراقوني نے ادیا ہے کہ آپ نے دو آدمیوں سے او چھے کھی کرنی ہے۔ یہاں اس فعد کے لئے ہم نے ایک محرو بنایا ہدائے۔ میں آپ کو وہ س لے

لتابول السلس ملازم في و كفي بوك حب مكافا صاتندرست الى تفاجواب ديتے مولئے كہا - اور ارسلان نے سرطا ديا-ایک باریم ارسلان اور ڈھکس نے دونوں بے ہوش افراد

الطاياً اور پير أس ملازم كے ينجھے چلتے ہوئے عمارت كے اندر ال دو كمرون سے كرز كرسيرهيان انزتے ہوئے ايك برسے سے مفانے میں بینے گئے کے اس بیٹ کے کمر سے میں بینچتے ہی ان

يمنه سے حيرت كيسين كل كئي - كره واقعي كوئي عقوبت كاهلاك الله مسانى تشددى تقريبا برقسم كى بيزين موجود تقين كرك

نے سربلاتے ہوئے کہا ۔ اور پیرار سیان نے مقواڑ ہے ہی فاصلے کے بعد میر دکرام میعمل کر دیا ۔۔ یہ سرک بالکل سسان تقی ارسا نے کارکی دفتار الم مستدردی - نیلے دناک کی کارتیزی سے ملتی ہور جیسے ہی قریب آئی اس نے تیزی سے سٹیزنگ کھایا اور نیلے ڈنگ کا كارف الكيد نش سي بيخ كم التي لاستوري طورم جيبي بي

کارکوتیزی سے سائیڈیر کھایا اس کی کا رایک زور دار دھا کے۔ سائيدىد موجودايك درخت سے عمرائني __ أسى لمح دُكس ادر فرضده فاعقول مين ديوالودا عظائے على موئى كارسے كود اور میک جھیکنے میں وہ نیلے رنگ کی کارشے قریب پہنچ گئے <u>س</u>کو

انہیں تبے ہوش کرنے یا دیوالور کے ذور میرانہیں لے جانے کی صرورت ہی بیش ندآئی ۔۔ درخت سے اچانک محلانے کی دجہ سے کار کا ابنی تباہ ہو چکا تھا۔ اور وہ دونوں کا رکے ڈلیش بور ادرسٹرنک پرترف مرف اندازیں بے ہوش طرم ہوئے

عقے ____ فرككس اور فرضده في درواز سے كھول كر النبين بام گھسیدٹ لیا ۔ ارسلان بھی اس دوران کارردک کران کے قریب

نیہ احی*ھا ہوا۔۔دونوں ہی بے ہوش میں -انہیں ا*ٹھا کر کارمیر قالو_ جلدی کرور سارسلان نے کہا اور پیمرارسلان اور ڈیکس

نے ریک ایک کو اٹھایا اور اپنی کا رکی بچھلی سیٹوں سے درمیان ڈال دیل۔ اور اب ڈھکس اور فرخندہ دونوں سی دیوالور مکرانے

يچىلىسىك بىرىجىكى سان ددندى نے اپنے بىر بے موش افراد

"ان پر بی دیا دیجیے سیں انہیں کرپ کر دیتا ہوں رپیر پر حرکت بی

مذكر سكين مك " _ ملازم في كها وادرار سلان اور وككس في

يحط بلت بر مخصوص انداز میں مطوکریں ماریں اور کرسی کے بازدؤں

کے درمیان میں دولو سے کی کرسیاں موجود تھیں ۔

میں پہلے ان کے دانت توڑوں کی رمیران کی انگیاں کیل دوں ن اس مے بعدان کی آنکھیں تکاوں کی اور اگرید میر میمی بند لے دىين ان كے ناك كاط دول كى -كربين بنه كربين تو بولي*ن شكے يا* جيسيسى ان دونوں كوان كركيوں بيد بھايا ملازم في ان كرسيوں ك

فنده نے بڑے سرد لہے بیں کہا۔

" جناب آگراپ اجازت دیں تدایک طریقہ میں بھی تبا دوں بطریقہ خالصتّامیری ایجاد ہے۔ادر آج تک ناکام نہیں ہوا تر

نیون نے کہا۔ "اچھار کون ساطر بقیہ ہے " تینوں نے بچنک کرشیرٹن

ل طرف و مليقة بوتے كہا -

" جناب ___ سرخ مرحول كالقيلا كفركر مين ان كمه منه يوميطها

ربتابهوں یہ جیسے ہی سانس لیں گے سرخ مرعبی ان کی ناک اور علق سے گذر کران کے جینی پیٹو دل میں پہنے جائیں گی ۔۔ اوراس ك بعدان كى جوهالت بوكى ده آب ديميد لينائسسسفيرش

اده داقعی انتهائی ساده ادر دل حبیب طراقیہ ہے ي

السلان في منت بوت كمهار "ليكن معربيدولس في كيس يتوكف نست كمانست مرمائي

"حناب _ يابولنے ير آماده موجائيں كے -تومين ايك محلول كا سے ان کی ناک اور علق میں کردوں کا حس سے مرعیاں کی تیزی فتم ہوجائے کی اور اگریا سے رکھ سے تو بھروہ تھیا برط ها دیں

ادد نجلے حصے سے او ہے کے مضبوط دا ڈنکل کر دوسری طرف اندسیقے گئے۔ اب دونوں بے ہوٹ افراد اوہے کے ان دا ڈول کے درمیان جکوے گئے تھے۔ "بہادانام كيا ہے " __ارسلان في يوچار

مجھے شیر طن کہتے ہیں " ۔۔۔ ملازم نے جواب دیا اور ایسلان "آب يوچي كچھ كے لئے كس قسم كاطر لقي بندكميں كے "

"كيانيال نبے وگھس "__ارسلان نے وگھس كى طرن ان كاتعلق الرسيكريط سروس سيم توان بيشهاني تشدد بيكاد ثابت بوكا " فيكاس ني كهار

توكير "-- ارسلان نے كھنديں الجيكاتے ہوئے كہار ان دونوں کومیر سے حوالے کردو میم دیکھو بیکس طرح فامین ربتے ہیں تا ایا لک فرخندہ نے کہار م كياكم وكى سلسة وككس نے بتراسامند بناتے ہوئے كہا۔

الیں عاب تو صرف جہنم ہوسکتی ہے "۔ اس نے بطی ہے

طهن اندازين مسكرات لوك كم ادرا رسلان في مورث ميمنع ك

یادہ بولنے کاعادی نبے اے ارسلان نے کہا۔

' تھیک ہے کہا اسی سے مندبر بھیلا چوطھاؤ۔ پر ضرورت سے

ادرشيرين في آخي بشه مكرلم تق من مكردا مواتقيلانب من

بى بوئى سرخ مرعبي بفرى بوئى تقين اسآدى كے منه يد

بڑھا کہ اس کی ڈوریا باس کے سمری نیشت بیداس انداز میں بازرہ

قا اب اس کی صرف من کھیں اور بیشانی تقیلے سے باہر تھیں۔

وريم حنيد سى لمحول بعداك أدمى كي أنكهين سيطن لكين اوريبهره

تغیربہونا ننروع ہو کیا۔ اوراس کے ساتھ نبی اسے زور دار

بينكين أناشروع موكني اليكن ال جينكون سے تقليم ميں بھري

دني مرحبي اور ذيا ده الزار كراسس كى ناك اورهلتي مي كفيف لكير

لمروه ان چیدیکوں کی درہ سے اب تھیلے سے منہ سے نکل کر اس

لی تعمول میں میمی مید کئی تقیں اور دوسے کے اس و دی کی

بن كداس آدمي كو تفيلے كے إندرسي سانس فيلنے بر مجبور مونا

یکھے رہے۔ جیسے انہیں ماحول کی سمجھ نہ آرسی مہو - اور بھران کی

در فرخندہ کو ایشنے سامنے کھوٹے ہوئے دیکھ کم پوچھا۔

ہم کہاں ہیں " ۔۔ ان میں سے ایک نے ادسلان ڈھس

انکھوں میں شعوری حیات ابھر آئی ۔

'متمانسی جگذمیوجہاں سے متم ہاری مرمنی کے بغیر تنہیں نکل سکتے ''

تُمُيُّك مِعِ شير شن داقعي بد نياط لقيه سهد يعلوم من المسلان المروع كرود و تعطيم بن ان كاكيار دعمل موتا مهد السلان

كرسيول كحقريب ولهنيت بهوائ كهام

ك آپ دىكىمىس كے كەبىكس طرح بولتے بى بىسىنى

اورشیری مسکراتا مہدا کھرہے کی ایک المادی کی طرف بڑھ گیا۔

اس نے المادی کھولی اوراس میں دکھا ہوا ایک تقیلا المالیا

خاصا براسا کھیلا تھا رحب کے ساتھ ڈوریاں منسل*ک ت*ھیں اور <u>تھیلے</u>

مسسيهني يوجينا سي يستسرطن نهان دونول كي

تبلط النبي الموشنى ميل او كيران سابتدائي بالتحيية

" یہ کام میں کر دیتا ہوں " _ وُگاکس نے کہا ادر آگے بڑھ

كديها اللف الك آدمى كم مندبر ذور ندرس كقيره مارف

شروع كرديئ __ بيندس لمحول بعداس كي عسم مين حركت تدرع

ہوگی ۔ تو وہ اسے چوالکر دوسرے کی طرف بٹر ھو کیا ۔ اور اس نے

دوسرے کے پہرے برتھیٹروں کی بارش شروع مولکی بب

ده بوش بين آنے لگا تو ده تيني مهط كيا بيندى لمحول بعد ان

دونوں نے انکھیں کھول دیں۔ وہ مقولہ می دیر تو انکھیں کھولے ادھرادھ

مين يترفيك كاكدان مين سے كون سا بهاد ب مقصد كا بعد "

مالت تیزی سے خداب سے خداب ترہونی علی گئی۔ اس کا دراہم اس طرح کا نینے لگا جیسے اُسے لرز سے کا بخار بیٹ ہو آیا ہو۔ آئمیں سے آبشاد کی طرح سوچ کر بیٹنے کے قریب ہو گئیں۔ اور ان میں سے آبشاد کی طرح بانی ہوئی نے آئے بیٹھ کر ڈوریاں کھولیں اور مرجوں کا تقیلا اس کے منہ سے بہالیا۔ دوسر سے کھے اس آدی کا عہم میں خود کئے لگا۔ اس کا جہرہ مسیخ ہو گیا اور وہ چھینگنے کے ساتھ ساتھ بیٹری طرح یے نے لگا۔

مهب عمر ارت اور ٹائیگر کے کیٹر سے کھ سوکھ گئے تو وہ دونوں

دراٹرانسمیٹر میران سے رابطہ قائم کمرو__د دیکھیں وہ کیا کر سے ادرملنک زیرونے سرملاتے ہوئے میزیدایک طرف پڑے ك شرانسميد مي فريكونس سنيط كي ادريم بين دباكر صفد دكو النے لگا دلیکن کا فی دید ماک کوششش کے با دجو در الطبر قائم اتواس في طرانسم يلربند كرديا وه توكونى سواب نہيں دے دہے " بيك زيرد نے سے ہیجے میں کہا۔ ادو_ اس کامطلب ہے دہ کسی شکلی میں کھینس کئے ہیں۔ اسٹرٹونی کونوری طور میہ فرھونڈھنا بیٹ سے گائی میران نے یش بھرسے ابھے میں کہا۔

یس بھر سے ہمجے میں کہا ۔ تنویہ سے کہہ دیتا ہوں دہ ماسٹر ٹونی کو ڈھونڈھ نکا کے کا مجھے ۔ فی ملی ہے کہ تنویم اور ماسٹر ٹونی کے درمیان خاصا یا را ہذہے ۔ شراس کے ساتھ اٹھتا بیٹھتا ہے ٹے۔ بیک زیمہ و نے کہا ر تنویر اور ماسٹر ٹونی کے درمیان یا را نہ یے امطلب یہ تنویم

من مدایت اُسے میں نے کی تھی را یک بارتنویر نے جھے ع دی تھی کہ ایک مقامی مدمعاش ماسطر ٹونی مشہور سمگانگ میں مادت ہے ۔ اُسے اجانک اس کی اطلاع ملی تقی رتوییں سے ہدایت کی تھی وہ اسے شوکھ کے رینا نیجہ تنویمہ نے اس سے

ن بدمعاش سے دوستی کی کیا صرورت بید کئی " عمران نے

پڑاہے۔اوریں یہ وظیفہ پڑھنے کے گئے سنیطان جزید ہے بہ بہنی کیا تھا۔۔ وہاں ٹاکیکہ مجھ سے پہلے بہنچا ہوا تھا۔اور غلط وظیفہ ڈینے کی وجہ سے اس وظیفے کے جنوں کے ہاتھوں مار کھار ہاتھا۔ اس کی حالت دیکھ کمر جھے اپنا وظیفہ تو بھول کیا۔الدبتہ اس بیجار ہے کو بیا کہ لے آنامی شکل ہوگیا " عمران نے کرسی بہ بیٹھتے ہوئے بوٹ سنجیدہ ابھے میں کہا۔ "اوہ۔۔ تو آپ سنیطان جزیہ ہے یہ کئے کھے "

میک زیرونے یو نکتے ہوئے کہا اور عمران نے سر ملاتے ہوئے آسے مخقرطور پرسارے حالات کی تفصیل تبادی ۔ " ماسٹرڈنی ۔۔۔ تو دہ اب اتنا آگے بٹھ آیا ہے ۔" بیک زیر دنے دانت پیستے ہوئے کہا ۔ " متم اسے جانتے ہو ش۔۔عمران نے چونک کم پوچھا۔

"الیلی طرح جانتا ہوں۔اس نے ایک گینگ بنار کھائے۔ لیکن اب کا دہ تھی طرح جانتا ہوں۔اس نے ایک گینگ بنار کھائے۔ اب اس اب کا دہ تھی وہ میں مبتلار ہتا تھا۔ اب اس نے برید ذیبے ہیں تواس کا سر کوینا برا ہے کہ ا کا از سے بیک نیر دینے کہا۔ کا از اب یہ صروری ہوگیا ہے۔ صفد دا ورکیبیٹن شکیل

ہوئے پوچھا۔ ''نہیں۔۔انہوں نے تورا لبطہ قائم نہیں کیا ؛ بیک ذیر دیے کہا۔

كى طرف سے كوئى اطلاع سے اللہ عمران نے كر ملاتے

نعلقات بدهاك ييكن بيرسية جلاكه وه اسبين الاقوامي كيات البوليا ___ صفىدادركييين شكيل ايني كاديس بولل مالاباريس متعلق نہیں ہے ۔۔۔ سس جیوٹی موٹی بدمعاشیاں کرتا دہتا ہے ا ود تقر كر عمران نے النہ سالدن اوراس كے ساتھ وں كى فىدمامودكيا تقا ارتسلان ادداس كيسائقى ساعلى بنیک زیرون نے کہا اور عمران نے سر ملادیا۔ اُسے ملکی ممکنگ أبکہ: كي فرت جاد ہے تھے ۔ ليكن اب صفد داود شكيل سے دابطہ انہں بود بل تنویر کو میں نے اوک اور کام سونیا ہے۔ تم عمران في الله فون الني طرف كمسكايا وررسيودا مفاكراس مرزكوكال كرك بدايت دسے دوكرده شهرس فيل كرمىفدار تنويد بنيك سيند لمحول بعد تنوير كي آواز ساني دي. ليثن شكيل وتلاش كميس ادر جيسي كوفي ريور على مل " ایکٹو " عمران نے مخصوص کھیے میں کہا۔ انوري اطلاع دد " عمران نے ایک دے تفوص لھے السع مداميت ديتي بوئے كہا س مين سر تنوير في مؤد بالله بهمين كهار م اسطرانونی کوتلاش کرو که وه اس دفت کهان موجود او کارمیان به ایس باس سے دوسری طرف سے جوایانے جواب قدر ولد مكن بوسك يسب عمران في كهار ادعمان في رسيوركرية لميدكوديا -ایدسکانواه مخداه می طویل بوگیاہے۔ بین اس کی د جہسے "ماسٹرن<mark>دنی --- بہترسر-- بین ابھی شیلی فون میر ہی اُسسے</mark> لامثر كمرليتا بول مجهاس سيسب الدول ادران كي ودوراز كاعلم السددالد كياسي تبين جاسكا _ علمرو _ مين انهين معر من من من من من الله الله الله ں کرلیٹا ہوں ﷺ میں ان نے بوشکتے ہوئے کہا را در اسس " على به أس للش كم ك على اطلاع دو" ، ركيورا تفاكر واكثر صديقي كنمبروانركيك لائن ميكهاف عمران نے کہا و دم عقر بط هاکر کریڈل دیا دیا ۔ اس کے بعداس نے بوليا كے منبر لھانے شروع كر ديہتے ۔ این نومی سیکنگ : ____الطرقائم بهرتے ہی دوسری مبوليا بسيكن*گ شيسيند لمح*ن بعد جوليا كي آواز سنادُ ن سے داکھر صدیقی کے بن مانس نماملازم اوی کی عزاتی ہوتی دی ر "ایک ٹو" عران نے کہا۔ ای آدانسنائی دی۔ ایرس آن دهمیسبیکناک_داکر صاحب ای ادُرُ عران نے سنجیدہ ہجے میں کہا۔ دہ شایداس دقت "يس باست جنيان كبار

اطرح بھی سمجھ نہیں آرہے ہے۔ داکٹر صدیقی نے کہا۔ "کون کون سے ڈاکٹر ایسے عمران نے استیاق آمیز لہجے صفدوا دركييين شكيل كى دجرس ذمنى طوربيا الجها بواتقا -اس اس كے بعضي سنجيدگی تھی -"اده برنس آب فراکٹر صاحب موجد دہیں -ایک منگ اليك توادهدري مثلث سمع حس سماندرد و نقط مين كلياني بولد يهيئي السيدوسري طرف سع تدى يونكي بوني آواد نیں شلث سی بہاٹری کا اشادہ سے کیکن ادھوری شلث راس کے اندرد فی نقطوں کا کوئی جواز سمجھ نہیں آد کا " سنائى دى- اوريم ويدلحول لعداسيورس داكر صديقي كى آدازسناني دی-المصديقي في كهار سى دا كرومديقى بيكنگ <u>"</u> دا كراكر كم الهج بين بجد اده داکش به ادهوری مثلث کهین مصری قدیم زبان کا ناره توجهين اسين ادهوري مثلث كامطلب دلدل موتاس دُاكْرُصاحب بين عمران بول را بون آيسك نافلف الب ال نے پوشکتے ہوئے کہا۔ صاحبزاد مصف آب كابيغام مجوت يهنجا ديا تقاليكن بي ايك، میں جانتا ہوں میں نے اس میر بھی عود کیا تھا۔ لیکن دلدل سی كام بي الجها بوا بول اس كيّ خافرنه بوسكا "عمران في معندا اربريهي نقشة مين فط تنهين بيفتى - نقشة كيرمطابق يهتمام علاقه كراني كے سائقه سائقه بليك زير وكوكيمي ناخلف كالقب عطاكر ديا ادر سمعتعلق نقشه اشاره كرر باسب سهندري سب ادريم بليك زيرو كم لبول ريسك إسبط ابعرائي بالشتة بوسمنكر دبين دلدل كالوتئ تك نهبين منتا -البته بهالله مي ثو "تواب آجادً" فل المرصديقي في السيطرح سنجيده الهجي ماسكما يمين ادهودي مثلث ادر نقطي سي عكر فط نهبي تبتية صدیقی ہے کہا۔ یہ کون سے سمندر کی طرف نقشہ اشارہ کر دام ہے " اده داكشها حب شايد اهي ايك دور دنا در ماعزنم وسكول كارايك بيحيده مسئلي من الجها مهدامهون تسيعمران في معذرت جہاں تک میں سجھا ہوں ۔ یہ میڈیڈن سی کاعلاقہ بنتاہے ۔ میں اس علاقے میں دلدل کا کوئی دجو دنہ ہیں ہے ۔ ادر سنہی کوئی "اچھاکھیک ہے ۔ جب فرصت ملے آجانا میں نے اس نقشا يركام شروع كرركهام يتقريبًا يجيز فيصداشارات تويس في ال ہادی ہے شے اکا صدیقی نے کہا۔ كريلئ بين-اور شايد باقى مفي حل موجائين البيته دوتين اشارات

ُ ادہ ڈاکٹوصاحب ۔۔۔ اگر میر دہی علاقہ ہے۔ اور لاز مَّا دہی علاقہ سُله على كرديا - اده تعياك سلع ميدا دهودي تتلث مندركي رسی کرتی ہے۔ یہ قدیم انگولی زبان کا اشارہ ہے - قدیم كا يكونكم اسرائيل اسى مندرس فنى بيد وتويواس علامت ك ن أيان مين أدهودي مثلث عبادت كاه يامندر محملة استعال اتى تقى - آور نقطه بهي اب غارون كايته نهبس دينتے ملكه إس مندر ىبود دو كهرون كى نشاندهى كرتے ہيں مسمسى دوخاص كمرون كي مید میں سے ہہا۔ بالک ایساہی ہوگا ہے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ كَّةِ ـــــــــ اب مِن حبارتي اس سجيده في فقط كوهل كم لول كالت صديقي نے مسرت سے بھر لور اچے ميں كہا -التينك يو داكثر___يه آپ كابهت بشاا حسان بوگا - اب ت دیجیئے میں عبدان جارِعا عزم ونے کی کوٹ ش کروں گاڑ ن نے مسکر اتے ہوتے کہا - اور پھر ڈاکٹر کی طرف سے اور کے الفاظ سنت بى اس نى دسيوددكه ديا-ایاد بہاد سے والدصاحب توہبت فابل بیں کاسٹس لى قاملىت كأنجه صدم سنع بعي حاصل كرايا موتات عران اسيود وكفكر بليك وليدوى طرف ويكفت بوت كهاء جوکھی ہیں آپ سے کم ہیں۔ اسی گئے تو میں ان کی بجائے اکے یاس آگیا ہوں است بیک زیرونے منتے ہوئے کہا۔ هراس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا۔ فون کی گفتی بج الملی۔ ن نے سرطاتے موت رسیود الفالیا ۔ الكي طور " عمران في دسيو دالطات مي محضوص لهي

معنی کسی جزیر سے بید موجو دکوئی غاربھی تو بوسکتی ہے "_عران " جزیر سے پر غام<u>میرا</u>خیال ہے ہتم نے نقطوں کی وجہ سے النبين غارسجو لياسم -اس مدتك درست سم -ادراس وجرس میں اسے پہاڑی قرار دے رہا تھا ۔۔ بیکن ادھوری مثلث مجھی كھى جنير سے كے لئے استعمال نہيں ہوتى اللہ فارطوريق "بوسكات فاكظرككسى جزير مي يكونى دلدل موجود بو" عمران في يند لمح فاموش د بن ك بعدكها ر مرسكان مع بهرعال مين مزيد ديسري كرد يا بول يهين

بلان كامقصدايك اورتقاءاس نقضين ايك اشاره ايسات، بوكسى سفيطان كى طرف اشاره كرتاب يكن شيطان نامني كوئى يدارسى ياجزيره اس علاقے ميں تنہيں يا ياجاتا ميں في سوچا كا الله متراس مسكے كوعل كرسكو اللہ الماط صديقى نے كہا ي اده دارط آپ نے بوے کام کی بات بناتی ہے میڈیل سى مان ايك جذيره المع كاليش _ اس جزير سے ير قديم ذمانے سے ایک مندر موجود ہے۔ جسے شیطان کامندر کہاجا تا ہے ا عمران نے کہا۔ "اده دیری کم سادے کال سے عمران عمر نے توسادا

- 14/

جوليابول دسى موں جناب ___ابھى ابھى بچوپان في دبور ا

"ایکٹو ہے۔ عمران نے رسیوداٹھاتے ہی کہا۔ "تنویر بول دما ہوں جناب ساسط ٹونی کومیں نے تلاش کم لیاہے اہمی تفوظ می دید پہلے شا داب کالونی میں اپنی نئی تعمیر شدہ کو تھی

الفی تقوط می دیر بہلے شا داب کالوی میں ابیتی سی معیر سدہ موج ماگیا ہے وستنو میر نے جواب دیا۔ " کیسے معلوم ہوا وسے عمران نے کہا ۔ " رسم معلوم ہوا وہ است کم ا

ادارانداندانداز میں بتایا ہے ۔۔ اس سے ساتھ اس سے ہیں ہے ماسٹر قونی کے منبر فو بالم کوفتل کرنے والے کروپ کے سلنے میں اماسٹر فونی ادھر کیا ہے ہے۔۔ تنویر نے جواب دیا ۔ "کڈ۔۔۔ ہتر نے ہم بت اچھا کلیو تلاش کیا ہے ۔ اس کوکٹی

الاددادبعہ "عمران نے کہا۔ "جناب یہ کو کھی شاداب کا لونی کی میں دوڈ کے آخر میں ہے

لے رنگ کے بیتے روں سے بنی ہوئی ہے وات تنویر نے بواب یا۔ یا۔ "میک ہے ہے تم دہاں بہنے جاؤں میں جولیا کو کہہ کمی باقی

کھیا ہے ۔۔۔ م دہن پرج بود یں بین داہہ ہوں ، بی مدین کے ۔ دہ ہمیں بردل کو کھی کھی ہوں عران کھی دہاں پہنے جائے گا ۔ دہ ہمیں بدی کے ۔ اس کو کھی ہو فودی دید کہ دنا ہے ۔۔ بیکن جیسے عمران ہے دیسے می ان ہے دیسے می کا کھی میں خطرناک تدین لوگ موجود میں یا ان نے اسے ہمایت کرتے ہوئے کہا ۔ اور ہا کھ بیط حاکم کم میڈل ان نے اسے ہمایت کرتے ہوئے کہا ۔ اور ہا کھ بیط حاکم کم میڈل

دیا ۔ "مند میر تنگ کرتا ہو گاس لئے اُسے خاص طور بیہ ہایت کرنے کادمونچودہے ۔۔ وہ ایک درخت سے نکراکر تباہ مہونی ہے لیا صفر داودکیپٹن شکیل موجود نہیں ہیں وا ۔۔۔ جولیا نے دبورا دیتے ہوئے کہا ۔ "کادکا درخ کس طرف ہے "۔۔۔عمران نے بونٹ بھنچ

دى سے كرشاداب كالونى كى طرف جلسنے والى سطرك بير صفدرك

ہوئے بوچھا۔ ہوئے بوچھا۔ "شاداب کالونی کی طرف ہی بتایا گیا ہے۔ پولان نے وہاں موقع دیکھ کم بتایا ہے کہ صفد دکی کاد کوسی کا دکی مددسے سائیڈ سے دبایا گیا ہے۔ جس کی بنا یہ دہ درخت سے کم انہ ہے۔ کا

کے اندونون کے نشانات بھی موجود ہیں۔ اس کے دونوں فرنی در دانسے بھی کھلے ہوئے ہیں اس کے دونوں فرنی موجود ہیں۔ اس کے دونوں فرنی ہوئے کہا ۔ بہولیا نے کہا ۔ استام ممبرز کو ہمایت کم دو کہ وہ شاداب کا بونی اور ادر کردکے علاقے کی جیکنگ کمیں اگر کوئی کلیوطے توجھے اطلاع دو! عمران انے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

الركام طلب سے صفد دا دركيبي سنگيل دونوں كو ٿريپ كم لياكيا سمے _ اب ماسٹر ٹونی كی فودی تلاش عزودی ہو كئے ہے !! عمران نے ہونٹ بھنچتے ہوئے كہا - ادراسي المحے ٹيلی فون كی تھنگ ایک بادئيم رسج التھی _ عمران نے دس پوراٹھا لیا ۔

الماسك في المان والى المان التراتي المان ا

ل جاسف مى بجائے دوسرى شكسى مكومى اورسيدها بليودريكن بار

ون بطره كيا __ أسه ماسطران بير شديد رنج تقا- ادراس نے

المكرابيا تفاكدوه ماسطر لونى سيءانتقام كي بغير سي صورت موطل

يندلحون بعاليكسى في أس مليو درمكن بارك ساسف أمادوما

ده ليكسى كوفارغ كرسمة بيزتيز قدم الفاما ببيدة ركين باربين داخل

واتقاء غشات كي مختلف اقسام دلان كھلے عام استعمال كي

ی تقیں۔اس کئے بار کا ہل منشات کی ملی میکی انتہائی تیز کھے

النيكرف الدواخل بوتني إدهرأدهر ديكها اوريع ودوايوجود

بلید ڈریکن بارسرفسم کے بلمعاشوں اور غندوں سے

كى عزورت بيش آئى ہے " بيك زيرونے سكراتے ہوئے

اكشريي جلدى مكرط جاتاس - اوريها ل بوزيين بدى طائ^{ٹ ہو} گی ''۔۔عران نے سرماہتے ہوئے کہاا درتیزی سے -- چند تمون بعد جوليا كي آوا زسالي

يس سرك مين في مبران كومدايات دے دى بن ا

" اب اس كى صرورت بنهيں رہى - تنوير نے وہ كو تھي تلاش كم لی ہے۔ سب بیں بدلوک موجود میں میں نے تنویر کو و ہال پہنچ

ی مدایت کردی ہے۔ بہ ماقی تمام مبران کو بھی شاداب کالونی کے مین دود بیسب سے آخری کونٹی جانیائے دیک کے بیمروں ہے

وكفكروه الفائف فوالبوا-ادر تيزتيز قدم أئفاما درينك ردم كى طف برهي

يورى طرح مسلم مونا چاہئے عمران تمہن ليدكرف كا "عمران نے کہا ادر مور حولیا کا جواب سے بغیرات نے رہے بور کھ دیا رہیور

بنى موتى مع المفاكم لو عمران كويس ولم ل بهيج دلم مول يسبكو

بوليان ايك وكالسنقي كهار

ایک بارپیرو لیا کے تنبر گھلنے شروع کر دیئے ۔

ایک دیٹرکو دیکھتے ہی اس کی آنکھوں میں جیک ابھر آئی ۔ یہ دیٹراس بدی کفتی ۔ ابھی اسے وہل نیٹھے بیندسی کھھے گرز رہے ہوں گے کہ كاددست عقاف المائيكرف ايس وكون سع جان بوجه كرتباقات نے کاؤنٹوکی سائیڈوالی دامدانی سے اسٹرٹونی کونکل کم نظرى طرف بطب عقة موسة وكما في الماليكم أست ويكم كريونك بدهائ مون كاكمان سعاسم معلومات ماصل كى جاسكين ده تیز تیز قدم اعفاما اس کی طرف بیشه هنا کیار و وہ ماسطر لونی کی ملاش میں ہی آیاتھا اور ماسطرلونی اس کے مبلوطار طرا مائیگر نے اس کے قریب پنیچے ہوئے کہا من موجود تقا_اب أسف الدجر سيس طني كي عزورت نه التى - اسطر فونى نے كاؤنى مركم وائے نوجوان سے يحد كہا - ادر اده سلطان متم السلطان متم السيرن سي موات الماري الم طائيكرف زير زمين دنياس اينا نام سلطان مشهور كوركها تفا-البته زنر تیزقدم الطاماً بیرو فی کید کئی طرف بٹھ کیا ۔ اس کے كهس كهين ده المركم الم مسي على جانا يهجانا جاتا تقار برنگلتے ہی ٹائیگر انتا اوربیرونی کی بط سے بامرآ کیا۔اس نے لْرُلُّونَى كُوْ يِلْدِكْنَاكُ مِينَ كُورِ مِنْ الْأِسْ مِنْ الْمِكْ مِنْ كَارِمِينَ تے ہوئے دیکھا کا دمیں اس سے ساتھ تین اور آدمی تھی موجود کیموں نے بہتے ہے ہے۔ ٹارچرنے جو نکتے ہوئے دیگیا ، ٹائیگر مراہ دیے کے ایک ستون کے پیچھے کھڑا دیا۔ اس " ہل <u>نیریت ہے۔ بس ک</u>ی شف مگا فی تقی <u>تا</u> ٹانیگر ،کمیاونڈ حمیٹ کے قربیب مرطرک میر کھوٹے ہوئے ایک موٹرسائیکل ر کوناله لیا تھا۔۔۔ دہ فٹ یا تھ بیہ پیرر کھے ایک نوجوا ن لوگی سے أدها كهنشه انتظاركم نامهدكا بيمريس فارغ موجاؤل كالا ەكەرىلى ئقارىۋى ايىنى لباس ادرىيال دەھال سىے نىرس نكتى تقى ر فوجان کے چہے رمیموجود تا تمات کو دورسے دیکھنے کے اچھا بیں انتظار کولیتا ہوں اسے مائیگرنے سرطاتے ہوئائیگر کویہ شجھنے بین درا بھی دقت نہوئی کرروڈ سائیڈید كها-ادره وكرايك على ميزىد جاكر مبيري كيا-چندہی کمحوں بعد الدجر فے بشراب کا کلاس اس کے سائ

ن کو مذم حتی تھی۔ اس کئے ٹائیگر نے عقب میں رہنے کی بجائے آگے

مريهك شاداب كالوني يهنجن كافيصله كياسينانيداس في

س لیکن بھروہ یہ دیکھ کم چیزنگ ہے اکہ ایک درخت کے ساتھ

، شده کار کنے قریب ما سٹرانونی کی کا در کی ہوئی تھی۔ لیکن ٹائیگر

اطرح موارسائيك دوراتا قربيب مع كودتا علاكيا _قرب

"برسماش كرتے بو" _ طائيكر في انتہائي كرفت ہے ہيں عائز دتے بوئے اس نے منہ جان بوجه كرد وسرى طرف كركيا

مسيونكه ماسترفوني است اليمي طرح يهجاننا ها وليكن اسس

قبى اس كے ذہن میں آندھیاں سی حلینا نثروع ہو كئي تھيں كونك

مردكه ليا تقا و المحك من الميكرا على كدمونوسائيكل ميدي باست كوز ديني بوت وه صفد كي كاركوبها وكيا تقاتباوشده

معفدد کی ی مقی اس فے کافی آھے جاکمشا پیڈموسے دیکھا

سیاه دناک کی کادکواس نے اسنے سیھے آتے ہوئے دیکھا۔ ده

ئے بیٹھ تا گیا۔۔ ادر میر تھوٹری دیر بعد وہ شاداب کالونی کے سَنْ فَي دِينَ رَبِين _ بيكن اسْ في أيك مح كم لي بي يقيم الله بوك يو بيني كيا-اس في موارسا أيكل ايك بان سكريك محكوركم

مائیڈین جاکوروک دی ادر اترکر اسے سٹینڈ کرنے نگا۔اس ندانه اليسائقا جلي حكه نام وارمون كى دجه سع موازساتيكل ميح

بسٹنڈنم وری اور دہ اُسے آئے تیجے کرے ایٹسٹ کرریا سيكن كفيد سد ده يوك كي طرت سي ديد ما تقا-اوريند لحول

بياه رنگ کې کاريه کې چې په پېنځ که دائين طرف مثري - اورپير هی آ کے بٹیستی حلی تھی ۔ طابقی حن کمجے کھٹا اُسے جاتے دکھتا دەيين دودىيدىنىدى جارىي تقى -ادرائا ئىكر جانتا ئقاكە مەلك تەتقى

ماسطراقه فی کی کارمختلف سطرکوں سے گزر نے کے بعد شاداب

عمرون الترانيكر في ال كالمرانتها في سخت بهج مين كها واللي تواس ي آوانه سنتنته ي اليمل كم عَنْون بهو كي قب مرطب في اليمان من المن الله من المرابي اليمل ووالي تروع كمه

كرنو كاحونك كرا اليكركو ويمصف لكار

اكياً بات سے " _ لوك نے ندر بنتے ہوئے كہا

موارسائيكل ديسے وه سادك كرجياتها ر

كهارادر دوسرب لمحاس كالمائق بدرى قوت سے كفوما - ادر

الطاعينية واليهل كوسطك برجاكم المستائيكم في امك بالتوسينثل

اددىماسسى يهلك دوالكاسطك ساطقنا المتكرف كيرانكك

كلح يقورد المستمورسائيكل توب سيمكلف والمحكوك كاطرن أتعل كراش بطها المائيكر كواين يتحف الركم مسيخني آدازين

كريندو كمها اورسيد لرطهاك آكي بشهاكيا مقواي دير بعداس نے اسٹرٹونی کی سیاہ دنگ کی کارکویی کریا _ کادکویا كرت بى فائتر في الني دفتا دا مستركم ني ادر كير ربط مي احتياط سے

تعاقب مين معروف أوكياء

كالونى كى مرك يم مركتي يسمط كيونكسنسان ديتي تقي -ادراس محص سأنق سائق سطرك سوات شاداب كالوني ك ادركس

رتزى سے عمارت كى سائيدى كى مين كھستاكيا-اس سائيدىد يانى جا كونهم بوجا في منه اس ليراس في ينجه جان كي هزورت نسجي المائي ادير جارج تق ده بندري سي تيزي سے ادير حطوط اور مراس دورسے كارايك الك تعلك كوظى كے كيد في بردئي بوري اادرجيد لمحول بعدده حفيت يربيني كرسط صال اترف لكار درمياني نظرانی کارمیں سے اتر کر ایک آدمی نے کال بیل بجائی زل کی تیلری س جیسے ہی وہ پہنی دہ کھوم کر درسیانی داہدارس میں ادر بير حنيه لمحول بعديري بيما كلب كعلا ادر ايك آدمي ما سر آكيا- بامر نكلته يهونا موا آهي بطه کيا _ وه پنهانيدي کي ميم صورت عال کامائزه ہی دہ تیزی سے والیں اندر کیا ادر پھر کار پھالک سے اندر علی کی۔ اعام تناتها -اور ميمراسي ايك بينسي سي سيدوست ندان مين سي جو طائيكر في موشر سائيكل دوباره سنبهائي اورييروه أسب بفكاتا موا مالُفلا موا تقام بانوں کی آواؤیں سائی دیں۔ دہ دب دب قدموں اس ونقى كى طرف بدهة أكياب اس في موترساتيك أيك ديرتعمير وثقي اہوا اس موشندان کے قریب پہنچ کیا ۔اس نے موثندان میں کے عقب میں جا کردوک دی -ادر میراس کے عقب سے مکال کردہ عجا لكاتو دوسرب لمح برى طرح يؤنك بط السيونكه اس أبهته أبهتها مهتهاس كوهمي كي طرف بشرهقا كيا بيس مين ماسطر ثوني كي كارتكي بے میں ماسٹر ٹونی کے ساتھ ارسکان - ڈمکس اور فرضدہ موجود تھے۔ تقى __اسكے ياس ريوانور موجود ندتھا - يكن اس نے سوح لياتھا أبس بين باتين كردسم تقرر كدده ماسطران كوجيورك كانهي والمسي أسع لا تقوى سعبى لول ان دونوں کی حالت خواب موکئی سے دیکن وہ ہی بتاتے ہیں۔ منراس کی مڈیاں توڑنی ہویں ہے قبی مصعبیں پہنچ کراس نہیں عمران کا کوئی بیتہ نہیں __دہ کسی ایک جاکہ نہیں رہاء مرآن نے ادھر ادھرد کیھا عقبی دیوارخاصی بلندھی سیکن دیوار کے ساتھ ہی النهين شمأنسم يطربي اطلاع دى تقى كه ساحل سے يدوك وابيس شهركي ايك بيداناسا درنفت موجو دىقا - حس كى ايك شاخ اندر تاك جاي كئ ارسلان نے کہا۔ تقى ئىلگەاس دىنىت يرىيۇھاا درىھراس نے عقبی حضے يو

بانك قيامت سي توط پيڙي -اوروه اچيل كرمند كي مل جيت پركها-سنے نیچے کرتے ہی اکھنے کی کوشش کی لیکن اُسی کھے سى كنيج مدايك أوردها كم موااوراس كي بعد موس وعاس اس



ماسطراد فی فی حملائے ہوئے کہتے میں کہا ر " ده ان دونوں کے یاس جہ فانے میں سے بدچھ کھھ کھی اُسی نے کی ہے مرحوں کا کھیلاحظ ماکم " ارسلان فے کہام اده اسے بی محمد آتا ہے۔ آوسے ساتھ، یں دیکھتا ہوں کہ یہ لوگ سی منی سے بنے ہوتے ہیں ا

ہوں وہ کیسے نہیں تباتے شیرٹن کہاں ملاکیا ہے !

اور میرده سب ایک دوسرے کے تیجھے علتے ہوئے سائیڈ میں بنے ہو کے ایک دردازے کی طرف بڑھ کئے ماسکرسور راع تقاكدوه كن دونول كاذكررسى بين ادرىيراس كونهن مين جهاكاسا بوار أسع داستي مين صفيدري تباه سفده كاركافيال آكيا اورده مجهدكمياكمان دوندن سالذماايك صفدر مبوكا دوسراسيرك سروس کا کوئی بھی ممیر بوسکتا ہے۔

طائيكر كمروغالى موتح بى تيزى سينيجي مثا ادريمردوباره صفدر ادركيسي تسكيل كرسيدن برنده بوئر ينظ والمدادي ميس سعيموتا مواسير صيول كي طرف آيا است قى-ان كىمندادد آئىكى مىرى طرح سۇجى بوقى تقينى مىلىمىمون ناك یهی فیصله کیا تفاکه ده فورمی طور میرهمران کواس کی اطلاع کرد سے ومنهس ماني بهروائ مقا-ادرباربار آف دالي تهينكون في ان ك يبونك وهي مين ارسلان ادراس مفسائقيون كے علا دو ماسطر يسيم مع نظام كوملاكم د كارتا السلان ا دراس ٹونی ادراس کے ساتھی توجو دیتھے اور دہ سب مسلمے تھے یہ ب کڑائیاً المسائقون فياس بادان كي سائقانتها في عجيب ساوك كياتها ر

كے پاس ديوالورتك منتها ___اس كئےده اكيلاان كامقابلدندا برخ مرحی سے تقیلے نے ان کے سار سے مس مل نکال دینئے تھے۔ سكاتها بينابخه ده دوباره سيطرهيون بدييطها مهواجفت بربهنجا مكرطة سم كے مفنوط والدوں كى وجہ سے دوكسى صورت بھى اپنے آئي بى اس فى ساھىيوں سے نكل كر هيت فيد قدم ركا اس كے سكر بد ردبياسكتر كل المقيلي حيدهان داك في ال كوناك

اورمندریکسی محاول کا اسیرے کیا تھا حبس سے ان کی تیزی سے باوتی

"كُوني صورت عفى تونظر آئے - في الحال تو بهاري ابني سي صورت الا كى سے فالموں نے بالكل سى نياكام كياسى اللہ صفد نے زبر دستی ہنسنے کی کوٹ ش کر تئے ہو کئے کہار بچھ مذیجھ تو کرنا ہی ہو گا در مذیب لوگ تو کو لی ماڈیس کے ا ي تنكيل في كها اوريواس في ايني حسم كوزورز در سي عظ ننے شروع کم دیئے نیکن فولادئی دا ڈزالمی گرفت ہے صد " تہادی ٹانکیں مجھ سے لمبی ہن کیسٹن _ دراسانیچے کھسک کھلے یا نے بر مطاد کی مار نے کی کوشٹش کرد اے ن سیں سے بہا۔ ادر کیبیٹن تک بل نے اپنی ٹانگر کو کیفینے کر پیھیے سے جانے ل کوٹ شن کی ۔۔ لیکن کریٹی سے مکلے ہوئے را ڈو اس کے جیسی

بن استختى سنے بیوست تھے كم ده ذراسا بھى شيچے ند كھسك سكار سطرح ان کی بیرکونشش کھی ناکام ہوگئے۔۔۔ لیکن ان کا کوئی حمیہ ي كارآمدينسور لا تقار واقعی بڑے پیفسے ہیں ٹر<u>کیپٹن کیل نے کہا</u>۔ "اب أيك مى صورت سے كدانہيں كوئي ايسا حكرديا جائے كم بناصرت معادى موت كوملتوى كردين بلكه مهبن بهان سي مكال كمه الع جانے مریمی محبور سومائیں تب سی اس معینبت سے چھیکادا دسكاسم وسصفدر في مجوسو ييت بوت كهار

ہوئی عانت سنبھل گئی تھی ۔۔ لیکن اس سے باد جود ناک ا در علق میں سوزش موجود مقى معفدتى حالت زياده نزاب مقى يمونكه تشدد كايرعجيب دغرب طرايقه سب يهطي أسى يرجزوا ياكيا تفاادر جب اس نے بتایا کہ اُسے عمران کے کھفکانے کاعلم نہاں ہے تو پیرکییان شکیل سے ساتھ بھی ہی عشر کیا گیا ۔ لیکن ظامرہے چاہنے کچ_ھرسی کیوں نہ ہوجا تا دانشن منزل کا پیتہ تو وہ بتا رہ سکتے تھے۔ اوردانش منزل میں عمران رہتا بھی نہ تھا ۔۔۔ انہوں نے را ناہائیں

كي متعلق بنادياكم إيك تفكانداس كاده بهي يين وه تو تباه بويكا ہے اور ایس لان وغیرہ نو دہمی جانتے تھے کررانا م وسی تباہ ہو یکا نبے ___ باقی ٹھکانہ قلیٹ سے سوا اور کوئی نہ تھا-ان کی پوچھ کچھ بِدانهُوں نے شرانسمیط بے اطلاع کے متعلق تفصیلات تبا دیں ان

سمے ماس می البون ٹرانسمیٹر مقے جفصد منی مکنیک سے حامل تھے۔

اس نئے صفحہ اور کیبیٹی شکیل نے انہیں ہی بتا یا کہ اس ٹرانسم ط

بير صرف كال دصول موسكتى بيم -ارسال منبين تى جاسكتى اوربي اليا شرانسهبطری ساینت مهی ایسی تقی که ارسسان اور اس سمے ساتقیوں كوان في بأت تسيم كمرني يطيى ر ادر پيرانهين كال بيل في آدانسنا في دى توده سب شير كن سميت اس تهدفان سے بالرنكل كئے ر

ية توبر في مصيبت مين كينس كيم بين بيمين بيان سيكسي صورت نكانا عليني " ال ك بالبرط تربي كيدون كير

"مثلاً كيساميكر"_ كيبي نكيل في يونكتي موسك كهار

مجهسويف دد سر صفد ن كها -اوريم اس في الكهر

ئىيں انہیں كولى مار دوں كا "____ماسطر تونى نے بھوكت بوئے هين كهاا وراس في تيزي سي حبيب مين ما تفاط الار

الهروماسطر اسلان نے تیزی سے آھے بڑھ کر

جيور دو مجھ ميں اسے دندہ منہيں جيور وں گاء

الوفى نے كرخت بھے ميں كهار عوش میں آنے کی صرورت نہیں ہے یہ کوئی عام مدمعات یا

يسه منهين كدنتم النبين تقييظ ماركران كامنه كهلوالوكي اورابهي ف ان سے بہت کچھ یو چھنا ہے اسساد سان فیسے

ماتے ہوئے کہا۔ "بعجد تولیا ہے تم نے شے سلطر فرنی نے سنجھتے ہدئے کہا۔

"ایمی کہاں یوچیائے _ بیکادردائی توہتہارے آدمی نے کی مسم ف تواتھی مک ما تھ بھی جہیں ملاما اس ادسلان نے

ادر مقراس سے پہلے کہ اسٹرٹونی کوئی جواب دیتا ایا ان کرے وازه کھلا اور دواد می اندر داخل ہوئے انہوں نے ایک

ش آدمی کو الحقایا مجوالتقار باكس ___يدورمياني دامدادي مين موجود تقارداجرني فيسني تووه أسعة وهوندهنا بهواجهت بركيا رحب راجروايس تھا تو يوجي كى طرف جا رہا تھا _ داجر نے اسے عزب مكا مے موش کر دیاہے اسسانہوں نے بے بوش آدمی کو

میکن چندیی کمحول بعد محرسے کا درواز و کھلاا ورارسلان اور اس کے ساتھی دوبارہ اندر آجئے ۔ اس باران سے ساتھ ماسطر لونی بھی تھا۔ صفد اور کیبیان شکیل دونوں ماسٹر فونی کوشکل سے

بهجاننت تقبه ده يه مني جانتے تھے كه ماسطر نوني كاڭروپ ٹائيگر كواغواكر يصلح كياتها اورساحل سمندة مك اننهول نياس كي

نگرانی ی تقی ر "توبیر میں السے ساسٹر لونی نے اپنی کرنجی آ تکھوں سے بغور صفدراورت كيل وديكي موت كها-

ادر پیروه تیز تیز قدم انها ما صفدر کی طرف برهاردوسرے لمح كمره چناخ كي وازسيے كونج الفاسم اسطوني كالمرويقير صفدر من كال يريد القا- يكن دوسر ب المح ماسطروني بمرى طرح بيخام واليحيم ما في صفد سف فودى جوابى واركيا تقار اسطروني

يونكداس شبيا كل سامن كمرا تفا اورصفدرى دونون الكين اس مد توك حركت كرسكتي تقين كه ده اس كي بناولي بيه اينتے بوط كي لو مار سكے__اس كئے صفدر في بوط كي توبوري قوت سے

ماسطر قونی کی بنیشلی میں ماردی اور ماسطر تونی میں میری طرح بیخیا بدانيتهم بالده اپنى يندلى دونوں ماعقوں سے يكوسے بدى

طرح ناح رمای تھا۔ اوس ملان اوراس سے ساتھی ہے اختیار سنسے لگے۔

سلان في ولكس كا في تقد كم أسعد وكت مروست كها-

"كونى ماروكارول كوسيين في ايك اورتركيب سوى سع الملدى كمدور السلان نے كها-اورددس نے لمح وهسب

زی سے دول تے ہوئے کر سے سے باہر مکل گئے۔ ان کے ماہر

التے ہی صف دادر کیمیٹن شکیل نے اطمینان کے طویل سانس

لئے ۔ وہسب قدرتا ہی بح کئے تھے ۔ درنہ ان کولقین تقا کہ

مرنكلفے سے يہلے انہيں كم أذكم كولى صرور مار دى جائے كى ليكن ے ارسی ن دری میں میں ہے۔ " ٹائیگر ٹائیگر ہوش میں آؤا ۔۔۔ کیپین سکیل نے

خ كركهاريكي النيكر ببتوري موش بيابوا تفاظام بهده

ن كے صرف يكار فے سے تو بوش مين آنہيں سكاتھا۔

"اده السُكر في الكُريه الكيسي بني كيا السطوني أ

يرت بعرب ليحيي بعين آدمي وديك بوائد

ارسلان و فالكس ادر فرخنده ملى أسع حيرت سع ديمهد

" طائیگرکی پہاں موجودگی کا مطلب ہے کہ عمران بھی پہاں موج

ادر بيراس مسيك كدكوني اس كى بات يرتبصره كرتا اجانك

ماسس کوهی کی مکرانی مورسی ہے ۔ ایک آدمی سامنے

" نكلويها بسينكلوب بمين كهراجا داسي "-ارسلان

" ان كالياكونات "__ دكس في ارسلان سي كهاادر

" تقرود كس فائرىد كرنا - درىند دەيك لحنت جلدكردى -

ظائيكراند فبوجود تقااور يمبي علم كك منهوارهم الينه دسك يرانه

تنهين مار سكتے ماسطرانونی کوئی خفیدراستہ ہے پیاں سے نکلنے کا

بیرونی دابداری میں دوائے تعبوے قدموں می آوانیں سائی دیںاد

موجود ہے -ادرایک اورکاریمی میں نے رکتے دیکھی سے "

تقى ادهر صفد داوركييش كيل مي النيكر كي اسطرح ايالك أن

سے ارسلان نے تیز اچے میں کہا۔

بير دردازه كفلا اورشيرش اندرداغل بوار

بهرتيزي سے حبيب سے ديوالود نكال ليا ر

فے تیز لیجے میں کہا۔

"اوکے آوکی سے ساتھ " عران نے سر ماہتے ہوئے
اادر زیر تعمیر کوٹٹی کی سائیڈ سے نکل کر دوبارہ آخری کوٹٹی کی طرف
بوٹ مے دہ دونوں یوں ساتھ ساتھ جل سبعے تھے جیسے کوئی
نادی شدہ جوڈ المجلنے کے لئے نکا مہوغ بران نے جو لیا کو اس
پہمراہ کے لیا تھا کہ اس طرح دور سے ہی سجھا جا سکتا تھا کہ
اُجوڈا د کی سے کرد ر کی سے ایک سائیڈ کی دیواد کے تیکھے دک
اس نے کہری نظروں سے کوٹٹی کا جائزہ لیا کے کوٹٹی دو مزر لہ
اورا دیرکی منزل بیدا یک مجرہ ایسا تھا جس کی لمبی ادرج ڈی کھڑی

اس نے کہری نظروں سے کوتھی کاجائزہ کیا ۔۔۔ دی دومنز لہ اورا دہر کی منزل بیرا میک محمرہ ایسا تھا جس کی لمبی اورچوٹری کھڑکی مسٹرک سے دونوں اطراف کاجائزہ آسانی سے پیاجا سکتا تھا۔ ن وہ کھڑکی بندیقی ۔۔۔ اوراس میں شینتے بھی ایسے لگے ہو کئے نمجن کے آریا ردیکھا نہ جاسکتا تھا۔ ویسے کو تھڑ گھر ہے سکوت

ہزق نظرآدہی تھی۔ "کیادیکھ دہتے ہو " بجولیانے کہا۔ "میں دیکھ دہاہوں ہمارے ہنی مون کے لئے یہ کوکٹی کیسی رہے

ا عمران نے بغیرط نے سنجیدہ کہجے ہیں جواب دیتے ہوئے ہا۔ "تہہا دے ساتھ یہی مصیبت ہے کام سے دقت بھی مکواسس عباز نہیں آئے " جولیا نے بھالت کھانے دالے لہجے ہیں

باد نہیں آتے یہ جولیانے بھالاکھانے والے ہجیں میرے ساتھ تو تم ہو۔ اب تم اپنا نام جو ملہے دکھ لو جولیا عمر اسے نے کا دشاداب کالونی کے پہلے بوک کے پاس ایک سائیڈیں کہ سے دوک دی ادر خودا ترکر دہ تیز تیز قدم الطا آ آخری کو تھی کی طرف بڑھنے لگا — ابھی دہ تھوڈی ہی دور کیا ہوگاکہ ایک زیر تہر کو تھی کی سائیڈ سے جو لیا با ہر آگئ ادر عمران

"کیا پودیش ہے ۔۔۔۔عمران نے جولیا کے قربیب پہنی دیجا۔ "سب ممبرنہ بہنی چکے ہیں کوٹھی کے گردنگرانی کی جادہی ہے۔ بسب سے پہنے بہنچاہیے۔۔۔اس کے کہنے کے مطابق اندر جہیں دو کی میں مرمور معیں اس کے کہنے کے مطابق اندر

بدرج میں دو کاریں موجودیں میں آدمی کوئی نظر نہیں آدیا۔ اور حب سے دہ آیا ہے کوئی آدمی باسر نہیں نکلا اسے دہ آیا ہے سنجیدہ بھے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

ربیند لمحوں بعدی بھاٹک کھل کیا ۔ " أورجوليا كوكفي واقعي فالي سع "عمران في اندرس

ماسع مخاطب توكركها

الشیخی طلب ہو کہ کہا۔ اور جولیا سرملاتی ہوتی بیھا ک کماس کمر کئی۔ عمران بڑے محاط ازمین آمکے بطره دیا تھا ___اس کاایک یا تھ کو مط کی حب میں

بولیا بھی عمران کو مختاط دیکھ کمرخاصی مختاط ہو گئی تھی۔ اس نے

ە دنگ كى بىست ئىلون اورجىكىڭ يېن دكھى تقى ___ وەجب بىھى

ن دیڈیاد ٹی میں شرکت کرتی تو ہمیشہ کہی لباس استعمال کرتی تھی۔ بنکه اس نباس میں وہ آزادی سے نقصرف حرکت کرسکتی مقی ر

فنرورت بطف بمراطاني بموطاني مين بهي اساني سي تفركت كوتيي ب جوایا کام هنجکی کی جیب مین تقا اور جب میں موجود

الودم وستعيروه كالقرجما موالقار

دہ دونوں محاط إنداز میں کاروں سے قریب سے گرز تے تو کے رت میں داخل مو کئے عمارت واقعی فالی تقی کسی محرف اكوئى آدمى موجود منها منتف مرون سے تعديت بوت وه

بيم ايك كمر سے ميں پنجيد انہيں مدهم سي آوانسنائي دي -زُان کے قدموں میں سنائی دیے رہی تھی __عمران تیزمی ، جهك كيااوراس في فرش سي كان نكاديث وسيكر سيكن آواز

إده سائى سردى تقى عمران المقاادراس في إدهر أدهر كى ديوادون فُونكنا شروع كر ديا__وه شايد كو في خفيه داسته تلاش كُه ريا تقار

بابھی سمجھ کئی تھی کہ عمران کیا تلاش کر د مات سے بینانچہ وہ تیزی سے

يامفييت مجھكوئى اعتراض نہيں تا عمران نے مسكراتے ادر بیمردیوارسے نکل کر آ کے بیٹھ کیا۔ اس نے موکر بھی ند دیکھا كه جوايا آرنبي ہے يا نہيں _ يكن ظاہر ہے جواييا و لي رك تو مذ

سكتى تقى عمران تيز تنزقدم المانان السكوكلى سميها فكرسي إس بہنج کیا۔۔ بھالک کی درمیانی تھری سے اس نے اکھولگاگراندر جَفَانُكُا لَوْبِورِج مِن دوكًا لايال موجود تقين بيكن كو في آدمي نظريذ آ

كى أسه باما دىلى دىسى دوسى كارت سے كوئى ددعمل

میر سے خیال میں کو کھی فالی ہو چکی ہے یا پھر تنویر کو غلط اطلاع دی كى سے سے عمران نے جند المحول بعد سيدها بهوتے ہوئے كہار ادراس نے معالمة الله كوكال بيل كے بيش بيدائكى دكھ دى وه كافي ديد

منسناتي ديا- تواس نے إدھر أدھر ديكيها اور دوسر سے لمحے دوسي بندر کیسی میر تی سے محالک پر بنتے موتے فولادی سل بوٹوں ہے يېږد که کړادېرييوه کيا —اديم ېښځ کړوه ايک ملح کے لئے دکا ووسر بفي لمنح ده الداكودكيا رجونيا حيرت سے آفكھين ميالات

بامرکوطئی دہ مکئی __ اُسے جیرت اُس بات پر بھی کہ انگے شو کے كهينك مطابق كوكلى مين ارسلان ادراس كسائقي موجود مين جو انتهائي خطرناك بوك بين دعمران يون اندركودكيابهم بقيس يه اس كى اينى كوئقى بو اور ده حيا جى كم كرمينيا بو- اس كت يها كل سے

مودكراندرگیا مورسین بهرحال ده است روگ نه سكتی هی لیدددین

حب سرخ مرحول سع جرابوا تقيلامندر يرطها ديا جائ توآدمي اددوناسى بطاس سفدر فيسف بوك كمار " او ه اجها اجها سيس محد كيا - بهر توخاصا دلچيپ تماشا موا وكا" مان نے منت و نے كہاا ورحلدي سے آگے مؤھ اس فے کرسیوں کے پھلے یا یوں سے بعد دیگرے تھو کریں اریں اور کیبیٹن سے کیل اور صف و دونوں کے شہوں سے کرد موجود ادْغاسب موكئ __ادرده دونوں طویل سانس لیتے ہوئے اللہ عطے ہوئے ۔ ادھر جولیا مائیگر کو ہوش میں سے انے کی کوششوں ں مفردف تقی ۔ پیمٹر سے ہوش میں نہیں آئے گاجولیا ہم لوگ با سرطومیں سے بے آ ماہوں <u>" عمران نے ٹائیگر کی طرف بڑھتے</u> ہوگئے الياس كها إورجوليا يتيه من كني ر ایکن یہ اوک کہاں فائب ہو گئے " ۔۔۔ جولیانے کہا۔ وه كسي خفيه راست سي فرار موكك مين - يهطي التيكر اندرآيا- تو سے ٹریپ کرلیا گیا۔۔۔ پھران سے آدمی نے انہیں اطلاع دی کہ ولفى كى مكرا فى بورسى سعة تو دو فورًا معسب كو حيود كر فرار موكئ ال ىفددىنے تفصيل بتاتے ہوئے كہار كَتْخَادْمى عَفْم سِ عِمران ني يونك كروجهار ارسلان اوران كے سائقيوں كے علاوہ ماسطر فونى كھى تھا-اس کے آدمی تھے " صفدر نے جواب دیا۔ اده اجهاتولود اكيناك تفارليكن بيطائيكراده ركيس بهنم كما ا

ایک دبوارمین نصب الماری کی طرف برهی - اسے اس الماری کا عین دلوار ك درميان موجد مون يرتسك تفا _ اس في المارى كوكهو لالواللاي خالى يقى راس في المارس ك إندر مائقة والكراس كى ديوارون كوتيعميانا تنمروع كردياريكن اندركو في حيزيزه هي __عمران بھي اب اس كے قريب يهنج حيكاتفا وه غورسے الماري كو ديكھ دىبى تقى -منظم د جولیا و عران نے جولیا سے کہا اور جولیا ایک قدا یسچیمٹ تھی۔ عمران نے اہمادی کو ایک سائیڈ سے زور نگا کر دھکیلنا تنمروع کیا توکوککواسٹ کی آوازسے الماری دوسری سائیٹرمیں داواد کے اندرغائب بوكئ __ اب ولم ل ايك دروازه سابن كيا تقا - اور سيرهيان ينجيها تىصات نظرآرىمى يقين -كون سم ي اچانك صفد كي يتى موتى وانسانى دى اورصفدر کی آواز سنتے ہی وہ دونوں بے اختیار الھل بڑے۔ " ارمے صوف درصف بہاں موجود سے " _عران نے صفدركانام بكاؤكرزورس كها وديهروه تيزى سيسطيهان اترنا كيا بوليان كے ساتھ تقى-اور چند كمحول بعد دونوں اس بات کرے یں موجود تھے جہاں صفدراور کیبٹن شکیل کرسیوں بد بنده يعم عقد اور اليكر فرش ريب بوش بيا ابوا كما-"ارے تم دونوں کو کیا ہوا۔ کیاروتے دہے ہو" عمران نے ان کی سوجی ہوئی شکلیں دیکھتے ہی حیرت بھر ہے ہیے

س مواجيان كي سبول مي هو في جهو في كنكريول كي تيزيارش شروع

ئى وادرده كنكريوں كے لاد بين دبتے جارہے تھے يھت ، كن سے ذورداددها كے سے جيت كاطبہ فينچ كراتھا _ ليكن

ده دیداری مانکل میرامین موجود تھے۔اس کئے ان پر براہ راست ملب

دوسرمے دھا کے کے بعد فاموشی جھا کئی تھی عمران سانس ددکے بداتها كرد وغبار كازورابهي كالمخم منهوا تفاسيكن اب كنكريون

ارش کم موکئی تقی جوان کے صبوں میآ الله اسک صورت میں کردہی

ب جب كردوعباراوركنكريون كى بارش كازور ما مكانهم موكيا-مرطرف ظامرشي سي حياكني توعمران في اينفي حسم كونور لسي بلانا

دع كرديا _ يهل تواس كي سم في تركت كرف سي بعي انكا م رماليكن هرآمسته أمستدوه تركت مل آكيا ادرعمران اين اديد دددهركومطاف مين كامياب موكيا ادريند أمحول بعدده الله

الوا ہونے میں کامیاب ہوگیا۔ اسی کمجے اسے زور دار بھینیک آ

لُ اور ناكِ مِين تفستى مونى كرد حصل كمي ستايديورى كوتملى بن بوس بوعكى هتى ركر دغبار ابھى ئىك سرطرت جھايا ہوا تھا - اسى السطائيكُم عانيال آكيا اس في حفك كرده مركودوباره

ماده ركم ناشردع كرديار ادر كير تقواتى دير بعدده دهيريس برگوم آمد کرنے میں کامیاب موکیار الكرب موت تقاعم إن في أسه الطاكر كاند هيرلادا

ربيروه مليكو كفيلانكتام والمستحربط عفي لكا-

یند لمحوں بعد ٹائیگرنے آئھیں کھول دیں اور عمران مبط کیا۔ صفدر كييين شكيل اورجوليا باسرط يفك عقير

عمران نے سرطہ تے ہوئے کہا۔ اور اس نے تھک کرٹائیگر کی ناک

البي عمران صاحب ين آب توكال كرف جاد الم تفاكرانوا ف ایانک تربی کرلیا " "ایگر ف کردن کوجشکاد سے رسده

ہے ہوئے کہا ۔ اچھا۔ تو بیسیلب فون بوئقہ ہے۔ بین بمجھا کسی کی دہائتی کو کھی ہے " ___عران نے منہ بناتے ہوئے کہا ادر ٹائیکر منس بطاءادر يفراس نے مختصر لفظوں میں سادی کہانی سادی ۔ اده كروسيم بعض اوقات اليه جاتي بوراب بهاس عِلیں بہاں سے تولیہ ندمے اُٹرہی گئے ٹے ۔۔۔عمران نے س

ادر ميرده النيكر كوسمراه كئے سياھياں جاهتا مواا دير كھرے ين يهنياسي تفائمه اچانك ايك خوت ناك دهها كرمنوا معمران ادر اليكر كے قدموں سلے سے زمین بری طرح لرزی اور عمران فائلا كابازد بک^{و کر} مجلی کی سی تیزی سے کھرسے کی دیوار کی جو میں جا کہا _ہ

یہ دھاکے کی آواز شم می نہو ہی تھی کہ دوسر انون ناک دھاک ہواا در پھر زور دار کڑا کڑا ہوٹ سلنے ساتھ ہی تھرے کی تھیت فرش پر آ كمي في إدر عمران اور الميكري آنكهول كم سامن اندهم إساجها أيا

سرطرف سيمنط كالخصراوراس كى كرد جهاكتى تقى عمران ادر المسكركولين

عمران صاحب عمران صاحب تسسس اُسی کمچے اُسے دُورسے تنویر کی آدانسانی دی ۔ "تنویر سیم بہاں ہیں سے عمران نے زدرسے کہا ادر میر

عمران كوتين چادسائے اپنی طرف بڑھتے موئے دھھائی دیئے ۔ جنڈ لمحوں بعددہ عمران سے قریب پنچ کئے ۔ یہ تنویر معدیقی بچونان صفدرا در کیدیٹن سے بل تھے ۔

"آپ کھیک ہیں اے صفد دنے کہا ۔

" ہاں۔۔ ایک توبیٹ کیکر کوبے ہوش ہونے کا بٹا اُسوق ہے حب مو قع ملت ہے ہا۔ کی سے بعض ہوجا تاہیے ہے ۔ عبران نے مسکواتے ہوئے کہا۔ اور جو ہاں نے آ سے بٹھ کوٹائیگر

سواس کے کا ندھے سے لیا۔ " یہ تباہی کیسے ہوئی " عمران نے آ مکے بطرصتے ہوئے ا " کچھ میں نہیں آرہا۔ ہم ماہر بھکے ہی تقفے کہ اعانک ایک ہم

جیسے ہوا میں او ما ہوا کو کھی کے خمیت بیر کدا۔ دوسرا اس کے پیچھے تھا۔ اور پیم خوف ناک دھماکوں سے مبرطرف کمد دغیا دچھا کیا۔ "جولیا کہاں ہے شہرے ان نے مطرک میہ استے ہوئے یوچھا۔

"معلوم نہیں ۔ وہ کوئٹی سے نکل کر اپنی کا دی طرف ٹمی تھی " تنویر نے جواب دیا - ادرا سی لمحے انہیں ڈور سے فا مُربر یکیڈادر پلیس کی کاٹریوں سے سائرن سنائی دیئے ۔

میں خواد کی جاتا ہے۔ ور مذبولیس کا دروائی میں بھنسنایٹر جائے گائی ۔ بہی جولیا سمجھ کئی کہ ید کی میزا کمل میں۔ اُسی لمحے یکے بعد دیکر ہے۔ عمران نے سائدن سنتے ہی کہااوردہ سب تیز ہی سے اپنی اپنی کادوں کی طرف بیکٹر ناک دھائے ہوئے اور جولیا کی نظاوں سے سامنے نیک عمران نے سائدن شاہدات

سے نکل کرتیز تیز قدم المقاتی دایس این کار کی طون آگی تقی بمیؤیکه

اسے نمال سے مطابق اب سوائے دائیس کے اور کوئی بروگرام

انے بیونک کر اوبر دیکھا ۔۔۔ دوسر سے کمچے وہ بُری طرح ایھلی نے بیونک کمراوبر دیکھا ۔۔۔ دوسر سے کمچے وہ بُری طرح ایھلی نے ایک میزائل نما ہم کو بنطے بیھروں دائی کو تھی کسے بائیں طرف نی سفید دنگ کی کو تھی کی تھیت سے نمکل کر نیلے بیھروں دائی کو تھی اس فی کو تھی کی تھی دیکھا ۔۔۔ دہ بیونکہ اس سفید کو تھی کی تقیی دیوار کے اسے سیطی کی آواز سنائی دی تھی ربہے بم اس کو تھے ہی دوسر ایم بھی آسی کو تھی سے نمکا ۔۔۔ بہوں کی ساخت ایمی بھی بی جو لیا سمجھ کی کے بعد دیک ۔۔۔ بہی جو لیا سمجھ کی کے بعد دیکھ ۔۔۔ بہی جو لیا سمجھ کی کے بعد دیکھ ۔۔۔ بہی جو لیا سمجھ کی کے بعد دیکھ ۔۔۔

كى تقرون والى كوهى كے بينے اللہ كئے بوليانے وانت بينى لئے أ نی بولیانے ذراسا آگے کرکے ایک طرف کا روک دی -معلوم تقاكم عمران اور ٹائيگر كو كھی سے إندرسي ميں ___ برطرف بايك يطول بيب تقالده ولي حينه كارس ادريهي موجود كمدد دغبار كاطوفان ساكفوا بموكيا-اس كمردغبا وتسجيطوفان مين ظام بوليائي نظرين عفتي آئيني برجي بهوتي تفين ادروه دانتول بيد ب وه فودى طورىيد اندرى حاسكتى تقى - اورىيم أسى كسى كاركے يك ت جائے خاموش بدیٹی تھی۔ اسے یقین تھا کہ عمران اور طائیگر ئ أدانسنائي دني__يه واز آسي سفيد کو نظي ميں سيے سنائي دي رے نہیں ہوں گے توشدید زخمی صردر ہو گئے ہوں گے۔ اور تھی۔جولیاتیزی سے مطری اور دوڑتی ہوئی اُس کو بھی سے سامنے اس کے ذہن میں عمران سے انتقام کی دھشت بور می طرح سوار کے دخ ہیر بینے کئی ۔۔ وہاں پہنچتے ہی اس نے دیکھا کہ اس سفیہ یندسی کمحوں بعد اسے بیک مرزمین وہ دونوں کارین نظر رنگ کی کونٹی کا بھائک کھلا اور یکے بعدد مگر سے دو کا دیں باہر نن دواب بوک سے موکراد هرسی آدسی تقین ادر مير ده دو نون مكليں اور انتہائی تیزر قباری سے دوڑتی ہوئیں بائیں طرف کو جلی ، بعدد مكرب اس مح درب سے مرد تى تكي سے ديا نے سین بسان میں سے ایک نیلے رنگر کی بھی حب کر دوسری ماكه نيط دناك كى كارىين ارسلان اوراس كے ساتقى سوارىبى -سياه دناك كى - ده انتها كى دفتارسىيوك كى طرف بطه مى جا دىمى ب كسياه رنك كى كارىي أسع ماسترانونى اور كه مقامى وك نظر تھیں بولیاانتہائی تیز دخیاری سے دائیں بھائی ادر پھراس ئے تھے سیاہ رنگ کی کارنیلے رنگ کی کارسے آگے تھی۔ نے کا دیں بیصفے اور اسے جلاکر مرک کیا ہے آسف میں انتہائی م کے کافی آگے بڑھ جانے کے بعد جو لیانے کار آگے بڑھائی۔ د کھائی۔۔۔ بیند کمحوں بعد ہنی اس کی کا دیھی جوک کی طرف اڈبی فہ بسي مختاط اندازين ان كاتعاقب كردسي تقى وه انهين من سك جاربي بقي وسنسي وبحد معلوم بقاكه شاداب كالوني سيخية مطرك ى بتىلارد كرزا يا يتى هى __دونوں كارين شهر تى مختلف سطركوں ایک ہی ستہر کی طرف جاتی ہے ۔۔اس کئے دونوں کاریں لازا ىرورتى موتى أيك احدر مائشى كالوني كى طرف بره هاكئين - ادريهر اُسىطرف مى كئى موں كى رہيكن جوليا شہر تينجنے كاايک شارك كرط اول کاریں ایک خاصی باری کوئٹی کے سامنے رک حمیں - سیاہ بھی جانتی تھی ۔ نیکن بیسٹرک نیختہ مذبھی انیکن جوایا نے اسس الكي كارسي مخصوص اندازمين لأدن سجا ياكيا ___ ا در چند نائختگی کاخیال کئے بغیر کاراس بنی موک بر موٹدی اور کار کرد و فبا کے بادل اٹراتی آئے بڑھتی گئی ۔ تقریبادس منٹ بعددہ کھوم ول بوريها كاك كفل كيا- ادر معردو لذ ل كارين آكي يحفي على بوئير ں کوٹھی سے اندر جلی گئیں۔ اس جوک میر پہنچ گئی جہاں سے شاداب کا او فیسے انے والی مورک بولیانے کا دائیں فالی فکہ سر دوکی ہوئی تھی۔ اسس

ماسطر تونی اوراس سے ساتھی دالیس چلے سکتے ہیں۔ ارسلان

اس کونٹی کے بالکل سامنے سنیا کھرہے۔۔اس کابورڈ مجھے نظ

آس پاس اور کوئی کاریا آ دمی موجود مذتھا۔ اس لئے اس نے دیش ہے۔ ذیشان سنیمااوور ﷺ جولیا نے کہا۔ اده تفیک ہے ۔ میں بجرکیا ۔ ہم دمیں رکوہم بہنج سے كمنتح نكابوا شانسمير آن كرديار سبلوبهلو __جوليا كالنك اودرية ۔ بٹن دباکر اس نے ادور اینڈ آل سے عمران نے کہا اور اس مے ساتھ ہی رابطہ بادبادفقره دوسراناشروع كرديار - چند کمحوں بعداس الجونیا اب بڑے مطہ کن انداز میں کارمیں مبیقی اسس کوٹھی کی يس __عمران النندنگ ادور لا کے کا نوں میں عمران کی آدازیوی وادر عمران کی آداز سنتے ہی او بندائموں بعداس نے کو کھی کا بھا مک ایک بادیم کھلتے ہوئے کے دل میں بے اختیار بے بناہ سرت کی ایک لہرسی دولائی سیاه زنگ کی کادیمالک سے باہر عمران كي جواب دين كاسطلب تفاكدوه منصرف زنده تفالم ما اوروه چونک پرسی -ی تقی ۔ اس سے باہر آتے ہی بھالک بند ہوگیا ۔ کا داسی طرف آ میں نے ادس لان اور اس کے ساتھیوں کی نئی بناہ گاہ تا مقی جدهر دولیا موجود مقی ___اور میرجیدی ملحول بعد کاراس کے بسكرزرقي موي آكے بره كئ - بوليانے ديماكم كارس كرلى سے اوور السيبوليانے كہار ادے داقعی __اب نجم تونہیں سیھلیا اودر ا فرونی اور اس سے ساتھی موجود تھے ۔۔ ارسلان اور اس کے تقى ند مق _اس كئاس في ان كتي عيد جان كي عزودت ند عمران کی آداز میں ہے ساختہ قسم کی چیرت تھی۔ المتمشأ يداب تك بهي سجفته ركبي بوكه نجوم حرف مع ادور " بوليا في طنزيه لهي بن كهارا کھوٹے میں دیمہ انسے نے تنویر اور اس کے ساتھیوں کی کاریں نے قریب رکتی ہوئی دیکھیں تو وہ کار سے نیچے اتر آئی ۔۔ تمام ادسے ادمے یہ بات نہیں سنجم تہیں سی مبارک ر كة تونجوم عاسننے دالے كونجومى كہتے ہيں اگرنجوم كسي مرد كو آتی تو لقى تىن كارول م**ى آئے تھے** لئائيگريھى ان ميں موجود تھا عمران يقينًا نجومي كى بجائے تنجو ما كہا جاتا _ تبہر حال يو لوگ كہاں ہيں الميكرونون كالباس بعداب بورسم عقر عمران نے کہاا درجولیااس کے اس مذکر مؤنث کے فکر رینس پڑ "كوكى باسرتونهين آيا و عران نے آگے بڑھ كمجولياس ' یہ ذیشان کا بونی کے بچہ بھے بلاک کی ایک کو تھی میں جسے ہیں

ادراس کے ساتھی اندرہی ہیں ہے۔ بولیانے سرطاتے ہوئے بم مكال كرجيب من دال كير میں انہیں ہے موش کرما ہوں۔اس سے بعدیم سب اطبینان ہم ہم ہوں ہوں۔ اس عبران نے اس کوظی کی سے اندرجائیں گئے ہوس مرما ہوں۔ اس عبدات ہوئے کہا۔ متر نے انہیں کیسے جیک کیا ہے۔ عبران نے اس کوظی کی سے اندرجائیں گئے ہوئے ہوئے کہا۔ طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ دہ شایداس کاحد ددار بعہ چیک کم "ہم ہم ہم ہیں رکیس ہے۔ جولیا نے پوچھا۔ الماست في الحال بهان ركو- موسكتا مع ده مكما في كو رسع ادر جولیا نے مختصر لفظوں میں ہوں سے لیے کریہاں تک کے ہوں میں مہیں اشارہ کر دوں گائے عمران نے سر ملائتے تعاقب كى تفصيل ښادى -بوك كها ادريم سطك كراس كرتابوا دوسري سائير مير حلاكما كيونه " تتہارے پاکس کس قسم کا اسلی ہے " عمران "سوائے ان کن میزائلوں کے ادر سرقسم کا اسلحہ ہے " نظروں سے غائب ہوگیا۔ "كياآب بهي ان مي طرز بركونطي تباه كرنا <u>عامت بن "</u> صفه نہیں _ اقل تومیں ایساکرتا ہی نہیں اور پہاں توقطعًا ایسا نہیں ہوسکا کیونک میکنجان آبادی ہے۔ کوٹھی کی تباہی کامطاب

فاقتاجانی نقصان ہونا "عران نے سرمالتے ہوئے کہا۔ مركبايددكرام بع : فعدد ني كهار میں انہیں اعوا کرنا چاہتا ہوں۔ میں نے ان سے پوچھ کچھ تھی تمرنی ہے " __عمران نے منہ نباتے ہوئے کہا اور کھر دہ این کا رکی طرف برده کیا راس نے کا رکی فرنٹ سیف اوا أن ر اوراس كينيج موجود ماكس كهول كمراس مين سي دو تهو طي تهوراً

سٹرک کواس کم سے عمران ایک سائیڈ کلی میں تھس کمیان کی

دلان ایک بہت بڑا جوا خانہ تھی کرنے کا پروگرام بناد ہا ہوں یا مسٹرٹونی نے بڑے فخرید اندازیں تفصیلات تباتے ہوئے کہا۔ ارسلان اور فرضدہ اس دوران اس کوٹھی کی اوپر والی منزل بریطے گئے تھے۔ وہ شایدعمران اور اس کے ساتھیوں کوجیک کرنا چاہتے تھے ۔ وہ شایدعمران اور اس کے ساتھیوں کوجیک سے نیجے آیا۔ اس کے جہدے برجوش کے آثار بنایاں تھے۔ سے نیجے آیا۔ اس کے جہدے برجوش کے آثار بنایاں تھے۔

سے بیجے آیا ۔اس سے جہرے پر جوس مے اتار ہمایاں سے ۔
"عمران ادراس کے ساتھی کوٹھی کے اندر ہیں اگر کوٹھی کوکسی
طرح الادیا جائے توان کی موت یقینی ہے "____السلان

ہے ہہا۔ کی میکونٹی توہیں نے بوٹ کشرسر ملیے سے تعمیر کما نی ہے۔ سے کسے اوال ماسکتا ہے ہے۔۔۔ ماسٹر ٹونی نے دو کھلائے

کیلاگت سے جہنی ڈبل اداکرسکتی ہے۔ یہ سب سے اچھا ہو قع کیلاگت سے جہنی ڈبل اداکرسکتی ہے۔ یہ سب سے اچھا ہو قع ہے۔ اس کے بعد شاید یہ موقع پھر کہی مذاتہ نئے اُسے ارسلان نے اس کا بازد کیا ہے تے ہم اُنے کہا ر

ہے اس کابادہ میں ہے ہمار
"نہیں جناب یہ ناممکن ہے ہیں یہ کوشی تباہ نہیں
کرسکتا ہے ویری سوری ہے مسطر فونی نے بطری سختی
سے انکادکرتے ہوئے کہا ،

لیکن ایک اور بات بھی ہے کہ جادے باس ایسا اسلی بھی تو بوجد نہیں ہے۔ اس کے دائدا سکیں ۔۔۔ اس کے دائدا سکیں ۔۔۔ اس کے دائدا سکیں ۔۔۔ اس کے دائدا سکیں

ماسٹر ڈو فی 'ارسلان اوراس کے ساتھیوں کے ساتھ ساتھ اپنے آدمیوں کو لے کرایک نفید سرنگ کے ذریعے کافی فاصلے برموجو دایک اور کوئٹی میں جانکل سے اس کوٹٹی میں بھی

س کے آدمی موجود کھے۔

یدی نے لئی کو کھیاں نے دکھی ہیں ۔ وکھس نے اسطوقی سے مناطق اور ماسطوقی استی حیرت بر بہنس بڑا۔
اب کا میرا کام محدود تھا۔ سین گذشت دایک برس سے بیں اب کا دائرہ میں بلا دیا ہے ۔ اور بیں بین الاقوامی بیمانے بید نظیم قائم کرنے بین مصروف ہوں۔ ایسی تنظیم سب کی کا دکر دگی بودی

رمیان جوخالی بلاط موجود ہے دہ بھی میرٹی ہی مکیت ہے۔ یی

اسليفا نرسيب اس بين ميزائل كنين هي موجد دبين ودميزائل اس كوهي

كے لئے كافى دہيں تھے كيانجال بنے "ساسطرالدن نے رضامند

ر میزائل کنیں -- اده دیری گٹـ اس قدر مدیر تباه کن

تهیاری موجود کی کا تو مجھے تصور بھی مذتھا۔ عبد می کر د عبدی ۔ یہ

كُن كَ مُرجيت بم آجاد بسر السلان في وستى سے جَمِنت موسى

کہا اور ٹونی سرطانا ہوا دوڑ کرعمارت کے اندر چلا کیا۔ حب کہ

السلان و مكس كو لئے دائيں اوبروالى منزل كى طرف دورًا -جہاں

زخنده موجودتقي -

"اس مے باس دا قعی میزائل کی ہدگی "__دھکس کوشا یداب المنيقين مذآر ملخفار

"جب ده کهدد با سے تو سوگی سم ماید جو تو یدگنین حاصل ادنا بشکل بنین مین بندی منزل بر بنیج اسلان فے ددسری منزل بر بنج بیا بوت کہا۔

م دەسب بالبزىكل سېمىن بىرسىدىندەن ادسلان كو

ور مب برا سب برای می کوشکی کے باس کوشی ہوئی تھی۔ میستے ہی کہا ۔ دہ ایک بٹری می کوشک کے باس کوشک ہوئی تھی۔ "عمران محل کیا شہر ۔ ادسلان نے بٹری طرح جو مکتے ہوئے

نہیں عمران اور ٹائیگراھی تک باسر نہیں آئے ۔ وہ

در میں اسے فرخندہ نے کہا۔ ادراسی لمحسط معیول بیکسی کے دوار کہ آنے کی آوازیں سائی

" نہیں ۔ یہ اس باریوداکیناک سامنے آیا ہے۔ ہوسکتا ہے

ان کے ساتھی باہر ہرے بریھی موجود ہوں السی صورت میں ہم

كرد "_ارسلان نے ماسط ٹونی كا بازد كيوفت موسے كہا۔

خباب میرے اس کوشی میر بیس لاکھرویے خرج آئے ہیں۔ میں اسے کیسے تباہ کردوں اور وہ بھی اپنے کا تقوں سے یا

اسطر الدنی نے کہا۔ "ساتھ لاکھ رویے تہیں مل جائیں کے جاری کرو دہ کل

ماسطروني كي ألكصين بيمانتي كنين اس نست وجان بوجه كم يانج لاكه كو بره ها كربس لا كفكهه ديا تفاتاكه ارسلان اس ادا ديست باز آ ط نے یکن سائٹ لاکھ سے تو دہ ایسی دسس کو کھیاں اور

" بالكورست نقد مين سم مجويراعتماد كرو"

ارسلان نے کہا ۔ "اد-کے مجھے اعتماد ہے۔ میرسے پاس بہاں پورا

جامين كتب " السلان في السي المجدور تع بوت كها-ا سابھ لاکھ کیا دافعی آپ درست کہدرہے ہیں "

ئى ففول سے بىكى ميرافيال ہے ہم شين كئيں كى سارے الله بى جراھ دوليں ادر جو نظر آئے اسے بعبون ڈاليں "- دلكس

فائر کر دارسلان __ کیاسوچ دہے ہو السے فرخند منے

ين سوي ديا بون كداكر عمران باسر إجائي قوبراهِ داست أسي كا

" پاک مو کئے مو ميزائل كن سے نكلنے والاميزائل باقاعده آوا ز

بید اکرتا ہے ۔۔ اوراس کی آوازس کروہ شیطان بھاگ جائے

ا عم فائد كرو كوهى تباه موجانے كے بعد ده كيسے بي كيكے كا

" اد کے بیدی کھیک ہے " اسلان نے کہا - ادر

عِراس نے کن کومضبوطی سے بکو کمر اسے سیدها کیا ادر بھر ایک الکے سے ٹرکید دبادیا۔ ٹین کی آدازے ایک میزائل کن سے نکل

در بفر مبکی سی سینی کی آواز بیدا کوتا بدا نیا بینی پیفروں دالی کوکٹی کی طرف والما - السلان في قدام ودسرى الدار يكر دبا ديا_اور طين كي

دانسے دوسرامیزائل مین فائد مولیا -اب ده نیاع تقرون دالی کوهی

چند لمحوں بعد میا میزائل کوهی کے در میانی مصری جیت سے رایا اور پیمرایک نون ناک ادر اعصاب نسکن دهاکه مهوا___ایهی

لے دھاکے کی کو نیج ختم شہوئی تھی کہ دوسے رمیزائل نے اس عبیا سرادهاكه كمرديا اور كفرايسلان وككس ادر فرفنده كونيك يقرول

لى كونى تنكول كى طرح مجمرتى نظراتى -- اس كے ساتھ ہى برطرف

دیں۔ ادر میر ماسٹر تونی ولی مینی کیا۔ اس کے ماتھ میں ایک جدید ترین اس سے میکزین میں دوہم ہوتے میں جنہیں سل فائر کیا عاسكتامي " مسطرات في في الجين كهار مركة ماسطرتوني _اب مجهد دا تعيي نقين آليكسم يحدثم مين

بين الاقوامي تنظيم سے حيف باس بننے كى يورى صلاحيتيں موجودين ا دى سنے كہا اور ماسطر فنى كاسيندا در كيول كيا-ارسلان نے عبدی سے اس کے ماکھ سے تک سے بی اور اس ی چوادی نال کھو کی میں دکھ کر اس کا رخ نیلے تھودں دالی کوٹٹی کی

ماسطرة في بها ب كاريس تفي بين السلان في إيانك " با سيهان دوكانين موجود بين ارسے بان كوشى

كسائقميرى كاربعى تباو بوجائي كاسكام حادمند ماسطرلوني ني مي مكت بوئے كہا ر ایک نہیں دو کاریں ۔۔دوسری کرائے دالی کاریمی تہانے

ہی کاد ڈیدآئی سے بہرطال ان کی ادائیکی علیمدہ مالیا كرونيج جاكركارين تيادكر وركوهي كستباه بوتنسب حوكم دوغباه المقے گا ہم اس کی آڈییں آسانی سے پہاں سے سکل جائیں گئے یا

ارسلان نے کہا - اور ماسٹرٹونی سرطا تا ہوا والیس سٹرمیوں

كرد وغبار كاليك طوفان سابيدا مهواء اور سرجيزاس كردين نظرون

کے ساتھ دالی سیٹ بر بیٹی ہوئی تھی حب کہ ڈیکس مجھلی سیٹ بر

ږد ت*قا- ارسلان کی نظر پ* عقبی آ<u>ئینے پر</u>جی ہو تی تھیں ' سیار و تی

أب نظرينه آمهي هي أوريهروه بوك بير پنيج كمشهر كي طرف

نے دالی مطرک پر مراکئے۔

" ولكسس بنم خاموش كيون بينظه مبوكي بواس فرخنده مر کر تھی سیٹ بر فاموش بیٹے ہوئے ڈیکس سے مفاطب

مشن كمل بوكيا_اس نوشي مين خاموش معظاموا بون

س نے مسکراتے ہوئے کہا اور فرخندہ کے ساتھ ساتھ ارسلان "میتعانس بیچار سے کا پہلا ہی مشن تھا اور پہلے ہی مشن میں وہ لیوں کی خوراک بن کیا " بیند لمحوں کی خاموستی کے لعب ر

اس کیم میں توالیسے ہی ہوتا ہے۔ نجانے ہم سردوز کتنی بار

ت کے ملندسے بیتے ہیں اور نجانے کب نہ بی سکیں ا سنع برك والسفيان الهجيس كها ادرارسلان درفزهنده سر

ارخاموش ہو کئے۔ جس سیرک بیدان کی کاریں دوارسی تقین اس بر الریفک سنہونے برابر مقى البته النهين اب دورسے بوليس كاريو كے سائن

اطرف آتے سِنائی دینے مگ کئے تھے اور ان کے اعصاب نابو كمصين فيكن جندس كمحول بعد بوليس كاثيان جوتعدا دمين "ده مارا __ بهارامش مكمل بهوكيا "__ ارسلان في مسرت سے عبروید الجیمیں کہا ۔ اور پیمرس کو ایک طرف بھینک کروہ

سب تیزی سے دالیس سیر صول کی طرف بط هدایت مینے بوری میں دو کاریں موجو دہتیں ایک نیلے رنگ کی اور دوسری سیاہ رنگ ی مسطونی کے ساتھی ساہ دنگ کی کارمیں موجود تھے۔

اور یہ کار پھالک کے قربیب موجود تھی حب کہ نیلے دنگ کی کاراس كة يجه كوشي تقى ماسطرالوني سياه رناك كى كارك قرب كعرا

" جلد سی کرونکل علیمی فیدایس بورت علاقے کو كهرك كى " ماسطران فى نى انهين سيرهيول سى اتدت ادرارسيلان، وكلس اور فرضده دوله كمراس ينطيرنك كي كارىيى سوارىبوك ماسى لونى سياه دناك كى كارىين سوار توكيا

پھائک کے پاس ماسطر ٹونی کا آدمی موجود تھا۔ دوسر سے کھے یے بعد دیکرسے دولوں کا دوں کے اجن سٹاری ہوتے۔ مسٹرو نی سے آدمی نے پیافک کھول دیا راور وہ دونوں كارين تيزي سينجة فرش به تهيساتي موسي مطرك بيه آمين - أدريم

بائیں طرف مرا کر خاصی تیزر فتاری سے دوڑتی علی کئیں سنیلے رنگر كى كاركا سنيرنك ارسلان كے التقول ميں تھا __ فرخند

بالبرنظية بى ادسلان سے كہا -"ئم تومیری تو قرسے بھی بڑنے آدمی ہو شہر ارسلان نے کہا اور ماسٹرلڈنی مسکراتا ہوا انہیں بہراہ لئے عمارت کے اندر بهنج کیا۔ اس سے ساتھی دہیں باہر ہی رہ گئے۔ دہ سب رائنک دوم کی طرز میر بنے ہوئے کھر کے میں آکر صوفوں مر مبید کی "اب متهاد أكام توكمل سوكيا ميري رقم كاكيابوكاء" اسطراقوني نصوف بيه بليقة بي كهار مب فكروم سبتها دى وقم مفي مل جائے كى رملكه انعام بھي

ساتق طبيكار مين آج رات است ميا كادر ديورك دون كالمجه امید ہے ایک دوروز میں بہاری رقم مل جائے گی کتنی رقم

كهول السادن في مسكرات بوت كهار "سائلة لا كوتوكولي كم كهد تقير كارادر ديكر اخراجات دغيره بهي سائق لكالوتوكم ازكم دولاكه ادر بوني في بين __ديستواس

عِكْدِين ميرابهترين أدمى بالم ضائع بوكيكتب الين بهرطال يدتو بونابى ديتاب يسلم سطونوني في خالصتًا كادوبادي لهج

" باسته لا كه موت مين بينسته لا كه منكوا دول كارين لا كه میری طرف سے انعام مجھ لینا یا ۔۔۔۔ ادسلان نے کہا۔ ادر

اسٹرٹونی بنیٹھ لاکھ رو لیے کی رقم کا سنتے ہی ہے افتیار انطاا در وسلان كوسياد ي مار ديا اس كاجهر ومسرت سي كلناد بو م على السلان - و من اور فرخنده اس مح اس انداز مير قهقهم

عاریقیں سائزن بجاتی موئیں انتہائی تیزر فقاری سے ان کے قریب سے كمزركسين _ إن كي تيجي فائر بريكيدكى دو كالديا سي تقين. ادران تینوں نے ان کے اس طرح کور مجانے پر اطمینان کاسانس

اسطراد في في الن مش مين واقعي بهن تعاون كياسي مين ہید کوارٹرکال کر کے مشن کی ممیل کی دیورٹ کے ساتھ ساتھ اس کے لئے رقم می طلب کردں کا ۔۔ اس لئے دویا رردنہ تو ہمیں

"ميرانيال به آپ لوگ يهان دبين مين بهلي فلائش سے واپس چلاجا دَں <u>میں نے کچھ</u> ذاتی کام نمٹلتے ہیں ۔ وگلس " تھیک ہے ۔۔ اب پہاں دہنے کا کوئی مقصد تونہیں میں توصرت ماسٹر لڈنی کی وجہسے رک رہا ہول <u>" ارسلان</u> نے

اس دوران ان کی کا دیں مختلف سطرکوں سے کرز د نے کے بعد ايك اورر فائشىكا لوفى مين داخل موكيين __ادر يهر ماسطرتونى ف كادكا بإرن ففوص انداز مين سجاكم كياكك كفلوايا - اور دونون كاري

دیریج میں ۔ وید میرا سینڈ میڈ کوارٹر ہے ؛ __ اسٹرٹونی نے کارسے

اب کیایر و کمام ہے دائیس کا استفاق

يهان دينايي نوات كالماسدادسلان في كها -

اس کی بات کی تأیید کرتے ہوئے کہا۔

ويداس ي صرورت تونهين رسكن احتياط اليمي بيزيد - آب

نۇكى كواردىكى دى كىكرانى صرودكى فى چائىيىئى "سىدارسلان ف

دايس مطت موست كهاء

ں رہے، ۔۔۔، "آپ بے فکردہیں۔ یہ توہادی ڈیوٹی ہے ۔۔۔۔ اس آدمی

نے کہا۔ اور پیروہ انہیں اپنے ہمراہ کئے ان کے لئے مخصوص کمو

ي طرب بده كيا رايك آرام ده د بن بيدوم ارسلان اور فرخنده في سنبه عال ليا تبب كه محقة نواب كاه دُكس ني پيند كم لي -

" ويس اسمش مين مجھ كوئى خاص مزه نہيں آيا- نبهى كسى لرائي هرائي کي نوبت آئي _ بس بھاک دوله سي بوتي رہي - اور

آخرین مشن کمهل "___فرخنده فے ایک آدام کرسی مید بیعضتے

ان ولوں نے کیالونا تھا۔اس مشن میں اتن بھاک دوڑ بھی اس عمران کی ذیانت اور پیمر شیلے بین کی وجہ سے ہوئی ور مذتوایک آدمی

كاقتل دنيد لمحون مين ہي مكہل مؤجا تا ہے "_ ايسلان نے ايك ديك

ی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ اس ریک بید مختلف قسموں کی شمرا بوں ى بدلين ادرجام دغيره موجود تق ارسلان نوتيز قسم كي دسكي سم

دوبد مع جام بنائ _ ادريم ايك لاكر فرفنده كوديا اوردوس

" ادسلان مجھے باربار ایک خیال آناہے۔ میں نے ڈکس سامنے اُسے ظاہر کر نامناسب نہیں سمجھا "__فرخندہ نے دسمى كالكونث ينتي وكيراسرار سيليحس كهاء

ماسطرنونى يهان ساييرييا جانے دالى يولى فلائك بين میری مکٹ میک مرادو سے فکس نے منت ہوئے کہار

"آپ اکھے نہیں جائیں گے ایسے مسطر و فی نے حیرت مرب

" بنهس بها داآبس كاتعلق مرف مش كي عدتك تفا - اور

" اد- محے بین کمها دیتا ہوں *ابھااب جھے اجازت* دیجئے۔

بھرارسلان فرخندہ اور ڈھس سے مصافحہ کرکے اسٹراؤنی

يهال كوكفى مين ميرم عيار آدمي موجود مين رده آب سے سرحكم ي تعميل

کھرنے سے باہر طلاکیا ۔۔ ادسلان ۔ ڈیکس اور فرندندہ بھی اس کے

تينهيهي باسرات أدريفر ماسترفوني اپنے سائقيوں كے تہراه

ساه زنك كي كادمين مبينه كمروابس علاكيا مصب كرمينا رنك كي

كادوين موجو ديقى - ماسطر في كے جارساتھى برآمدسے بين موجود

مم اب آدام کمنا جائے ہیں " __ارسلان نے ان سے

"آئیے میں آپ کو کھر سے دکھا دوں اور ان چاروں میں سے ایک ان کہا ۔

عقد انهون في ارسلان سعاينا تعارف كرايار

میں نے بچھ ذاتی کام نمٹانے ہیں -ارسان اور فرنندہ ابھی یہیں

رہیں گئے " فیمس نے بواب دیا۔

كرين كے " مسطرات في في كہار

ہلیسی دستک ہوئی ۔ اور دہ دونوں یونک پڑے ۔ ني كم ان " ارسلان في اديني آدانس كهاادر وسرك لح دردازه كهلا ادر ماسطراني كا أدمى اندرداخل موا-"جناب ہاری دکھی کی نگوا نی ہورہی ہے۔ ایک آدمی عقبی ان موجودہے ۔۔۔۔اس آدمی نے تیز کھے میں کہا۔ " مُكراني مودسي سے كيامطلب " اوسلان في ايك تشكيس كموط في موت بوت كها - فرهنده بهي الله كموسى موتى ی آئیے میں دکھاؤں <u>میں تواسے مارگرا تا لیکن آپ</u> کی اجازت صروري عقى "__اس أدمى في كها - ادريمروه النهيس بمراه كفي ابراكيا و وكاس مي آدانيس سيمر باسراكيا تقاء اسلان نے اُسے بھی مکرانی کا بتایا تو دہ بھی حیرت بھرا چیرو کئے ہمراہ ہد کیا۔دوسری منزل کے ایک تمریبی ٹینچے ہی جب ايك يمدد سيكى درزسه انهول فيابردكيماً تُوَةُ وهُ نينول يول لفط جيسان كي بيرول تليم بهوف بطامور عقبى طرف سنرك كے دوسر نے سر سے بيرا يك ستون کے قریب عب ران موجود تھا _ وہی عمران حصے وہ اپنے فوربيكوكلى مين دفن كرآن عقر سے سے آدمی نہیں ہے ۔ یہ بدو درجہے اور خندہ

اسی ملح عمران نے سرط ک مراس کی اس کا ایک باتھ حبیب

نے کھرائے ہوئے لیجے میں کہا۔ شراب پیتے رہے اور باتیں کرتے رہے کہ اجا تک در دا زھے ہے

"كيامطلب __ كهل كربات كرد" __ ادسلان في مرى طرح " ارسلان _ يربهلامش ہے بيس بين ہم نے اپنے شكار ىلاش اينى أىكهول سے نهيں ديھي كياداقعي ران كو كلى شاه بوك سے مرکیا ہے۔ ہوسکتا ہے ایسانہ بداہو - ہوسکتا ہے دہ بح كام دائم كوهيان تباهمون كي باديج دنوك زنده يح جاتك ہیں۔ یا صرف زخی ہوتے ہیں مرتے نہیں اے فرخندہ نے آمیت سے کہا اور ارسلان کاجہرہ کی گخت سرخ بڑ کیا۔ " مہاری بات درست موسکتی سے فرندندہ ۔۔ اگر کو کھی اس طرح تباه ند ہو جی جیسے ہوئی ہے اس کا ایک ایک بینه الد کیا ہے۔ اليي صورت مين عمران كالبيئا توايك طرف إس كي سالم لاش تهي نهیں مل سکتی ۔۔ دیسے نین کل ماسٹر ٹونی کوکہوں کا کہ دہ اس بات کی تصدیق کما د سے تر۔۔۔ ادسلان نے مونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔اس کے جہرے وسے محسوس ہور کا تفاکد وہ بڑی مشکل سے اینے آپ کو کنٹر وال میں رکھے ہوئے ہے۔ م بهرهال ميراايك خيال تفاح زوري نهين كدايسا جوابو " تم شيك كهتي مو فرخنده مهين واقعي تصديق كرني حاسية! ارسلان نے فرخندہ کی بات پر فورًا نادمل ہوتے ہوئے کہا۔ ادر فرخنده نے ذاتی ہاتیں چیر کر موضوع ہی بدل دیا۔ دہ

یں تھا۔ دہ کوتھی کی دیوا سے قریب پہنچا۔ اور دوسر ہے کھے اس کا ا ہم تھ بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آبی ۔۔۔ اور زن سے ہوئی چیز الرقی ہوئی کھیلی کھ کھوئی سے اندر کھر ہے میں آگری ۔ وہ تینوں بڑی طرح اچھلے ۔۔ یہ ایک چھوٹا سابم تھا۔ جو ان کے قدوں میں آگر کہ کیوٹ چکا تھا۔ جو ان کے قدوں میں آگر کہ ایمان کی کھٹ چکا تھا۔ اور اندھ منہ گر کر پہلے اور ان کی جو کھ ان کے وقت وھڑا م سے اوندھ منہ گر کر پہلے کھڑکی کی جو کھ طف سے تکر ائے پھر فرش بر کھر کئے وہ بے ہوش ہو چک کے کے دہ بے ہوش ہو چک کے کہ

ع ان سائٹ کئی سے ہوتا ہوا مطلوبہ کو تقی کے عقب میں ان سائٹ کئی سے ہوتا ہوا مطلوبہ کو تقی کے عقب میں اپنے کیا اور پھر اُسے دوسری منزل کے ایک کمرے کی کھڑ کی میں سی کا رئیس رک کمر اُسے دیکھتا دی کا سایہ نظر آگیا ۔ وہ ایک ستون کی آرٹیس رک کمر اُسے دیکھتا

دمی کاسایہ نظر آئیا ۔۔ وہ ایا سسدن کی آئیں دک کمر اسے دیکھا بیار کی مقامی آدمی تھا ۔ اور اس کا انداز السا تھا جیسے وہ کوھی کی تقی سمت کی نگر افی کر رہا ہو ۔۔ اس سے جمران کے ذہن ہیں ایک ترکیب آئی۔ اس سے پہلے اس نے ہی سوچا تھا کر عقبی سمت سے وہ کو گئی گئی ۔ اس سے پہلے اس نے ہی سوچا تھا کر عقبی سکے اندر داخل ہوگا اور تھر اس مخصوص کمر نے کہ بہتے کر بہاں اور اس سے ساتھی موجو دہوں گے یہ مجم بھینک کر بہاں اور اس سے ساتھی موجو دہوں گے یہ مجم بھینک کر بہاں اور این کے در اس سے اندر ایف ٹی گئیس می می ہوئی تھی ۔ جو در ان میں تو ظامی ہوئی ہے جیسے کوئی تھوس مادہ ہوئی ہے جیسے کوئی تھوس مادہ ہوئی کے نہیں نظر نہیں آئی اور انتہائی ذور اثر ہو تی ہے۔۔ مادہ ہوئی کے نہیں نظر نہیں آئی اور انتہائی ذور اثر ہو تی ہے۔۔

لیکن مکرانی کرسنے داشے کو دمیر کراس کے ذہن میں ایک اور

یہ علم ندتھا کر کو کھی کے اندر اوس کان اور اس کے ساتھ ہوں کے اکھی کھوئی کے اندر غائب ہوگیا ۔ وہ برد سے سے عکوا کمہ علادہ ادر کتنے افراد موجود بیں ۔۔ اس ترکیب سے دسک کم ہو سان کے قدیوں کے قریب ہی جاگر اتھا۔عمران کو دیواد کے جانا بقا بنا بخدده ستون كي آه سي نكلا اوياس في جان بجهر ب تقاليكن يونكد دوسري منزل كايد كمره فاصى بلندى بديقا السي وكتين تمروع كردي حس سے عمرا في كرف والے كولقين بول نے مسے وہ كمرہ ديداد كے قريب سے مي صاف نظر إرباعاء جِائِے کہ دہ کو تھی کی نگرانی کر د ما ہے ۔۔ اس معلوم تقالم اس تجرب میں کرتے ہی اس نے سائے آ کے کی طرف جھکتے دیکھے بكراني كى اطلاع ادسلان إدراس محسائقيون كوضردو كى جلك يعرده سيسائے ادند سے منه كركم كھوكى كى يوكھ ك كى ــــاددانسانى نفسيات كے مطابق وه بيك كمينے كے لئے اور مفر فرست مركر كراس كى نظروں سے غالب ہو اس کھرسے میں ضرور آئیں گے۔اور دہی ہوا۔ بھرانی کمے نے والا نے عمران اپنی کامیب ترکیب بدمر کرادیا۔اس نے ادھر اجانک غائب ہوگیا ۔ اور پیر بھوٹی دنیر بعد کھوٹی کا بیردہ ملا عرد بکھا۔ آس پاس کسی کو ند دیکھ کر دہ دوڑ کر احبلاا ور دوسر ہے توغمران في السلان كى عملك ديكه لى -اس كے ساتھ دوسر في اس كے ماتھ ديداد كے سر بے يوجم كے اور كيروه ا ذاد کی موجود کی کامبی اندازہ ہور لم تھا کیونکہ ان سے جماقت یہ ہمنا کے کے ماہر کی طرح بازد و کسے بل میرا دبیرج ها در ہوئی تھی کمانہوں نے کمرے کی اندرونی لائٹ بندنہ کی تھی اور نِ ایک ملح دیوار ہدر ہے کے بعد اس نے اندر حوالی کی انگا یمدے کی دوسیری طرف سے ان کے ساتے عمران کو واضح طور ان بلکاسا دھاکتہوا اورعمران بالا کے بیچھے دبات کیا لیکن باس ملكس وهاك كاكونى الرنه بواتو دِه بالا كي تيهيس يم نظرآ دست تھے۔ جيسي عمران كولقين مواكدار سلان اوراس كے ساتقى ادرتیزی سے بنجوں کے بل دور آما ہواسا بیٹر کی میں کھس کیا۔ اس محرف میں موجود میں اس نے تیزی سے سٹرک کراس کی ید کی سے نکل کر وہ عمارت کے سامنے کے رخ مرینجا-ادر اس کا م کھ جیب یں موجود بے ہوش کردینے دالی کیس کے بم انے وہاں رک کرسائیڈ برجھانکا تواسے دہاں برآ مدے میں یرجما ہوا تھا۔ سوک کراس کرکے جیسے ہی وہ دیوارکے قریب اسلح افراد کوسے نظرآت انسب کی نظری عمران کی يهنا اس في المقرب سي كالا ادريوري قوت المحليم له يدكى مخالف سمرت مين سط معيون ميرجي مو في تقين ادروه آميته كُرِيْس دالا بم اس كفر كى كارت اجهال ديا- وزن داركيس سته ماتین کرد ہے تھے عمران آنہشہ آسیتہ کھسکتا ہوا آگے

تركيب أكبي تقى اس طرح اس كارسك تم موجاتا كقائيونكه أس في وجهت بم اس كے إلى سے نكل كركولي كي طرح الاتا

برها ادر پھر برآمرے کے قریب بہنے کر دہ دیوار کے ساتھ چرٹ کی ساتھ جہاں موجود تھے دہ جگہ کچھ ددر تو تھی سکن اس کا اشارہ انہوں "كافى دير بهوكى سيستوارك بيس مهان ادبيك بين بهر ، ديكه ليا تقا اوريفر تقوط فى ديد بعدوه سب تيز تيز قدم معلوم كرنا چاہيئے " ايك آدادسائى دى ۔ " تے عران كے ياس بَهِنى كئے ۔ " ايك كاداندد لے آئے كام ہوكيا ہے " عران نے " ايك كاداندد لے آئے كام ہوكيا ہے " عران نے ددسرى آدارسنائى دى اوداسى لمع عمران نے حبيب الا اسے كہا-مكالاادر الم تقطفاكم دوسرا بم برآمد بي بيكينك ديا ييفاخ كي ده بيسوش مدك كو في منكامه نهي سوا السصفد على آواذا بهرى __ادريند لمح انتظار كم شع عمران نے ذراسا بيرت بهر مع بہج ين كها -آھے ہو کر جھانکا تو وہ تینوں ہی بہ آمد سے میں او ندھے منہ کرے "میں نے جھومنتر شیھ کر انہیں ہے ہوش کیا ہے۔ ہنگام کیوں بیٹ سے تھے ان کے کرنے کے انداز سے ہی داضح تفاکددہ اللہ عمران نے سکراتے ہوئے کہا ۔ كيس كاشكاد موست بين عران نے جيب سے ديوا ورنكالااد اور يوتنوير توكار لينے داليس علاكيا جب كه باقى ساتقى عمران تیزی سے برآمدے میں آگیا۔ کوبر آمدہ کھلاتھا اور اسے معلوم ساتھنی اندر آگئے عران نے بھائک کھول دیا۔اور انہیں تھا کہ کس کے اتمات بکھر کئے ہوں گے سیک بھر بھی اس نے کے بے ہوش ہونے کی تفصیلاتِ بتّانے لگا مقود می دیر بعد سانس دوك ليا تقا -برآمده كراس كرك و وعمارت مين دافل بو الن - فرخنده اور دهس كواويركي منزل سے الهاكريني ادر پیر مقور شمی دیر میں اس نے عہارت کی نیلی منزل حیک کر ہی آیا گیا ۔ سادی منزل فالی بیٹی تقی ۔۔ اس کے بعد وہ سیڑھیاں بیٹھ اب کیا کرنا ہے " سجولیان کہا۔ ادیر پہنچ کیا کہرہے نیں ارسلان فرندندہ و گلس اور ایک مقانی انہیں کا دیس لادکر ساحل سمندر بیر کے جلو میں ان سے الدهن المركى كے ياس بى ادندھ مندكر ہے ہوئے تھے۔ انجھ كرنا جا ہوں اللہ عمران نے مسكراتے ہوئے كہا۔ عمران مسكراتا مبوا دايس مطا-اور كيمرسيرهيان اتركم ده بهاكتا "ساهل شمند ربيد يوجو كجيه كيا مطلب "بوليا اعد باقي موا بھا لک کی طرف بڑھا۔۔ اس نے بھا کا کی چیوٹی کھولی نبوں نے جیرت بھرے ابھے میں کہا۔ کھونی اورباس نکل کرزور زور سے ہاتھ ہلانا متر دع کر دیا ۔ اس " ہاں۔۔ انہوں نے ٹیطا ن جزیر سے ہرٹائیگرسے پوچھ کچھ كُ ايك نياط لقيه استعال كياتقاً - جھے دہ طريقة بجدييند

" باتی نوکوں کاکیا کہ ناہے " بولیانے بدجھا۔ " بیٹا دہشنے دور یہ چھوٹے مہر سے میں " عمران نے مرار بذر کہا اور آ کے بڑھا گیا۔

شیطان به ایمان کے اسی درخت کا تناجس سے ایسلان
نے ٹائیگر کو باندھا تھا۔ ایک بادیم تھیکا ہوا تھا۔ اس سے تھوٹی نے
نوڑ نے فاصلے سے رسیاں بندھی ہوئی تھیں۔ اور ان رسیوں کے
اکھ ارسلان اور ڈکس بالکی ٹائیگر کے سے انداز بیں بندھے ہوئے
قے ۔ ڈکس کے لئے دو اور کھونٹے کا ڈے گئے تھے۔ یہ
ب کچھ عمران اور ٹائیگر نے کیا تھا۔ حب کرسیکر طی سروس کے باتی
مان جرت سے اس عجیب وغریب تماشتے کو دیکھ دہے تھے عمران
نے فرضندہ کو نہ باندھا تھا۔ ارسلان۔ ڈکس اور فرضندہ ابھی تک

" يەتدانتهائى غون ناك مزام غيرانسانى ظلم سے " _ جوليا كدانت بھنچة سوئے كہا ر

" ہے توسہی _ بیکن انہوں نے ٹائیگر کے ساتھ ہی غیرانسانی وایک جھٹکے سے اٹھ کر مبٹھ کئی ۔ اب دہ پوری طرح ہوش میں آجکی تی - ادریم جیسے ہی اس کی نظری شکے موسکے سنے اوران کے ظلم دداركما تقاتو بيران كے ساتھ كيوں نم وا عمران نے المق مخصوص اندازمين بنسه مرسة السلان ا درد كس مريس برون سنجيده لهج بن كهار وابھی مک بے ہوشی کے عالم میں زمین بربیات ہوئے تھاس " اس عورت کے ماتھ پر باندھ دینے جائیں توزیا دہ بہترہے! ك ملق سب افتياريخ نكل كئ اوروه اليل كوكه م موكى -النيكرنے فرخنده كى طرف اشاده كرتے ہوئے كہا۔ "زياده يفينے كى صرورت نهين فرخنده صاحبہ _ مير مالتي "كياضرورت سے يہاں استفسار سے اوك موجود يين يه

نيكرس يهي توتم وكول نے يو جي كيھے استعمال بیمادی ممال کوکہاں مائے کی "عمران نے سرطات دیے باتقا میں نے سویا کہ یہ طریقہ آپ لوکوں کوزیا دہ کے سے۔

کہا اور کیمراس نے کھوٹٹے کے ساتھ درخت کے جھکے ہوئے تنے ں لئے میں بھی آپ لوگون کی بند کی خاطر مہی طریقیہ اپنا دیا ہوں " کے سے سے بندھی ہونی رسی کو مخصوص انساز میں کھا کر گانگھ ران نے بڑے سنجیدہ مجھے ہیں کہا ۔اس سے چہرہے پرجٹانوں

"اب بدده الفنا جامية شوتيادم " عمران نے اسى عقوس سجيد كى طارى تقى -فرخنده تيزي سع عمران ي طرف مراي -

نہیں نہیں ۔ ینظلم سے میں ایسا نہیں ہو کے دول " ظلم برت خوب تويد لفظ تم لوك يفي جاستے بوليكن

ئايديداب تهبين ما د آيا ہے۔ ٹائنگرسے نوچھ کھے وقت يہ فظ شاید بهار سے مافظے سے غائب ہو کیا تفات اور دوسری ت سنو المرتم نے کوئی فلط حرکت کی توہم کھی انہی کے ساتھ ندھی جاسکتی ہو ایسے عران نے انتہائی کرخت بھے بیں کہا۔ " بتم _ بتم آخر چاہتے کیا ہو "_ فرنندہ نے إدھر أدهر

ركها تقا يعيدسى لمول لعد فرخنده كي بعص حسم مين وكت بيدا مونى لكى - اورحب اس نے ايك عظم سے الكيميں كھولس تو عمران تنجه بهك كيا فرخنده بيند لمح لمصبح سانس ليتي مليقة بأوت كها ماب وه اينه آب كوسنبهال عكى مقى -سې ادر لاشعودي كيفيت ين او هرادهروكيمتي دسي عيراجانك

سكرات بوئ كها اور بيروه تيزتيز قدم الما تاايك طرف نين

سود کھھ سکے سے عمران نے فرخندہ کے قریب پہنچتے ہوئے

كهاراور بهراس ني جهك كر فرخنده كامنها درناك دونون مالحقول

سے بند کر دیسے اس نے دونوں کا تھوں کو اتھی طرح دبا

م يهلي است موسف دلا دون تاكه بير موش د مواس مين ره كريم

بربيوى موئى فرخنده كى طرف بده هاكيا -

نکل کئیں عمران نے ذراسی رسی اور فیصیلی کی توان دونوں کے البهى معلوم موجا تاسے كمين كيا جامتا مون استعران نے جسم معط کھوانے لگے اور ان کے منہ سے جینین مکل کئیں تیر ہے مسكراتے ہوئے کہا۔ اور پیراس نے فرخندہ کے قریب کھڑی ہوئی وليلسع مخاطب بوكركهار "بوليا__اس كانيال كفنا "_عران ني كها-ادر فود " يميا بردر السي " ادسان في انتهائي كفرائ موت البح میں کراستے ہوئے کہا۔ اس کھونے کی طرف بڑھ کیا جس سے ساتھ اس نے سنے کوجھ کانے " وبي كه حومة في اليكر ك ساتة كيا تقات عمران في والى رسى باندهد كفى كفى -بوليك نى جى بىرى سے ديوالودنكال كواس كى نال فرخنده كے پېلو برات مطبئ المح مين جواب ديتم بوت كها -سے نگادی ___فرندہ فاموش کھڑی اینے ہوسٹ کا طربی ادرادسلان كى تكهين تون كى شدت سيحيلتي كمين ده شاميداب صورت حال كو صحح طور بيسيجها رها -هي - اس كي تكهول اور چيك ريدالحضول كاجال بجيام دائقا -وه پھراس سے پہلے کہ کوئی بات ہوتی اعانک جولیا کے قریب شايدسويح دېمى تقى كە اتىنى بهبت سے آدىميوں سے ده بىك وقت كي رؤكر ارسلان ادر دككس كوسجي سكتي سم عال كفرى بوقى فرخنده بجلى كىسى تيزى سيركت بين آقى اورجوليا كے معتمیں كيوا مواريوالورار تاموا دورجاكر السفر فرخنده في نے رسی کو میوط کو مخصوص انداز میں جھٹکادیا تو کا نظر کھال کی اور انتهائى بيرتى ادرمهارت سےجولياكوهبيك كراينے سينے سے عمران نے آنمبتہ آبستہ رسی دھیلی کرنی شروع کردی ۔ درخت

نگایا ادراس کاایک بازوجولیاکی کمدن سے کمداوردوسرااس كالفيكا بواتنا رسى كے د هيلے بوتے بى استه استه ادبركوالفنا كييك كورجم كيا ادرده اسى اندازمين جداياكوكسيلتى شردع ہوا۔۔ اوراس کے ساتھ زمین مید ہے ہوش با نے ہوئے به في جار قدم يتحفيه مبط حمى رجوليا شايد ارسلان ا در دفكس كي ادسلان ادرده کسی کے سبم بھی فضا ہیں بلندہونا متردع ہوگئے۔ عران رسی تھو در تاکیا نے بان دونوں کے جسم رضاییں تن کئے عالت ديكھنے كى وَجِه سے قرحنده كى طرف سے غافل سوكى كھى۔ توعمران نے ذراسی رسی کواور ڈھیلاکیا۔ دوسمر الملحے ان اس التے وہ ماد کھائٹی بولیانے ایسے آپ کوچھوانے کے لئے بے مدکوٹ ش کی سکن فرخندہ کی گرفت انتہا تی سخت تھی۔ وليا كاجسم اس كے الم مقول ميں بر مى طرح كيم ميوا ديا مقا -اس

ك كردن بيراس قدر دباؤ كقاكه اسس كى الكيين عِصلين كے قريب

دونوں کے شہوں کو ایک زور دار جھٹکا لگا ۔ یہ جھٹکا اس قدر شدىدىتھاكەان دونوں كى بىے بوشى توٹ كئى ادران كى آنكىيىں کھلنے کے ساتھ ساتھ ان کے منہ سے بے افتیار کراہیں سی

"رک عادُ تنویر <u>" ایانک عمران نے چیختے ہوئے کہا</u>۔ ادر تنويم كاريوا وروالا ما ته ايف عظك سے نيچے بوكيا - وه شايد جوایای جمایت میں فرخندہ کو گولی مارناچا ہتا تھا۔ "بولیائم سے کم نہیں ہے <u>اُسے اپنی برتری تابت</u> کم لینے دو اے عران نے غراتے ہوئے ابھے میں کہااور تنویر دانت كاشاموا خاموش موكيا -جوليا بهي الشكر كفطري موحري تقي -ادراب ده دونول عورتيس ترمنے سامنے تقیں ۔ ایک علقہ موت کی سیرائینٹ تھی ۔ ادبہ دوسرى سيكرك سروس كى انجادج ا درايخ المرى منبرة بمقلط

ر ن فرخنده __ اگرمتم جولیا کوشکست دے دو تو میں ارسلان ادر ڈکس دونوں کو حیوا دوں گار یہ میرادعدہ سمبے ۔ اور سنو جولیا _ اگریم نے فرخندہ کوشکست مندی تو نیمراس سمند ر کے یا رہمہاری کوئی حکر مذہو کی ایسے ان نے رسی کو کھونٹے سے کرہ دیتے ہوئے کہا۔ مرہ دیسے ہوئے کہا۔ عمران کے انفاظ میں جھیی ہوئی دھمکی سے جولیا کے اعصاب میں اور ذیادہ تناؤید اروکیا - دیسے بھی بوری سیکر ط سروس ادرعمران كيسلمف شايدتهلي باراس كيصلا حيتول كامظامره

اُسى لمح فرننده نے اچانک جوليا بير حيلانگ لگائي رجوليا

ہونے کامو قع بیداہوا تھا ر

عيولاً دد ان كوهمور دو __درنه ميناس كي كمدن تولدول كى السفى فرننده ف يفتح موسى كهار " ادراكرين رسي هيولددون توارسلان ادرد كاكس دونون كي ايك ايك درك لوك فبائے كى بولو ايك كى قربا فى منظور ہے یا دو کی اسے عران نے ذراسی رسی اور دھیلی کرتے ہدئے کہا اور ارسلان اور فاکس دونوں کے علق سے ذبتے ہوئے واليے جانوروں جيسي آوازين تمكيس "چيوڙ دو<u>رانن</u> سيوڙ دوڙ<u>. فرحنده ن</u>ي ايسلان اور ڈنگنس کی کربناک آوازیں سنتے ہی علق کے بل چینتے ہو گئے كہااورشايدوه جوش بي آينے بنم كو آسكے كى طرف جھكانے كى عاقت كركمي لقى كيونكه دوسرك بي لمح جولياني اين حبهم کوایک زوردار هیگادیا اور فرننده اس کے سرکے اوبرسے بوتلى بوكى نيچے زمين بية كريس وه توان كے ساتھ ساتھايى

ہوئے کہا ۔ لیکن دوسر سے لمح جولیا کے طلق سے ایک دوروار بیخ نکلی_فرننده نے نیچ کرتے ہی انتہائی حیرت انگرمہارت كامظامره كرتے بوئے قلاباذى كاكر جوليا كے سينے يوفلانگ كك دسيدكر دى يقى _ اوربوليا الحيل كرسيت كم بل زين بدكرى ـ فرخنده فلائناگ كك ماركرايك باريفير قلا بازي كها كمه

" زنده بادلوليا شعران نع إسه شاباش ديت

تیزی سے دائیں طرف کوملی دیکن فضامیں الاتی ہوئی فرضدہ نے ایک دوسرے کو تول دہی تقیں دونوں کے جہائے رمکر سے ہوئے تق - ادراس بارجولیانے پہل کی -- اس نے برق دفاری سے دخنده برجماء كيا ادر فرخنده نجلي يسي عيرتى سيدا جيل كرايك طرت ومَنْ يَكُن جُولِيا شِامِيه اسْ كا أندازَه يَهِلَي بَي كُرِهِ كِي مُقَى مِنْ كُم استے بھی انتہائی تیزرفادی سے اینا دخ موڈ انقار اوردوسرے لمح ذخنده یوں فضامیں اچھلی جیسے اس کے پیروں تلے اجانک سيرنك المسكة مون ادريهرده جني مدئى مركع بل ذبين يركرى ليكن اس كى دونوں يندلياں جوليائے المتقول ميں تقين بوليانے انتاج تيزي سے جھاف كر أسے اوبركو اليكلنے كاموقع ديا تھا اور كې وزنده می حماقت تقی که اس نے جولیا کو جھکتے دیکھ کرنفیاتی طور برائيني آپ كو احيال كربياناچا ما تفاراس طرح جولياكي كرفت سي اس کی دونوں بیڈ لیاں آسانی سے آگئی تقیں جولیا ینڈلیاں يرف يرق دفتا دى سے مطرى اوراس سے ساتھ سى اس كى ايك الكُ في فرهنده كي حب م وآ كے كى طرف كيسلف سے دوك لیا اوداس کے ساتھ ہی بنولیانے اپنے جسم کا پورا دباؤ سر کے بل بھکی ہوئی فرخندہ کے جبم میر ڈالا۔ اور فرخنڈہ کے حلق سے ہے اختیاد کر بناک چیکی سکنے لکیں ۔ اس کاجسم تبری طرح کیڑ کیڑا م عقاء ده ایکا دو کے انتہائی خوت ناک داؤ میں بھینس کر بٹری طرخ

حیرت انگیز طوریر اینارخ مورد لیا ۔ اورجولیا بیختی ہوئی پہلو کے بل زمین مرکری - فرخنده نے بڑے نوٹ ناک انداز میں اس کی لیلیول يرجود وكاداؤات تعالكياتها بوليا كاجسم كان كمس انداز یں دین کی طرف تھیکا - اور فرخدہ داؤ لگا کر جیلے ہی سیدھی ہونے لكى جوايان التى قلا بازى كھائى ادراس بار فرخنده كے علق سے كربناك چيخ نكل كئي __ جوليا كي لاتين قوس كي صورت مين كقومتي ہوئیں فرخندہ کے پہلور براسے بھر بورانداز میں بو م کفیں فرخدہ اجھل کرنینت کے بن نین بیا کری _ آسی لمحے جولیا اس کے اوید آگری- اوراس نے یوری قوت سے اس کی ناک پر طکر مارنے کی كوستشش كى سيكن فرخنده ف دونون الكيس سميت كر بولياكو اين سرك ادبير سے زمين ميدا جھال ديا - اور خود ايك عظي سے انظر كفرى وفي بوليا بفي نينج كرته بيكسي سيزاك كي طرح اليملي ادر پُدرى توت سے اعظمى بوتى فرخنده سے آفكرائى - ادر وه دونوں ہی ایک دوسرے سے کرا کم اکھی سی زمین بر کریں _ فرخند منے نيے كرتے بى يورى قوت سے كھٹنا جولياكى كرمر ركى يدكيا - اور عولیا کواہ کوملٹی اوردد سرم کھے اس کی لات فرخندہ کے پہلوبہ

يفر كفر ارسى كفي-" ویل ڈن جولیا ۔ ویل ڈن " ۔ عمران کے منبسبافتیار لكلا اورأسي المحينوليان ابيني حسم وزوردا رحبتكا دم كر اينا

دوسم مع مع ده دونون ایک باریفرانه کو آسنے سامنے کھوئی تقین ۔ ددنون كاإنداز كفكني مبيد م جبياتها ودنون جبامت إدر قدد قامت میں تقریبًا ایک مبسی تقین ۔ وہ دونوں آئکھوں ہی آئکھوں میں

یرشی اور وہ بھی جولیا کے ساتھ ہی تینی ہوئی زمین ریر کری ___اور

سے نجات دلاسکتا ہوں "--عمران نے رسی کا سراایک بار بھر

بكورات مخصوص اندازس جعثكا ديقة بوك كها-اس طرح

" تم تمبن مار داند مسمجھ مار دانو ساس مار دانو "

ادسلان نے عبیب سے الہے یں کہا۔

" اتنی آسانی سے نہیں جتنی آسانی سے تم سمجھ اسے ہو" عران نے سکراتے ہوئے کہا ادرسی کوذراسا ڈھیلاکیا-ارسلان ادر ڈکس کے حلق سے خوف ناک تین نکلنے لکیں۔ان کے

پور سے ہوں سے بسینے کی دھاریں بہر اکھیں - بہرے مسنع ہوتے

میں دیتا ہوں میں دیتا ہوں جواب <u>فدا کے لئے رک جا</u>ؤیا

اچانک ڈککس نے چیتے ہوئے کہا ادر عمران نے رسی کو ذرا سا کھنے لیا توان دونوں کے بھر مرداتے ہوئے جسم ساکت ہوگئے۔ "بولو_طقرمون كالمبيدكوارشكهان مع "_عران

نے تیز لھے بن کہا۔ "سبس بنان معلوم كسى ونهبن معلوم " اس بادارسلان اور دککس دونوں نے بیک آداز ہو کر کہا۔

"مہرین کون بدایات دیتاہے سے متہیں میرے تتل بير ماموركيا تفائي عمران في بوجها -

منظاپ میٹر کوارشر سے ٹرانسمیٹر کال آتی ہے۔منبینی أداز-ككدان بنابنے ہوئے ٹرانسم طرسے ۔ ایسے ٹرانسم ٹرسے جس اس کے دھیلے سیم کے اوپر سی کر کئی ۔ دوسر معلمے جو ایا اچھال كرتيهي ملى توفرخنك وشريف ميرها اندازين زكين بيريطي تفي اس كانيمره بكرايكا تفا اور آنكهيس بفي نوربويكي تقيل اسكى كمدن اورويده كالمرجي بيب وقت لو في تفي و دهم عي تقي -" میں تہاری بوٹیاں اڑا دول کا " ایانک ارسلان نے فبرى طرح يتيخية بوئے كہا - يكن عمران نے اس كى طرف كوتى قوجه

بدرادن فرخنده بر فحال دیا - ایک ملک سے کو اسے کی آدازسانی

دى ادر فرخنده كالرطام دامتهم ميك لخنت ڈھيلايٹر كيا۔ادر جواپيا بھي

ی -بولیا ایک طرف کھڑی جلیے جلیے سانس لیے دہی تھی - اس نے داتی این بے بنا وصلاحیتوں کا بھر بورمظامرہ کیا تھا۔ درنہ ِ فرخندہِ اسْ سے کم نہ تقی ۔۔۔ سیکرٹ سردس کتے دوسر ہے اد کان کے چہروں پر بھی تحسین کے آثار بنایاں تھے۔

" کہ جو لیا کے تم نے اپنی برتری نابت کردی سے ویری کا عران نے آکے بڑھ کر جو لیا کا کندھا تھیکتے ہوئے کہا ۔ اور دو لیا کی م تکھوں میں مسترت کے بیماغ جل اٹھے۔ الله توارس لان اورده کس اب بهادي باري به

سند بين تهين بيان مرت تماشے كے ليتے نہيں ہے إيا . فرخنده تواین عاقت کی دجهسے مری ہے -ادراکر ایسی عاقت تم نے کی تو پیر تہیں بھی مرنے سے کوئی مذب سکے گائے۔ تم میرے بیندسوالوں کے جواب دیے دو تومیں تہیں اس عذاب

كى كالكاسراغ نهين لكايا جاسكا __ بهين نهبي معاوم ياب

مبيدكواديركم ويتم " السلان في ترزتير الج مين كهار

ين في من اور مرن بيك كي بدي أنتين مجمع دار تار كي طرح

ونون تمے مسموں کے دو کرا وں کے درمیان تنی مونی تقین نمین بنون مي نون ميل كياتهار

ينيكر تقيى عمران فانتهائى كيرتى سي يوبان كوايك طرف فكيلا - ليكن اس كم المفنس يهل بن تنوير كم ديوالورس

ودها کے سنائی دیتے اوراس کے ساتھ ہی سامنے

يد دينت كى اوط سى ايك انسافى حبى دها كسينيح ما ادروهسباس كرف والے حبام كى طف دور ميك

دلی چوان کے بازومیں لکی تھی ۔اس لئے ایک طرف ہٹتے ہی دہ ندو پکوف سے المھنے کی کوشش کمنے لگا سے مران اکھ کم اس من دالے سبم ی طرف بھا گاحس کی طرف سے فائر کیا گیا تھا۔

يدددسر بي المحاس ك على سه ايك طويل سانس تكل كيا -ينت كي سائة ميتهاكس ميل اتطب ولم تقايسة تويركي دونون دلیاں اس کی مات کے نیچے می تقیں-اس کا دیوالور قربیب میڈا

دا تقا حسى نال سے ابھی مک وهوان مکل رہا تھا۔ دی میتھائس ديهلي بارعمران كي كولي كهاكميني سمندر مين كمراتها اورجس ك منتعلق اس كے اپنے ساتھيوں كانفيال تقاكه أسے شادك

"کک نے مک کاش کے زوری کی دہرسے میرا ہاتھ بها جاتا توميرامش كمل موجاتا أيسية وستعصى عمران كوسلت ديكه كركهار

هلیاں کھا چی تقیں ان کے سامنے بڑا تھا۔

"سنو في معلوم مو بتادو ورندين رسي حيول دول كارادرتم نوداتهي ظرح جانتابهد كريتهاداكيا عشر بوكا في عران في غراق بوت كها - اود

اس كساته بى اس نے رسى كو ذراسا دهيلاكيا-ارسلان اور ولیکس دونوں کی چنیں ایک بار تھے شیطان مزیر نے میں کو بنجنے

بهين نهبين معلوم بين سبين سان دونون نے بڑی طرح کھو کھوا اتنے ہوئے کہا۔ ادر بيراس سينبيهك كم عمران كجه كهتا اجا فك شيطان جزيمه ه ایک زورداروها کے سے کو کنج الثقا۔ اور دوسر سے مجے عران کے قریب کھڑا ہوا ہو ج ن چیتا ہوا عمران سے طکرایا ۔ یہ

الكراو اس قدراجانك عقاك رسى كي لحنت عران كے ما تقوں سے مكل كئي ادرعمران منه كے بل زين بير كم السيجوم ن اس كے اديم تفا-أسى لمح اعانك هجكا مواتنا يوري قوت سے اوپيد كوا مطار ادر بير شيطان جزيمه ارسلان ادر فككس كي انتها في كر بناك ميخون

سے کو نج الله _ تنے نے بودی قوت سے اللے ہو کے ان دونوں کے مسمول کو درمیان سے ادھی دیا تھا۔ اور ان دو نوں كے ادير دالے مسم تنے كے ساتھ للے ہوئے تھے برب كرنچلے

سبم کھونٹوں سے بندھے روگئے کتھے۔ ان دونوں کے بیٹ

"تم زنده بيح كرية كيس "عمران ني اس يرجيكة

"كونى نىرى باندوىي كلى تقى اورىين نىچى يىڭانون مىن كراتقا

<u>يمرحب مجھے ہوست آیا توسب جان کے تھے۔ میں یہاں بھوکہ</u>

ا دربیاس سے ترفیتا رہا۔ میرازخم کل معرکیا۔ میں یہاں ایک غامیر

دى تقا "_عمران نے كھمبير لہجے ميں كہا اورسيكر طى سردس

كادكان ف اثبات يس سرطاد من وه ويقى منيها تسكى اسس فادارى سى بعض عدمتا نتر تَضَّ تُلهُ عَلَيْهُ الرَّمِينُ عَلَيْهُ السَّاسِ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ

س كى جان بيح سكتى تقى ديكن اس نے اپنى اور ايتے ساتھيوں كى

مانوں برانینے مشن کوتر جمع دی اور بہی اس کی غظمت کا نبوت تھا۔ "صفدر متمول سے بازویر بیندی کرد کہیں تون زیادہ

نکل جائے " اعران نے مرکرصفدرسے کہا۔ اورصفدد

یتھائس اعزاز کے ساتھ دفن ہونے کے بنے راینے میں منکا می حالات سے منٹنے کے لئے بلیر موجود ہے وہ لے آؤ تاکہ پہاں اس جزیر سے براس کی قبر کھودکر اسے

كے مرتبے ہى السلان أور دُكِسُ بھى مرحائيں كے ليكن ميں نے فی کردیاجائے "عمران نے انتہائی سنجیدہ بنجے میں کہا۔ بدداه نه کی بین اینامش کمل مرنا چا شاتها نیکن ممروری کی دم ادريه باقى افراد ـــ بوليان يوجها -شے میرا باتھ بہا کیا ۔ ادر کو لی دوسرے آدمی کو جالگی ۔ کاش می

انهب الماكم المندرين مينك دوريه فيليول ي نوراك بني ئے قابل بیں بیسب میتھائس شے مقابلے میں حقیرا ور کھٹیا مجرم ہی ا ہران نے تھی پہلے میں کہااوراس کے ساتھیوں نے اس انداز

ہں مرملائے تونینے وہ سب عمران کی بات سے سو فی صدمتفق

يثامر دبا تفاكهين في يخوب ي آدانين سنين ادريس دينكتا واباب أكيا ادريوس في ديها كدميرا شكار عمران مير بي سامني تقا میرامش ساننے تھا۔میرے دیوالورین ایک ہی کو کی تھی میں نے ارسلان ادر ڈھس کو درخت سے ساتھ بندھے دیکھا میں نے زنندہ کوزین بیمردہ بڑے موے کو دیکھا۔ مجھے معلوم تفاک عمرار

" ايس اوك كسي هي تنظيم كسي التي باعث في بوت من ربيعظم

المقدنه بهكتار كاستن مين ابنامش مكهل كرليتا كيفريس سكون سي مرتا - كا كا سن من شرست يتهائس في ڈ دیتے ہوئے ابھے میں خود کلامی کے سے انداز میں کہا اور کیر كاش كهتا موااس كانسم كيوط يوطايا أور ساكت موكيا وه مرحيكا عقا

اس كى كھلى بونى بىل نورۇكى ھول بىن ابھى ناك مشن كىمل بند بون ى سىرت جھلك دېمى تقى سيكرك مروس كى اركان دم بخود كورى عمران ایک طویل سانس لیتا ہوا سیدها ہو کیا ۔

عمران سیرنی میں یکسر منفرد انداز کا انتہائی دلچسپ ایڈونچر شوشو پیجاری افریقہ کے قدیم ترین قبلے کا دچ ڈاکٹر جو جادو اور سحر کا ماہر تھا۔ <u> شوشو پیجاری</u> جو ردحوں کا عال تھا اور اس نے پاکیشیا کے سرداور کی روح پر قبضہ کر وہ کھیے جب سیدچراغ شاہ صاحب نے عمران کو شوشو پجاری کے مقابلے پر جانے کے لئے کہا۔ لیکن عمران نے صاف انکار کر دیا۔ کیوں۔ اس کا نتیجہ کیا نکلا ۔؟ قدیم افریقی وج ڈاکٹروں ٔ جادوگروں اور شیطان کے پیجاریوں کے خلاف عمران اور اس کے ساتھيوں كااصل مشن كياتھا ----وبلاً کو ایک ایسا خوفناک اور دل ہلا دینے والا مقابلہ۔جس کے تحت خوفناک آگ کے ۔ الاؤمیں سے عمران کو گزرنا تھا۔اییا الاؤجس میں ہے کی انسان کے زندہ سلامت كزرجان كانضور بهى نه كياجا سكتاتها وه محمد جب آگ کے اس خوفناک الاؤمیں سے شوشو پجاری زندہ سلامت گزرجانے میں کامیاب ہوگیا۔ کیے ۔۔۔۔ OFFE SIPPE SIP Affectable of the

یوسف **برادر زیاک گیٹ ملتان**

عمران سیریز میں انتہائی منفرداوریادگار کہائی محمد ان سیریز میں انتہائی منفرداوریادگار کہائی

مضن المحلم المالية المحشن مظر كليم المالية وي المحتال المحتال

<u>ایم حلقہ موت کے خوفناک قاتل ایک بار پھر عمران پر جھیٹ پڑے۔ وہ ہر قیمت</u> برعمران کو پاکیشیامیں ہی وفن کرنا چاہتے تھے۔ تاکہ عمران حلقہ موت کے ہیڈ کوار ٹر کارخ نہ کرسکے۔

<u>مال</u> عنزان حلقہ موت کے خوفاک قاتلوں کے شکنج میں آجانے کے باوجود کیسے پچ نکلا ۔۔۔۔؟ حیرت انگیز لمحات

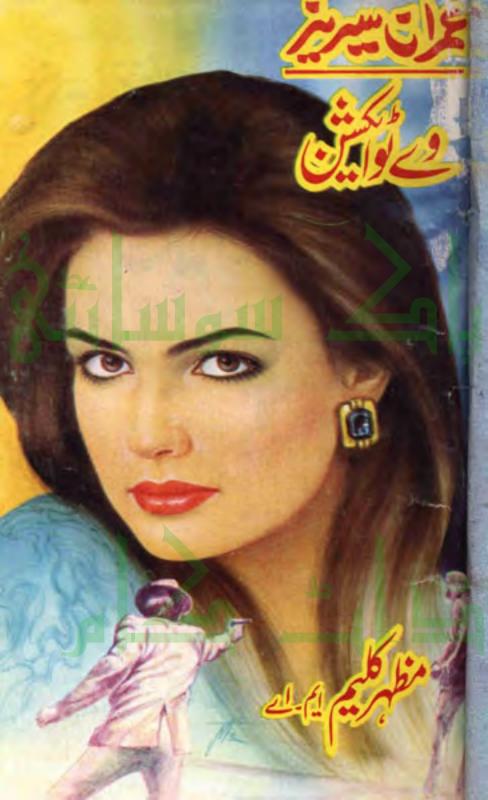
پاکیشیاسکرٹ سروس پر جھپنتی رہیں۔

<u>الحلامی</u> آبدوزول' کارول' ٹرینول' ہیلی کاپٹروں اور جیٹ جہازوں سے طے ہونے

والا یہ سفراس قدرخوفناک اور ہلاکت خیز ثابت ہوا کہ ہر قدم لاشوں کے ڈھیر چھوڑ تاگبہ

انتہائی منفرد کہانی' قدم قدم ایکشن' کی لیجہ سینس میں شاکع ہوگئی ہے میں

بوسف برادرزیاک گیٹ ملتان



اس نادل کے تمام نام، مقام، کردار، دا تعات ادر پیش کردہ پوکششر قطبی فرضی میں کمی قدم کی جُروی یاشکی مطابقت محض آتفاقیہ ہوگی جس کیلتے پیلشرنو مصنف، پرنطرز قطعی ذمر دار منہیں ہوں گے،

ناشران ------اشرف قریشی ------ یوسف قریشی ربنٹر ------ محمد یونس طابع ------ ندیم یونس ربنٹرز لاہور قیت ----- المرام

اینے پورے دسائل ادر این پوری طاقت مقلبے پر جھونک دی ۔

نیکن کیا عمران کے قدم رد کے جاسکے ؟ یہ اسی خوت ناک سفر کی
ایک ایسی روئیداد ہے جس میں سرقدم بدوت اپنی پوری طاقت کے ساتھ

كى طرف بدل عقد موت عمران كے قدموں كورو كف كے لئے اس تنظيم نے

عمران كوقتل كرف كي كياكيا حرب اختياد مذكئ كي كي كم مثلكا رشه

ایک ایساسفر حین ایک کے بعد ایک انتہائی فو عن التنظیمین

ا بنے پور سے دسائل کے ساتھ عمران کے مقابلے بیا اتر تی علی آتی ہیں ۔ لیکن عمران ا در اس سے ساتھی ہر قدم یہ لاشوں کے ڈھیر تھی وا تے آگے کیا داقعی عمران اوراس سے ساتھی ان سب نوٹ ناک نظیموں کے مقابلے بی آجانے کے بادجود اپنے ٹارک فیر پہنج کئے ؟ یان کا پر سفرموت كي اندهي وا دي مين اختتام مندنيه موا -مجھے یقیں ہے کہ شروع سے آخہ تک کہانی کا ہر لفظ آپ سے نداج تحيين ماصل كرف مين كامياب ديم كار ابني آدار سے مجھے صرور مطلع كيميً -*وَ*الْسَاكَمُ مظهر کلیم ایم- لیے

ہران ادر اس کے ساتھ ہوں می^{سلسل}ِ جھیٹتی رہی ہے۔

ہی آگے بوصفے رہے۔

كاب سے سرط نے بغیرسا تھ بیٹ ہے ہوئے فون سے رسیور

شيلى فوڭ كى كىنى بىجة بى عمران نے باتھ ميں مكيوسى بوئى

ر علی مران -ایم -ایس سی قدمی ایس سی رآنسن)

" مصروف مطالع مي اب الكرى بنالى سى يتم نے " -- دوسرى

الب خودسى توكهتى مين كدبر امصرون دورسى مينانجداس

ممرون ددرمیں جشخص مطالع عبین عیاشی کرسکتا سے اقسے یہ

د کری لاز کا منی جائے ہے ۔ عمران نے اس مارمسکراتے ہوئے جواب دیار کتاب اس نے بند کر سے میز سر دکھ دی تھی میزر دفتاف

معوف مطالعب بيكنگ الساعران نے بڑے سنجيدہ الهج

طرف سے سر لطان می منسی ہوئی آواز سنائی دی ر

سائز كى تما بول كاايك فيهير لكابواتفا-متهارى بات سے تو درست بہرطال اگر تم اپنى اس مصروفيت مسي چند لمح مكال سكو . تومير نے پاس دفتر آجاؤايك صرورى بات كرنى مع " سىر لطان نے سنجيدة موت

ے بہا۔ "جند کموں کی تونیر کوئی بات نہیں۔ دہ توریب ورد کھنے میں ہی گزرجائیں کتے ہے۔۔عمران نے شرارتی ابھے میں کہااور سلطان ایک باد کھرمنس سڑھے۔

ممرامطلب تقاكه التين لمح كدتم مجهس مل سكويا " پوردیند ملح آپ کوسلام کرنے میں گزدجا کیں گے۔ اس الے کیا ایسا نہیں ہوسکتا کہ آپ اس مدید دور کی ایجادسے فائدہ

الفائين ادر فون ميسي فينسلم كزارس سيعران ني كهام نهي بات ون بركرف ي نهي سبة آجادي بنهادا انتظاركر د ما مون السددوسرى طرف سيسرسلطان في كهار ادر پیراس سے پہلے کہ جران ان کی بات کا جواب دیتا انہوں نے

"کال ہے ۔ یوگ اتنے مصروف ہو گئے میں کہ فون مریھی بات نہب كركتے "عران فيرارات موكت كها اور رسيور

رکھ دیا بھراس نے کتاب اٹھا کہ اس میں نشانی سے طور پر کاغذر کھ کر م سربازاء دو بند کر دیا۔

اس باقاعده بندكم ديا-

مسليان - جناب سليان صاحب - اكرآب ايني مصرونيت كي سے چند لمحے بكال سكيں توميسے رئيس آجائيں ۔ ايك ضروري بأت كرنى سے اللہ عمران في سر الطان سے بھي ميں انہى كى بات کودوبراتے موسے کہا۔

"معان مِنجي ___مير عياس ففنول وقت ننهين محكم آب كى طرح فضول كتابين يرها رمون -الكراب في كوئى بات مرفى بنے تو يهان م جائيية ألب مين مين سي سيان كي آواز سنائي دي -"مير بے خيال بيں اب بہہ ب سي تعليم ما بغال سے سنٹر ميں داخل كرانا بيسے كا كتابي كيم فضول نہيں لہوتيں كتابيں توعلم كا سمندر میں ویسے عمران نے سخت اور ناراض کھے میں کہا۔

" توات بى اسمندر مين غوط لكات رجيع - مجهدمان دكھے: سليمان في جواب ديا -سب، براہ ہوں میکن اس باراس کی آداز در دازے کے قربیب سے آئی تھی۔ اور

دوسر مے لمح سلیان درواز سے میں منو دار مول اس فے ایسران بانده د كها تقا-اور ما تقوين ايك برط اساجع تقار

" ادے ادے مم قومسلح موکر آگئے ۔ بدائی میرادل بڑا كهزورب استدانون ناك اسلحه تهارب بالقيس ديكه كرمي الرط فيل موكيا قون سعران ني پير بي نوف كا آار

پیداکرتے ہوئے کہا۔ "اسى كے توكہتا ہوں كەكتابى بديدهاكميں كتابيں برد هنے والمے عمومًا بزدل موجات میں وه كسى سے جفركا كرنے سے يہلے بعض سويت

تہج میں نے ہمسائے کی نصوصی دعوت کی ہوئی ہے ۔ بٹیرامسلم کیا دہا بول السيسلمان في سنده بوت بوك كهار "بٹیراستم ۔ ادے مرغ مستم توسنا تقایہ بٹیرامستم کہاں سے آگیب ہے۔ ادے مرغ مستم توسنا تقایہ بٹیرامستم کہاں سے آگیب تصدلقدرجة سوتام جناب وه يعاده فودم غ قبنا نهبن أس نے مرغ مسلم ديكھ كرنواه مخداه احساس كه ترى بين مبتلا مو جانات اس لئے بٹراستلم کھیک سے کا اسسلمان نے کہا۔ ادرعمران ایک بار میرمنس بیارکتا بور سے ذہن میرچھائی مو نی سنجیدگی کی گردسنیمان کی باتوں سے بورسی طرح تھوظ کئی تھی۔ بر عکراس مہالتے میں آخر خصوصیت کیا ہے۔ کہ اسے آئی مہنگی دش کھلائی جارتی ہے ت<u>عان نے کہا</u>۔ آپ كواس كو في مطلب نهي بونا چائيئ آب اين كام سے كام ركيس ابيس آپ كوكيول بتاؤن كداس كي بين كا عرف رنك سانولاس، ادرصرف ايك في تقادر الله عمد درك ذراسا ادنیجی سنتی ہے ۔ تقوڑ اسا ٹیٹرھا دیمینی ہے ___یہ باتین تانے كى بنها مائولى السلط آب نهى بدهيان توبهتر سع السلمان بر بہت ہے۔ 'اچھا تو یہ بات ہے۔ بیکن کسی ہمسائے کی بیٹی کے متعلق اسطرح سومنا توسراسر ببرمعاشي سے ادرئم جانتے ہوكم ميں سب كهر داشت كرسكامول بدمعاشي مرداشت نهبين كرسكات عران نے مان بوجو کہ لہجے کوسخت بناتے ہوئے کہار

رہتے ہیں کہ جھکڑے کے بعد پولیس آئے گی جھکوای لگائے گی۔ پولیس دین به د ملک د سے کر خط هائے گی۔ کھر خوالات بین بند کر ہے كادر آخرين باقى عرجيل بين كرد سے كى __ ينائىدو دو آكھيں بند کر لیتے ہیں "سے لیمان نے کہار " توہوتا توالیسے ہی ہے " مران نے آٹھیں بھاڑتے ئے کہا ۔ " خاک ہوتا ہے ہے ہے کسی کاسٹ دیبالڈ دیں اور ساتھ ہی کہہ دیں کہ پولیس کے پاس سے توآنتیں باہرنکال دوں گا۔ لب وہیں معامله نعتم السلامان نب منت بوئے کہار "الها تومم اب مذعرت ميراسر هياد في استعبد بلكه ساتف ہی آنتین نکالنے کی دھمکی ہی دینا جاہتے ہو ہے تھائی میں بردھاکو تسم کا آدمی موں مجھے تومعان ہی کردد - بیشغل اگر ہم جوانا کے ساتھ رناچا ہو تو مجھے کوئی اعتراض نہیں "_ عمران نے کہار "جوانا __اده_ده بعارة كياهاكاراكرت كالمجهس دہ تدجیری سے بیٹ بھاڈ نے کی بجائے جیری کانٹیسے کھانا هيرى كاشا كم تقيين مكرا اوركها ناكها ناشروع كمرديا -ادراين أب تونسكين دمے لى كذ جناب ہادے إلى من تودن ميں تاب ادهري رمتی ہے السلطیان نے بڑے فلسفیار انداز میں کہا آور عمران اس کی اس خوب صورت منطق میر بے اختیار منس میلار "اجهااب آپ مبنتے ہی رہیں گے ادھر مہنڈیا حل جائے گی ۔

سيان في جواب ديا ا درواكيس عمان منستا موا درك بنك روم مين داخل موار ا در چند لمحول بعد ده بباس بدل كمه باسرنكلا اورسيامان كو دروازه بند كرف كا كهه كم سیرهان اترتاموانینی آیا گیراج سے کا دنکال کرده سرنطان

میں سوچ کب رہا ہوں۔ یہ کام تو میں نے آپ بیر جھو الم اسم سارى عرسفي دسم سي توصرف أس كم باب كو بثيرامسلم كھلادُن گادركِس ويسے يونسى بتادوں كەسمبائے كى بتى تىمائے کے ساتھ نہیں دہتی۔ اپنے خادنہ کے ساتھ کسی اورشہر میں دہتی ہے۔ ىيكن اس كے خادند كا ايكسيدن بھى تو بوسكة اسے دہ أسے طلاق تھى تود بے سکتا ہے۔ بیشکی تعلقات اچھے ہوتے ہیں۔ امیدیم تو دنیا قائم سے ترسیلیان نے کہا ادع سران اس کی بات

تہارنے چند کھے اس لئے منبا کے کئے ہیں کہ میں اسسلطان کے

" اجها بتم أسع بثيرا مسلم كهلاؤ ما ما تقم

باس جار ما مهون رميري دانسي كاب ان كتابول كونه جفي فالا عمران نے موفیے سے افتق ہوئے کہا۔ ٔ دعاکریں سو فی کیس کی سیلائی نبد نه موجائیے ور نه بلیرامستم توبېرطال كينامى مير سونى كيس سے ندسې كتابون سے سبى سيمان نے بالے سے سندہ ہجے ہيں كہار اجهات ويداراد ي بن ميكن بس اس بات كاخيال كفنا بنیرانستم یک سکتا ہے اوسیامان مستم بھی سی نیسی دیگ میں ا

عمران ني سرمالت موني كها و د مفر ده درسنگ دوم کی طرف مشھ کیا " اس كے اللے تو يوكتا بين تھو ارسى بيٹرين كيے يورى بیا ہے گی _ ادر مجھ لقین ہے کہ آپ لائبر میری کھو مکنے کادسکر کاسرانڈ ہے کے چھلے کی طرح صاف شفاف تھا۔ اس نے آنکھوں
بدساہ دنگ کا دھوپ کا جیشہ لگا ہوا تھا۔۔۔۔ اس کے چوغے کا
دنگ سنہرا تھا اور اس بیرسیاہ دھا کے سے منبرایک کو ھا ہوا تھا۔
دہ تیز تیز قدم انظا کا خالی کرسی کی طرف بڑھا۔۔۔ میز کے گرد بیٹھے
موتے چادول بوڑھے اُسے اندرآ یا دیکھ کر استقبالیداندانیں اُٹھ
کھڑے ہوئے۔۔۔ادر پھر جیسے ہی وہ کرسی کے قریب پہنچادہ چادوں

سِینَ بِهِ بَا تَقَدَّ کُورَ اسْتُحَ سَامِنْ دَرُوعَ سَے بِلِ شِکَمَۃ نِیازِ گئے۔ ہم جاروں آپ کا تہد دل سے استقبال کرتے ہیں جناب سِیرکِرینٹر جیف میں۔ ان جاروں نے جھک کربیک آوا ذہو کر

ایک فاصے بڑے ہال نمائھ ہے ہے درمیان میں دبھی ہوئی کہا۔ ریک میز سے کمہ دچاد بوڑھے میٹھے ہوئے تھے ۔۔ان چاروں کی سٹ کریہ ۔۔اب ہم بیٹھ سکتے ہوتا ۔۔ سپر کرینڈ جیف نے مرکے بال برب کی طرح سفید میٹھے ۔ انہوں نے ساہ دنگ ہے منکانہ لہجے میں کہا۔

کیے لیے جونے پہنے ہوئے تھے ۔ ان کے چہروں بینجائت ادر دہ جار دن انداز میں ددبارہ کرسیوں پر بابھ کے۔ ادر شیطانت جیسے ثبت ہوکر رہ کئی تھی ہے تکھوں میں شیطانی جبکہ بانجواں بوڑھا جسے سیر کرمنٹ بیون سے نام سے پکارا کیا تھا۔ فالی تھی۔ان جاروں کے جوغوں پر سنہر سے دھا گے سے تنہر کرہ سے کرسی برید بھی کیا۔

ہوئے تھے۔ دہ جادوں خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ لیکن ان سے اندا میٹنگ میں میٹنگ کامقصد بے مداہم ہے ۔ ہم نے اس بائے تھے۔ دہ جادوں خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ لیکن ان سے اندا میٹنگ میں اہم فیصلے کرنے ہیں۔ اس لئے سب کو حاصر د ماغ سے ملکی سی بے جینی نمایا ں تھی ۔ جیسے ان بیرایا ۔ ایک لمح دیا ما اس میٹ باس نے معادی ہجے ہیں کہا۔

بن کر گرز در باہو۔ اور میر کررے کی ایک دیواد در میان سے کھٹی اور اس

یں پیداہونے دانے فلاسے ایک اور بوڑھا اندرداخل ہوا۔ اس چاروں نے جواب دیا۔ کا قد خاصا لمبا تھا سے بھنویں برف کی طرح سفید تھیں۔ لیکن اس آب کو معلوم ہونا چاہئے کہ حلقہ موت کا ہیڈ کو اوٹر شدید نظرے

كتنااهم تقام م نے اُسے برین واشنگ کے لئے ہیڈ کوارٹرین مين ہے : _ بیف باس نے بداسراد سے ابھے میں کہا۔ رکھا تھا " بس نے کہا ر ادراس کے الفاظ نے ان جاروں بوڑھوں میدیوں انٹر کیا جیسے " ہاں ۔ ہمیں اچھی طرح یا دہے ۔ وہ دنیا کا بہترین انجونٹر ان كى سرون برايم بم كيو الشير برايد بون ده بمي طرح الجمل ہے۔ اس کا مہید کوارٹر کی تعمیرات میں بٹا حصد ہے ۔" بير ان كي آئي ما حيات سي الميالي كنين . منبرین نے کہا۔ " يەكىي ممكن سے جون باس سىسىم كياس دسم بين *" بل __ دہی داجرسٹواد ط_ ہم نے مسے یہاں سے*فارغ علقهوت كاميط كواد فرخط بيسية ونامكن سعية ہونے کے بعد دائیس بھیج دیا تھا اور ہیا ہے کوار طرکے قانون کے مطابق ان جاروں نے مکلاتے ہوئے مجمعیں کہا۔ شاید انہیں اپنے باس اس کا ذہن صاف کر دیا تھا۔ تاکہ اس سے ذہن میں میڈکوارٹر کے ى بات كايقىن ئە آرىم تقار متعلق كو في سوير بھي باتى بندر سے يكن بہيں بير معلوم بنرتھا كه " میں درست کہرر م ہوں ۔ میں اسے شدید خطر ہے بین گھراموا داجرسوادك في إين طوربريها ل دية بوت ميد كوار الكاكار دىيد دا بهون ___ ايك نوف ناك طوفان اس ميدكواد شركى طرف نقشه بنايا مقاجواس كفسائق بى مهديكو أدر سي بامر حلاكيا واجر سوارك برط صف دالا ہے۔ انتہائی نوف ناک طوفان ہم نے اسس كروب منبردوسو باره مين تفارساس كردب كوسم في ساكالينداك طوفان كوردكنا ہے ۔۔۔ ہوتيمت بير مبرصورت ميں ا مش رضياً كأكمد في مهوجود ملاثينيم كى كان كے نتعلق ملش كمهل كرسكے: بیف باسس کی آواز ماند ہوگئ -"اده___ نفصيل تاكيے جيف ___ و مكون ساطوفان ٢ سيس باس بهين معلوم سے اور دا جرستواد اس مشن ہمیں بھی توبیتہ چلے۔ قاب میشہ کوارٹر کاعلم توسم پانچوں افراد کے ین کام آگیا تقا را درمش بھی ناکام ہوگیا تھا کیونکہ کر دیسے ببشتر علادہ دنیامیں سی ونہیں ہے۔ ادر میم ظای بید کوارٹر کا راست افرادمر کئے تھے۔ ادردہ کان بھی ایسی نہیں تھی ۔ سمارے کام کی السائي كريماري مرضى كے بغيراس ميں كوئى داغل نہيں بوسكتا يس نەنكىيىقى ئەسسى نمېرىلى نىخ نىخ بۇاب دىياتىميونكە كەردىپ نمېرددسوبارە ذی دوح میں اتن ممبت نہیں ہے کہ اس سے متعلق سوح بھی سکے ادرآپ ذراد سے بیں کمطوفان آدا ہے تا سینبردونے درت توہمہیں یہ بھی علم ہوگا کہ دہاں اس کردپ کا خاتمہ کرنے دالا بر ناجين لها. كرنل فريدي تقاجو دنياكما معروت ترين آدمي سي اورنقشه بهي اس

کے ہاتھ پڑھ گیا۔اس نے یہ نقشہ ایک ایسے مام کو ہڑھنے کے لئے

دیا جو علقہ موت کاممبر تھا۔ اس نے اس نقشے کی موجود کی کے

بارے میں اور کریل فرید ہی سے بارے میں جہیں تفصیلات بھجوائیں،

سامے سیر ایجیوط بیں جو ہے کا کسی بھی مشن میں ناکام نہیں ہوئے لیکن ابھی ابھی مجھے میدرے ملی ہے کہ بیسب علی عمران سے کم عقوں عبرناک انجام كويرن على الله المام كويرن على المحام كويرا المحام كويرا المحام كويرا المحام كالمحام المحام ال مِن تفضيل بتات بوت كها- ادره ه جاره الدن المهين بها له بها لكم اینے باس کو دیکھ رہے تھے جیے نیے الف سلی کی وی دیرت انگیز

ن سیر است منجوں ۔ ' سیر اسیجنٹ ختمتہ ہوگئے اور ایک احمق فوجوان حبیت گیا ۔ یہ تو ہم أمنية حنيف كى توبين ہے _ يہ توحلفتہ موت كى بہبت بيٹرى نا كامى ہے .

الكيورى دنيايس يصل موت ماد سے مبروكوعلم مو بائ توكيا بوكا يا ىنىزىن نے برابراتے موسے كہار "كُون تبلئے كان ممبرزكو __كس ميں جرأت ہے كہ دہ ناكامي ى بات باسرنكال كرف جائے ياس عالم بين باس كالهجريك اخت كروكهار موكبار

لكوني بهي تباسكتاب جناب بهين اس بهلو بدهنرور سدينا چايك نمتین نے اُسی طرح نود کلامی کے سے انداز میں ہواب دیتے ہوئے

تويدبات سے " بعض باس نے الکھوں مر لکائی بدئی تاریک شیشوں دالی عینک اتار دی میاروں بیفس نے اسے عینک آنادیتے دیکھ کم طلدی سے اپنے سرینچے کی طرف تھ کا لئے بطیسے

ده عينك آناد في سم بعد حمين باس كي منهمون كي طرف د ويكيهنا

حسريرية فيصله كياكياكه دارك كلب كے دريعي نقشه دائيس حاصل كاجائي إدركم نل فريدى كالمى جائمكم دياجات واكككب علقه موت کی ایک اہم تنظیم تھی عب کے ربکارڈ میں بے شمارشاندار كارنامے شامل مقے 'ليكن دارك كلب ساكاليند جاكر شرى طرح ناكام رسى و دلى ايك اورآ دمى سامنے آيا يه پاکيشيا كاعلى عمران مقا اسف كرنل فريدى كے ساتھ مل كر وارك كلب كى تباسى

مين الهم تصدليا وينانخ بهمين نقشه تودالس مذملا البشرية نقشه بالخير فيأ ے علی عمران کے متھے چڑھ کیا علی عمران کے متعلق تحقیقات کمائی كى توبية چلاكە يەبىلا بىراجىتى مىسنى ۋادرىھولا ئىھالاسا نوجوان ہے۔ ليكن دراصل دنیا کاغوت ناک ترین انسان سعے اسسے ما مقول طامبالذ سينكرون بين الاقوامي محرم نظيمين ختم موهكي بين -يدوي على عمران-جوفلسطینیوں میاسرائیل کی بہاری کے انتقام کے طور بیش اسب یر پیٹھ دوڑا تھا۔ احداس نے وال چندی دنوں میں سر بینز کو

تہیں نہیں کرے رکھ دیا تھا۔اس کے علادہ اسرائیل سے بنے منتمار مشذر کافاتمہ بھی اس کے محقوں ہوا۔ بینا نجہ اس کے فوری ملتے كايردانهادى كردياكيا - ادراس سے لئے ملقموت نے اینے الهم تدین سیرانچنگ ارسلان و کس ادرایک سے میرانین ف ميتهائس كيساته ساعة سيشل ايجنك فرخنده كوتعينات كياني

انتهافی کربناک اندازیس کرابین نکل دی تقین ادر اعضاعجیب سے اندازمین مراتے جا رہے تھے سجب کہ باقی تینوں کرینڈ سیفس ادركريندهيف منبرتين يون على سي اهراموكيا جسي ايك این این کم سیوں میہ بت سنے سرھ کا مئے فاموش بیٹھے و سے تھے۔ "أب كهرط من منوعا و في سيعين باس في عند المح فاموش ہے کے بعددد بارہ تھا مانہ چے میں کہا۔ اور فرست مرتبط بتا ہوا مهيرى طرف دنكيمو ؛ __ جيب بأس ني تتحكها منهج ي كمينة سيهي منبرين تهيك سيرا الأكم كمطام وكيا أس كافسه الهي مك كانب ولم عقاء يكن اس ك اعضا مؤف ترك نيخ ر بہی نہیں مین باسس میں بے قصور ہوں مجھے تکلیف بولوسابهی علقه موت کی ناکامی کی نیرمبد کوار شمسے باس مت دوتيف ياسس بين بينكي معاني عامها مون ا علنے کی اس بیف باس نے شراسراد مجھے میں کہا ۔ منبرتين نے كانيتے ہوئے ليج بي كہا-اس تم ساد سے شہرسے النهين هيف باس بالكن تهين جاسكتي وطفائهين جا يسينه بهبنكلا تفاز اورده بترى طرح كانيف نكاتفا سكتى ___ جاتب كاسوال بى بيدا نهبين موتا السيس منبرين مي . "ميرى طرن دكيهو فورًا "- يبيف باس في ينحق موت كها منهس افاظ دك دك كم نكلي ر ادر بنبترین کاسرایک چینگرے اٹھا ادر بھراس کا چروجیف باس " النده احتياط كهنا اورسوج كرافظ مندست نكالنا درية ى طرف كفوم كيا_ اس كالنداز الساتفا جيس ده ديف باس ذيل ترين عذاب كاشكار بدجاؤ كي اب بينيه ما دُو كى طرف مذد كيفناعا بها بوريكن كوئى ئيداسراد توت المس كاجهره چيف باسس ف كهاراورميزىدكهي موتى عينك القاكردوباره زبردستی جیف باس نی طرف گھاتی جارہنی ہو۔ آئیوں میدنگالی اس کے عین تکاتیم بی نمبرین کا کانیتا ہوا ادر بھر جیسے ہی اس کی مہمی ہوئی نظریں جیفِ باس کی نظر علم عبم میک تحت نادمل موکیا - اس نے فرش بیرکرمی مو فی کرسی سیدھی سے عرائین ۔ و وایف زور دار خوخ مار کر احمالا آور کھر کرسی میت فریز ى ادر مفراس بربيلي كركر دن جهالى ـ بر كركيا_ده برى طرح ترثيب دايعا - اس كانداز الساتقاجي "ابایک اورسکاریمی ملقدرت کے میلاکوارٹر کے سامنے ده جانكني كيهنت ترين عذاب سے كزر ولم مو-اس كاچهرو مسخ مو ایا ہے۔ دوید کہ تمام اسلامی ممالک نے ایک نفید میٹنگ ہیں كرسياه بيريكا تفاسيم كالدين كفرت بوطئ تقريب طي كياب المحام ممالك مي سيكرث سردسنريل كمرايك شيم انہبی سیدھاکم کے ان برگوندنگا دی تھی مبور اس کے منہ

ين إسيطرت ألم ون السيد بعيث باس في كها الدركرينا بيد تنبردوسي انبات مين سرطاديا أكاب اطلاع لمي سے كه على عمران في أس نقت كو مجوليا بعد ادراب دواینی تیم کے ساتھ ہیڈ کوارٹر کو تباہ کرنے کا یر دگرام بنا رابسے اس بید دکرام کی اطلاع طقے ہی سبید کوارٹر نور احرکت یں آگیا مینانخدہم نے پاکیٹ بیا کے اعلیٰ حکام تک ایسی اطلاعات بھوائی میں بن سے یہ ظاہر ہوتا ہو کہ میڈ کوارٹر صحرائے اعظم کے شالی حصے بیں وا قع ہے ہارامقصدیہ ہے کے عمان اپنی ٹیمہ محساته صحرائح اعظم بزنج جائے جہاں ہار سے نوف ناک دستے اس کے استقبال سے نئے موجد دہوں کے اور اس کی قبرست میں ہی بناکے جاسکیں ہے۔۔ جیف باس نے کہا۔ "باس معے کھ لولنے کی اجازت ہے تا ہے تارین نے اكا باد يفركها ويكن اس كالبجدب عدمو دبانه تفار " إن بولا كياكهنا چائت مو" يبيت باس ني جو مكت "جاب آپ بهید کوار شریم طوفان آمد آنے کی مات کر رہے تھے يكن اب معلوم مواسم كرات ني اسطوفان كارخ صحائ اعظم ى طرف سود دياسى عيرسباك ارش كوكيا خطروسي ظائرسي سيد كوار شرصحرا نے اعظم ميں تونهيں اور ددسري بات يہ كه آپ کے کہنے کے مطابق عمران تہدیکوا دیٹر کانقشہ سمجھ کیا ہے۔۔ایسی صورت میں وه صحرات اعظم می طرف سیوں جائے گا "

ی صورت میں علقه موتِ سمے خلاف کام کریں اور اپنے اپنے ملک ين هي اس كي شاخين حتم كم دي حياني اس ميشك سمينتي ين اسلامي ممالك كي نفيه تنظيمين فوري طور ميرست مين الحكيان كثياك مين جارى شاخ كاسراغ لكالياكيا ا دراً مستهس نهس كم ما کیا ۔ سارے ممبرز مارے کئے بہاری خفیہ دستادیزات ان کے قیضے میں علی کمیں لیکن ایک ممبر متھائس نے اپنی مان مركه با كروستا ديزات دايس الااليي اس مبر ميقالسن كي بيناه دليري . ذ بانت ادرييم تي كو و تيجة مهو كي أسي سيرايجز طي كي مبد مي ترقى د مدى كئي ليكن ده كهي على عمران كي مقابل ان آکر مارا جا حکاسے ادھراک سیمشل مروب کونل فرمدی تے فائے نے اللے تعینات کیا گیا۔ لیکن دہ کروٹ بھی ماد اکیا۔ الله يكرد بكرنل فريدى وشديدز في كرفيس كامياب بوكيا واده من ذریدی کوسی نفید مقام بینتقل کردیا کیا ہے۔ اس کے زخموں کی عادت الیسی بتائی گئی ہے کہ اس کا زندہ نیج جانا متحدہ ہی بوكا -اس طرح علقه موت ايك وشهن كوكم اذكم مفلوج كمين ين كامياب بوكيات يعتدديكم اسلامي ممالك مين بهي علق بولة كے خلاف آپریشانہ کئے گئے ہیں لیکن دیاں کوئی قابل ڈکرکام دیکے ين نهان آيا سي عيف باسس في دريد تفصيل بتا تعامداً ؛ مرحیین باس_وه طوفان حسکا دکراب نے ابھی کیا : ده كياسي المنبرد وفي سبح بوت الح سي لاجها-

"باس _ بين جي کچير عن کرنا جا بتا بون السي منبريا پنج نے کہا۔

بأن متم مي بولو مم كافي ديرسے خاموش بيش بوت

"باس ماقه وسے پاس سینکردوں کی تعداد میں قاتل۔ بین الاقوامی شہرت کی مالک مجرم تنظیموں کے علاوہ بورمی دنیا میں

کھیا ہو کے لاکھوں کا وی بن جو علقہ موت کے ایک اشار سے بید بورى دنياكوتهس نهس كرسكته بي ان سب باتو سكے با دجو د عرف ایک آدمی سے متعلق مبیر کوار طرکی اس قدر تشویش سمجھ سمجھ

مين نهبين آقى ___ كيا السِّا نهبين هو سكنا كه تم ايك سر كله عا رنبي نمه دیں۔ اسی علی عمران کے فواڈ پورٹی دنیا میں میں یا دیں ستام قاتلوں کو اس کے پیچھے لگا دیں ہے تمام مجرم تنظیموں کو اس کے قتل بید مامور کردیں۔ دنیا بھرمیں بھیلے ہوئے تمام میہودیوں کو اِس کے قتل کا حکم دے دیں _ مجھے لفتین ہے کہ بیاعلیٰ عمران جاہیے س قدر تھی عیارہ ذھین اور خطرناک کیوں مذہوجیند سانسوں سے زیادہ مذیبے سکے كائى -- ئېرى ئىخنى لورى تقرمىكى تى بوك كهار

"اسى بات كو تط كر في كم لئ تويد ميشنگ بلائي كئي ہے ليكن تہاری تجویز قابل عمل نہیں ہے۔ اس طرح ایک آدمی سے باسے

یں بدایات دینے سے میڈکوارٹر کا رعب نمتم موحل کے گا راورسب یہ سمجھنے لکیں گے کہ مہیلا کوارٹرایک آدمی کے سائٹ بے لب اوكرده كيام المساور مهاية الترتهبين دينا عات ت

" كَدْ بِهُارِي وَلِم نت واقعى ب مثال سم اسى وجهس میں ہہیں اکثر معاف کر دیتا ہوں۔۔ اب میں مہارے دونوں والوں كاجواب ديتا بون بهان مك نقش كاتعلق مع مساكاليند ك المرف اس كى ايك نقل جهي تهيي تقى وه كمن فرديدى دالانقشه مهين يون نديهم سكتا بقاكه اس طرح كمنل فريدي حوكنا موجاتا ادم

ده آدمی د با ملقه موت کے اسم مشن میں مصروب نہیے ۔۔۔ ہم أسِ منا لَع نه كرنا جاجت عقم والس نقل سے مبلہ كوار فركومعلوم موا ہے کہ یہ نقشہ دراصل مہیدکوارٹر کے اندروفی عموں کاسمے راہنہ اسٹی ارت نے اُس میں عبیب پیچیدہ علامات استعمال کی ہیں۔ بنہیں سمجینا محال سے ایکن مواد سے ماہرین نے ان علامات

كوسجوريا واس طرح بهين معلوم بتوكياكه بين نقشه اندروني حصول كا ہے۔اس میں کو کی معل وقوع نہاں بنایا کیا۔ آپ تو جانتے ہیں كم اندرد في تصول كي سيوكن كيابيع - اوراكران علامات كوذ ماساً بدل دیا جائے تو ہی ملا مات ریت کے ہمند رمیں بھی تبدیل ہو سکتی ہیں، اسى دىدسے عرائے اعظم كى اب عمران كودى كئى -- ادر بهيں

یقیں ہے کہ دہ اس ڈاج لیں آجائے گا۔۔۔ادر دوسری بات كاجواب يبسبي كهزمران كع متعلق جوشقيقات كي كمي بي ان سي يدمعلوم مواسم كديه خطرناك مدتك ذبين آدمي سي بوسكما ہے وہ ڈاج میں نہ آئے اور اصل صورت حال مجھر میاں کا دخ كرے " بین باس نے دفناحت كرتے موت كرا۔

بئیف ماس نے کہا ۔ " نيكن باسس السانة بوكركوني فوجي فبكرا تتروع موجليك.

ادر دوسری بات به که صروری تنهین که عمر ان ادر اسس کی شیم

ہوائی جہاز سے ہی ملک سے باسر نکلے ۔دہ ٹرین کے ذریعے۔

سمندری جہاز کے دریعے کاروں کے دریعے ماسیدل ساموں

کے ردب میں بھی نکل سکتے ہیں ۔ ہم س س چیز میہ بہرہ دیں گئے !" ایک بوڑھے نے کہا۔

م جہاری بات داقعی سوینے دالی ہے " بیون باس نے بات ماں وزن محسوس کرتے موسے کہا۔

" باسس __میرمے خیال میں ہمین پائیٹیا میں ہی کوئی زمینہ ٹیم بھینی جاہئے۔ وہ اسے وہن فتم کر دیے سیر کام سب سے

اسان رہے گا "___ایک اور باس نے ستجدیمز بیلیش کرتے

ے ہو۔ "بید کام توسم پہلے بھی کرچکے ہیں اور نا کام ہو چکے ہیں " "باس _ پہلے ہم نے سرون بیندا فراد نیمجے بن کے پاس

كونى تقوس منصوبه بندى كونى ملانتك نديقي منده كسي كوربور ه دینے کے پابند سے رہ انہیں کوئی کا ئیڈ کرنے والا تقار اکر ہم اليتى نظىم جيجب بوبهبت زياده وسائل ركھتى ہو___وہ خاص

منصوبه بندى كي سخت كام كرم واست سائة سائة كنظول كيا جائے تویہ کام اتنامشکا بھی نہاں جتناسمجھا جاریا ہے: چین باس نے کہا۔ "جناب سیو آپ ایساکریں کہ مجھے تھکم دین سیورد کیھیں كرعلى عران سطرح فنا بوتاجع مين اسسل مير قيامت بن كمر ٹوٹ بیدوں گا اے۔ بنبردونے کہا " تنبين ___ بيد كوارش كاكوئي حيف بهيد كوارشر سے بام زبين جا کتا -اس طرح خطرات مطره کهی سکتے میں ت^سیبیف باسس

نے سرطاتے ہوئے جواب دیا۔ " پھر آپ کے ذہن میں کیا عل ہے ۔ اگر عمران محرائے اعظم ى طرف جانے ى بجائے ادھر آگيا ؟ __ بنبرها يہ نے كہا۔ "میں نے اس کا ایک اور عل سوچا ہے ۔ ایک سادہ اور اسان عل __عران جاسم صحرات اعظم سي طرف جاست يا سمادي طرف آئے۔ وہ بہر حال کسی جہا ذہیں ملواد ہو کد ہی آئے گا۔ اکواس جہا زکواڈادیا جائے فضامیں ہی جہم کر دیا جائے توکیسا اسے

الع المسين الله المسلم التي المواقع كها م " كيكن باس _ إس جباز كايبته كيسيك كان دوبو وهو سف بيا اواز موكر كهار "اس كابندونست بوجائ كارياكيت بياس نكلته والسهر جہاز کواسبی فوٹوریز سے جبک کیا جائے گا کہ اس میں موجودافراد میک ایسے با وجو داصل شکل میں سامنے آجائیں گے اور

جيسے ہى كسى جہا زمين عمران كى تسكِل نظر آئى۔ داستے ميں موجود خفيد اڈ دں سے میزائل اس کی تباہی کے لئے فضا میں الدیدی سے "

" اده باسس_ایسایهی تومهوسکتاہے که اکم عمران اس منظیم سے ہاتھ نہ آئے اور وہل سے باہر نکلے تو وہ ٹیم اس کا پیچھا کمہ تی هائے اس میمسلسل وادکر تی دہمے اس طرح داستے میں جہال جہاں سے غران اور اس کی ٹیم کرزے کی سماری مختلف نظیمیں اس كاداسته روكتي دمين كي اس ميد دار كم تي دمين كي __ آخر ده انسان ہے۔ کہیں مذکہیں تواس کا فائمہ ہوہتی جائے گا " وأخط بين واقعى الحيااور مكهل طريقيه منهم السطرح عمران ی تهام تر کارگزادی براه ِ زاست بهاری نظرویِ میں رہیمے گی اور

نے سرطاتے ہوئے مؤدباینہ انھے میں کہار "منبردوسم ايك كفنظ بعدمير سع مره فاص مين عاضرونا ادرائني كمل ملانك لے كر آنا اللہ يعين باس نے كرسى سے اورتهام بوڑھ بھی اس کے استقے ہی اپنی این کر میوں سے الله كوط مع موت اوراس كررا من وجات النف باس سرطاتا بوادابس أسى ديواركي طرف بطسه كباءاس سميد ديوار سي قريب بنجية بي اس من بهلي عبيا تما بيدان المورهين ماس اس خلامين

ہم اس خطرے کاستباب کرلیں گے ۔۔ اب ميرا فيصله سن بور منبردو مين مهمين بيمشن سونيتا مول متمايني مرضى ئى كوئى تنظيم تياركر كے ياكستيا فورى طورمير بھيج دو انسليكن مم في اسكيبس سيكنيرول كوناسم مبينكواد راس باسرنهين عانا والكرعمران ادراس كي شمير ياكيت است نكل اسفين كامياب بوجائے ۔ تو میروہ جس حب حیون کے علاقے میں سے گزیے كى دى كرينالم حيف أس كے فائقے كے لئے اپنى اتبنى تنظيميں اپنے اینے ید دکرام کے مطابق عمل میں لائے گا۔ اوراس ، سارف مش كولين خودمجهوعي طور ميكند ول كمه ون كا-ادر مدايات دوں کا ٹے ہین باس نے کہار " آي كافيصله درست سے جيف باس "_سب بورهوں

منہ کہہ دیا جاؤے کم از کم بیڑول کے بیسے ہی دے دیں آئیا کہ معادم مبونا فيأسيك كمين بليرانمسكم حديد وكرآيا بنون سيستعمران نے بڑے اطبینان سے کرشی سنجھانتے ہدیے کہا۔ "بليرامسلم بويا بوتاس بسرسلطان "بي بات ميں نے ليان سے يوسی اللي شي کے لئے بھے بهسائے کی شادی شدہ مبٹی کی فقہ رصیات سنتی ہاتی ہی تھیں " "اده احجاب مين سمجه كما بهرهال به كاغذ دكيهو" سر مطان نے دراز کھول کر اس میں سے ایک کا نا بنکال ارعوا ان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ " كاغذمستم __بس مادى قسمت ميں ہي كاغذ كھورہ كئے إن بٹیر سے نہیں اے عمران نے کاغذ کو کھو گتے ہوئے کہا واور عمران نے کاغذ کھول کرمیٹھنا شدوع کر دیار عبیہ عبیرہ و کاغذ بره مقاماه بالتحا- اس کے جہرے بیت بیت یک تا نزات کرنے بوت ماد سے تھے سر اطان ما وش بوق انسے " بيرت انگيزاطلاع ہے "_عمران نے ايك طويل سانس ہیئے کہا۔ ہاں۔۔انتہائی خینہ طر<u>لقے سے</u> بیراطلاع حکومت کیام سے

المرابعة الم ونتركؤه دانولا بأكم الدردافل بوست بديت بيسه مؤد بالنبه "سِرافدرد دافل إد تي نام والله على المطلب " - المرسوع المالية تو تھیک ہے جا ک اس سر اطان نے مسکراتے . ا يه بات بونى من يهي كهول كه آدمي لودها مون كے بعد تنجس كيون موجاتات وننولت نديبيطري مذفاطر مذفدمت سوك

عمران ف كاغذتهم كرك سبب مين دالت موسف كها، " اب اس شترکہ تیم کے بارے میں کیام کو کیا بٹواب دہناہتے۔

سيرم مكت يمي كمي باربد جوريك من السيامان في كهار

" ایکن حبت ب آپ توجانتے ہیں میں شترکہ ٹیم کے عِرِين منهين ميواكرتا - دليل باتين زياده موتى مين كام منهي موتار

ان الله الله النهام والب دف دين كريم السين طور اير كام كرين کئے ۔۔۔ عمران نے دو ٹوک کہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

" يكن عمران بيي ملى تعلقات كى بنايد مم اس طرح كاجوا نزدن دیے سکتے رہم ہی تیم میں سی نمسی صورت میں حصد تولینا ہی پر شنے گا۔ متم ایساکرد کر دو تین ایجبنط بھیج دو "

میرے پاس سینکووں ایجنٹ تونہیں ہیں کہ ان ہیں سے دونین بھیج دوں ۔ اے دے کہ چند آدمی میں اور میر باکست ا سيكريك سردس كاايك دفارسه اكربين كسى عام سے زرمى كو بھيج

دوں تو بیرقرار کھی خراب ہوسکتا ہے۔۔۔ در کام کے آدمی کویں بھیج نہیں سکتا اسے عمران نے کہار

ع فالمركو بھج دو___و وتوسمح داد ہے "___سراطان نے کچھ دیم سویت کے بعد کہا۔

"أَكْرَالْكِ عَلَيْ عِلِاكِيا تو مِا تَى كَياره جائے كا وراس دوران بيان بيهيكوني سلكه كوانوكياتواسكون نظلت كالسيع عران ني سنجيده لهجيين جواب ديتي ہوئے كہا ر

يداطابعات تمالم اسلامي ممالك كوسيلائي كردى بين سمين يه اطلاع کاومت کیام کے ایک فاص اللیمی فے بنیائی ہیں۔ سرساطان نے کہا۔ " ان اطلاعات منع مطابق توجيوش آر كمنا كُوْلَيْ في من عصي علقه وت بی کہتے ہیں کا خفیہ مہید کوارٹر فتح اے اعظم سے شمالی تعقیمیں داقع تے ۔۔۔ اورصحرا کے اعظم کاشمالی مصمی سب سے زیادہ دشواد كنزاد اورنون ناك بها سي عران في مرابد ات السي تنظيمين السيم علاقون مين مهيك كوارشه بناتي مين "

ملى بيد را در يونكد كيام اس كانفرنس كاصدر تفاجها ن بيوش أركتا مزيين كے فلات كام كرنے كافيصل واتھا _ اس لئے انہوں نے

"كين بونقشها منة آيائه اس كم مطابق تويد مهيك كوارش سیدیرنسی کاعلاقد بنتا ہے صحات اعظم ادر میڈیٹرنسی " الله فرق توبه بهت من الكين مي توبوسكتا مع كهتهين نقشہ سیمنے بین علطی ملکی ہو۔ بہرطال میہ اطلاع تومطارقہ ملتی ہے۔ سریدنکریام کے نفیہ سیارے نے جوتصا دیم بھیجی ہیں۔ وہ اسی

علاقے کی بن " مسر لطان نے کہا۔ تفعيل مي اس ين درج سے - تبرطال مين مزيد فيك كولوں كا "

سرسلطان کی آنگھوں میں واقعی ایسے تاثمرات تھے جیسے انہیں تھیں نہ آ رہارہ ۔

۔ ''جومجھ جیسے آدمی کومونگ کی دال کھلا کھلا کھ اب مک سنبھالے آ سے ۔اس سے سامنے صدر مملک ہیں کیا حیثی میں کھتر ہوں''

ر پاہیے۔ اس سے سامنے صدر مملکت کیا بیٹیت رکھتے ہیں تا عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور سپر سلطان سنس رڈھے۔

ران کے مسکرا سے ہونے کہا اور سرس لطان مہس بڑھے۔ " اگر دا قعی ایسی بات ہے تو پیرمیں کیا کہہ سکتا ہوں___ بھیج

" اگردا فعی ایسی بات ہے تو بھر میں کیا تہد سکتا ہوں ___ بھیج دوسلیان کو سیکرٹ سروس کا نمائندہ بنا کر __ بس یہ دیکھ لینا کہ ۔

مہیں پاکیشیداسیرٹ سروس کا مذاق نہ اڑھے تے۔۔۔ سرسلطان نے کہا ر

" نیکن سیمان باتین توکرلیتا ہے بیکن کام شاید مذکر سکے ۔ پیر از میکن سیمان باتین توکرلیتا ہے لیکن کام شاید مذکر سکے ۔ پیر

السام کے میں جو بان اور صدیقی کو بھیج دیتا ہوں ہو کہ است ولی کوئی ایسی بات سامنے آجائے جو ہمار سے لئے بھی منید تا بت ہو۔ اس طرح ہمار ارابطہ تورہے کا شہرے مران نے چند کھے

فاموش رہنے کے بعد کہا۔ اور سرب لطان کا جہرہ کھل ابھا۔ "یہ ٹھیک رہبے گائے۔۔۔سرب لطان نے کہا ۔ "اور کے ۔۔ میں طاہرسے کہہ دیتا ہوں وہ ان دونوں کو تبار کر دے گا ہاتے تفصدان تا ہوں اس سے طرک رن کا انہر دینہ

کردے کا ۔ باقی تفصیلات آب اس سے طے کر لینا کہ انہوں نے
کب جانا ہے اور کہاں جاناہے تنہ عمران نے کرسی سے الحقے
ہوئے کہا۔

" سین تہاراا پنا پر وگرام کیا ہے ہے۔۔۔ سر طان نے یو دیوار

" کین خانڈبڑ می کے لئے کچھ نڈکچھ توکرنا ہی بٹیسے گا " سر لطان اپنے خارجہ تعلقات کی نزاکت کی وجبرسے بیند بھے ۔ " تو ٹھیک ہیں نے سامان کو بھیج دیتا ہوں "

ع ان نے کہا۔ اور سر مطان بے افتیار بنس پیلے ہے۔ "سیامان ہے ہمادا با ورچی دہ کیا اس ٹیم کا کھانا بنلکے کا ؛ سے سر سلطان نے منتے ہوئے کہا۔ "میں اور طاہر اسی ٹومان توسلیمان انگے سی ون ہے۔ آپ

اسے نہیں جانتے ہے۔ آپ تو معلوم ہے کہ صدر ممکنت میر نے فلیٹ میں آئے تھے ایک ٹوسے ملاقات کے لئے '' عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

ا ہاں ہاں۔۔ اچھی طرح یا دہ ہے۔ وہ ایکٹوکی ذیا ست سے بے عدمتا بڑتھے ۔۔ سیرسلطان نے اثبات میں سرطان ہے مواث کہا۔ موٹ کہا۔ "دہ سی ایک ٹوکی ذیا نت کے گن کا رہے تھے۔ وہ لیمان

ہی تھا " عمران نے سکراتے ہوئے کہا ۔ " سیمان — اب تہمیر سے ساتھ مذاق کر دگئے " سرب طان نے بقین نہ آنے دالے لہجے میں کہا ہ " میں سچ کہدر کا ہوں — مذاق نہیں کر دیا " عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا ۔

" میں اب فارغ ہو کیا ہوں اب حلقہ موت کے مبیر کوارٹر کی تباہی

معبورى اورى المرات التي كيامطلب معقفعيل

خودمیرے لئے مجبوری بنگی ہے ۔ عمران نے کہا۔

ً اس کا ایک ہی عل ہے کہ اس نظیم کا ہمیٹہ کوارٹر تباہ کر دیا جائے۔ اسطرح استنظيم مياتني كادى ضرب تكافئ جاسكتي سے كه بيريدوس بیس سال کا ندستنه سکے کی بیس دریذاس کے قانل اور اس کی تنظیمیں بیاں آتی دہیں گی میں کب تک اندھرے کے تیروں سے ' بیج سکول گا "___عمران نے کہا ر اوه تم عزودان كاخا تمركم و حكومت كي طرف سي تهيي رقسم كاتحادى نكے كاريه ميرادعده معتب سيرسلطان "الرّبة بأت من فويراك كام كمهي ديجية مسعمران ني

مكيا يستسمر بطان في يو تكتي ويكار

و ملقد موت كا مبيلة كوار شريه بن يأكيث يا بين منكوالين - تم از كم كومت نريسة توبيح جلئے تى "بعران نے كہا ادر سرك لطان سترمنده سي سنسي سنس دييني -

"خرچے کی بات نہیں عمران بیٹے ___ عکومت سی مذکس نظم فیبط كى يا بند موتى ہے۔اس ك بعض ادقات مجبورى آن بياتى ہے : سربلطان نے معدرت بھرمے کھے میں کہا۔ "مجبورى ومعنددرسى_ان دولفظون مصمعنى بين قربين جاكم

دیکھوں گاریہاں دنیا میں رہتے ہوئے مجبوری وممعذوری کے الفاظ ب معنی بوتے ہیں۔ اس کئے اگر آپ میری ذات یہ احسان

بتاؤ بسسمر علان نے بری طرح بو تکتے ہوئے کہار " میں کونل فریدی سے نقبتہ ہے آیا تھا۔ اور پھر میں نے پہاں علقه موت كي شاخ كالهي فالميكر ديا اسطرح مين علقه موت مے بیڈ کوارٹر کی نظروں میں آگیا اورا نہوں نے میری موت کا پروانہ عادى كرديا اس كے جارقاتل بهاں آئے جو بیجار سے تو دقتل مہد

کئے ۔ بیکن میں جانتا ہوں کہ طقہ موت کیسٹی نظیم سے۔ وہ چار آدبيون كو يهيج كرمطه كن نهبي موكى ملكه بورى دنيامين ليصله موسئ ان کے آدمی اس وقت تک میرابیجها کرتے رمیں گئے ۔۔ جب سك ده مجه مارنهي الداست اورين مسلسل خوف اور نظر مع كى نددىيى دە نېيىسىتا راسىلىخاب دوسى صورتىي باقى دەڭىيىن یاتو یہ بوری تنظیم سی ختم ہوجائے یا بھر میں ختم ہوجا کا _____ہی

بات میں نے کونل فریدنی سے کہی تھی اور اسی لئے یں نے آت سے كها تفاكداس سنطيس مجه باقاعده تيم كم جلن كى اجازت دى جائے تى عران نے دوبارة كراسى يو بيفتے موت كم اس کے ابھے ہیں بے بنا ہ سنجید گی تھی۔ " اده دا قعی بیتوانها نی خطرتاک صورت حال ہے " سر مطان نے مونٹ کا متے موتے کہا۔ انہیں اب حالات

سكيني كالصى طرح اندازه بوكياتها

ارب متم خواه مخواه اس قدر سنجيده بو کئے ۔ بتہاري ذات

بورے ماک ی دات ہے۔ مہنے اینے آپ کو ماک سے الگ کب سجهنا شردع كرديب يسسر سرسطان نے ناراض موجانے

عمران كالهجة قطعًا سنجيده تقا-

اسے جاتا دیکھتے رہے۔ دہ سوچ رہمے کتے کہ حس ملک بین ایسے خوددارا فرادموجود موں اسس ملک میطرف کون شرطهی نظروں سے و کیفنے کی حبرات کرسکتاہے۔

ڈاکٹرصدیقے اپنے فامی محرسے میں میزر پلقہ دوسکے مد كوادار كا نقشه ملك في المله على المبي عودي ميزمر بالماد

كتابين بمهرى موئى تقين -ايك ميبل ميدي كى تيزرددشنى لقية كے ادبريروري تقى - داكر صديقى نقت بين دوبا بواتفاكه إيانك كرف كادردانه كهلاادرداكر صديقي يؤنك بيشار دردانه في تومي كفرا بواتقار

مَاس بِرِنس آئے ہیں " ۔ ٹوی نے مؤد با مذہبے

ئىركس ادەاجھا __يهي بلالدانهيں "__ ڈاكٹر صديقى

ے ہجے میں دہا ۔ " کیکن آئین میں تو ملک کی دات کہیں نہیں تکھی رالبتہ مذہب كها بوا موتاب يسعران في سكرات بوك كهار " ديهو_ جھيمعلوم ہے تم كيون ناراض مورسے موصد وملك كافيال صرف اتنا تقاكه اكرساد لي اسلامي ممالك مل رهيم كي صورت مين كام كرين توبين الاقوامي تعلقات كوتقويت ملے كى مسلم كاب

جوصورت عال مترف بتائي سبع-ايسي صورت مين بورا مك سرلحاظ

سے ہتہادے ساتھ ہے : ۔۔۔۔ سر مطان نے کہا ۔ "ادے ارے ۔۔۔ اتنے بڑے ملک کومیں کہاں ساتھ کھسٹتا بمرول كار مجه سيهلي بي جوانا بوزف اورسليمان محمديه بورے نہیں ہوتے ۔ عمران نے منتے ہو سے کہا۔ ادر سے سلطان تھی اس کا موڈ دوبارہ نوسٹ گوار مبوت دیکھ كرمطهن انداز مين منس ديني -

"آب ب فكردين ملقدوت كاحلقراب ال كحكرة سنك موجائے كا ود بالآخر علقت على موت بوت موت بن جلت كا " عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ادر کی تقابلاتا ہوا دائیں در دانے

كى طرَف مى الكيا___ مىرىلان ما مى عقيدت مندانه نظرون

بب كى بدواه توخلف الربت يد قسم كے بليخ كمتے ہيں آپ نے اس کا نام فلف الریت پیر دکھ دینا تھا تا ۔۔۔عمران کی چیکتی ہوئی آدازسنائی دی۔ بساں دی۔ ادرڈ اکٹرصدیقی نے ایک جھٹلے سے طاہر کوعلیجدہ کیا۔ اور پھر مسكراتي بوت عمران كي طرف برشه -" وا قعی محور سے غلطی موگئی ۔ نام مجھے ہی دکھنا چاہئے تھا " والمرصديقي في عران سيمصافح كريك بوت منس كركها . "اب رکھ دیں __نام کی تبدیلی کا اشتہا رتوانبار میں ستا حَمِي مِا مَا ہِے تھے عمران نے مسکراتے ہوئے کہااور ڈاکٹر أسى لمح تؤمى ايك شمالي دهكيك ببواا ندر داخل بوار حس بيه عائے کے ساتھ ساتھ مختلف اقسام کے لواز مات موجود تھے۔ وه واه بالسي السي فاطرس مهول كير بطي طام را كرفلف الرشيد نہبن *سکے توحیرت ہے ۔ ایک ہم ہن کہ قب*لہ دالد*صاحب کے سل*ف يہنيے نہیں ادر انہوں نے بوٹ کے تسے کھولے نہیں "_عران ئے۔ نے کہاا در بلیک زیر داور ڈاکٹر صدیقی دونوں منس بیڑے۔ " كير توسر رحمان سي معنى غلطي موكئي في انهبي مفي نام خلف الرشيد ركهنا عِلْمِيتِ عَمَّا السِيدُ وَالْشُرْصِدِيقِي فِي كِها ا درع إن النم خواهبوت طنزريب اختيار سنسيرار پُنہبن آپ انہبن مُشورہ منر د سے دیکیے گائ<u>ے عمران نے</u> منت ہوئے کہا اور ڈاکٹر صدیقی مسکوا دیئے۔

عيواله مالك بهي سائقين السيطومي في دوباده كهار " فیموٹا مالک کیا مطلب طاہر آیا ہے ۔ میرا بیٹا ! دُاكْرُ صِدَيقي طا سِر كا نام سِنْتَ مِي بِينَ كُمُ الْفُلُولِ مِنْ الْفُرْكُولِ مِنْ الْفُرْكُولِ مِنْ الْفُر " يس باسس ده دونوں التھے ہى آئے بيں جھوٹے مالک نے مجھے کہاسے کہیں آپ کو اطلاع دوں ۔۔۔ اس دوران وہ برنس و دیلی کی سیر کم ادیں " ___ ٹوی نے کہا ۔ "ادەاچھا جھا کھیک ہے میں ثود آتا ہوں " ڈاکٹرصدیقی نے مسر*ت بھر ہے ابھے بین کہا ا در پھرٹیب*ل کیمیب سند کم کے وہ تیز تیز قدم اٹھا تا در دانے کی طرف بڑھ کیا ۔ ٹونمی ایک طرف مبث كيا - الم كثر صديقى نے تمرك كولاك كيا اور بير درانگ روم كى طرف بره هكي م ڈرائنگ ردم میں داخل ہوتے ہی انہیں ملیک زیروسا منے " طائبر طائبر طائبر بيني " __ ڈاکٹر صدیقی بے افتیار د دنوں بازو کھول کر بلیک زیرد کی طرف بڑھے ۔ " ديدي "__ طامرنے تھي ہے اختياد موکر کہا - اور وہ ڈاکٹرصدیقی کے سینے سے لگ کیا۔ مم كتف ساول ك بعد آرسى مورمة بين الين باب كى مى تو برداه کرنی جاہیے ہے۔ ڈاکٹر صدیقی نے اسے سینسے جیلا ہوئے گلوگیر بھیے میں کہا۔

میں کام کمتے میں بس ایس طامرنے فورا ہی بات کوسنجالتے " رے نہیں __ البتہ یہ ہوسکتاہے کہ میں اپنے نا م کے ساف رعان کا اصافہ کر بوں ماکہ میرے سجائے ایک کے دوبیٹے ہوجائیں الطرصديقي نے منت موتے كها ر

"اجِها چلویه بهها دا آبین کامساریه بسے ۔۔۔ اگرایسی بات سے تو يهرميرك كمرمي علو وال نقش كم متعلق بات كم تعلي "

والرصديقي في سكرات موت كها اورده مينون الله كهرك

ہوتے ۔۔ اس دوران دہ چائے بی چک تھے۔

" ٹومی ___تم نیال رکھنا کوئی مداخلت مذہبوتہ ڈ اکٹر صدیقی نے ایک طرف کھڑنے ٹومی سے مناطب ہو کہ کہا اور طرف نا

وار مرسدیقی طامراد دعمران کوست این کمرسے میں آگئے انہوں

نے میز کے کر دیوج می ہوئی کرسیوں بیا انہیں بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ اور پيرايک کرسي بر مبيم کرميبل کيمپ دوباره عبلا ديا -مناس نقشے نے مجھے زبر دست الجھن میں ڈالا ہوا سے میڈریٹرن ک

دالے آئیدیے برحب میں نے تحقیقات کی توایسے شوامہ سامنے آئے ہیں کہ دہ کسی صورت بہیں بن سکت کیونکہ دیگر علامات اس سيون بي فث نهين آين "_ د اكر صديقي في سنجيده الجي

'' ذہ <u>کیسے</u> دراتفعیس بتائیں ''۔۔عمران نے پوھیا۔ " دیکھ دیستون اوراس کے اوپر مثلث جواس کونے میں ہے۔

أكراس مدنظره كها عائ توية نقشه كسى السي جكه كامنتاهم جهان کوئی ادنیا پہاڈ مہو<u>۔ ا</u> دراس بہاڑ کی جو ڈھ کے ادبیہ کوئی عارت ہو۔

"ادے بیات طاہر کے سامنے کہد ہے ہیں۔ یہ بے جادہ بوری دیلی کی آس لک کے مجھاسے آپ اسے آ دھا کرنا چاہتے ہیں ا عران نے کہا۔ " میں پوری تویلی آپ کے نام کرنے کو تیاد ہوں ہے ۔ طاہر نے

يهلى بارز بأن كھوتى اور ڈاكٹرصديقى كاچېرہ اپنے بيٹے كى اس بات ر اچھادا کطرصاحب ___ آپ اس نقشے سے متعلق کہاں تک بنجے "_عران نے اصل موضوع بیاتے ہدئے کہا ۔ تر کیاطا سرکے سامنے بات ہوسکتی ہے۔ میں تواس کئے

عاموش تقا "_ داكش صديقي نے سنجيده بوتے بوك كها اور

عمران داكٹر صدیقی كی اس اصول پندى ميد دل ہى دل ميں عش يدميرا بابس سے فراكٹرصاحب " __عمران نے مسكرات بوئ كها - اورد اكثرصد يقى حيرت عرب انداز مين

نے بیرت بھرہے انداز میں پوٹھا۔ " یه نداق کم رہے ہیں ڈیڈنی ہے دونوں استھے ہی سیکر طام

حب کہ میں بیٹرن سی کے اردگر دکوئی دسیع پہاڑ نہیں ہے " ز ڈاکٹر صدیقی نے نقشے کے ایک کو نے بیرانکلی دکھتے ہوئے کہا۔ "يديها وحي بجائے ربت كابدا اليلائقي تو موسكتا ہے " ن نے کہا۔ " ریت کا فیلا __بیکن میڈ بیٹرن سی میں رمیت کا ٹیلا کہاں سے ر مري " فاكم صديقي في حرب بمر ما انداذين كهام یسے ہم میڈریٹرن سی ہم_ھ رہیے ہیں اُگر اسے صحرائے اعظم سمج بیاجائے تو کھر کیا نتیجہ نکلے کا "عمران نے کہا ر " صحرائے اعظم ادہ بیری کیڈیا ہوسکتا ہے !" و المرصدية في في بولوات وك كها اور كيروه نقضيم ممكك ان کی تیزنظری بیلے کہ سے اندازیں نقشے کامجہوعی جانمہ ہ کے رہی تھیں ۔ " نہبں یہ ناممکن ہے ۔۔ صحرائے اعظم السانہیں ہوسکیا أكريه صحرات اعظم كانقشه بع تدهيريه مين بدائنك بوكه محراب كا صورت میں ہے کسی صورت فرف نہیں ہوتا ۔۔ محراب کامطلب متوفقة طوربيه الينا علاقت سيجها ويطوس عبكه بهوة ويوافق ہے ہا۔ "کھوس جگہ محراب اوہ سیکن یہ توعلم مہندسہ ک سخت اصطلاح استعال کی جاتی ہے "سے عمران نے " ال علم مندسه ي بي توبات كمد ما مهون - قديم زماني إ

تومحراب استعمال ہی نہیں ہوتی تھی۔ یہ اصطلاح پہلی بارمسلمان علم ہندسہ کے ماہرین نے ایجاد کی تھی۔ اور آج کل انجینئرنگ میں اسے عام استعمال تیاجا تاہے " شیخ اکر صدیقی نے ہما ہہ " انجینئرنگ میں ساتھ بن ساتھ ہوئے ہما۔ ذہن ہی نہیں گیا۔ یہ نقشہ جس آدمی سے ملاہے وہ انجینئر تھا۔ یا انجینئر وں شے ساتھ تھا سے ہم حال اس کا تعلق انجینئر تھا۔ یا لازمی تھا۔ یکونکہ وہ ایک کان سے سلط میں ساکا لین ٹو آئے تھے ہوئے کہا۔ عمران نے اللہ کم نقشے کوغو دسے دیکھتے ہوئے کہا۔ ور دہ ایک طرف خاموت مبینے اس میں بیٹھا ان کی سے میں نقشے پرجھا کے مطام را یک طرف خاموت مبینے ان کی بھی نقشے پرجھا کے مطام را یک طرف خاموت مبینے اس میں بیٹھا ان کی

الذي تقاليونكدوه ايك كان شم سلطين ساكالين التي تقير التي تقاله عران نبا الله كلا التي التي تعديمها المناه كلا فقت كوغورسد ديكت بوت كها اورده المحين فقت بوت كها اورده المحين فقت بوت كها اورده المحين فقت بوت كها اورده التي سن رائح تنا و الما المي طرف فاموت مع بنها ان كي الدي عمران بلغي السيم بهوست توسادا مسئله بهي حل مهو عبانا منه الما المعالمة بهي ما تا المسيم المعالمة المعالمة

" نَهْم دِـ بِين النَّهِي سَا مَا مِون سِـ فَدَاكَةُ صِدلِقِي نِنَهُ كَهِا وِم

ایک طرف بردا موا خالی کا غذا طفا کر نقتے سے سامنے رکھا-اور کھر ان کا قلم تیزی سے اس کا غذید حرکت کرنے ایکا ۔۔ دہ مختلف كاكيامطلب __اندوني مطركين توموجود مين ليكن بيسب كسي عار سے نکلتی ہیں ادر کسی عادت میں غائب ہو جاتی ہیں! داكر صديقي في المجه موت الهيم من كهار " يهى توبوسكتان كريية شهر زميرزيين بناياكيا مو-يا بهرسهندر

كمينيح بناياكيا بو"_ عمران نف كجوسو يت بوت كها م "سیندرکے اندر بہن اتنا بڑاشہ سمندر کے اندر

بناناناممكن ہے۔ اور اگر بنا ہوتا تولانه ما دنیا کوائس کاعلم ہوتا۔ ابھی ہاری انجینئر ناگ اس کال مک نہیں ہنجی کہ سمندر کی تہدیل اتنابطا

شهر بناليا هائے ___المبتہ زیر ذبین متوسکتا ہے۔ لیکن زیر ذبین ہونے کی صورت میں کوئی نہ کوئی داستبدا دیدسے اندر جاتے مزدر د کھایا جاتا ہے ۔۔۔ ڈاکٹر صدیقی نے کہا۔

" يىفردى نېيى كىداستى بناياجائے __ بوسكتابى يەمرن اندر كانقشة مور دانسته دكها نامقصو دې منه موسي عسران

الله السائمي الموسكتاب " فاكر صديقي ني كهار

" يەبات توپىر بھى بطے مذہوتى كەيەشەر كہاں دا قِع ہے۔ دنيا كے س خطے میں کس عبکہ " الله سرنے بہلی ما د تبصرہ کم تے ہوئے

ہاں _ اس نقشے سے دا تعی بیر د ضاحت نہیں ہوسکتی یا

"اس کا مطلب ہے علقہ موت کا ہیڈ کوادٹراس نقینے کے

سكايس بناد مستقد بن مين عادين سطركين سرنكين كمرساده چوٹے بال ادر اسی انداز کی شکلیں تھیں ۔۔ عمران عور سے ان اشكال كو ديكيه ربل تفار جيسي جيسية واكطرصديقي كاقلم على د بل تفاويس

ویسے عمران کی آنکھوں میں جیک بھی طبیعتی جارہی تھی۔ ۔ " يہ ہے اس نقشے كى عقيمت " _ قد اكم صديقى نے ايك طوبل سانس لیتے ہوئے قلم ایک طرف دکھ دیا ۔

يەتداپك يورىي شهركانقشە سىئى يەسىمان نىچىدىك کاشتے ہوئے کہا۔ " ہاں۔ ہاںکا بوراشہر ہے بہت بٹراشہر میراآئیڈیا م كه يه شهرد سيع وغريض رقب بريميلا بواسع "

م بيكن داكم صاحب اس نقت مين ايك تحى مع - اس شہر کا کوئی میں داستہ نہیں ہے۔ اند عانے کا یا بانر آنے کا عمران نے نقشے کوعورسے ویکھتے ہوئے کہا۔ أراسة _ لم سياسته تو به ناجاني مراست كم بغير شہر کا کیا مطلب " فراک طوصد لقی نے جو تک کر کہا ادرایک

بارئيم تَقِينَهِ مِنْ مِنْ كُنَّهُ رِدهُ كَافِي دَمِينَكُ مِخْلُفُ زَادِيون سِنَّا لقشے کو دیکھتے رہے ان کے بچو سے میالحق کے تاثرات المدّ آئے تھے۔ " داقعی اس شہر کا کوئی راستہ نہ بی ظامر کیا گیا ہے اور ڈاکٹر صدیقی نے کہا۔

نهی اس نقشے کے مطابق بنتا ہے کیکن بغیرداستے کے تہر

ادراس کا عل شدہ کا غذ تہم کرکے عمران کے حوالے کرتے ہوئے کہا ۔ "الجااب اجانت دیجئے" - عمران نے کاغذات جیب میں رکھتے ہوئے کمسی سے انتقتے ہوئے کہا۔ طاہر بھی اس کے ساتھ ہی ارف ابھی کہاں ۔ کھاناکھاؤ۔۔۔ایک دوروزمرے پاس للهرو السه داكر صديقي نے حيران بوتے ہوئے كہا ر ٔ ڈیڈی ___اس وقت تواہم کام سرانجام دیشے ہیں - ہیں پیر آؤل كائي - طامر نے معددت كرتے ہوئے كہا ، "جب بھی آتے ہو ہی کہتے ہوا ۔۔۔ ڈاکٹر صدیقی نے کلم کے "اب صرور آؤل كالسطام رنے وعدہ كرتے موت كها يا ادر مفرده دونوں داکٹر صدیقی سے اجازت کے کرٹو می کی رہنی نی میں حویلی سے بھا کا کی طرف دوانہ ہوگئے ۔۔۔ عمران کاجہرہ تبار ماتھ لدده کسی گنرمی سوچ بن مفردت ہے۔ شایداسی تنفینے کے متعلق ہی اس کا ذہن الجھا ہوا تھا۔

بادجود بجي خفيه سم -اب بودى دنياكى زمين ياسمندركى تهس تو نہیں کونکالی جاسکتیں ۔ البتداس سے اس بات کوتقویت طتی تع كم حكومت كيام مي اطلاع درست موريد سنهم صحرات اعظم کے شمالی حصے میں زلیرزمین وا تع ہوڑ ے مران نے کہا ۔ " حكومت كيام كي اطلاع __ كيامطلب تت_ فراكفومدلقي و حدودت كيام مركم ايك نفيدسيار مي في ايسي تصادير فينيي میں جن سے یہ اشارہ ملتا ہے کہ حلقہ موت کامہید کواٹر صحرائے اعظم کے شالی جھے میں ہے ۔ انہوں نے سمیس یہ اطلاع کیکھی ہے عران نے جیب سے ایک کا غذنکال کر ڈاکٹر صدیقی کے ماتھیں دیتے ہوئے کہا۔ ڈاکٹرصدیقی نے کا غذکو بیدھنا تنہو وع کمردیا ۔ "اطلاع سے تو ہی معلوم ہوتا ہے " - داکو صداقی نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کا غذوایس عمران کی طرف بڑھاتے

المحیک ہے ڈاکٹر صاحب ہے کا بے عدت کرید آپ نے واقعی اس نقت کو عل کر کے بہت بواکا دنا مہ ابنیام دیا ہے۔ باقی میں خود معلوم کر دوں گا کہ یہ کہاں واقع ہے۔ کم اذکم اندرونی صورت عال توسامنے آگئ "عمران نے کہا۔ " یہ سب کچھ تو بہا دے اسی کلیوسے ممکن ہوا کہ نقشہ بنانے

مىسىب چەكەلىك ، ئالىيوك ، قامىسىب جەرىنى توسامدىيى سارى غىر داكى كاتعلق انجينىزنىڭ سے تھا __ورىنى توشامدىيى سارى غمر سەكھىيا تارىبتا توبىرنىقىشە ھىل مذہو تا ئىسے داكٹر صديقى نے نقش کے داشتے کا افتتام ایک کافی رہری فادم مناعادت کے کیٹ مرجا کر ہوا تو نوجوان نے ہاتھ رہ ھا کر تین بار و تفے و تف سے ہیڈ لائٹس جلا کر بچھا دس ۔

دوسر نے لیجے بھائک کھل کیا۔ اور نوجوان نے کار آگے بطھا اُ دی۔ بھائک کے درمیان میں ایک سیاہ بوش کھ انتقااس کے اس نے کمل طور برسیاہ بباس بہنا ہوا تقاعارت بھی تاریکی میں ڈو بی ہوئی تھی۔ نوجوان نے کاراس ہومی

کے قریب جاکم موک دی ۔ "پاسس ورڈ ٹیسے مشین کن مبردار نوجوان نے کا ریکے قبیر بہنچہ تا میں لیجہ مرتب با

قریب پہنچتے ہوئے تلخ مہنجے میں کہا ر " علقہ دت ہیے۔ ڈرائیونگ سیٹ بی بیٹھے ہوئے نوجوان نے کرخت مہنے میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔

"يى ئىرىتى ئىرىسى ئوجوان ئى مۇدبا نداندانىي كېااددايك طرن مىڭ كيا - نوجوان كاراندرعارت ميں ليتاكيا -عارت كے بوپرى نا برآمىسى ميں جاكمداس نے كارردك دى __ادرده قوى الحينہ

آدمی کارسے باہر آگیا -" آیئے جناب ت<u>ہ</u> بمآمدے کے ایک ستون کے بیچھے سے

ایک ادر مسلے آدمی نے باہر آتے ہوئے اس قومی الجشہ آدمی نے مفاطب ہوکہ مؤدبانہ بھے میں کہا۔۔۔اور قومی الجشہ آدمی نے سر مفاطب ہوکہ مؤدبانہ بھے میں کہا۔۔۔اور قومی الجشہ آدمی نے سر بلادیا -اس کے بعدوہ اس آدمی کی رمنائی میں علیتا ہوا تاریکی میں

سے اور نگ کی کار اندھیرے میں دوڑتی ہوئی ایک سنسان

ادر تاریک سٹرک بربٹرھی جارہی تقی ۔۔۔ اس کی سٹرلائٹس بند تھیں ادر دہ ارد کر دیکھیے ہوئے اندھیرے کا ایک مصدم معلوم ہورہی تھی ادر دہ ارد کر دینوں اطراف میں گھنے درنتوں کا ایک طویل سیسلہ سٹرک کے دونوں اطراف میں گھنے درنتوں کا ایک طویل سیسلہ

موجود تقام جس نے تاریکی کوادر زیادہ گہر اکمہ دیا تھا۔ ڈرائیونگ سیٹ پر ایک نوجوان مبیھا ہوا تھا۔ اس کی نظریں دنڈ سکرین میہ جمی ہوئی تھیں ۔ جب کہ ساتھ دالی سیٹ پیدایک قومی الجنثہ آدمی موجود،

تھا بھیل سیٹ فالی بٹری ہوئی تھی۔ تو ایک سائیڈروڈ کا نے دورجاکر نوجوان نے کادکو آستہ کرکے ایک سائیڈروڈ پر سوڑ دیا۔ اور کھراس کی دفتا دبٹر ها دی سے سیکن اسس نے

میشدلائنس دیسے ہی بند کر دکھی تھیں - اس سے کا رحلانے ہے ہلادیا - اس سے بعد دہ اس آدمی کی رمہائی میں علیتا ہوا تاریکی میں اندانہ سے فاہر بود کی کا دیکھا تھا کہ اندانہ سے دوئی عارت میں داخل ہو کہ مسلح اندانہ سے فاہر بود کی تھا کہ داست میں داخل ہو کہ مسلح

4

4

آدمی نے دروازہ بندکیا اور میردیط کی آواز کے ساتھ ہی کمرہے میں بند ہوتے ہی چیٹ کی آواز البھری اور کمرے میں کی لخت تیزردشنی یھیل کئی __ قومی الحبتہ شخص نے عبد سی عبدی میکییں جمبیکا تیں ۔ ں ہیں ہے۔ "آیتے "۔۔۔۔مسلح آدمی نے ایک دیواد کی طرف بڑھتے تو ایک کونت تیزروشیٰ ہوجانے کی دجہ سے اس کی آنکھیں جیدھیا گئی کہا۔ اورایس نے دیوار کی جڑ میں زور سے بیر مارا تو دیوار ایک تھیں۔ بیکن چیند کمحوں بعد اُسے سب کچھ دا ضح نظر آنے نگا۔ "نوش آديدمس شولدر " نوش كرك كون سے طرف م كي كر ابنيج جاني موني سيرهيان صاف نظر آدمي تقين ادرُقوى الجنّه آدنى تيزي سيسطوهيا راتر تامواينيج ايك درداني بجاري آدانسنا في دي س ری آوازسنا فی دی م " تھینک یو "___قری الحِبْه شنص نے سِاطِ لہجے میں کہا۔ ادر مریخ کی اسے لے آنے دالااس سے بیٹھے آر ہا تھا۔ دردانیا سنة قريب پنج كمرمساختص نے آھے بطھ كرمخصوص انداز ميں کھرنے سے کونے میں موجود ایک بھادی سی میز کمے بیچھے کھوٹ نے ہوئے ادھرط عرآدمی کی طرف بٹھ کیا۔ جس فے مصافحے کے لئے المستوري المستوري المستركي المستركي المستوري المستوري المستوري المستوري المستوري المستوري المستوري المستوري الم المستوري المستوري المستركي المستركي المستوري المستوري المستوري المستوري المستوري المستوري المستوري المستوري ال " بیطه " کرمے میں موجود تعض نے میزی دوسری طرف سيكر مناآ نے سے ایک بھادی آواز گونجی ۔ يّ نمبركقرى عافر بون باسسمهان آكتے بين " رکھی ہوئی کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ادر توی الحبث مسلح تنحص نبغ مؤدمانه الهجيمين عواب ديا رنعب كمهوه قوتمى المتبه فيا نتنحص نثبت مطمئن اندازمين كمرسي مبه عبثي كيار " تم يقينًا مهار مع متعلق عاننا فياست موك ريكن تفصيلي تعارف ہی خاموش کھ^وا دیا۔ "سباد کے ہے " _ اندر سے دوبارہ پوچھا کیا ۔ ممکن نہیں ریس نمبرایک کا فی ہے اور ہارا تعلق علقہ موت کے داهام سندس مع داجهام منرای کهدور مین بدایات " میں باسس - آل اد- کے "ب بہنبر کقری نے اُسی طرن مؤدبانه ببعين جواب ديا -اوداس كافقره كمل موتعيى دروازه دى كى بن كرم سك دالطه قائم كيا جلئ " ميزسم تيمجه خود بخود کھل کیا اور قوی الجنه شخص نے قدم آ کے بڑھا دیسے جد موجود شخص نے ادینی نشست کی کمسی مد سیھتے ہوئے بڑسے تھہرے كه منبر بقرى وہيں كھڑار ہا_ قوى المجنت شخص كے اندر داخل بر بوئے البح بين كها . ہی در داز ہاس کے عقب میں خود بخو د بند ہو گیا۔ تھر سے میں ہلکی س "شیاک سے مصلی ہدایات مل کئی تقیں ۔اس لئے میں روشني بيباي موفي هي ايسي روشني حب كاغالب عنصرانده والقار دردالا خاموشي سيريه أن حلاآيا مهو أتعلق علقه مهوت كنشوم سنوط

.3

۵

سے ہے۔ ادرنشورم سنطر نے مجھے یہاں اس لئے بھیجا تھا کہ بیں طبا سے بانے سے پہلے میرے اس سے خاصتے اچھے تعلقات تھے۔اسی عرصے تک یہاں کام کر دیکا ہوں ۔ پہشہراور ملک میر مصلے نیا دجہ سے مجھے یہاں بھیجا گیا ہے ۔ ادر میں نے یہاں آتے ہی نہیں ہے اس سولڈرنے اس طرح سپاٹ بھے میں جوار عمران کے متعلق کھور پورٹیں میڈکوارٹر بھیجی ہیں۔اس سے بعد مجھ ہدائیت دی گئی کہ آپ سے تعادن کرون __ خِنانچہ میں ھاضر مدن و د بتتے ہوئے کہا۔ " گھ ہے ہمہیں یہ تو بتا یا گیا ہو گا کہ اصل مشن کیا ہے ت شولار نے تفصیل تباتے ہوئے کہا۔ " تہدیں معلوم ہے کہ ہمادامش کیا ہے "_ منبرا مای نے نبراك نے مسكراتے ہوئے كہار " أن مجھے تبایا گیا تھا کہ میں نے پہاں آ کہ علی عمران اورا ا نیا -" نهبی مجھے اب کا صرف نگرانی کا عکم ملاتھا اور خاص طور کے ساتھیوں کی ٹکرانی کر دیتے ملی عمران سے میں بہت اچھ بماس بات کی مدایت کی تھی کہ اگر عمران ملک سے باہر حاسف تھے طرح دا تف مول بع اس مع كام كرف مح طريق -اس كى تومینیکوار شرکوا طلاع دول "___شولڈرنے سرملاکتے ہوئے عادات وغیرہ سے بڑی گہری شناسانی سے میں اسس کے دة مين سائتيون كوهمي جانتامهون "شين شكوللا في جواب دياء " توسنو_ ہمارامش عمران کا خاتمہ ہمے نوری غاتمہ! بحيسے كيانس شناسائي كي نفصيلات بتم بتاسكو تھے۔ تاكم نمراكيب في آمكي طرف جيكتي بوست كها -مجھے میچے اندازہ ہوسکے " بنبرایک نے کہا۔ " کھیک ہے ۔ نیکن بینامکن سے " شولڈ سنے " میں بہاں منشیات سے ایک دیکنگ کا سرمراہ تھا عمران کی ذیا بوے مطہین لھے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ نشيات نهبي سے يكن يا ب عمران كاايك قريبي دوست "كياكها_نامكن _يدلفظ متمني كيون استعمال كيار" سنرانيلى عنس كاسيزىندن فياص فياص فياص بعدداش نمرایک کا ابجہ میں لیفت ملخ ہو کیا اس کمی آنکھوں سے شعلے سے قسم كا آفيسر ہے۔ منشات كريك كى دجہ سے بين أسے بعاد، رشوات سرماه دیا كرتا الله ادر میں نے فیاض سے بڑے دوسا "اس كئے كدده شيطان سے عفريت سے بدروح تعلقات استوادكم ركف تقر اسى فياص كى وجبر سعمير عمرا ہے ۔ اس کی ہزار آ کھیں ہیں۔ گولی اُسے چھونہیں سکتی۔ سے بھی خاصے تعلقات قائم رہے ہیں بین بنطا سربٹہ می الائج كاكار دباركمة ما تھا۔ اوروہ بھی مجھے اسی حیثیت سے جانتا ہے یہاں موت اس کے قریب نہیں جاتی ۔۔ مجھے ذاتی طور میمعلوم ہے

كم عمران كس طرح موت كے كھا الم اتر ملہم " بنبرا كاب نے كه بزارون آدمى برا ب برا ب بیشد در قائل اس مقصد كوك كراك ادرنو دموت كا ذا كفته حكيفي مجهور بوكئے ___ بيكن عمران كا كو آپ کیسی معلومات چاہتے ہیں مرز شولڈر نے کہا۔ بھی بہانہ کرسکا مسسنتولڈ منے بڑے اطمینان بھرنے بھے میں اس وقت عمران كهان بعد اوداس كى كيامصروفيات بن جواب دیتے ہوئے کہا۔اورنمبر*ا میب حیرت سے آ*تکھیں کھا ڈے ان کاحلیه دغیره تمام تفاصیل تباده " منبرایک فی کها یه " ہتہبن معلوم ہے کہ حلقہ موت میں وشمن کے متعلق ایسے الفالا ادرشولدرف عران كاحليه قدوقامت ادرد تير تفصيلات تلف کے بعداس کے فلید کے کنبر بھی بتا دیا ۔ اور ساتھ ہی بدیھی بتا دیا کہنے دانے کا انجام کیا ہوتا ہے تے منبرایک کا لہجہ مزید گا كراج كل ده زياده ترفليك مين بي رمباب. فليك كي تراني موتي مع <u>" ر</u> منرايك نے يوجها-مجھے حقیقت بیانی کے لئے کہا کیا ہے۔ اور جو حقیقت تھی نہیں بہمی نہیں۔اس کا ایک بادرجی اس سے ساتھ دہتا دەيس نے بيان كردى معيد في سنوللد في جواب ديار ' توہتہا را مطلب ہے نہم عمران کوچیراسے بغیردانیں چلے جائیہ __شولارتے عواب دیا ر اكراس كافليك بمسع الداديا جائے تو ا یہ میں نے کب کہا ہے __ آپ نے محصے دائے مانگی ارایا جاسکتا ہے انہائی آسانی سے__ اور شاید اب مک یں سے درمے دی- اب آب مکم دیں بھے تو میں سراروں کے ہزاروں نہیں توسینکووں باراڈایاجاچکاہے ریکن عمران آج میں عران بر کو لی چلانے سے دریاخ نہیں کردں گا ہے ہیں تو کم كسنهن مراة شولد ني بيسف مطهد الجع مين جواب كايا بند يهوں رحكم تي تعيل ميرا فرض ہے۔ البتہ نتيجہ كيانكلاسم، عليجده بات مع يا شولد نے جواب ديا۔ "اگرده فلیٹ میں ہے ادر فلیٹ کوئم سے اٹرادیا جائے توکھر " کڑے۔ اب ہتر نے درست لائن میر بات کی سمے ۔ اور سنو ۔ لافکا ں کے بیج نکلنے کا کیا سوال تے سینر ایک نے حیرت بھر ہے سنطركے سامنے عمران كوئي حيثيت نہيں ركھنا مهم أسبے كسي حقير كير م كل حرير كفت بين الدين كا قت على ركفت بين ادر "آسى سوال كاجواب تو آج تك معلوم نہيں ہوسكا بهرطال اب دسائل هي محرف بهنين معلومات مهياكم د -اس ك بعدد كير

كى بى بوتاآيا بى سے شولدرنے كندھ اچكاتے بوك

ہے۔اس لئے اس میں اگر ترمیم کر لی جائے کہ تم عمران کی نگرانی کمدادر جیسے ہی دوسی پاک جگریر بہنچ مجھ اطلاع مردد شرانسمیر ریسی آدمی دیاں بینے جائیں گئے ۔ اُس سمے بعد عمران کا خاہتہ میری ذمردادی موتی "___ نمبرایک نے کہا ۔ " بالمكل به درست رہے گا ___ آپ اپنی فریکونسی بتادیں میں کال كردول كالي سيشولار ني سرملات مون كها . منبراكيب في ميزكي دراز كهولي ادراس مين سي ايك جيودالاسا ڈبہنکال کوشولڈر کی طرف بڑھا دیا۔ اس کے کونے میں لگا ہوا بنن دباؤ کے تومیرے ساتھ بات بوجل کے گی کو ڈھلقہوت ہی ہو گا "۔۔۔ بنبرایک نے کہار " اس كى دينج كتنى سب ترسين الله في الله المالم المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية

غورسے دیکھتے ہوئے کہا ر

ين وال كمه الله كهوا بوار نبراك في ميزم اسكف بوت انطركام كابن دبايا ادر شولدر كوداكس تفود آن كى مدايات دى كرده الله كرابوا است شولدر سے مصافحہ کیا اور شولد دالیں مراکیا۔ وہ جیسے ہی دردانے

كے قریب پہنچا در دازہ كھل كيا ا در شو لڈر با مرحلا كيا 🖯

جواب دیا۔ " تم اُسے کسی ایسی جگہ لے آ کتے ہو۔ جہاں اُسے آسانی سے گولی مادی جاسکے شہرائیب نے چند کمجے فاموش دہے عبد وقی است شولار نے بوچھا۔ "مسی بھی کھلی عبد ہر سے سسی کیفے سے سسی ہوٹل ساحل ا "سنہ ایک نے کہا۔ ر ایک موسکتا ہے ۔ وہ علا آئے گا ایس شولڈر نے

ا و ترکیے ہے متم الیا کروکہ اُسے سی کھلی جگر میر کے آؤ۔ وقرا ادر حکیمتم منتخب کمر یو میرک آدمی ولیاں موجود موں سے بھر دیکھنا کا عمران کے مبہ میں کتنے سوراخ ہوتے ہیں " مبرایک نے ئە مىكن اس كا ايك او**رنى**تىجەيمىي كىكل سكتابىيىج - كەاگمەعمران إس ر عديد يحيا توجهرون اس في نظرون مين مشكوك مدجاوك كاكبور یں ہی اُسے و ماں نے جانے کا ذمر دار ہوں اسے شواللہ سا ادہ ویری کو تم واقعی بے صدف میں ہور میں تہیں فا

نہبں کم ناما متا کوعمران کے بیج نکلنے کامیری نظرین کو تی امکار نهبت سے ایکن بہاری بات اصول سے بحت اپنی جگہ درسا

" ہاں ۔۔ بیکن نجلنے کیا بات ہے۔ میرے ملق سے یہ ٹپ ينيح نهين التررسي ينس اساني سعيد معلومات طاصل موئي بين ونبي مرکز برای میں ہیں۔۔۔ پھریہ بتایا گیاہیے کہ ان تصادیر میں ایک انسے آدمی کو دیم ما کیا ہے نس کا تعلق علق موت سے بیڈ کوارٹر سے سبع ۔ لیکن اس آدمی کا کوئی اقدیتہ نہیں دیا گیا ۔۔۔۔عمران نے ائم آگریہ بات ہے توگیام کی سکرٹ سروس کے چیون سے تفصیلی بات بیت ہوسکتی ہتے السب بیک زیرو نے کہا ر " لمان _ ين نے بھي ہي سويلہ ہے كەكرنل فوكس سے نو ديات كردن " عمران في سرملات ميد كي جواب ديار "كونل دكسن" - بليك ذير وفي يونك كريوها . " ہل <u>۔ گ</u>یام سیکرٹ سردس کا چیف کرنل ڈنس سے ۔ ہمّ شایداسی گئے حیران ہورہے ہو کہ ایک اسلامی ملک کی سیرف مردس كاليف غيرمكى كيسي توسكتا ہے تو بہارى سيكرت مبروس كى نمبرالو بیف جدلیا بی توغیر ملکی سے کونل دکسن پیلے ایکمیسی آئی اے ین تقاوه مسان بوکیا ادر کیام سیرٹ سروس میں شامل کر لیا گیا ر يرتر في كرتے كرتے حيف بن كي البتداس كانام دبى ريا مفاصا بنوت بادادر ذهين آدمى مع "عران فاس كمتعلق نفييل تبلت بوستے کہا۔ اور بليك زير و نے جواب دينے كي بحائ سرط دين يراكتفاكيا بدواس وقت دارالحكومت تُعَ قريب بِينْ يَعْ يَكُم تِقْدِ اور مطرك مدينه يفك بعي فاصي موكني هي م

" اَبْ كِيا ہوكا __مسكدتوحل ند سوا "__ بيك زير د نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ دہ دونوں اس وقت ڈاکٹر صدیقی کی مویلی سے والی وادالمکومت کی طرف کوف دہمے تھے۔ استنگی بیک زیرو کے التقوں میں تھا -اور عمران ساتھ والی سیط يرميها بواتقاء الله الكساك الماس المعادت مع كم مجه علقه وت كاكوني الساآدمي للش كرنا بوكاجو مبيد كوارشر كي محل وقوع كوجانيا موديا براسائ كرس صحرات اعظم من ماكوسمت آزما في كمون المعان في مون المائي كمون المعان في مون المعان في مون المعان في مون المعان في مون في المون المعان في مون في المون في ا مجھے توصی انے اعظم والی شب درست مگ رہی ہے۔ ایسی تنظیمین ایسی بی عکم و رئیسیا کوارٹر قائم کرتی ہیں ہے۔ بدیک زیرہ

كها ده عمران سے اچھى طرح دا قت تھا ۔

بنظر ك بيل بين جلادول مي جيكه فالي بهي تبخواه هي ملي كي ادر

فى پيانسى بونت كھى --- مزتے سے آدميوں كى كردن دبائى ادر

تنخاصکے ساتھ بونس بھی دصول کیا ہے۔ عمران نے کہا اور نوجوان

الب ومیری شکل جلآ دوں جیسی مگئی ہے ۔۔۔ نوجوان نے

"بس مقور اسافرق ہے ۔ شادی کردودہ میں دور ہوجائے گا

عمران نے کہا اور نوجوان فہم فہر مار کر منس میار الجالعدين اطمينان سے منس لينا۔ جھے محيم معلومات جا ميس ا

ران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ادر نوجوان کی بنسٹی کویک لخت بریک

جِي جِي خرمائي سُـــنوجون کاؤنشر مين نے سنجيدہ ہوتے

بادكمت مناجا بتا بون يبن نبسلمه است يهان ستقل کمرہ لیا ہوا ہے "__عمران نے کہار المركم المركب و و المركب و المركب و المركب ا

منزل - أسے فون كروں السكاؤنظريين نے كہا۔ انہیں ہےں نودیل ہوں گا " عمران نے کہا اور تیزی

سے لفظ کی طرف بڑھ گیا ۔ چند غندں بعد وہ تیسری منزل کے ہے مربے جیدہ ہے ۔ ان رہ ۔ نوبوان نے ہنستے ہو کم ونمبر والیس کے سامنے موجود تھا۔ اس نے در دازے یہ دسک اجھا کے م

ادر پر تفوری در بد ده شهرین داخل بوسی -و مجيه والله المراكم من المرام والنس منزل على جادًا مجھے پہاں ایک آدمی سے مناہے اور علم ان نے شہر میں داخل بوتے ہی بلیک زیرد سے کہا ۔ اور بلیک زیرو نے سر کلادیا۔ منار مید بعد مول اور میگای جار منز لینوب صورت عمارت تصورتی دیر بعد مول اور میگای جار منز لینوب صورت عمارت كے ساف اس نے كارروك دى __ ادرعمران نے نيچے اتر نے سے پہلے نقشہ ادر کیام مکومت کی طرف سے آنے والا اظلاع کا غذ جیب نے نکال کر بیک زیرد کود سے دیاک وہ انہیں دانش منزل

بے جائے اور خود وہ کا سے نیچے اتر آیا ۔ بیک زیرونے کار م كے بط هادى عمران كندھے اخيكا يا بوابولل سے مين تيك طرف سطره هي وه اس وقت ايني اضل شكل مين تقل سين كيك

میں داخل ہوتے ہی دہ سیدھا کاؤنٹر کی طرف بٹرھ کیا۔ "اده عمران صاحب _ آپ _ فرمایئے "_ کا وُنظر مِي كالم المن المن المن المن المن الموكم المالية المن الموكم المركم ا تم توشايد مالا باد بوثل ميں تقيية عمران نے اسے عور " ہاداکیا ہے عمران صاحب جہاں تنواہ زیادہ ملے دہیں

بہنج جاتے ہیں اوجوان نے سکراتے ہوئے کہا۔ ن تو پیمرایک اور مگه تبا دو س د بان نخواه سب سے زیاده ملتی ا

عران نے بڑے سندہ لہے میں کہا۔

اب ہمادی قسمت میں تدادام می آدام سے رفاعا کا لیاہے۔ اب بہر آدام سے کون دوک سکتا ہے تاب مادکر نے دوسری کوسی کون سے تے۔ اندر سے ایک کرخت سی آواذ کیلی ۔ "بوهموتوكون بوسكائه " مان في اوتني آواد سي كها. ر و و دن ، سر المار الم نی الحال تو میں نے روک دیا ہے۔ دیم وہم بستر کی بجائے کرسی میرت بھری آوانسائی دی اور دوسے کے درواز وایک دھاکے يمنظرآ مسع بو __ اليمايية بتاؤكم بمي صحرات اعظم كي شماني حص ين سي كي موسي عمران نيسنيده بوت بوائد كهار ارے داقعی عمران صاحب آب " دردازے " صحرائے اعظم سے شمالی عصے بی رہبیں ۔ کئی دفد جلنے ين الموسي من المحمد المعالي المعالية المعالي كالداده كيا-ليكن ده حصداس قدر دستواد كذارته كدكو في سالقعليا يدن آكے برط ما جسے عمران سے بناكي بروناما متا بدو اس كا يوب كوتيارسى تنهين موتا اورآب توجانت بين اكيلاآدمى اليساعلات مسرت سے گذار تبور لم تھا۔ " س س نے ابنی سیال کلوادی ہیں۔ ابھی ہسپتال ين سفري نهين كرسكتات - مادكر في مسكوات موسخ جواب سے معالد م ہوں " عران نے دد قدم م محصے منت ہوئے " حالا نكدسا دى دنيا جانتى بىلى كداس علاقين اليسي ايس بيد نون ده مجين مها - ادر ماركم ب اختياد منسارياً -نوادرات موجود بین که دنیا بعرین اس مبساایک بھی نہیں ملتا " ميان توميري توشي تفين بهرطال وت آمديد" عمران سف مسرطاستے ہوئے کہا۔ مادكر في منس كرنودى يسجم سنت موسي كها-نوا درات اورصحرائے اعظم کے شمالی جھے ہیں ____نہیں اسى ئے توسیلیاں تکوادی ہیں۔ درنہ توٹی ہوتی سیلیوں عران ساحب بين نے توکسی سے نہيں سار در ندميں اکيلا بھي سائد كون نوش آمديد كهدسكات سياسي ساتھ بون تو سن استارہ کے ، مران کہرہے میں داخل ہوا۔ کہرہ بطاحاتا۔آپ توجانتے ہیں کہ نوادرات میری کہزدری ہیں تا ہوئے کہا رادر مارکمہ نس میٹا عمران کہرہے میں داخل ہوا۔ کہرہ بطاحاتا۔آپ توجانتے ہیں کہ نوادرات میری کہزدری ہیں ت مجصمعلوم سيح كدعها دمى كمزورى هي نوادرات بين ادرمعاشي پریوی ہو زُفکنیں صاف دکھانی دے دہی تقیں۔

یں کھوم ڈالی ہے۔ اور ندادرات کے فیمن میں تہارا نام بین الاقوامی اتھاد فی کے طور سر دیا جاتا ہے۔ میکن اس سے با داود بہاری

معلومات الهي من ناكمل بين "عمران ني كها - ا در ما يكم كى

والمهين يهيلنه لكيس عمران ايك السي بات كمد ولا تفاجوشا يد دنيا كأ

" نوادرات کے سلسے میں آپ میری معلومات کو چیلنج کر دہے۔

ہیں جھے اس میر حمیرت ہے ! ف مار کم نے قدر سے ناخوشکوار

كونى بقى شخف بادكم كي مسلم بي تعيى مذكهها ر

مادکر نے بچونکتے ہوئے کہا۔ "اس نے صحرائے اعظم کے شمالی مصصصے یہ کھویڈی بہآمدی ہے۔ دہ و مل مبیک فیور کا شکار ہو گیا۔ اس لیے اُسے دائیں آفا يراب اس كابيان ہے كە صحرائے اعظم كے متمالى حصى بين إيسے السي نوا درات مجموع بوئے بي جو دنيا ماں انقلاب بيد اكر سكتے ين المستعمران في كهار " اده___اگرانسی ماٹ ہے تد پھریں لاز ماصحرائے اعظم کے شالى مصى ميں جاؤں گا مېرمىدت ميں اور بېرقىمىت يەكىيىن عران صاحب كياآپ مجھ صرف يى اطلاع دينے آئے " نہیں ۔ یہ توصرف باتوں میں بات علی ہے۔ میں تومرف يہ بوچھنے آیا تھا کہ ہم صحرائے اعظم تے شالی حصے بین مھی گئے۔ ہو يانهان المسرعمران فيسرملا القيموت كهار لیکن آپ کھرائے اعظم سے اس حص سے کیوں دلجیں بیدا ، دراصل بن بهی اب نتها درسے جیسا پیشه انقیاد کو نے کاسوج ر ما بهول که فوندیم و سیر کرو سیاحت کونسادر شهرت بھی کا وَ اور دولت بھی السے عمران نے کہا ر اده اچھا_ اکراپ جیسا آدمی مادی فیلڈیں اُجلئے ۔ تو یہ

یقینا ایک نوشکوار اضافہ ہوگا ہے۔ مارکرنے منتے ہوئے کہا۔ يمراس سيهل كم عمران كوني جواب ديتا كمر مي مدجود

تهجین کہا اور عمران اس کے اس بہجے بیاب نقیار منس اجِما بتائ _ تههي بيس بزادسال بداني انساني كهويش كهال سے دستیاب ہوئی تقی شے عمران نے سکراتے ہوئے کہا ۔ محرائے اعظم سے سکین وہ تومشتر تی حصد کھا شالی نہیں ا ارکرنے کہا۔ کی میں ہم نے میمی جالیس مزارسال بیانی کھوبٹی سے تعلق سا

" چاپیس ہزار سال مدِ اِنی کھورٹی تو آج مک دستیاب ہی نہیں ہ سى سب سے قديم كھورانى دہى بيس ہزادسال مدانى ہے مارکرنے مند بناتے ہوئے مہا۔ "اسی ائے تو کہدر مل ہوں نوادرات سے سے سی ہماری علوا ناكمل مي سيد فيسكداني كوجانت بوء مران نيدي "بروفيسركداني_لمآل الهي طرح جانتا مول "

الله كم البريط كي كي دير لعد مير ده اكيف اكيف المدات بي ان كي

تعداد عارسے لگ بھ سے اوران سب ی نظرس لفظ كى طرف بين - لفن بين سے جو بھى تكليا ہے دہ أسے ديم كراس

مقامی کی ظرف دیجھتے ہیں ۔ اورجب وہ نہیں کے سے انداز میں سمر

بلاً المبتى توده دوباره لقن كى طرف متوجد بوجاتي بين اسس

ين في اندازه لكاياب كرده آپ كا نظار كردس بين السيد لوي

تے تفعیل تاتے ہوئے کہا۔ " كُوِّ ____ بِمْ تَوْيُور كِي مِثْرِلاك بُومْرِين كُنَّ بُور اس مِقامي كو

بهانت بويدكون سمع يسع ال نے مسكرات بوت كها . انہیں ۔۔ میں نہیں جاتا ہ اُنی نے جواب دیا۔

، اد یکے سے تحریبے تنسے عمران نے کہاا در دسیوں

الكيابات معمران صاحب السامدكم في ويهاء

" کچھ نوگ مہیں صحرائے اعظم سے شمالی حصے میں قباتنے سے ردكناچاست من مين ذران سايد چد لورك ده كيون إيساكمه نا

عاية بي معران نع كها اوراك كم درواز العلام

طيلى فون كى كفتلى جى اللهى ماركرنے يونك كورسيورالھاليا -المن وجودين المسلم المرتف كها ادر السيور عمران كى يس " عران نے درت بھر سے ابھے میں کہا کیونک

اس کے انداز سے مطابق سی کواس کی پہل موجود کی کاعلم نہ تھا۔ يهراس سے نام كال كيے آئے تقى -"عمران صاحب مين كاوَ نفرسے بدل ولم موں فوقی رہے كھ لوگ پہاں نیچے آپ کا ابتظاد کر دہے ہیں۔ ان کی تو کات بڑی تھا ک^ک سي بين - مجفيده نسلم مكتم بين - إن مين غير ملكيون كي تعدا د زياده

ہے و کا وَنظرین لوتی نے کہا۔ میں جہیں کیسے معلوم ہواکہ دہ میراانتظار کررہے ہیں ا عمران نے یو بکتے مو کئے دوجھا۔ بهر برادير مي تو فال من بيها بواايك مقامي آدمي ميرك پاس آیا ۔۔۔ اس نے یوں سربیری طور مربو چھا کہ آپ سس سے کیا

كي بين اس فيتا ياكه وه آيكا دوست في اور آي سي ملنا عابتا ہے۔ میں نے مسے بتادیا جس مدوہ اویر جانے کی بني نے داپس مال ميں معيد كيا يتفود مي دير نعدد و باتفردم ميں بوه كيا ي جباع در بيس الي المربية و من المربي الفي برجبي الوئي تقال ما در خاموش بدهيا أسيد در مي المرسي اس كي براني علا كيا - اور بير دانيس آكيا - اور دانيس آكيا عِوْدِ ہے دیر بعد ایک غیر ملکی کم ل میں داخل ہوا۔ وہ علیحدہ میز میر باز دوستی تئی ۔ اور ماد کرجا نتا تھا کہ عمران سیکرٹ میروس کے تھوڑ ہی دیر بعد ایک غیر ملکی کم ل میں داخل ہوا۔ وہ علیحدہ میز میر باز دوستی تئی

کیا یکن میں نے دیکھا کہ مقامی آدمی اور اس غیرملکی کے درمیاں لئے کام کرتا ہے۔

نیاریان بات در میرور میمی میرون کیاریم وه دونون عمران دردازه کهول کر ماسرنکل آیا- را مداری خالی هی - ده

46

بی نے لفٹ سے نعے جانے کے فائر ڈور کی طرف بڑھ کیا۔ اس اس کی شکل خاصی حد تاک مبدل کمنی مقی به نے فائر ڈور کا امیر حنیسی لاک کھولاا در پیم عقبی سمت میں جاتی ہوئی يدان كوك والاسكيك المقات وه كيفس بكلا ورسدها ادریکا ہوٹل کی طرف بڑھتا گیا۔۔ کمیاؤنڈ کیٹ سے لیے کم پیرههاں اتر تاکیا ہے۔ تقوط می دبیر بعید و وعقبی کمی میں ہے ہوتا ہو مرش یار کرمے ایک سیفے میں داخل موکیا ۔ سفے سے برآ ہ سے او اندددنی کیٹ مک پہنچتے کہنچتے اس کی تیز نظروں نے بیندنشکوک يبك بديقه وجود مقاراس نے رسيورا لطايا اور جوليا كے نب افرادكوتا ولياسيدوا تعيفر عكى في عقر اوران كالنداز بتار فالحفاكدده بدئ کے مینی سے سی کے منتظریں عمران سرملاتا ہوااندر دافل موكيا - اس نے يوں ايك نظر مال ميه دائي جيسے سي خاص آدمي كوتلاش كردكم مو __ اور كيراس انساز مين سبره يك كركاؤنه الم ایک و سے ان نے مخصوص کھیے میں کہا ۔ ۔ طرف بڑھوگیا ۔ ۔ ۔ ۔ کا ڈنٹوریکا فی لوگ موجود يقے اور ٹونی فاصام صروف نظر آ رہا تھا _عِمران کاؤنٹر مرجا کریک بر م ب جوکیا کی تو دبایهٔ آدازسنانی دی م کیا۔اس کا انداز ایسا تقاجیسے دہ او نی کے فارغ ہونے کا نتظر ہو ، جوالے میں کیا جاتے کی کو اے کر فورًا ہو کل اور میکا ہنجو ا دونو<u>ن تے علیحہ وعلیمہ ن</u>کاروں میں ہنجنا ہے۔ ویل عمران کسی کا سیکے ساتھ ساتھ اس کی نظر میں جال میں موجود افراد کا جائزہ ہ ميك اپ مين مهجود مبوكا _ وه خود نبي تم سے رابطه خاتم كمنے كے دہي تھيں _ اور بھر تھو ڈمي ديّد بعد اس نے صورت حال ﴾ سيجه وكور تى تى قى انى ئى دى سى " ف عبران نے سخت البھالا كوديك كوليا تين مختلف ميزوں مير دود دى توليوں ميں غير ملكي ك ہے۔۔ کہا اوراس سے سابھ ہی اس نے رسیو در کھ دیا ۔ پیمروہ سبک لا موجود تھے ۔ بین کی نظرین سر بار کیفٹ کی طرف اٹھ جا تیں اور پیمرکھوم ر پھر سے باہر نکارا در سکیف کے ساتھ ہی ایک ڈیپارٹمنٹل سٹور میں کردہ ایک سائیڈ بیر بیٹھے ہوئے ایک مقامی کی طرف مڑ جاتیں ۔ داخل ہوگیا ۔ اس نے دلم ب سے ایک سے توط سے ساتی مقامی آنہیں دیکھ کرنگا ہیں بھر لیتا ۔ مقامی مے سلمنے شراب ر پیری میڈ میک ایٹ سمے لئے تچھے سامان خربیدااور پھر دابس کی لوٹل اور جام رپٹے اہوا تھا غبران اس مقامی کو دیکھتے ہی جونک میں آئیا۔ سیفے سے باتھ ردم میں جا کو اس کئے وہ نیا کو گئی ہوا ہے۔ یہ فیاض کا دوست شولیٹ رتھا۔ برقسی الایجی کا کارو بار یں ہے۔ یہ سیداناکوٹ اس لفانے میں ڈال لیا یس میں نیاکوٹ کرنے والا سے سی ذمانے میں فیاض سے اس تی برطبی گہری بین تھا۔ اُوری<u>ھراس نے ریڈی میٹ میک اب</u> کرتیا-اس طرز چھنتی ہی اور تھردہ غائب ہو کیا ۔ فیاعن نے بتایا تھا کہ اس نے

4

ایناکارو بارکسی ادر ملک میں پیمیلالیا ہے۔ "جى فرايت و اسى لمح تونى كى آدازسنائى دى ده عران سے مخاطب تھا۔ " ايك شيلي فون كمرناسم " _ عمران نے بدلے بوئے كبع مِن كِها واب أست لوفي سب بات كرفي كي عزورت مذرسي لقي. ور مند دہ آیا اسی لئے تھا کہ اونی سے ان دوکوں کے بار سے میں بِدِیم کھی کہ سکے ٹونی نے ٹیلی نون عمران کی طرف بڑھا دیا، ادر خودد وسرم كامول مين مصروف موكيا عمران نے رسيور الطايا-اودايك بنبركها دما -" النكر بيكاك " دوسرى طرف سدوابطه كالم الا ہی ٹائیگری آداز سنائی دی ۔ " ہوٹل اور کیا پہنج جا دُ "_عمران نے اپنے اصل ابھے یا كها رادراس كيساً عن بي ركسيدروكه ديا رادر كفرجيب سايم چھوٹا نوٹ کال کم اس نے کا دنیٹر میدرکھا آور تیزی سے واپ المين كى طرف بشره كيا في فرق دوسر بي دوكون مين الجهام والته اس لئے دہ عمرِان کی طرب متوجہ ہی سنتھا۔ عمران مين كيف سے مكل اور بھر كمياؤند كيك سے ہوتا ہو سٹرک پر آگیا۔ اُسی کھے اُسے دور ایک سائیڈ کی کے قریب جولیائ کا دکھڑی نظرآئی۔ جولیا سٹیزک کی بجائے ساتھ داکی سيب رميقي وي عقى اس كانداز السائقا جيس كاركادا

اتركوبهين كام كياسم ادرجوليااس كاانتظار كم رسى ہے-يه ايك

سيدها اورخاصا الجياط لقه بها درمزاكم ده ستيرنك بيعبقيتي توكير زياده ديرولى ركنے كاكوئي جوافه منبيدا موتار عرآن تیز تیز قدم ان قاتا مرجر کراس کر سے جولیا کی کاری طرف بدهكيا مبوليات أسي ايك نظرد كيها ادر كيرمنه بيرليل اس ى آئىھوں بیں شنباسائی کی کوئی جبلاک بنا بھرئی تقی عمران سکرا دیاادرده کارمے نزدیک پہنچ کر کھونا اور دوسرے کے ڈرایکونک سيت دالادروازه كفول كراندر بيره كيا بوليا بمرى طرح بوني -اس کا یا تھ نیزی سے اپنے ہدیشہ یک می طرف ترطیعا -كييڻن شكيل لهان ب "عران فيسكراتي وت اصل المجين كها اور جوليان بالفاح افتياد طويل سانس ليار ، بانگل بی نیامیک آپ کیاہے مہنے سے سیسے جو لیا نے تمر شدہ "نجوين يوجهه زيامهون اس كاجواب دو تهيع ان نے سبنيده " بَانَ مُوجِود ہے ۔۔۔ ہوٹل سے کچھ فاصلے پر پیھیے اس کی کام موجود ہے۔ یکن عکر کیا ہے است جولیا نے مند بنانے ہوئے " ہوٹن کے اند ہل میں اور باہر تحقی غیر ملکی ہیں دواد کیک مقامی آدمى عمران كوكفرنا چاستے بين شامد ده أست قتل مرنا چاستے بين م عران اس مقامی آدمی سے ساتھ موقی سے باہر آئے کا متن نے اس مقامی آدمی می نگرانی کرنی ہے ادر اکر ہوسنے تواسے اغوا کرکے

"كيامطلب كياكهردت موتم" - شولتد ف كهري نظروں سے عمران کی طرت دیکھتے ہو گئے کہا۔ اس کی نظریں عمران کوٹٹو ارہی تقیں ۔ "سویر فیاض کا انتظار کر رہے ہدناتم ___سویر فیاض تو آج ارب ہے عملار نے كلايكريمياكيا مواسم ولفرنستركورس لسم لئي سعمان ني و توم مجھ جانتے ہو ۔ بیکن میں نے تو تہیں پہلے بھی نہیں دیکھا" میں سولڈر نے مند بناتے ہوئے کہار میں ہوا کہ میں سویر فیاض کا استسٹنٹ ہوں __ انسیکٹر اکرم" اده اجها اجهاب يكن مين سوير فياعن كاانتظار نهبي كرريار تهين علط فهي موئي ب ببرهال اب متم مبيد سكتيم والسيشولاند في ايك طويل سانس ليت بوت كهار مسطر شورت سين سوير فياض كارا زداد مول راس كي مجه سے کوئی بات جیبی ہوئی نہایں۔ آج کل مجھے اس کا قائم تھا م سمجھ لو۔ تم كافي عرص بعديها ن نظر آرسي بويسمير ب لائق كوري فدوت ہو تو عاضر موں تے۔۔عمران نے سرگوٹ یا مذا ندازیں آگے كى طرف بھكتے ہوئے كہا۔ اور ستولد د كے بہر سے بعطنزيد سي "تم غلط سمجھ رہے ہو۔ میں نے سرقسم کا دھندہ جھوڑ دیاہے۔ میں توپہاں صرف چند دوستوں سے ملنے لہ یا تھا "___شولار

دانت منزل پنها دینا و ده غیر ملی عمران کوقتل کمریمے فرار ہوں گئے . كييان في يرف المالي مكرا في كرني بيم معرف مكراني أ عران نے دوبارہ بدلے ہوئے کھے میں کہار كيامطلب كياتم عمران نهين موالب جوليا نييرت بھرمے انداز میں عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ میں عران کا ہمزاد ہوں " عران نے سکواتے ہوئے کہا ادر در دازہ کھول کرئیجے اترکیا۔ رہولیا غاموش مجھی اسسے دکھتی رہی۔اس سے ذہبی میں شک ك كلجور ب رياك رسي تفي في وه سوح دمي تقي كوشايديد آدمي دانعي عمران ننهو ملكه انجب طومو عمران أكر دوسرون كالهجير ابناسكائ توايك فوهي توالياكرسكاك -عمران مرک کراس کرنے دوبارہ ہول سے الل میں داخل ہوگیا، اس بارده سيدها مقامي آدمي شولدر كي ميز كي طرف بره هي آيا -"كياس بهان بنهه سكتا بول " عبران نے اس كے قريب بہنے کربوے فیطے آجے میں کہا۔ سولاد نے بولک کراس کی طرف دىكى ادرىم اس كى تكهون مين ماكوامن كى تفلكيان المرتبين م " كياتهين أورميزس فالى نظر تهين آرين يهان مير م دوست النے والے میں است شولار فے كرفت بھے ميں جواب ديتے " حِسْ نے آناتھا دہ توعیل بھی گیا ہے۔ عمران نے کرسی میسیقے ہوئے کہا۔اور شولڈراس می بات س کربٹری طرح بیونک بیڈا۔

" أكرده بامرموجود سے تومين صرور دكھاسكا بول _ آد " في سكوات بوت كها عمران سياتين كرف كم ساكف ساكف باربادلفك كيطرت تفي دمكيه دلج تفاء

سوچ ہو ہے سیما ہے ۔۔ ہمہیں ضرورت بڑجائے۔ بان_فياعن صاحب آج كل بهان نهبين بين-اور جيف باس ادر پھر تیز قدم اٹھا ماعمران کے سیجھے قبلتا ہوا میں کیے ہے باہر آگیا۔۔۔ با سر مدامد سے میں موجود غیر ملکی انہیں دیکھ کر ہے تا بيرد حان سے بیٹے عمران سے بھے کو دہنا۔اس نے آج کل فیاض حكيسنهال ركهي سے -اوردونوں م مقوں سے كھال آمادر مائے

عمران نے اکھنے کی کوٹ ش کرتے ہوئے کہا۔ "كس كى مات كرد ہے ہو __ كدن عمران اللہ __ شولڈار

" ادف متم انسے معول کئے سور فیا عن کا دوست علی ا جوڈا ٹرکیٹر جزل انٹیلی عنبس تمرر حان کا بدیان ہے۔ انھی با سر مجھ آ آیاہے ۔ اُس کے میں نے سوچاکہ مہبین اس کی طرف سے نبر كردون السعران في مسكرات بوئ كهاب " بابرنظر آیا ہے عَمران _ کہاں "_ شولٹر مبری طرز

ء دہ عقبی میڑک سے نکل کر ایک کا دی طرف بڑھ رہا تھا حب میں اندرآ دیا تھا <u>کی</u>وں *کیا ہوا "عمران نے حیرت* ' عقبی روک سے ادہ کون سی کار نے دا مجھے دکھاڈ

مجھے اس سے انتہائی صروری کام ہے ۔۔۔ شولا نے اللہ کھوا ہوا - اس کاچہرہ بیجو سنس ہد کیا تھا۔

عمران نے کہا ادر بڑے ہے نیاز اندانداز میں مین کیوٹ کی طرن

تتولشد نے غیر ملکبول کو اپنے تیجھے آنے کا مخصوص اشارہ کیا

" نہیں۔ دہ شامد حلا کیاہے۔ نیے دنگ کی کا دساہنے کھڑی هَى أَسَى كِي طرف جاديا بِعَقاْ بِهِرِها أَن اس مصطفے كي عزودت بنبس

یں جوعاصر ہوں۔ ہے حکم کو و "۔ عمران نے کہا۔ "خواہ مخواہ محے بٹر گئے ہو۔ ایک بار کہد دیا ہے کہ بین نے یہ

دهنده جيود ديا ہے --- اس مار شولڈرنے انتہائي تلخ بھے "تونا دافن كيول مبورسے مو علاجاتا موں ميں توہمار سے

فائد سے کے لئے کہد دیا تھا اسے عران نے بھی حملائے ہوئے لهجین جواب دیا۔ ا در میراسی انداز میں حیلتا ہوا کمیا وُنڈ کیٹ کی طرف بده كيا مسامح أسب ايك فأني سيكسي نظر آكئ عمران نے اسے باتھ دیا-ا در پھر جیسے ہی سیسی اس سے قریب دی وہ دروازه كفول كراندر مبيم كيا -

"سيده بطيح " عمران في بوثل كي طرف د كهير بورك ڈرائیورسے کہا۔ا در ڈرائیورنے ٹیکسی آگے بڑھادی عمران نے

ديكها كفتولددان فيرمك وسي باتين كرفيين معروف تها - اوريمرده

ہوااس کی طرف بیکا ۔ "یار - مجھیں مرض ہے۔ جہاں خالی کارنظر آتی ہے۔ میں اس میں میھی جاتا ہوں " __ عمران نے بڑے معذدت بھرت الجعين قريب بهنجي وينكيين تنكيل معظلب وكركها ادر میں موجود غفیے کی جیک یک لین غائب ہو گئی ۔ اده عمران ما حنب آپ بین مجما کوئی ہے " كييش في مسكرات موسك كها أور نودهي در دازه كهول كر دُدانِيَوَنَكُ سَيْنِ مِن مِنْ مُنْ كَيا مِنْ عَبِران سَائِيلُدُ داني سَيْنِ مِن مِنْ مِنْ مُنْ الْمَا " يهتم فط يا تقنير فهل مع عقر -اس دوران إكر محرم زني ئىلجىڭ تومجىردول كايىتەبى ئېئىن كەكەن بىن مىسىكىيىڭ تىكىل " توکیا جولیا نے ہمہیں کال نہیں کیا "__عمران نے " بولیا نے بہت تو " کیبٹن کیل نے انکار " اده تم ما سر سقے ۔۔۔اس لئے اس کی کال نہ س سکے ہوگے "

اندریطے گئے۔ "ادے ادبے سیسی دوکنا بھائی " - اجانک عمران نے چینتے موئے کہا ۔ اور ٹیکسی ڈرائیور نے بو کھلاکر ہریک لگا دیتے ہ " در بی سوری مسطر درائیور -- میں اینا بنوه تو گفر بھول آیا تسکیہ ہے میں نے دیک کر لیا ور مذخواہ جواہ جو گوام دجاتا ہے۔ عمران نے دردازہ کھول کر باہر نکلتے ہوئے معدرت عبر سے ابھے میں کہا۔ " كونى بات نهبن جناب <u>" أ</u>ي مبيليس من بهنياديتا مول ^{يو} مُسَى دُرايَّورِ نے عَمران کے پہرے پر بو کھلا بٹ سنے ادا کارانہ ماثمرا جلتے توکیا ہوتا، -عران نے سکراتے ہوئے کہار اده شکریه است شکریه "عان نے کہااور سرملا ماہوا دائیس مٹرکیا۔ فیلسی ڈرائیورنے کیسی آ کے بٹیھادی عمران تیزتیز قدم اٹھاتا فیلسی ڈرائیورنے کیسی آگے بٹیھادی عمران تیزتیز قدم اٹھاتا نے سکراتے ہوئے بواب دیا۔ والبين ہو قل می طرف بڑھنے لگا مسٹیکسی میں تو وہ صرف مشولار کو پونکتے ہوئے کہا۔ دكهاني محسلية معلى تفاته الكدوه إس كى طرف سع بودى طرح مطمأن ہوجائے ۔ مقورتی دیربعدا سے کیان کی کارنظر آگئی كين بن كيل كارست باميز كل مرف يا تقديم يول فهل والتقام میں سرطاتے ہوئے جوات دیار آنے میں کا انتظار ہو ے ان اس کی کار کمنے قریب سے گزرنے ہوئے ایک چھٹے سے رکا اور دوسر سے کمجے در دانہ کھول کم عمران نے کہا اور پھراس نے ہاتھ بڑھا کر ڈکیش پورڈ کے نیجے سے ایک مائیک نکال کمه اس کی سائیڈ میں انگا ہوا مٹن سریس کیا ۔ "ارسےادے کون ہوئتم " کینی شکیل جنیا ميلومبلو -عمران كالنك جوليا ادود المساعران في كهار

مرس بوليابول بهي مون او در " دوسمري طرت ، نم ہوٹل کے ساتینے کھڑی جو لیا کی کاربیں بہنچ جاؤ *رکو*ٹ ش سے جولیا کی آداز سنائی دی ر كرناكماس مقامي كواغواكرك دانت منزل بهني دد "....عمان ميسين الدياسي المحادث عالى سے آگاه كردياسے ادور " نے کیسیٹی شکیل سے کہا ادر کیسیٹن سکیل سرمانا تابوا کارسے نیکے ، کیپٹن نشکیل کار میں موجو دنہیں ہے۔ وہ کال اٹنڈنہیں کر عِمانِ كُفْتَاتُ مُردُّدا يُونِكِ سنيتُ مِيهِ كِيا-اب اس نيخود مطاودر» ___ دوسری طرف سے جولیا نے جواب دیا۔ رمليول كم تعاقب كافيصله كياتفا ادر يورتقريبًا بأنح منط " ده صاحب ما برفك ما ته ميريهل قدمي فرمار مصفق كهن بعد ٹول ٹو ل کی آ داذیں ڈالیش اور ڈسے ابھریں ا درعمران نے لك كدريس مكان سينط نف بولك كس تول اس ليكاب مبلدی سے مائیک ماسرنکال لیار دہ پیدل رئیں نکائیں گئے۔ دہ تقامی اور غیر ملکہوں کی کیا کیس ۔عمران اکھنڈ ناک اود ہ ۔۔۔عمران نے بٹن پوزنش می اددر "عمان نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "ادہ تے ہم کیپٹن سے کی کاربیں موجو د مو بیکن ہم توثیک " دو نقامی غیر ملیوں کے ساتھ ہی ایک کا دمیں مبطور ہاہیے ر يم من كم حلا من الفي او در و من حوليان كها-نی غیرمکی دو کاروں میں مبیمے رہیں ادور "___ جو لیا کی تده منيرا بنوه كسى نے الداليا تھا- اس كئے معذرت سے الد آدانسائی دی به تا دور "_عران نے کہادر کیپٹن تکیل سکرادیا -"كن رنگون كى كاريس ميں اوور مسعمران نے بوچھا اورجوليانے " تہارے مانے کے بعددہ مقامی اور حیند غیر ملکی والیس ہولل يں چانے كئے ميں رائھى كو بامرزہيں آئے اوور " بعدليا تينول كاروں كے رنگ تبا ويئے۔ ادعمران نے رابط ختم کیا۔ اور کاٹری کو آگے بڑھا دیا۔ بیند جواب دیتے ہوئے ہا۔ م اور سے بعصی وہ با سر آئیں مجھے کال کولینا رایک بار ہی کموں میں وہ ہوٹل سے سامنے بہنج کیا۔ ادر بھرائے سے سیاہ میرسن بوکر متر نے متعاقب کرنا ہے۔ اور اگر آسانی سے زور انگ کی کاراپنی طرف مطرقی نظر آ گئی ۔ عران نے مینہ ذو سری طرف ہر ن ویہ سے اعداکہ کے دانشن منزل ہنچا دینا میں میں بیٹی نکیل بھرلیا ادر کا ڈکو آگے بٹر ھالے کیا ۔ اگلی کماسکے سے اس سکے تواسے اعداکہ کے دانشن منزل ہنچا دینا میں میں بیٹی نکیل بھرلیا ادر کا دکو آلے درکار کو اللہ میں میں میں میں کو بہارہے باس بھجر ما ہوں ادور "جران نے کہا اور نے کارکو موڈااور بھروالیس میں میٹا ۔ چو بکتر بینوں کا دیں ایک دوسر

∧•

كي يجيه ما دسي تقين - اس ليئ عمران في آسكي بوصف كي كوشة تقوشى دىيە بعد مىندو ركارىن ايانك ايك بانى رودىيد مرككيس. نہی <u>'</u> شولڈراُسے دیکھ حیکا تھا۔ اس کئے ا**س نے منہ** دوم در پیمرعمران نے بولیا کی کارکو بھی ان کے تیکھے مراتے ہوئے دیکھا۔ طرف كراساتقار يند كمحول لعد عمران كى كارى مى بانى دو دىيد مراكنى ___اس مراك جولیا کی کاران مینوں کاروں کے آگے تیجھے دوڑرہی ڈ بدرنتوں کا کھیناساً بیہ و دنوں اطراب میں موجود تھاعمران کار آگے اس نتے عمران خاصعے فاصلے میرہی دیا ۔۔۔ شنولڈر چوبخہ علیما برهائے کے کیاریکن منہی جوکیا کی کارنظر آرہی تقی اور منہ مجروں بلنے کی سجاتے ان غیر ملکیوں سے ساتھ ہی تھا۔اس کئے ا كالدين--عمران إدهر أدهر دمكيتها آكے بيٹه هتار يل اور بيران اس کے اعزا کا توسوال تی بیدانہ ہوتا تھا۔۔ اسس کے مود مرتب اس انتها في قوت سے بريك لكافي رائ تركو ترك ڈیش درڈ کے نیچے سے مائیک نکالا اور بٹن دیا دیا ۔ بولیاکی کارطیرهی ہوکر رکی ہوئی تھی عمران نے ایک محصل "ميلومهلو عمران كإننك ادور "عمران في إدهراً دهرد ميها اوريم تنزي سے دروازه كهول كريتي اتر آياداب ده تيزي سے جوليائي كارتى طرف براھ رباتھا م " ئىس _ جولىيا كەندنىگ اودر" _ دوسىرى طرن پرجولیای دانسنائی دی به "جولیا ___اب اس تقامی کو اغدا کرنے کی کوٹ: * سے جولیا کی ادانٹ نائی دی ۔ تنبردار _ إلى الطالو في درنه " اعانك إيك تيزكو عجى ہوئیآ دازسنائی دمی ادرعمران آواز سنتے ہی تیزی سے مڑامکہ البتداكر يبغيرمكي أسيح كهين داستيمين انا ددين تواور بات دوسر مسلحواس في طول سائن ينت موت دونون باله الله بس مرت نگرائی کمہ تی رہواددر "عبران نے اُسے ہاین -- سر ک مے دونوں اطراف سے چار غیرمکی باعقوں ہیں دالاد كئ نظر آرم معتقى رشولدر تفي ان كيسا تقريقار ا درعمران نے بین دہا کہ مائیک کو دالیں بک میں تھیسا دیا ۔ م غیر ملکیوں کی کاریں اب شہر سے با ہرجائے والی مرک عمران ادريس __ أب تم عينك مكوالومسر شولدر " طرف مطربى تقين اس طرف فريفك مذبهو في محيم برابري كل عمران نے بڑاسا مند بناتے ہوئے کہا ۔ دہ غیر ملکی آب قدم اکھلتے لئے عمران نے فاصلہ اورزیادہ برط صادیا ہولیا کی کاربھی اس ترے کر دہنچ چکے تھے۔ دوسر سے کمحے ان میں سے دو عقاب کی طرح غمران میر جھیٹے۔ انہوں نے بڑی پیر تی سے عمران کو

الٹاکر زمین بیرکرایا اور پھرکٹاک کٹاک کی آواز در کے ساتھ عمران کے تقارای کارمیں جولیا ادر کیبیٹن شکیل موجو دیتھے۔ان کے ماتھ بھی مسلح است برایشت بر بانده دین کئے نقف اور ان کے مندیر ٹیپ لگے موٹے دونوں با تقوں میں کلیے تہمکاری رید کئی۔ دوسر تے ۔۔عمران کوبھی ان کے ساتھ ہی کارمیں دھکیل دیا گیا ۔ یہ ے دور سے تینوں سیاہ رفک کی کار کی چھلی سیب بیسے میٹولڈدادر ایک خ كى آدادت ادد غير مكى سلمن والى سيك ير مبط كي کاروں میں سوار ہو گئے کا رہے شینے مرکم ی تھے جن میں۔ مِین توا دھوانیے سراً مرن اندر بیٹھے باہر کا نظارہ ہوسکتا تھا بیکن باہرسے اندر بند دیکھا جا بران نے بمدانسا منہ سکتا تھا۔ عمران جولیا ادر کیپیٹن ٹ کیل کوانڈر بیٹھا کمرشیشے پڑھا دینے گئے اور دوسر سے لیے کارین تیزی سے شارط ہوکر مؤیں آدر پھر درختوں کے در میان سے ہوتی تہوئیں دابس اُسی مذکرک میرا رز رز از اس يتولد نے آگے بر همر عورت عمرال بنج كئيں جو آ كے حاكر مين رود سے مل جاتی تھی ر

فرملى نے كہا-ادر كير ده عمران كود كلكنتے مور وه ایک خالی تطعیس پہنچ گئے ولی ان کی بینوں کاریں کوجودیج

فالى تطعه جارون طرف سعدر فتون ادر عمالا يون سع اسطرا ڈھکا ہوا تھا کہ نیز دیک سے ہی ان کاروں کی موجودگی کا بیتہ میل کا

" نہیں باس "___ایک نے مؤدبانہ لہجے میں کہا ر تو یہلے ملاشی لو ___اس سے بعد انہیں ستونوں سے با ندھ دور مجھے نیز مینوں سی خطرناک لگ سہے ہیں اسے غیرملکی نے سٹر<u>۔ ایک</u> بیہ آدمی جواپینے آپ کوسی آئی۔ ڈہی انبیکٹر بنار المستع عران لكتاسي - اوربه رغال شرانسه يد ميراس عورت س عمران نے ہی بات کی تھی۔۔ ہمادی کاد سے ٹرانسم شیار نے اس كالكويخو في كيريح كما تها "سشولاد في اس غركم سيكها ادما بمران ني ايك طويل سانس ليا كيو بحداب الشيخ معلوم موانها كه ان پُوگور کو ای کے تعاقب اور توجود کی کی ننبر کیسے ہوئی ا " يميك اب يست تواس كاميك إب صاف موسكما سم، -- غیر کمی نے غورسے عران کو دیکھتے ہوئے کہا ۔ جناب __ اکبقی ہماسے ملک میں مردوں تھے میک ای کا رداج نهبي ميثا - البته أب ان محترم كاميك اپ آنارين تويفينًا اند سے سی حیدیل کی شکل نظر آجائے گی کے میں نے سناسمے کہ آج کل چڑ ملیں میک آپ کاسہارا لے کرخوب صورت بن رہی ہیں " غران نے بڑے مطبئ ابھے میں غیر ملی سے مخاطب موکر کہا۔ اس دوران ان مینول کی تلاستی کے لی کئی تھی ۔۔۔ چونکہ ان کا اسلی کاردن میں تھا ۔اس کئے ان کے پاس سے مجھ بر آمدینہ مہدا۔ عران ي نفيه حبيب مي موجد وحيد اليستول ديسيم محفوظ تفاراس سی کا ہاتھ پہنچا ہی ندیھا ۔۔۔ادر بھرانہیں میں ستونوں کے

كاربي مختف سركون سے كزر نے كے بعدایک بانی ا بِموْس اور پیرامی فارم نماعارت کے سامنے بہن*ے کر دک گئ*ر تقوی^لتی سی دبیر بعد ان تینول کو کامه سے آماد کر ایک محمر ہے میں عایا کیا اور دیوار کے ساتھ کھڑا کر دیا گیا۔ ان کے ساتھ یار ا عند ملکی کھڑسے دہے حب کہ شولڈر کارسے اتر کر کہاں، تقویری دید بعد دردازیے سے شولڈ رایک اورغیرملکی کے سائقاندر آیا۔ اُس عیر ملکی کو اتبے دیکھ کر کھرسے میں بوجو دہار اور تحکما نه لهجے میں جاروں غیر ملکیوں میں سے ایک سے مناطب

سائق رئے وں کی مددسے باندھ دیا گیا جو تکہ عمران نے اپنے بندا عمران اس بادايت اصل الهجيمين بدليد ادراس كالهجمستيم جانے پیر کوئی حیل و تحبت مذکمی تقی ۔ اس نئے جولیا اور کیلیٹن ششکی_ل شولدرب اختيار اجهل سار اده __ يعمران سنے __ يه لهجه بالكل عمران كاسمے" نے بھی کوئی مزاحمت شکی ۔۔۔۔انہیں تو ویسے بھی معلوم مذفقا کہ "زياده پيفينے کی صنرورت نہہن مسٹر شولڈر بيراس غيرمكي بسس نے عمران كاميك اب صاف كرنے كا م دیا اور چند کمحوں بعد عمران کاچہرہ ایمو نیاسے دھوکہ رکڑ اجلاً کھے میں تھی بات کمرسکتا ہوں" ہے ان نے کہاا درائس بار _ ئينى عمران كاجهره ديست كاديساسي دم اس في ستورية شولاً دستمے ساتھ ساتھ سب غیرملکی تھی جو نک بیٹر سے ساس بار واقعی عمران كالهجم بونهو شولار مسائقار جوسامان ہے کرمبیک انب *کیا تقاوہ ان*مونیاسے مذوھل سکتیا تقال "تم داقعی ما کمال آدمی ہو ہے کون ہوئم ہے لئے ایمونیا کا اس سے چہرسے میرکوئی انٹریڈار فیرمکی باس نے آگے بڑھ کر عمران کے سا " یہ تو میک آپ مین نہیں ہے "۔۔۔عیٰہ ملکی شولدر سے مناطب ہو کر کہا ر " تو *پھر بيا عمران ن*هين ہو گا-وه کههن نکل *گيا ہو گا* "<u>-</u> ببسي سمس اندازتين كنده ايكات بوت كهار ادرانسپکڙيس جوييا بهلين شولندر سڪ متعلق اطلاع ملي كه ور " تہ ہیں عمران کی تلاش کیوں ہے ۔۔ میں نے توسٹولڈرسے کہ ہوٹل اور یکا میں موجود ہے رشولڈ ریونکہ پہلے منشیات کا سمکا پھا۔ ہے کہ بین سویر نیاف کی جگہ کام کر رہا ہوں میرمے لائق کوئی فدما

" میں نے شولڈر کو پہلے بتایا ہے کہ میراتعلق سی آئی۔ ڈی سے ہے ۔ بیں انسیکٹر اکرم مہوں سیمیر مسابقی میں انسیکٹر عدنان ادر بهارس بأس سوير فياعن كوعارس رقم دياكرتا تفارسوبرفياص ایک کورس سے سلسلے میں ملک سے بامر سم اور میں اس ى عبكه كام كرديا ، ون - سولد دكافي عرص بعد نظر آما تقا-اس كنة یں نے ہی سمجھ کہ یہ بھر منشات سمے کسی حکمت ایا ہے بیانی خین نے ہوٹل کے اندر جاکد اس سے ملاقات کی دویاں میں نے جند

اس بارسنجيده لهجي بين كهار "اس المحكى سے تو بمرطال عمران نے بات كى ہے۔ اس ك یہ تباتے کی کہ عمران کہاں سے اسے عیرانی باس نے عمران كى بات سنى ان سنى كمر تنے ہوئے جوليا كو كھور كم ديكيتے ہوئے كہا غيرملكيول كويهي ديكها جواس ساشارك كردب مصفق اس اس سے تواب بھی مات ہوسکتی ہے کیون مس بولیا ا

ہو توبتائیے رئین بہ توہمیری سنتے ہی نہیں " مسعمران نے

يں ہی سمجھ کہ اس مار منشات کا کوئی لمبا چکرہے۔ ليکن شولار نے

مجھے گھاس مذ ڈالی ا درعمران سے متعلق زیادہ دلجیسی افتیار کی حس

تيار موكني مسعمان نے كہا-اوركن انكيبوں سے جوليا كى طرف د کیھا جس نے نظری جھبکا لی تھیں ۔ "اده__ توييتمران كى مجوىبى ـ اده دىيرى كەلە_ پھر تواسع عمران كے لئے ميار كے طور يراستعال كياماك سبي» غیرملی باس نے یونک کومسرت بھرمے بھے بین کہا ر " داه داه _ كيانوب صورت لفظ استعال كي نين تم في ر عمران کی محبوبہ ۔۔ بیکن ایک بات ہے یہ جادے والالفظ میری سجهیں نہیں آیا۔ا در دیاں عمران کا ایک رقبیب سے تنویس اس ك سلمن بيدا لفاظ السبتهال نتكرنا ورنه وه جان بيركفيل عائع كا" عمران في مسكرات موسئ كها - اس كي نظرس جوليا نيرجي تو في تقيل -سي كايهم وغفي سيسرخ يؤر لم تفاف وه قبانتي تفي كه عمدان جُان بدَهِم أست جِه إست عِد الله عند باد باد عبوب كالفظ استعال كرر با معے۔ "سنوانبکٹر اکرم __ ہم شولڈ دکے یاس اس لئے گئے تقے

كهتههي بهاري رقم در كارهتي - اگريم مهارا كام كر دوتو شولدر سے نیادہ بھاری دتم ہم تمہیں دمے سکتے ہیں" ۔ غیر ملکی باس نے

اس باد مرم الهجيميل عمران سيد مخاطب بوتركهار " توكياتم عبى منشات سے منسلك ہو "___عمران نے چونكتے نہیں ۔۔ ہمادا منشات سے کوئی تعلق نہیں رہمیں توصرف

عمران چاہیئے۔ زندہ یامردہ سرحالت میں ___ اکریم اس سلسے

میں نے اسے بتایا کہ حب میں ہوٹل میں آر ہاتھا تو میں نے عمران کو عقبيهمت سے آكر ايك كاركي طرف براستے بوئے ديكھا يكن حب میں ادر شولڈ رباسر آئے توغمران اور اس کی کار دونوں غائب تے سیشولڈ کی حرکات خاصی مشکوک تقین - اس لیتے میں ا ڈاج دینے کے لئے ایک ٹیکسی میں مبٹھ کم د کا ں سے چلا گیا رحقوا ہ ى دورىمىرى كارموجو دىقى ميں ولى التركيا __ ميں نے توليك كارثرانسم يطرك ويسيع شولدكو اعذاكرت كامنصوبه بنايا تأكيشوا

سے اصل مالات پوچھے جائیں ___ بیکن جب شولڈر بہت ہے غير ملكيوں سے ساتھ روانہ ہوا توہیں نے اعوا کا بروکرام ختم کرکے عرف نگرانی کامیدد کرام سنا یا اور اسی نگرانی کے چکر میں ہم تہا دے ا " يكن يم في جوليا سيعمران كم الهجيمين ميول مات كي تهي " شولارنے تفہد کھے میں کہار " يە بات تم توليا<u>ت يوچەت</u> توزيادە بهترىقا<u>ب بهرع</u>ال اب ين تباديتا هولِ - انسيكونين حوليا عمران شميع عشق مين إس بقرى

طرح کرفتادہے کہ عمران سے ابھے میں بات کی جائے تو آگ کے سمندرمين هي كو ديون يريتاد موجا تي سمدرمين هي كو ديون يريناد موجا تي سمد اب ظامريم نكراني كوني مركاري كام توندتها مسكه تدبهاري نذران كالتقالا کئے میں نے عمران کالہجہ اختیار کیا تو حولیاکسی حیل وحجت کے بغر

ادرعیاد ہے۔ دہ فور امسکوک ہوجائے گا اور اس کے بعد ہوسکتا ہے يه مكر مهاد ك المح محفوظ مندرسي " مسيشوللد في مواد ال كار فالموش كفرا تقالقهدديتي بوت كهار و تعلیم بتاد کہ کیا ہوناچا نہیئے "سے غیرملی باس نے شولاری طران مرتے ہوئے کہا ۔ " میں تو کہتا ہوں ان تینوں کو مار کمر بہیں دفن کر دور میں دوبارہ كوت ش كرتا بهول __اس مار تدسنجان ده كيول عقبي داسترس مكل كياسيم - ميكن دوسري مارده بيح كمدنه مكل سك كا "___شولار " نہیں ۔عران کے اس طرح عقبی داستے سے سکل جانے سے میں مشکوک ہوگیا ہوں مزور اسے بہارہے تعلق کو فی السی اطلاع ملى بوكى اب مين صرف تم مير اكتفاخ بين كرسكتا -اورويسي مي يبات ميرك مزاج سعمطا بقت نهين دكفتي كم مجه هبسا أدمي بهان بیشا سرت بههاری کال کا نتظاد کمه تا دیمی بوسکتان عمران تهبين نظر آف سيهل اپني تيم سميت ملك سے جلاجا كے ادر سم پہاں بیٹھ دہ جائیں "<u>ع</u>یٰر کمی باسس نے منہ بناتے ہوئے تمنے اب تک دقم تو بتائی نہیں اگرتم بھاری دقم دینے كادعده كمروتوس تههين اليبي تركيب بتاسكتا بول كمرمران يول يحلى بجانے بیں تہادیے قبضے میں اجائے گا "_عمران نے کہار " رقم مل جائے گی ، رقم کی فکرمت کرو - سیکن پہلے وہ ترکیاب

میں۔ اسی مدد کرسکو تو ہم جہاں جہاری تو تعربے بھی بدھ مورقم دے سے ہیں اے تمر ملاتے ہوئے کہار " يَمْ كِيسى مدد عِلْمَةَ بُور مِحْ لَفْصِيل بِتَاوُ عِمْران بَهَاد سِهِ باس سريد فياهن كا دوست سع السالة موكد ده كل اس سعميرى نسكانيت كردس سويرفياض توباكل كت كي طرح مجدم يريط هدوات سسى سے بھی کہنے کے قابل ندرہے گا " عیرملکی باس نے بييريني انت نكافة موت كها - ادرع إن في سرملاديا. وة منه كياكدان كامقصدكياسه ادريهي ده جانناها متاتفا الكرايس بات سے توسیر مجھے بناؤ میں بہاد سے تنے کیا کرسکتا ہوں اور ته مجھے کتنی رقم دو محے " __عمران نے کہا ر "ببط آيا بات س او اكرمين جا بهون تونم تيون كي ايك بوفي ہی پہاں سے باسر نہیں جاسکتی ہے۔ بیکن میں ہم میداعتبار کر دیا ہوں۔البتہ عتہاد ہے بیدودنوں ساتھی میرسے یاس میغال سے طور بردبیں گے۔ تم مران کو بہاں گے اسکتے ہوکسی بھی طرح " ی توبدامعه ای کام سے حب میں نے اُسے بتایا کہ اس کی محبوبه جوليايها رمتها ركي قبضي سبعة ده مسرسم بل دوازنا م تے گا " _ عمران نے کہا۔ " نہبیں باس __يربر وكرام غلط سے عمران بے مكايال

من ایک میزادر اس کے سامنے چار کرسیاں موجو دیقیں ۔غیرملکی بّادُ ﴿ مِنْ عَيْرِ مِلَى نَهْ يَجِهِ كَلَّ مُددوباده عمران كى طرف ديكيف مهدك باس ميزك تيسيه وكما وني البني سينت والي كمرسي بيبيا مواتفا يتولد بور میں موجود منه کھا۔ اُسے شاید عیر ملکی باس نے کہیں اور کھرے میں موجود منه کھا۔ اُسے شاید عیر ملکی باس نے کہیں اور يہ بات سب سے است بتانے والی نہیں ریا توان سب کو وتفيج ديا كقار کهبی ماهر بههیج دو بولیااددانسیک^وعدنان کوبھی بیا مجھے " آسے کرسی بیہ ہٹھا دو ۔ا در تم جا دُ "____غیر مکی باسس نے " سی اور عکد سے علور بات الیسی ہے کہ قبل از وقت اگر کسی کو بیتہ عمران کو لے آنے والوں کو تھی از ابھے میں حکم دیا اور دہ عمران کو يل أي تومعامله خراب بهي بوسك مبع "عران ني كها-میزکے سامنے دالی کرسی میر بھاکر دانب طلے تھے ۔۔ ان کے المول _اسے کھول کرمیر سے کمرے میں لے آؤ " باهر حابت تنقي دروازه بندنبوكيار غيرملكى بارس نے چند المحسوجے كے بعد اینے ساتھوں سے ناں اب بتاد کے ایا تاہے ، کے غربکی باس نے من طب موکر کہا۔ "بنس _ اس ی جھکٹوی بھی بھونی ہے یا صرف رسیاں سنو _ كہيں ہماداتعلق علقه موت سے تونہیں اكر ہے کھول دیں" ___اکی مسلم غیر کمکی نے بوجھار ب بھی صاف بتا دواکر نہیں تو تب بھی"___عمران نے سیاط مرف رسيان معملاي الهي رمن دور بب مين لولا طرح مطهين موجا دُن كاتب متفكر الى كفولى جائے كى" میں ، علقه موت ده کیا ہو تاہے "_عربی باس صلقہ ہوت غیر مکی است نے کہا اور دائیں در واز سیجی طرف موکیا بشواد كانام س كريم مي عطرح يومكاريكن بفراس ف استفي آب كوسنبهال كم نے اس کی بیروی کی فیر ملکیوں نے عمران سے جسم سے بندا مو تی رسیاں کھولیں اور میروہ اسے بازوسے بکرول لے دروانہ اس كامطلب سي تتهادااس سيكوتى ی طرف برده گئے __عمران نے ان کی انکور بجائم مولیا ادرکیہ يهر كفيك سے "-عمران نے بڑے براے برار كيل يطرف وتكيها اور مخصوص اندازمين مليكين جهيكاكمر النها اشارہ کیا اور مفر درواز سے سے نکل کر وہ ایک دامداری میں لہناکیا چاہتے ہو "__غیرملکی باسس نے سخت بہجے مواآ کے بڑھ کیا۔ بیند المحوں بعد وہ ایک بڑے سے محربے میں موجود تفالکہ

مجھیتہ حیلا کہ علقہ موت کا ہیڈ کوارٹر صحرائے اعظم کے شانی حصے میں ہے نہیں جب تہارااس سے تعلق نہیں تد پیراس کے تعلق جوانتها في دمتواد كمذار علاقه بعد ملي عمران اس بات سے اتفاق بات كرنى ففول بعد متماينى بات كرود مين عمران كومتهاد معتك فكرد في اس كاكهنام كم معلقه وت كام يدكوار فركه بس مندرك بہنچاسکتا ہوں۔حسطرح بھی بمروں میں میرا کام سنے __ تم تبا ورقم ينيح بم يمونكهاس لقت مين توكه دياكيات اس كم مطابق اس ستنى دوكے "_عران نے بات كوٹاكتے لہوئے كہا -ہید کوارٹر کو جلنے کے لئے کسی راستے کا دجود نقتے ہیں نہیں ہے۔ نہیں تہ بتاؤ _ علقہ ہوت سے بار نے میں تم کیا کہنا جاتے ھے بتہ ہی سماو کہ میراتعلق علقہ موت سے ہے ۔ استعیر می باسلا اس كنع عمران كاكهناب كماس سي ظاهر بهوتا سم كديمية كوارقوسند كے اندر بھے ... بيكن ده الهي ك اس معاطے ميں متفق نہيں عران کی تو قع سے عین مطابق اصل بات میر آگیا ۔ " اگریه بات ہے توان معلومات کامعادضہ میں علیمہ و ان کا بیا ہوسکے اسے عمران نے تفقیل بتاتے ہوئے کہا۔ س يو الميان ني لالحي سوداكم عليه الإران من كها ب "وہ نقشہ اب کس سمے پاس ہے کیا بہادے چاکے پاس " تم تباؤ توسیهی بات کیات ہے ۔۔۔ اِگر کام کی بات ہوئی تو ہم ہا عِيْرِمْكِي بِاسْسَ نِهِ انتَهَا فَي مِيْرِجُوشَ لِهِجِ مِين يَوْجِهَا ـ نهبي ___ ميرم چيان كها تفاكه غمران ده نقشه اس سمياس ا بنہاں ہے گا اسے غیرملی ماس نے کہا ر " ملقموت كونى بهب برقي تنظيم ب عمران آج كل الل يهور مبائ يكن عمران مذمانا - ده أسع سائق الحركيا تما " عران نے کہا ۔ سے بیڈکوارٹر کی تلاش میں مادا ماراکیفرد فاسے اس سے پاسس "ادہ ۔۔۔ٔ۔ اب میری سمجھ میں بیر مات آئی کہ عمان ہوٹل اور پیکا کیے كونى نقشه به عب وهلقه موت ك مهدك ارشر كا نقشه كهاك اس كمرك مين مادك سے ملئے كيوں كيا تھا۔ مادك بنين الاقوامي تهرت يهاں ايك بوڙها آدمى سے جو قديم زبانوں كا ماسر سمے فيمرانا نے مجھے کہا تفاکہ میں اس بوٹر کھے سے اس کی ملاقات کماؤں كلياح أدرمام آثار قدى بهرسم وه يقينان سے اس سلطيني بات چیت کرنے کیا ہوگا <mark>' غیر ملی باس نے بڑبڑا تے ہوئے</mark> كيونكه وه بودوها دشت بس ميرا چيانگيا سهي انهها ي خبطي قسم كا از می ہے کسی سے بات کا نہیں کو نار صرف میری بات از ہے۔ بینا پنجہ بیں نے اس سے عمران کی ملاقات کرادی۔ اور اب عمران بڑا کا ماں آدمی ہے۔ ہوسکتاہے اس نے اس مارک کو اصل بات نہ تبائی موصرت ٹیٹولا ہو "___عمران نے اپنی ہی تعرف تم سے کیا چیانا میں نے اس ملاقات سے لئے وقم بھی وہ ر ٰی تقی میرے چیا اور عمران کے درمیان جوبات ہوئی است کرتے ہوئے کہا۔ م

بنوانسيكراكرم _ محهاب ده نقشه جائيج انعام واكرام بي سنك كار عالانكه أكرعمران كو ذراسا بقي شك بموكيا مِن تهمين لا كفون و الردام سكتام ون اكر مم كسي طرح يه نقشه مجه توهير خلولندرتا ايك طرف تتم خو داس سمينج مين بئرى طرح ميينس جاؤ عیر ملکی باس نے کہا۔ عران کو بہاں نے جنے نی ضدید کرنا۔ دہ " لا كھوں ڈالرسے كئے توس اپنى جان بر بھى كھيل سكتا بهوں يمكن البته الساآدمي سے جواینے سائے سے بھی بھوک جاتا ہے۔اس کاطراقیہ عمان سے نقشہ ماصل کم ناجہ نے شیر کے متراد ن ہے۔ يد مع كديم منتهر من كسي حكد كوني كوهي لے لو۔ الينے سائفيوں كوكهيں ایک کام موسکتاہے۔اس کے ساتھ جال تھیلی جاسکتی ہے" ددرجيالينا صرف ووجاركو النون كي صورت مين سلمن ركهنا -اور كوشى سے باہراينے نام كى كوئى نيم مليك لكا دينا يجس كے ساكة میں اسے میہ کہد سکتا ہوں کہ ایک انتہائی ما مرآدمی میرسے چا البرون مبيي دركم يوس كي لمبي قطار مو وادر ميم خود معى بود سع بروفيسه مساميك أب كريديا -اس طرح عران كونسك منهوكا "عران سے ملنے آیا ہے۔ میراج اسمی تعربف کر رہاتھا۔ اور مدے چاتے اسے اس نفتے کے متعلق بات می تواس ماہرنے کے خود ہی اُسے بتحویز بتاتے ہوئے کہا۔ " بہادی بات درست ہے۔الیا نبی تھیک دہے گا مگرایک كرباكم أتسع معادم مع كدهاقة وت كالهيدكواد فركها ل سعدادري كه نين اس آدمي سعمران كي ملاقات كم استيابهون أكم عمران بارعمران نقت سميت ميرب سامني المجاسة اس ك بعدوه سي عورت بریح کر مذجا سکے گا ،، <u>ع</u>نیر ملکی باسس نے فور ًا ہی اس محص معقول معادفند دئے محص لقین سے کوعمران فورا تیاد کی تجریز نیر رضامند ہوتے ہوئے کہا ۔ موجائے كا ـ اور بھرمين اس سے بنهاري ملاقات كراسكا مول، "اور بل آتے ہی اس میملہ سنکر دینا۔ اس طرح دہ بک ده نقشة تهين دكهائے كاتم أسب الأنا يهمتهاري ابني المائے گار يكلے أسس بالو أس البهادينات كدده يورى طرح مطمتن ہوجلتے اس کے اعصاب ڈیسلے بیا جائیں۔ اس سے کوئی بعید " ادہ دیری گئے ۔ بیدوا قعی انتہائی ذابنت آمیز تجویز ہے تكريم بين نے تهبين فورسي طورمير كوني نهبين مار دى ورمذ شولالا نہيں كہ وہ نقشہ بہلے ساتھ مذکے آخیب وہ مطمئن ہوجائے گار مجھے با دبار کہ در ہاتھا '' سے غیر ملکی باس نے نوٹ سہتے ہوئا تب ہی نقشہ سلٹنے ایکے گا ۔۔ وہ ایسا ہی آ دمی ہے " مجھے با دبار کہ در ہاتھا '' سے غیر ملکی باس نے نوٹ سہتے ہوئا تب ہی نقشہ سلٹنے ایکے گا

اسائقیوں کی مجھے فکر نہیں ہے۔ دہ بے نشک بہادسے پاسس

رين بيكن انعام والى بات غلطسم وهمين يهل يون كا "

عران بھی اکو گیا۔

ہیں آدھا بعد میں " فیر ملی باس نے کہا ر

ٹنیک ہے ۔۔ جادایسے ہی ہی۔۔ لیکن ایک بات یا درکھنا ميرك ساتقيون كوذره برابرهي تكليف موئي تومهاراميرامعامره

المم فكرمت كمدد " في ملى باس في مسكرات بوت كها ر دراس سے ساتھ ہی اس مے میز تھے نیے ایک بٹن دبا دیا۔ دوسر ہے

لمحدروازه كحلاا درايك غيرمكى اندر داخل موار " اس کی تکفکر می کھول دو۔ اور اس سے سائقیوں کو کھی کھول کمہ

انهین کسی کمرے میں بند کردو ___انہیں کوئی تکلیف مذہو"

ادر غِرملی تیزی سے آگے بڑھا۔اس نے عمران کو کھڑا کہ ہے

اس کی خوگا دنتی تم میا ہونے سکتے ہو " ___عمران نے علمان اس کی کلب ہتھ کو ہی کو در میان سے مخصوص انداز بین دبایا تو کلک کی

آدانسے متفاطی کھل کئی اورعمران کے المق آنا دم و مجے عمران

ٔ *یکن می*ن نقشه کا مامرتونه بین بون کیمر کیسے عمران کو ب**اتوں می**ں الجا كا " _ عَيْرِ كُلِي باس نَے بدیثان بروتے ہوئے كہا ،

" اس کا ایک بیرا اجھا طریقہ ہے۔ اگر تہہیں اس علقہ موت کے میٹ کوارٹر کے باریے میں تحویمعلومات مہوں توان معلومات بربار الا شردع كردينا عمران علمكن موجلئے كا" __عمران نے كها م

م با نقاق معلوم من الكواد تركم متعلق معَلوم من رهي سے میں اسے الحمالوں گا __ ویسے بھی وہ زندہ تو دائیں۔ کے کا اس لئے اُسے اصل بات بتادینے میں کوئی حرج کھی نہیر

غیرملکی نے تمجھ سوجتے ہوئے کہا۔ ۔ آب میراانعام بھی مجھے دے دداور میرے ہاتھ بھی کھوا

میرے توباندوسی اکو کئے میں "-عمران نے مسکر اتے ہاں ہمہں اور ہہاد سے سائقیوں کو انعام ضرور ملے گارہ

انتهائى الهم انكشاف كياجي بيكن السمايك كي كارنتي كيار ہے کہتم یہاں سے دالیں جاکر سم سے دھوکہ کرجا د راور با عمران کو نہاں لانے کے تم عمران سے مل جاؤ" ۔۔ غیرملکی ا

نے کہا۔اور عمران نے پہلی بار محسوس کیا کہ غیرملکی باس اس و احمق نهبن ہے جتنا وہ اُسٹ سمجھ رہا تھا ۔

۔ تو ٹھیک ہے۔ ہمہارے دونوں ساہٹی ہیاں رہیں گئے ہانے دونوں ہاتھ آگئے کہ کے انہیں اس طرح کننا تغیرہ ع کہ دیا جیسے

مارسے پاس نہیں ہنتے جاتا اور انعام بھی اُسی وقت اکتفاطے کا - بولو

پاسس ___م انہیں ہوا نوں کی طرح رکھیں شکے بحب مک عمران

-آدھاانعام کہن سے دیتے

کہا۔ اُسے غیر مکی ہاس کی اس احمقانہ تجویز میہ اور بھی خوشی ہورہی تھی ۔ ده شن ده گئے ہوں۔ "میراانعام ___وه تو دو "__عمران نے بڑے لائحی انداز عالانکه اس سے پہلے اس نے لمبی بات **عرف اس**لئے کی تقی کہ غیرملکی باسس کونکو نئی شک مذمهور

و باس برایف کیس تیادیم " مین فیرملکی نے یں ڈال کر سے آؤ " فی ملی باس نے کہا اور آنے والاغیر کا اندائت ہوئے کہا۔ اس سے ماعق میں نیلے دنگ کا ایک بریف کیس

غاموشي سے سهرملا ناموا داليس علاگيا۔ ئى كىاالىيانېدىن بوسكتا كەمنىن مىي*ت آپ يىن تتہا دىسے سا*تھ چلاھ "ياسے دمے دو__اور نو_دس آدمي تياد كرو ميں ادريد يها سي جائين مح انهين ما دف ساته علنا ب رباقي ادرعمران سے مل بول بین دراصل عبدا زجلداس بسکے کونیٹا، عِامتِ اموں ، فِي مِنْ مِاس نِي كوف موسقيمو مَنْ كا ا مدایات بین انہیں وہیں با سرسی دوں گا ،، فیرملی باس نے " ہوتو *سکتا ہے۔ یکن ہم عمران کی حکد میہ جاکم اس سنے ن*ہوا گھ کہااور غیر ملکی نتے بریقٹ کیس غمران تھے ہاتھ میں میڈا ڈیا ۔

"آؤمير في ساته " فيرككي باسس في درواز الص كى طرف كيس ، _عمران في سويت بأو الح كهام برتضي وك كهاا ورعمران اس كه سائة سائة عليتا مها اورعمران اس یں اپنے آدمی ساتھ نے جاتا ہوں جوعمران کی اس حکہ کو کھا۔ کے ۔ وہ کہاں دہتاہے " __غیرملکی باس نے کہا۔

ٔ اینے فلیٹ میں ہی رہتاہے اور کہاں دہتاہے۔ و ہاں اس **نو۔۔۔اب اگرنت** نے فوری طور میرعمران کو مکی^{رط}نے کی تجویز کر بادری اس کے ساتھ رہتا ہے "عمران نے کہا۔ لى بى تو يىرىمىر مەد دونول سائقيول كويمى سائقىلىد دە مىتهاد سى ساتیوں نے ساتھ فلیٹ سے باہر دہیں تھے جب تم اپنی کارر دانی " تو کٹیک ہے __ میر ہے آدمی اس فلیٹ کو کھی بس کے ہم دونوں اندر عمران کے باس چلے علیں تھے۔ اس محملے ہو مكمل كرلينا توانهين هيود دينا ويسترغم أن نع كهار

بهارى آمد قطعًا اعالك موتى اس لي وه اينى حفاظت كاكوز " یہ تھیک سے اسے فیرمکی باس نے رضا مند ہوتے ہوئے بندولسبت بھی مذکر سکے گا "فیر ملکی بائٹ سنے خوش ہوا

کہاادر بھراس نے اپنے آدمیوں کو مدایات دینی نثیروع کمہ دیں ۔ عقولى دير كبد حوليا اوركييش كيلهي آذا دموكمه باسريهني كئ البته ان دولوں کے ملتقوں میں ستھکویاں موجود تقیں ___عیرتکی باس ً روازہے کے باہر تالا لئاک رہا تھا ۔ یہ تو تا لا لگا ہواہمے "__عیر ملکی باسس نے بیونکتے ہوئے

ہ "ہم اندر مبھے جاتے ہیں ۔ باورجی سوداسلف لیننے جاتا ہیے تو تا لا کا رات رہے ۔ کا معرف مردا میں روز نی نسر میں اور کی اس

م المداہیں بات ہے۔ گاکہ جاتا ہے۔ جاتی مجھ معلقم ہے۔ ادبیرخانے میں دکھ جاتے در میں میں میں میں میں میں میں اس کا مار کا جات کا جات کا مار در الحالات

یں " - عمران نے نہا ادر تھراس نے ماتھ بیٹے ہا کھ بیٹے ہا کھ ان انھائی درغیر مکی باسس سے تمجھ کہنے سے پہلے تالا کھول کر دردازہ دھکیل ر

"آئیں جناب ___آپ باہر کیوں دک گئے "__عمران نے کرغد ملکر باپ سے کہا یہ

بیرملی باخت کستے کہا ۔ گئراً سی کمجے غیرملکی باس نے انتہائی مرق دنیا رہی سے دیو الود کے در سے دار در سے ا

ں مہرون کی سرف ہوئی ' تہہیں بیسب مجھ کیسے معلوم ہے " یے غیر ملکی باس کے لھوید گڑے سوئی کئی سمبر انداز موجو دیکھیا

بھیں گہرے شکوک کے انداز موجو دیقے ۔ "ادیے کال ہے۔ آپ اتنی سی بات سے بھوطک ایکے ۔

اسبات کا بیتہ تو بوری دنیا کو ہے۔ عمران ایسے معاملات میں مبرا البرواہ وا قع ہوا ہے۔ مدہوکئی رمیں نے ہی کی سہولت کی کہ

بامرنه کھڑسے دہ جائیں آپ الٹامجومیہ ہی دیوالود نکال دیسے میں۔اگر آپ نہیں جاہتے تونڈسہی - میں دوبارہ تا لا نگا دیتا مہوں " عمالا سے نبرد واز سرکہ کھفتہ کے دویار وہذہ کمہ تسے میں سرکھا یہ

ہ ہوں ہے ہوئے کہا ہے ہوں ہوں مار میں ہوئے کہا سے ہواں ہے ہوئے کہا سے سے میلو سے کہا ہے۔ "کھیک ہے چلو " نے میکی عمران کے اس انداز سے مطہ من ہو ادر پھر تھوڈی دیر بعد جارکاروں کا قافلہ اس فرعی فارم سے بارکی ہیا ۔ عمران اس غیر ملکی ماس کے ساتھ پہلی کا رمیں بیٹھا ا با ہر کی ہیا ۔ عمران اس غیر ملکی ماس کے ساتھ پہلی کا رمیں بیٹھا ا کھا ردہ دونوں کھیلی نشست ہو تھے بعب کماڈوائیور سے ساتھا کہ

ان سے علیمہ ہ ہو کمراینے آدمیوں کو ہدایات دیتار ہا۔

اور غیر ملکی موجود تھا ۔ باس کے دوسر مے ساتھی جولیا اور کیبٹن نے یں سے ساتھ بھلی کاروں میں تھے ۔ عمران انہیں مختلف سڑکوں سے گھا تاہوا آخر کار اپنے فلید

کے سامنے ہے آیا۔ " یہ ہے عمران کا فلیٹ " ۔۔۔ عمران نے اپنے فلیٹ کی طرن اشارہ کمرتے ہوئے کہا۔ " آؤ " ۔۔۔ باس نے دروازہ کھول کمینیچے اتر تے ہوئے کہا

ادر عمران اس کے ساتھ اتر آیا ۔ ہدلیٹ کیس اس نے باتھ میں کیڑا ہوا تھا۔ اسے پہیں کا رہیں حجود ڈدو۔ اس کی دجہ سے عمران مشکوکا ہوستہ اسے ۔ یہ تہہیں والیسی میں مل جائے گا " ۔ ۔ عنیر ملکی باس ۔ نے سخت بھے ہیں تہا ر

ادرعمران نے یوں بیک دالیس کا دمیں اس طرح رکھا جیسے بادل نخواستہ ایسا کر دیا ہو ۔ باس نے اس دوران دوسری کاروں میں موجود اپنے ساتھیوں کو اشارہ کیا اور دوسب إدھراُدھ

کیا عمران نے در دازہ کھولا اور اندر داخل ہوگیا بےغیر مکی کے کا تھ میں اُگ

میک اپ توقصہ یا ربینہ ہن چکے ہیں "___عمران نے مسکراتے ہوئے ادر پھراس سے پہلے کہ عمران کا فقر ہ کمل ہوتا یغیرمکی باس جلی سيهي زياده تيزي سيحركت مين آيا-اسس فيعمران يوحمل سر دیا تھا <u>۔ بیکن عمران تیزی سے ایک طر</u>ف مٹیا بیغیر ملکی باش اس تے بلتے ہی تیزی سے مرا اے مگرانسی کھے عمران کی لات یوری قوت ساس کی بنڈ کی ریڈی اور دہ پنتیا ہوا منہ کے بل صوفے پر گرا۔ اور صوفے سیرت دونمزی طرف انطاکیا عبران نے دیوالورایک طرف اجھالا اورصوفے کو مطاکمہ اٹھنے کی کوئٹ میں کمینٹے ہوئے غیرملکی ىرىھىلانگ لگادى -متم بیھے میز بان نابت نہیں ہوئے۔ ہم نے چائے تک نہیں دھی۔ ورنه شايد مين هها دمي اس بستيهي زياده اجهاى خاطر خدمت كرتا عمران فت سے اس سے زیم ناف کھٹنا جانتے ہوئے کہا۔ اور غیر مکی اِس جنابها ابشت سم بل زمین مرکریدا عمران میس اخت اعملااور دوسرے المحاس ك دونول بيراس ك بير ايك دها كم سعراب م ادوغيرملي باسس كاينه وأيك اخت بكواكيا _عران الحيل كرنتج موا ادراس کے ساتھ ہی اس نے بوری قوت سے اس کی کنیٹی مربوظ كى تومار دى منيرملكى باس كيك لخت تمري كرساكت بهوكيا عمران في الماكم الله كالما كالما المالية الم آئی غیر مکی باس کھری ہے ہوشی میں بتلا ہو خیکا تھا عران نے جبک

يك ديوالود وجود تفاسدىكن اس في أست عفيكا مكما تفار فرائنگ ين داخل بورع ران برا مطهد اندازين صوفي يربيه كيا غيركيا میری نظردں سے ڈرائنگ ردم کاجائزہ کینے کے بعد ایک صور يربلطُ كَيارُ وه محاط نظر آرام تها-اس كاندازايساتها جييكسياً نطرے نے اس کے ذہن کو بے مین کر دیا ہو۔السانطرہ جواس۔ شعور کی گرفت میں بنہ آر کم ہو۔ " آپ پر دفیسر بن کر آئے ہیں جناب راس کئے بر ذفیسردا عِيد انداذ افتياد كريجي السرعران فيمسكرات بوك فيرا بأس معاطب بوكركها وادينيركي بأسس شرمنده سيواندان مسكم اكردهيال موكر مبي كيا __ سيكن دوسرے المحده ينخ كرا عران کاباز د بجلی می تیزی سے حرکت میں آیا تھا اور اس کے میں کیٹا ہوا تالااس سمے اس کا تھوید لگا تھا حس میں اس نے راواا يُوارِّنَ عَلَى ريوالوراس كے لائف سے نكل كرينيے جاكرا۔ " خبردار__اب اینے ماتھ اٹھا دد "__عمران نے سکرا۔ ہوئے کہا ۔اس کے بات میں دہ نفید استول موجود تھا جو غیر ملکی الا لينے دا بون كى دستېردىسى محفوظ دىم تھا۔ " توہم سلمنے آگئے " عنی علی باسس نے دانت پیا "سائنے تومیں شروع سے ہی رہا ہوں۔ لیکن مہاری میک اب کے بارے میں تعلیم ابھی نامکمل ہے۔۔۔ ایمونیا سے د صلنے دا

كرائت الثقايا ورك كرملحقه بالقدوم مين داخل بوكيا- اس نع بشرى تحكانها نداندازمین درائیورسے مخاطب بوركه کها ر " سيس بأس " - قدائيور نے مؤد باند اچے بين كہا اور پھر ميرتى سے اس كافباس آناد دیا -اور ميمراينا لباس آناد كراس نے يحاددواذه مفول كراس في ايك بسراندركد ديار جوكس اور غیرمکی کالباس بین لیا ۔۔ اس سے بعد اس نے المادی کا دہ فانہ كهولانس من است ميك اب كاجريد ترين سامان موجود تها-كييين في يل كے منہ سے شيب مطاكر اس نے محکو باں كھول ماسک چہرتے میرچیڈ مصاکر اس نے بیٹری سے اُسے اپنے چہرے " فاموشی سے ادبیہ چلے عیاد <u>عمران سے ت</u>ہاد ہے متعلق بريقيتهايا ادريم بابول كارتك ادران كاانداز بالكروه زياده ف زیادہ چھ منٹ نے اندوغیر ملکی باسس سے میک آپ میں آگیا آئی بات جیت ہوجکی ہے " نے عران نے از نود جولیا ادکیپیٹن سکیل میں اچھی طرح جائزہ لینے کے بعداس نے جھا کر غیر ملکی ماس کے کے باہر سکتے ہی کہا ۔ اِورساتھ ہی اُس نے خصوص انداز میں آنکھ کا كۆلۈدبادىيا ئىسىنى جوڭىيا دەرۇن دۇنون دايكى كىچە كىسەكىتى ع ته پنریاندھے ۔ اس کے مندمیں دومال ڈال کر اس نے مند پر ٹینی چیکا دی اور میر با تقدوم کا دردازہ کھول کر دہ با سرآگیا، بونك ادريم زعاموشي سع سيره هيال حيط صفة ادبيط كير يندامه وابعدده فليث كي سيط صيال اترتانيج مركرك يراكياسان نے دور کھ طی مجرموں کی کار دیکھ لی : اس نے کا تھ اِٹھا کو انہاں اینے پاس آنے کا اشار ہ کیا کا رسٹنارٹ ہوئی اور کھر گھومتی ہوگ "تم نے میری بات نہیں سنی ___ میں خود مقواری دیر میں ہ اس کے قریب آر کی بولیا ادر کیپٹن سیس کیل جولی سیٹوں میں ما بدل "- عران في سخت لهج مين كها اوردوايو وسمر ملات بوت واليس مرا أوريفر كارمين مبيط كراس في كاركو إلى بره هاديار عقد رنگ دارشیشول کی وجهسے دہ بامبرسے نظر ند آسکتے گئے م يس باس " فرايكور ف كارسه اترتي بكوت مودا عمران سيشرهيال حيطهفنا اوبيه بهنهج كمايه "اس غیرمکی کوانگا کرخفیه در داز مصیصے تم دانش منزل بهنجا ملاطے ہوگیا ہے۔ ہم اسابی کے قریب بنج کئے ہیں مران نے اندرآتے ہی حیران دیونشان کھڑے جو آیا : - عمران نے اندرآتے ہی حیران دیونشان کھڑے جو آیا : دركييين في سعماطب موكراصل المح مين كها ان دونوں کی متھکڑیاں کھول کر انہیں ادم خلیٹ بیر بھیج دو۔ ادر يسب تم كيا عكر حلاد ہے مو ___كهاں ہے دہ غږ مكى " تم اینے سائتید اسمیت والیس علے جاؤے میں حلد سی خود وہل بہنچ ہاؤں گا "- عمران نے غیرملکی باس سے البحے میں بولیانے فقالے بنونے لہے بین کہا۔ دہ شاید مسلسل شیک سے

کر وہ ڈرائنگ روم میں آیا -اس نے لینے ادر غیرملکی کے ریوا بورکے سائة سائة وه تالالجمي الطاليا - جابي اس مين موجود تقي رويوالوراس فيبيول مين منتقل سنة بادريمرده فليث سع بالبراكيا -اس نے تالا دوبارہ فلیک کو نگایا کیونکہ سکیان ابھی مک واکس منہ آیا تفاعِمران نع جاتى مخصوص حكرميد ركهي ادر بفرخليت كي ميشرهيا باتركر نیج آگیا راس نے بہا ایمی طرح جائذہ سے بیا کہ عنر ملی سے سأتنى توادد كردموجود نهين بي ريواس نے قريب سے كورتى بوتى ٹیکسی کو اشارہ کیا ۔ لیکن دہ لیکسی خالی مذہقی ہے دہ رکنے کی بجائے المراه برهین کئی - ابھی عمران کھوا ادھر ادھر شکسی کا انتظار کر رہا تھا کہ دُود ایک گلی سے سیا و دنگ کی کا دِیا سنز کلی ا در تیزی سے بلم عقی بونی عمران کی طرف آگئی __عمران کار کو دیکھ کمریونک پڑا کیونکہ یہ دى كادىقى حس مىس سى جولىا اوركىيان ئىستىكىل كواس نے امارا تھار كارعمران منف قرميب آكمد كى اور بيمرد مي دّبِها يكوريني اتر آيا-" مُ صُحُ نَهِين " عِمران نَ أَنْتَهَا فَي كَرَفْت لِجِين كها -" بائس __ ہیری عادت جانتے ہیں ۔ بیں نے باقی کو بهج دیا ہے ۔ اور خود رک کیا تھا کہ شاید اعا تک صرورت بیڈ جائے ، ڈرائیور نے مو دبانہ ابھے میں کہا_ی عمران نے ساتھ دالی سیف کا در دانہ ہ کھول کر اندر بیٹھتے ہوئے کہا۔ ڈرائیورنے اپنی سینط سنجھ لی اور کارمط کروالیس میل بطہی ۔ ڈ باس مجهاس سادے کھیل کی سجھنہ س ا تی "

منه بندر من كى وجب بهت جملائى موكى تقى-مروين كهدر ما بون ده كرد مين ني سانب كوصرف بين سجاكم وابوكرايا ہے " _ عران نے باتھ روم كے در واذ ہے كى طرف ر صقيمون كها - اور كفر دروازه كمول كراس نے بي بوش ادر بندهم وتغير ملى كوسامنے كرديا-"اوراس كے ساتھى "__بوليانے كہا ر "ده غيراهم بي تتم اسے پنجا و بيد كام كاآدمى سے" عمران نے کہا اور کیپیان کے بیل نے جھا کو عیر ملک کو اٹھا کو کا فدھ پرلادلیا عران انہیں خودعقبی درواز سے سے باہر لے آیاد بدربان ففيدكيراج مين كفري كاركي عابيان اس في ان سعولا كردير جوايا ادرتيبين شكيل فيرمكي كواس مين فال كرعب مرتم بطه صريح توعمران والس بليا اس في شلى ون كارسيوراها يا اوراکٹ ٹوکے ہنبرڈائل کئے ۔ "اكس له "__دوسرى طرف سے بليك ذيد وكى آداز شائی دی ۔ ، دن -عمران بول ربامهور ___ ایک غیرطکی کو جولیاا در کیبیشن سکیل الع كرآد مع بين أسي كيس في دوم مين حفاظت سے ركھنا - مير خوداس سے آئم يوچھ كھ كرون كا السے عران نے علدى سے ادر پھررسپورر کھ کر وہ اس نفیہ کر سے کی طرف براھ کیا۔ حس میر اس في مخصوص اسلحه ركيها مواحقا - اس في المادي تعول كمه اس میں چند مخصوص قسم کے کیس م کا اے ادرانہیں جیبوں میں ڈال

درائیور نے چند کمیے فاموش رہنے کے بعد کہا ۔اسس کا لہجہ ہوئے دامداری میں آگئے __ابعمران کوچوںکے بطرے کمرے کا يتهزيقا اسكة إس في دائيورس مفاطف بوكركها "كوئى دە تونهبىرگيا "_عمران نے مۇكرگها م " نہبیں جناب ___سب موجود میں "___فدائیُور نے مود مانہ " ايھا انساكرونتر بھى دىبى ميدىيں ايك كاغذ ہے آؤں " عمران نے کہا اور واکیس موکیا ۔ دائد دنین کھے خیرت عقر سے انداز میں کھٹا دیا بھرکندھے بھکتا ہوا آھے بٹھ کیا ہے۔ شاید عمران کا ٹیرامبراد ردیہ اس کی سمجھ میں نہ آد کم تھا۔عمران دامداری سے موڈ مید پہنچ کردگ گیا۔اس لے عمالك كردكيها تودرا بدارى كے النرشي حص مين وجود ايك دردازه كهول كراندرداخل موكيا تقاعم ان يند لمح دلي ركا ل ادر پیرتیز تیز قدم انها تا اسی در دا ذیمے کی طرف بروه کیا ۔ میکن درداز ہے کے قریب پہنچتے ہی اس کے قدیم رک گئے ۔ اندر سے باتیں کرنے کی آوائیں سنائی دے دہی تھلیں۔ "معاملة مشكوك مع جبگر__ باس كى حركات سهجه مين نهبي آرمبي" ____اُِسي ڈرائیور کی آواز سنائی دی ۔ ی جاری مت کر دسٹارک بہوسکتا ہے باس کسی نماص الجهن میں موبہ بہر حال اب وہ ہئے گا توکسی طریقے سے ہے ہے ہیا۔ کرئیں گے " دوسری آواز سنائی دی۔ ادرعمران دبے قدموں تیجھے مٹاادر آکھ دس قدم تیجھے مٹ کہ

" حس کھیل کی سمجھ آجائے دہ کھیل نہیں رہتا <u>سمجھے می</u>ل ایک کہری جال عل دیا ہوں اس لئے جھے یہاں بھیجا گیاہے در عام ادرسید عے إنداز میں كام كرنے دائے اوربہت تھے " عمران نے جان بوجھ كر كول مول سے انداز ميں كہا ، اور ڈرائيور ' 'کارمختلف مشرکوں سے کمزرنے کے بعداس باقی ردو پرمطرکیٰ عبس بیه وه زرعی فادم موجود تھا <u>ادر پیر بھو</u>لامی دیمہ بجدع آن بہنج گیا۔عمران کو اسلیمرے کا داستہ معلوم تھا جہاں سے آسے۔ عَالِياً كِيا تَفَارِ ادر حَيْد لَمُون بعِدوه أَسى كُرْسى بِهِ مِنهُ فَا تَفَاجِهَا إِنْ عَوْلُا ديريط وه غيرملي بسنس موجودتها - دُرائيوراً نسع وبال بنجا كرك تقاشأ يدوه مزمد مدايات ليناعام تاتفار " اليها كروسب كو اياب جلكه أكتُها كميد مبين خاص مدايات دينايا: عمران نے کرخت ابھے میں کہا۔اور ڈوائیورسر ملاتا ہوا والیس عمران خاموش مبیّفار ہا۔اس کے اعصاب تنے ہوئے تھے. تقريبًا بإينج منط بعدوسي فدائيوراندرآيا -" بانس سببرے مرے میں موجود میں " ڈرائیور نے کہا اور عمران اکھ کھڑا ہوا ۔ ادر کھروہ آھے چھے میان

وه اس طرح علتا ہوا آگے بٹرھانا کہ س کے قدیموں کی آواذیں اس ماننے بیٹھے ہوئے ایک نوجوان نے کہا۔ کھے کے اندر پہنج جائیں ۔۔ باتوں کی آدازین حتم ہو گئی تقین " کھیک ہے " _عمران نے سرطات ہوئے کہا - ادر پیر عمران في دردازة تهولا اوراندردافل موكيا ويدايك فاصابط الماينة الي يندلي ده فانوش كوار باراس كاايك بالقصيب بين تقاربين كرة تقاراس مين ركھي موني كرسيوں ميده كے قريب افراد بن اس في مفعوص قسم كي كيس بم ركھ ہوئے تھے۔ موجود کتے __ ڈدائیورجے سٹادک کے نام سے بیکادالیان عران على من سے كوئي اللہ اللہ على الله الله على الله عمران ایک اور بہے تریکے آدمی کے ساتھ درواز سے ایک قریب الا فيبيب سنة ايك بم مكالمة موسئ كها- يد شينس بال حبسا عقاً -کھڑا تھا تین کرسیاں سامنے کے رخ بر کھیں۔ سفيدا ورشفاف ___ انتشن مي ملك نيك رنك كي حملك نظر آرمي " بیٹھو" _ عمران نے اندر داخل ہوتے ہی سٹارک اور تقى دەسب غورسے اس بم كو ديكھنے سكے -جيگرسے مخاطب ہو کر گرخت کھیے میں کہا اور وہ دونوں مؤدبا " یہ کیا چیز ہے باس " ___ ٹادک نے اسے غور سے اندازیں ان تین کرسیوں میں سے دویر بیٹھ کئے۔ متسب حیران ہو گئے کہ میں کیا کر ریا ہوں ہیں جاتا " بین اس کی تلاست میں عمران کے پیچھے گیا تھا۔ اس میں اس بوں كر وضاحتين بوجائين "معران نے كرسى بربيٹنے كا نے علقہ دت سے میٹار كوارٹر كانقشہ جيبا يا ہوا تفا_ بيكن اس یں ایک عجیب کا دیگری کی گئی سے کہ یہ اس صورت میں کھل سکتا بجائے اس کے سامنے کھڑسے ہوتے ہوئے کہا۔ " ليس باسس مم شديدالهي محسوس كم رسع مين " ت اگراسے ندورسے نین مرعینکا جلئے درنداسس مرآب ایم نم ماردیں بیرنہیں کھلے گا ۔۔۔ اور منہی اسے کھولئے قااور سٹارک نے اکٹر کومؤدبا نہ کھے میں کہا۔ " بال جھے انداز ہے سٹارک _ اس کئے تو میں نے اور کی طراقة ہے۔ یہ دیجھویہ اس طرح کھلتا ہے " عبران نے سب كوبلا ياسب " مران نے مل تقاتها كم أسب دوبارہ شعبدہ بازد ن جيسے انداز تين كہا ادر پيراس نے ما تقرير ها كر ندور سے دہ بم فرسش میر میدیک دیا ۔ فرش مرکز تے ہی بم دو لکر اور میں " باس _ آپ کی عدم موجود گی میں گرینیڈ جیف کی کال الانقیم ہوگیا جیسے ٹینس بال کو درمیان میں سے کاٹ دیا کیا ہو۔ لیکن تقی۔ میں نے انہیں بتا دیا کہ آپ عمران کے سلسے میں کئے الاوونوں طرف نے خالی تھے ۔عمران نے سانس دوک لیا تھا۔ اس بدانہوں نے حکم دیا ہے کہ انہیں دبورٹ دی جائے " " يكن يرتوفا لي مع باس "_ إلى مي موجود بستخف في

نولاد الدر

ایکس قو" ۔۔ عمران کے تنبر ڈائل کمتے ہی دوسری نت بلیک زیردی آداز سنائی دی ۔ " است بلیک نیردی آداز سنائی دی ۔

"عمران بول دیا ہوں — دہ غیرمکی پینج کیا ہے ' — عمران پوٹھا یہ

" ہاں۔۔۔جولیا ادرکیبیٹی شکیل اُسے جیورڈ گئے ہیں۔۔دہ کیسٹ دوم نمبراک میں ہے۔ میں نے اس کی تلاشی لے لی تقی ۔ ادروانوں کا بھی معائمنہ کرلیا تھا "۔۔۔ بلیک زیرونے رپو د ٹ

> ہے ہوئے کہا ۔ کینے دانیری ہیں ہ

م کتنے دانت میں مبتہ جلا "__عمران نے کہا اور ددسری طرف ب زیر وکا قہقہ بنوں برسے نائی دیا ۔

میں نے زمبر یکے مینسول کی دجہ سے اس کے دانتوں کامعائمنہ کیا تھا "۔۔ بلیک زیر و نے جنستے ہوئے کہا ۔

غور سان فالی عمود کو دیکھتے ہوئے کہار عمران فاہوش دہا اے کوئی تبھرہ نئے کہار عمران فاہوش دہا اے کوئی تبھرہ نئے کہار عمران فاہوش دیا ایک کے دونوں باتھوں سے کہا ہو کئے دونوں باتھوں سے کہا اس کے دونوں کی ملی جار پر چھا کیاں ایک کی اس کے بعد وہ سب کرسیوں پر ہی ڈھر ہوگا عمران نے اکھ کم دروازہ کھول دیا اور خود باہر آگیا ۔۔ اسٹ می کم کداب یہ بوگ چاد کھنٹوں سے قبل ہوش میں نہ آسکیس کے اسکار کیا دینوں میں نہ آسکیس کے اسکار کیا دونوں میں نہ آسکیس کے اسکار کیا دینوں میں نہ آسکیس کے ا

وہند ہمجے غاموش مبھار ہا بھراس نے ددبارہ رسیور اٹھا کو نمبر "يس_اين زيردسكن سنير"_ چندلمحول بعدايك سوانی آدازرسیورسے اجری-"الاازاكية - شيرانى سى بات كماد "-عمران نے ایک ہو سے مخصوص الہے میں کہا۔ "لیں ۔ _ لیں ۔ _ لیں ۔ " دوسری طرف سے بو کھلائی ېونې آداندستاني دی -ادر چند لمحول بعد ایک معادی آوازسنائی دی الجد بے حد "شيرداني النظ الكسير" " ايک پو ____ سنوايني چيکنگ مشين پوائنٺ فورير فوکس کړ دریہاں فارر پنج شمانسمیٹر کال آئے گی۔ ہمنے اس کال کے دوسرے مرکز کو جیک کو نائے سے کمل لوکیش "عمران نے تعلماندادر سخت البحیدیں کہا۔ "يوس " و دسرى طرف سے كہاكيا ا درعمران نے اب وه مطه بن تفاكه الكراس كرينية سيف كي دوباره كال آئي تو یخصوص سنظر وکیش دیک کرے گا ۔ یہ ایک الساخفید ادارہ تفاجسے ایک ٹونے میں قائم کیا تھا۔اس میں السی حدید ترین بیٹینیں نصب سيس جويا كيت يا مي مون دالي شرانسم الكاول كونه صرف

اچھاٹھیک ہے ۔ سنو بولیاکوکہوکسب ممز اس جكيرة جائي جہاں انہيں اعذا كر كے ليے جا يا كيا تھا ۔ ميں اس غیرملی سے بیندرہ ساتھیوں کو بہاں ہے ہوین کر دیاہے يندره كي متعلق انهين كهر دينا كرانهين كيمب باؤس مين بنج ہوسکتاہے ان کی صرورت پٹرجائے " ۔ عمران نے کہا آ "بندره سائقي بيكن به عكركياسي مصفح توبتا مين إ بھی یوچھ رہی تھی سکن میں نے اُسٹ ٹا ل دیا تھا اس بلیک ا ٔ بینی مکی اور اس کے سنید ر*ہ سا*کھیوں کا تعلق حلقہ ^ہوت. ہے "رِعْران نے کہا اُدریوراس نے اور پکا ہوٹل سے. كداب ك كى تمام ماتين مخفه طوركيه مليك ذير وكوبتا دين م " اده___تواس غيرملي كوسي كوار شركا علم بعيه " بسک زہرو نے یو بکتے ہوئے کہا ۔ "ميرااندازه بهي كريجه رنتريه استهمعلوم سيم ووسري با يەكەمىن بىمان كى تلاشى لون كاشا بدىمچىددىت ئياب موجائى ا الھی اکھی شمھے بیتہ علاسہے کہ ان کا کو نی گرینڈ حیف بھی ہے۔الا كال آئى تقى نسبوسكتاسى اس كى دوباره كال آئے توب چىك كرون گاكىرىيكال كهان سے آرہى ہے "__عمران ـ استفعيل تبلت موئے كها ر " کھیک سے حناب بیں اہمی انہی ہوتی ہوں " ببیک زیرونے کہا اورعمران نے او۔ کے کہ کمورسیوررکا

مینداق بنہیں محترمہ بدری ذندگی کاسوال سے استیے آئے ادرکیا ہے۔ است منت ہوئے کار آ کے بڑھادی رکھلی کاریں مفدداكيلا تقاادراس كي يحق تويدادرهديقي كى كارتقى سبكارين بدرج میں رک کئیں وطل میلے سے مین کاریں موجود تقیں اليئے مس جوليانا فروائر __ شكارگاه تيارہے "_عران نے سکراتے ہوئے کہا۔ اور مجروہ اس کمرے کی طرف بڑھ کیاجہاں دەبندده افرادىك بوش كىلىكى كى "اده ___يسب الله كسب بوش بوكة .__ بوليا ادر تنویرنے بیک آداز سوکر کہا۔ آ دھے نوس جولیا کی آمد کاس کرنوش سے اور باقی آ دھے بناب تنویر کی آمدیر دہشت سے ہوش ہو گئے ہیں ، عران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ أب انهال كيمي المؤس بهنجانا مع "صفد في يوجها -" إلى انهين كارون مين لاداد مفرورت بيك توان في إنى ی دو کاریں لے جاسکتے ہو۔ سے یا ہ دنگ کی کار مہیں تھو ڈھانا۔ من في بطور احتجاج بيدل يطف كى الرئال كررهى بيد الكم بيدل علنے دانے اس ملک کے لاکھوں لوگوں کو ان کے نفوق و لاسکوں م غران نے لیڈراند اندازیں کہا ادراس کی بات س کرسب

چىك كرىكتى ھىيى بكدان كى بوكىيى تلاش كرسكتى ھىيى ،عام طور بر اداره ملطری ورک میں بھرون رہتا تھا۔ لیکن ایک طواف تا تشریف لاتیے ۔ نوش آمدید " ۔ عمران نے ایک طرف طبتے صرورت يرشب بدايت كئي بمي استعمال كريتا بقاء عران الله كو خرب سے باسر آيا در ديو أسى حرب كى طرن كياجها لاس نے مخصوص كيس م يعالا كر بيندره افراد كوب به كياتها اس في كله دردانت سي اندرنكاه دالي توده سب أسىطرح كرسيول بدب بوش بيد ب بوت تھے رعمران مطهن كومر اود بيربيروني تيك مي طرف بره ه كيار كيث يديهن كرده كي ديدولان دكار بالتقور مي ديد بعدات چار کاریں گیف تی طرف آتی دکھائی دیں۔۔اس سے آبوں ب مسكرا مبط دينگ مجتى آ تسفيردالى سيكرك مروسنري كارين 'یہ کی کا دعمران کے قریب آکر دی۔ اس میں کیپیڈن شکیل او جولياموجود تق_يجها سيك يدنعاني ببطاموا تفاليدين شيرا فے کا دعمران کے قریب دوک دی۔ مرداہ داہ <u>ہے۔ کو اس و اس میں میں میں میں میں میں میں استار</u> كرعورت كے كھرجاياكم تقے تھے ۔ ابعورتيں بارات لے كرمردد کے گھروں میں آتی ہیں ۔۔ خوش آمدید ۔۔ خوش آمدید ۔ مولو_{گا} صاحب كوساتق في آئے ہو ميرا مطلب ہے تنویر آیا ہے " عمران نے سکراتے ہوئے کہا۔ "منتشاپ ___ بههن تو مردقت مداق می سوهمتی رمتی ہے، بوليان عفيل بدي بن كهار

مران نے چونک کرفون کی طرف دیکھا اور بھرر سیور الٹھالیا-المرتين " عران نے غیرمکی باس کے لہجے ہیں کہا۔ " مِن شولڈر ہوں حبّاب — دہ تین انراد جو ہم مِنْے کَرِفّا رسّکے تقے ان كاآب نے كياكيا " فولڈد كالهجر بے مديم وش تقار

مينون _ مميول يوهيدس مد سع مرن فكرنت

بجين لهام ده مين في معلق كماليات سفول انتيلي عنس یں کوئی انسیکٹ اکرم نہیں ہے۔ اور سیزٹنڈ نبٹ فیاض بھی ہیں

موجود ہے۔ میں نے اسے شولا تومعلوم مواکہ جولیا غران کی ددست الوكي سع _ اوربنايديهال كي سيكو سعروس كي ركن

سے جناب - دہ انسکر اب مجھ یقین سے خودعمران ہی ہے -اس نے کوئی خاص میک ایکر دکھا ہوگا جناب " سے شولڈر نے بلدی طبدی تفصیل تبات ہوئے کہا ۔ " اده اجيها___ وه ابھي تک ميري قيد ميں بيں - ده مشکوک افراد

تقاس لئے میں نے انہیں فیدکر دکھا ہے۔ تم الساکر دخود میر ہے باس آجادُ میں چاہتا ہوں تم خودان سے پوچھ کچھ کرو عمران نے اسازم اچیرا " ٹھیک ہے کہ ۔ ایس آجا تا ہوں " ۔ ۔ شولڈ دیے

اسنو ہے۔ ایک خاص شن برگئی ہوتی ہے ہیں مید کوارشرمین اکیلا موں اس لئے کیٹ میں نودکھولوں کا - جلدی آجادُ بغیروقت منا تع کئے "عمران نے کہار

کہا۔ادرعمران باسز بحل آیا۔ جولیا بھی اس سے ساتھہی باسرار باقی ممبرز نے انہیں اٹھاکر کاروں کی جھیلی پیٹوں کے درمیاں ا المرين ربوك، -جوليان عران سے مخاطب

" چلوھبی اٹھا کو انہیں "___ عفد نے آئے بڑھتے ہویا

، پار مجھے دوسری باراتِ کا استِقبال کرناہے۔ الله نے توجاد تک کی ہی اجازت دے رکھی ہے۔ میکن موجودہ مہنگان ك دورين دوسى كافي بن "عران ني براس خيده ال مِن كہار اور جوليا منه بناقي مبوئي كارى طرف بره هنگي ـ

اس كردت كى دوكاردن كوتفى تياركرايا كيا تقاران كى دائيدا سینتیں نعانی اور صدیقی نے سنبھال کی تقیں ۔۔ اور بھر کا مدل يە كارر دال كىيىت سىنىكل كىيا -عمران ایک طویل سائنس مے کمردایس مرا اور عفراس نے

سب سے پہلے اس فاص کرتے سے کمن تلامتی کا آغاز کر دیا، دو کھنٹے تک مسلسل محنت کے بجداس نے پورسے فارم کی الم كهل كرنى __ اُسے وياں سے ادر توكيھ مذمل سكا العبته أيك فائل السي ما كمي يعبس سے أسسية حيل كه يه حلقه موت كاسپيشل محروب

نمبرسره سمے - اس کامرکز داجگائے۔ انہبس عمران کے قتل کی نصوصی مدایات دیے کو بھیجا کیا تھا۔ یسی بندان فائل کامطالعہ کو رہا تھا کہ ٹیلی فون کی گھنٹی سے اتھی۔ ابھی غمران فائل کامطالعہ کو رہا تھا کہ ٹیلی فون کی گھنٹی سے اتھی۔

140

تاديات سيمران في سجيده لهج بين كهار كها اورعمران في اورك كهد كروسيور ركد ديا-میں نے عمران کو شادیا ہے اور کرینڈ جیف کو اطلاع ملی ہے۔ یہ اب و وسوح را عما كدسور فياص كوالساسبق ضرور دے كاك کیے مکن ہے۔۔ بہلی بات تو بدکہ مجھے علم ہی نہیں ہے۔اور میں وه غير متعلقة آدمي ويوليا كامتعاق آئنده كيه متلف كم قابل با عران كوتبا دول ميد كيس بوسكتا سع _ يدنو مكن سي ادر يهريه إت كرينة حيف تك يهنع حائے يوسكت بوسكت سے " عران اب و مل مبيها كرينيه ميون كي كال كا منتظر تفا-ادر تقوري "كمون كرينة بيون تك بات كيون نهيس بينح سك دىرىعدات كاركے إرن كى آوانى الى دى دوانى ما سے اٹھا اور پھردامدادیوں سے کو در کوکیٹ کی طرف بڑھ کیا۔اس ا نے کندھے احکاتے ہوئے کہا ۔ كَيْثُ كُولاتونتُولُدُ كارك اندرآكيا -عران نے كيٹ بندك س ___آپ تو راجگام جیسے سنطرسے آئے ہیں حوصلقہ مو ديا - اور پيرتيز تيز قدم اعقاما واليس توث آيا - بيدري مين كارروك بسے اہم سنطرہے ۔ آپ تو مجھ سے بہتر طابقے ہیں میری تو آپ کے مقابلے میں کوئی حیتیت ہی نہیں ہے میں توایک معمولی في تؤد بالنها ماكاركن مول مع توصرف يها باس لي بهيا كيا تقاكه بي عمران " وه قیدی کهان بن باس کوجانتا ہوں اور آب سے تعاوی کرسکتا ہوں ہے جہاں کی گریند کو لا جیف کا تعلق ہے آپ توجانتے ہیں کہ کریند جیمی ہیڈ کوارٹر میں کھ معلَّوم سِلْ منے مان تے اس کے قریب پہنچتے ہوئے ^{دیا} رہتے ہیں۔ دہ سپر بانس ہیں۔ دیا تی مک اتنی معمولی بات کیسے پہنچ هُ مِن كِيهِ معلوم بوسكام من آب توجلت من الله الكالم المرينة بيين بهي خفيه طور بريها ل يهنج الوست الا ے۔ جیند مخصوص افراد کے اور کسی کو معلوم نہیں آپ کیوں بوتھا عران نے اسے شولنے کے لئے کہا ر "آج مک تو ہی سنتے آئے میں کر کم نیڈ حیف کھی میڈ کوارٹرسے مِي» ____شولدر نے حیرت بھرے انداز میں کندھے اچکائے الرنبين آتے _ دوسب سير كريندىيف كے ساتھ ميلاكار ارار ئے بوجھا۔ "امرائیں کے کو کمنیڈ جیف کو اطلاع ملی ہے کہ تم نے عمران کو میں بنہ میں ہوست ہے آپ کی بات در ست ہو " "اس کئے کہ کمنیڈ جیف کو اطلاع ملی ہے کہ تم نے عمران کو میں بنہ میں ہی رہتے ہیں۔ نسکی موسکتا ہے آپ کی بات در ست ہو "

تفصيلاً تونهي بتايا البتهاس نع صرف ايك اشاره كياتها بيكن یں اس اشارہے کو آج کک سمجھ نہی مذسکا ، مسیشولڈ ۔ نے ات ده کیسااشاده پر عمران نے پوچیا- اس کا دل نوشی سے بلیوں اچھل رہائقا ۔ " دہ باس جب نتنے ہیں بالکل سی بدمست ہوگیا تھا۔ تومیرے بادبارا*صراد کرنے بیر*اس نے بار بار د دانفاط دوسرائے۔ نشار بیٹر۔ ادر مروه بے ہوٹ ہوگیا معمر آج تک نشار بیٹر کے منوں كابى نيته نهبس حيل سكا ينجأ في استوادث كانس سے كيا مطلب تقار البترين محقا بأول كديه بيدكواد الركام متعلق اشاده بوسكانيف، شولاً د نےجواب دیا ۔ "يە تو داقىي نەسىجھ آنىے دالى بات سے بہرحال اگر يىں تہاری ملاقبات عمران سے کوادوں تو اسے عمران نے بات بدلتے ہوئے کہا۔ "عمران سے کہاں ہے عمران کیا آیٹے اس کا می*ک ای صاف کر* لیا ہ<u>ے۔</u> شولڈ رہنے جو نکتے ہوئے یو جھا ۔ "عمران متهاد سے سامنے ہے ۔۔ اب بولو " عمران نے اصل اواذمین مسکراتے ہوئے کہار " نہیں نہیں آپ تو باس میں ہے۔۔۔۔ " شولار مرشي طرح سمراسيمه مبوكيا -ادردوس مع مع اس في انتهائي مرق رفتاري سي جبيب

میہ بات متم نے سے سن سے سی سے میں توبوسی اسم بات ہے اس بات کا علم بھی کم بھی لوگوں کو ہے ۔ دوگ تو گر بیڈ جیفٹ کے نام سے بھی واقف نہیں ہیں " _ عمران نے تیرت کا اظہار کرنے " آیم کی بات درست ہے باسس _داقعی الساہے لیکن مىراايك دوست تفارا جرائب شوادك __وه دنيا كامايه ناألخ تقاء دوسى ملقه موت سيمتعكن عقارأسي في مجه علقه موت مين شامل كرايا تقاءه مبيك كوارشريين كافي عرصه ريا تقاء نشايد ولماتهما وغيره كمرا تاريط تقارات نصي مجھے إيك روز شراب كفي ا بے نود ہوکر بتایا تھا کہ میڈ کوارٹر میں چار کر نیٹر چیف ہیں اور ایک سيركر بنادين فيارون كربنا حيين دنيا كے جار مصول كے باس سرگرینڈ حیف کا اینا اینا حصہ علیمدہ ہے ۔ وہ اس حصے میں وج علقه موت تی تنظیموں اور کارکر دی کو دہیں مبیلہ کوارٹر سے تنظر دا كرت بن اس في محص بتايا تقاكم اس في مبيد كوار شركاايا نقشة بهي تيادكمه وكفاس بساتنااس ني بتايا تفاريم نشها ورنيرهما اس نے بعداس نے ادر مجھ نہ نبایا ۔۔۔ پھرسا گالینڈ میں ایک کا كے مشن ميدده آيا تد وياں مارا كيا تھا رئيب ساس سے مجھے ان باتوا يته جلاتفا "___شولځدنے جواب دیا به ن اس نے تہیں یہ بھی بتایا ہو گاکہ میڈ کوارٹر سے کہاں " عمران نے بطیعے نرم اور دوستانہ کہجے میں کہا ،

سے ریوانورنکال لیا __ بیکناس سے پہلے کہ دہ دیوالورکوسید ادربیردہ تیزی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ مگراس سے پہلے کہ دہ سیدها ہوتا كمة تاعمران كالم تقويلا ادر ديوالوراس كني لم تقول سيخ بكل كرده الممان كالم تقوله إيا ورشولله رحيخيا مواليها وسكف بل ددياره فرش مدجا كرابه إس بارعمران كي لات مركت مين آئي أور شولدر كي جيخ سع يور أفارم ا . تونم عمران کو قبل کرنے سے منصوبے میں لعادن کمرنے آئے گونج اٹنا ہے جبران کی بوٹ کی ٹواس کی کنیٹی میریٹری تھی۔اور پھر مران نے آسے سنجھنے کامو قع ہی مذدیا۔ اس کی دونوں ٹانگیں کسی تقے "عمران نے دانت پیستے ہوئے کہا ۔اب اس کے ہاؤ میں دیوالورنظر آرکم تھا۔ شولڈر کاچہرہ عمران کے ماتھیں ریوالور دیکھتے ہی ملہدی کیا منین کی طرح حرکت میں آگئیں ۔ سٹولڈر کی چنیں فارم میں گونجتی میں بعر ددب کیاں۔ دو بے ص و حرکت موجکا تھا۔ اس کی منعلی سے نون بهرن کلائقا۔عمران نے بھاک کر اس کی نبین جیک کی۔ وہ ذندہ کھا۔ " مجھ مت مادو مت مادو میں محبورتھا " من من دھو کے باز ہو شولڈر __ادر دھو کے باز سے مجھے شدید شولڈرنے دونوں ہاتھ جو ڈکرعمران کے سلسنے اس کے قدروا نفرت نہمے " _ عران نے سرد مجھے میں کہا اور میر حمال کراس ف شواطر کی ناک اور مندیر دونوں فی تقر جا دیئے۔ ی طرح چھکتے ہو ئے کہا ۔اس کا اندازاس قدر لجاحبت آمیز تھاکا چندی کمول بعد شولڈر کے سم میں حرکت مبو کی ادراس نے عمران خاموست مططاره كيار أمكين كهول دير -اس كي منه سي كما بين تكلف لكير-كردوك بحشولار كباكي سي تيزمي سے حركت ميں! اوراس نے ایکل کر بوری قوت سے عران سے سینے میں سری ا ُ القُّ كَمُ كَفَرِّ مِي بُوعِا وَسِيمَ نِي مَجْهِ بِدِهُ وَكِيا ^طکر مار دی اورغمران انگ کر میشت سے بل فرش میرگر کیا ۔۔ ریواد تفاشايدين تهبس جهور ديتا بيكن مين دهوك بازا درسانب كو اس کے ماعقے سے کل کیا تھا۔ شولڈرعران کو کماتے ہی اس موجا ايك مى سمجقا مول السيعمان نوغفب ناك لمحيين كها -دورا ۔۔۔ سیکن عمران نیچے کمرتے ہی جلی کی سی تیزی سے کرورا " مجھ معاف کردو "___ ستولڈ رنے کو استے ہوئے کہا ۔ بدل كياا درشولة دمنه كفيل فرش ميرا دم يعمران يون اجهل كركظ " تتہیں معافی نہیں مل تحق " عمران نے کہااور جھک کمہ كيا جيسے اس كے حسم ميں ماليوں كى نجائے سيزماك فت نبول ـ شولدر كالكريبان مكروار اوردوسر الصلح سولد ديخام وانضابي " تتم __ تتم وهوكه دى ربع حقى الصحيح المح الع القادرعمران نے بوری قوت سے اُسے دوبارہ فرش بر دھے میں بھرط ہے کی سی غرام بٹ تقی یشولڈ ر نے جلدی سے کروٹ با اس کے ساتھ ہی اس نے اپنا میراس کی گر د کی میر دکھا اور

پھر تیزی سے گھوم کیا ۔ شولڈر کے حلق سے ہنمرہی پینخ نکلی اورار هاده _ تم _ متم توعمران مو _ يد كيسيموسكتا ميم ا تے ساتھ ہی اس کی آنکھیں ہے نور موکسکیں عمران نے بیر الإكرايك فيحتى مو في اوازسنائي دي-اوراسي لمحررانه يوس د با وسے اس کی کردن توردی تھی۔ مرمرامك كي تيز آداز مرآمد مرونے على __عران ميآداز سنتے مى ہونہہ __دھوکہ کرتے ہو ہے۔عمران نے اس کی لاتا یر بھو کتے ہوئے کہا ۔ اور بھر قدم بڑھاما دائیں غیر مکی باس کا ایک گفت بیٹا اور اس نے با سرچھلانگ لگا دی۔ اور بھر وہ ایک کمحہ ذریقر کے بغیرانتہائی مینر دفیا رہی سے دواڑیا ہوااس کھرنے سے باہر خاص مرف كى طرف بره كيا- ابعى ده درداز ب مين داخل بي بو بھالیا کیا _ ابھی دہ کر سے سے نکل کر دابداری میں بہنجا تھا کہ م لا تقاكه اجانك سيعي كي تيز آواز سن كمره كو ننج الفات عمران ایک فوٹ ناک دھاکہ موارعمران کو یو سعسوس موا جیسے زرعی فارم ب آداز سنتے ہی جونک میٹا آواز ایک خالی دیواد سے اندر سے نکم کی نے کوئی ہبت زیادہ طاقت کا ہم مار دیا ہو ہے ان دھاکے رہی تھی عمران تیزی سے اس دیوار کی طرف بڑھا_اس نے اب تك اس ديواد كى طرف توجه بى مذى هى - قربيب يهني كرجه السيافيل كمر ذرين مير ديواد كي سائق عاكراً - زين مبرى طرح ليزد اس نے دیوار کو غور سے دیکھا تو دیوادیہ اسے باریک باریک انتانی بسرطرف کِرد دغبارسائیس کیا تھا۔ میکن دا ہدادی محفوظ تھی۔ سوداخ نظر آئے سیٹی کی آوازان سوراننوں سے آرہی تھی علیاں برکوئی ملبہ نہ کرا سیند کمحوں بعددها کے کی بازگشت ختم نے دیداریہ ملی تقریمیرا سوراخوں کے نیچے ایک جگہ ابھری ہوئی اور کی توعمران اٹھ کھوا میوا۔ اس نے دیکھاکیر دامداری کی دیداریں عمران نے بطیعے ہی اس جگہ کو دبایا کھٹاک می آواز سے ویداردیمیا پیٹ کئی تھیں۔ جیت تو خ چکی تھی لیکن وہ کری ندتھی جب کہ وہ سے کھاتی گئی اور عمران نے دیکھا کہ اندرایک جھوٹا ساکم اناص کمرہ مکمل طور میر تبا ہ ہو جیکا تھا۔ عران سربلا ماموا داليس مطرا ادر بيرتيز قدم انظاما وه يورح تفاحس میں ایک خاصی مبر میں ایک عجیب دغریب ساخت كابهت براسالثانسية بينا الهواتفاك اس موسرخ ونك كابب الكاجهان ووسيا و دنك كى امنوجودتقى والمعمران ك د على عدان نے تر كے مبره كر اس منب كے نيج لكا موائل بهاں دہنے كاكوئي جواز باقى مدر ماتھا سے سول د كي لاش دہيں دبادیا۔ بین دستے ہی سی کی آدانبند ہو گئی۔ ادر سرخ دیک کی برامدے میں ہی بیٹی ہوئی تھی عمران نے کارشادے کی اور چند بب يك الحنت سيزونك مين تبديل ماوكيا واس كيسائه مي المول بعدوه كاردوالا ما ادرعي فارم سي باسراكيا - بافي دود اس ٹرانسمیرط کے ایک کو نے سے روشنی کی تیز اہر س نکل کر کماس کردے وہ مین روڈ بر جیسے ہی پہنچا اجانک کارہے ڈیش بورڈ

برایک جھوٹا سابلب تیزی سے جلنے بچھنے لگا۔اور پھر کی لخت ا تیزروشنی اس میں سے نکلنے لگی ۔۔ عمران نے تیزروشنی دیا بوری قوت سے بریک لگا دی ۔۔ ابھی اس کا جسم نضامیں ہا ایک خوف ناک دھاکہ ہوا۔ ادراس کے ساتھ ہمی سی گاڑی بریکوں کے زبروست چننے کی آدازیں عمران کے کا فوں کے ا قریب سنائی دیں ۔۔ ادر پھر عمران کے ذہیں میہ آخری اصابا مجادی چیز کا تھا۔ جس نے اس کے جسم کو بری طرح دیا دیا گا

درواز می کا اور بید بیسی بوئے کوئل فریدی نے چونک کردواز مے کی طرف دیکھا ۔۔۔ کوئل فریدی سے ساد سے جبم بی بیال بندھی ہوئی کھیں۔ دونوں ٹاکئیں بیڈے ادبر کئے ہوئے ہوئے ہوئے کوئی کے داڈوں سے ساتھ باندھ کہ لئجا دی گئی گھیں ۔۔ کوئل فریدی کا بہرہ البتہ ان بیبیوں سے باہر تھا۔ اور گردن بر بیٹیاں نہ ہوئے کی دبر سے وہ ابنا ہم آسانی سے ملا طلاسکتا تھا۔۔ کھلے دواز ہے سے کیپٹن جمید اندو دافل ہوا۔ اس سے ساتھ ایک بوڈھا آدمی تھا۔ فیس نے انہ انہ کا میں کو اور دہ ابنے طلع سے کسی یونیورسٹی کا مینیر برونیس کو اسلی ہے۔ کوئل فریدی نے سکر برونیس کا مینیر برونیس کا مینیر برونیس کو اسلی ہے۔۔ کوئل فریدی نے سکر انہ کی میں انہ کے دو اسلی ہے۔۔ کوئل فریدی نے سکر انہ کوئی کا مینیر برونیس کو اسلی ہے۔۔ کوئل فریدی نے سکر انہ کی میں کوئیل کی میں کوئیل کی دیا تھا۔۔ کوئیل فریدی نے سکر انہ کوئیل کی دیا تھا۔۔ کوئیل فریدی نے سکر انہ کی دیا تھا۔۔ کوئیل فریدی نے سکر انہ کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کی دیا تھا۔۔ کوئیل فریدی نے سکر انہ کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کے دو اسلی میں کوئیل کی دیا تھا۔۔ کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کی دیا تھا۔۔ کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کوئیل کی دیا تھا۔۔ کوئیل ک

1/~~

يتنظيم بورى دنيا مين كيلي موتى مع - ادرب شاد افراد ادر " پیکیا ہو گیا کرنل ہے ہہاری بیرحالت ہے۔ پروفیسردا نظیمین ففیہ طور میراس کے لئے کام کررسی ہیں۔۔اس لئے ایک نے حیرت کھرسے لہجے میں قریب پنجیتے ہوئے کہا ۔اس کی انگورا یاد فی کی ناکامی سنے بعد وہ دوسری یا رقی بھتج دیتے ہیں نئی یا رقی میں حیرت کے ساتھ ساتھ افسوس کی خولکیاں بھی تمایاں تقین. دیں نے ختم کر دیا سکون ان میں سے آیک نیم مردہ شخص نے کام " ہاں۔۔ کھی کھی السابھی ہوجاتاہے۔ بیرد فیسر آخر میں ان ادر حب میں ملیط رائھ اتواس نے ایک نون ناک ہوں "--- كونل نے مسكراتے ہو ئے بواب دیا۔ اُسی لم جور کینیک دیا - بیسب مجھ اسی بم کی کارستانی مے - دونوں ييين حميد نے دوكرسياں الله كربيد كے ساتف كه دين الكون مين بعشاد فريجير وكئي ليليان لوط كئين بيك داسطی اور سیطی جمید اس بر منبی گئے ۔ یں نرخم _ سرمیه ندخم _ بس تجور مذیو چھیئے سجانے کس طرح نیکن بیہواکیسے کرنل سیجب بمٹنے با دبو دانتظار کے زنده بيخ کيا ہوں۔ ڈاکٹروں کو تو قطعًا اميدنديقي ۔ دسوس روز پوڻ میرے ساتھ ڈابطہ قائمُ نہ کیا تو میں نے اعلیٰ حکام سے متہار مني مزيد مفاظت ي غرض سے مجھ يہاں جھي آمريكها كيا متعلق بوجها سب نے ہی جواب دیا کہ کربل فرمدی ملک ت ہے بسوائے جیند اعلیٰ حکام کے ماقی سب کو ہی معلوم سہے کہ باہر کیا ہواہمے بین بڑاحیران ہوا۔ آج کیبیٹن میرے یا ا ین مک سے بانبر کیا ہوا ہول " کے خل فریدی نے عنقرالفاظ آياتُو تَقْحَدُ معلوم مواكدتم مامرنهبي كئ بلكه زخي نهو " میں سادی کہانی تباتے ہوئے کہا۔ "ادہ خدا کا ث کر ہے کہ تم بیج گئے۔ لیکن ایسی صورت میں " کماں میدونعیسر۔ ایک دوروز مبوئے مجھے بوری طرح ہو توہمہں طویل عرصے تک بیڈید دمنا ہوگا۔ تھراس نقشے کے آیاہے تو بیں نے کیسٹن حمید کو آپ کے یاس جھیا نقا آپ سائر مل کاکیا کو دیگی ، ___ بد د فیسد داسطی نے کہا۔ " ہل _ بہلے میراخیال تھا کہ میں غیر بسر کا دمی طور میرجیدیت ئونی کامیا بی ہوئی <u>" ک</u>ونل فریدی نے مسکراتے ہوئے کہا، ده بات بعد میں کریں گئے ۔ پہلے یہ بتاؤ کہ بیسب کھی ہو آر گنائزیش کے مہید کوارٹر میر دید کردن کا کہ اب اس سے سوا کیسے اے بیروفیسرواسطی نے کمنل فریدی کے قسم میر بند_{ار} ادركو في صورت باقى نهبس رسى __ در نه وه لوِكَ مسلسل آدمى بهيجة نیٹوں کوغورسے دیکھتے ہوئے تشولیٹ بھرے انہے ہیں رہیں گئے۔اب میری مجبودی بن کیا ہے۔لیکن محجوبیراسس یہ وہی جیوش آرگئا کوئیشن کا ہی سلسلہ ہمے ۔ ان کے مہلا فون ناک جلے کے بعد مجھے اطلاع دی تکی سے کہ حکومت نے سے میر نے کئے موت کا بیدوا نہ جا دی ہو حیکا سے - ادر آپ بال

ודה

خفيه طور مير فيصله كياسي كه اكمريس جيوش آركتا كزنتين كاخابمها ہواب دیتے ہوئے کہا ۔ ادربد دفیسرواسطی اسع عبیب نظروں سے دمکیمتنارہ کیا کہ اس عامون توصحمت اس سلسليمين يوري طرح تعادن كميك مالت میں ہنجیے سے با دجود کرنل فریدی خوف نددہ ہونے کی جائے كيول كداب انهين بهي احساس توكياب عي كدميري زند كي جيوز آدكنائذين كے مبيكوارٹم كے فاتح كے ساتھ دالبتہ ہو گا ہے ۔۔۔ اس کے لئے انہوں نے یہ مید دکرام بنایل ہے کہ ا آپ تائيں بر دنيسر كوئى كاميابى بوئى "كوئل فريدى طور ميرميرااستعفىٰ قبول كمرليا علي محكار اورتيمرس أباهرآسا في أ " ہاں ہے میں نے بطبی مغزماری کی - اور آخر کا رمیں نے اسے چلاجا و ل کا مسیروں کہ اس طرح اسمائیل کے ساتھ ہمانی مك كے تعلقات ميں رخنه پيدارند موكا "_____ كمرنل فريدي مل کیا ہے۔ یہ سارانقشہ انجینہ راک کے قدیم کو ڈمیں بنایا کیا ہے۔ ين نے اسے على كرلياسى يد دكيمو " مرفسرنے كوط لیکن اب اسرائیل سے بینہیں کہاجا سکتا کہ وہ جیوش آرگا كاندرد فيجيب دوكاغذ نكلت بوئ كها-ادريمراس ن ایک کا غذکھول کر کرنل فریدی کے ساتھ بیڈیو بچھا دیا ۔۔۔اور کھر كوكهدكريدمعاملن ممردين السيدونسطى نيكهار ساتهمى دوسمرا كاغذتهى كعول ديا-ايك كاغذبيه وسى نقشه تصابيحيده " حکومت نے دایر دہ کوٹ ش کی ہے لیکن امرائیل نے تنظیم کے ساتھ کسی قسم کی داہتگی ہے صاف انکارکر دیائے ادرعلامتی حب که دوسرے کا غذیم عاتوں اورسطرکوں کانقشہ کیں کیہ توسب ہانتے ہیں کہ اصل حقیقت کیاہے "___ موجودتھا۔ اور مقرمی و فلیسر اور کمنل فریدی کے درمیان نقشے کی علامتوں اور ان سے حل کے سلسلہ میں بات جیت متمرد ع مہو گئی ۔ نے مسکر لتے ہوئے جواب دیا ہ مرنل_ السانهبي مهوسکتا که مین آپ کی حبکه اس مشن به ط كيبين حميد خاموش مبثيان كي ماتين سنتاه كار عادُن " ميشي ميدن اچانك سنجيده لهجين كهار " ليكن مد وفيسريي ميم كها ل المسالم تويد ميم " " نہبں ۔۔۔ یہ اُکیلے بہار سے بس کا روگ نہبں بہرحال اب کنل فریدی نے کہا۔ " إن اس كامحل وقوع كيا ہے -اس بات بر اس نقشے سے يىن تىزى سى صحت مند سور لم مون - زياده ست زياده مجهيد طرح فنظ ہونے میں دوسین ماہ لگ جائیں گے۔۔اس کے بد توكوئى دەشىنىنىدىر يۇتى <u>"</u> بودۇنىسەداسىلى نى سىرملات ىيں انہيں ديھ لول گا ^{....} ک**رنل فريدي نے** بڑے ثيم عزم لھج ہ

' ید وفیسے صاحب کو با سر حیوا آؤ <u>'</u> کرنل فریدی نے سر المات بوئے كييان جميد سے كها- اور كييان جيدر وفليسركوسا تقل وقت ماکیجه نہیں ہوسکتا اللہ کو مدیدی نے تشویش بھر کر کرنے سے با ہر نکل کیا ۔ کمزل فریدی خاتموسٹ میٹا کجه سوچیا اب آپ کیاسوچ رہے ہیں۔ یانقشہ تو بے کارنا بت ہوا" كيين جميدى وإنسن كركر مل فريدي في يونك كراس كي طرف دیکیاادر میراس کے جہرے برسکرا مبط انجر آئی ۔ "كوئى چىز بے كارنہيں موتی فرزند _ ئتھا دااينے متعلق كيا نیال ہے " کونل فرمدی نے مسکوات کوئے کہا۔ "اجها توسی آپ کی نظروں میں بے کا دہوں " كييان خيد ني مصنوعي غف كاأظهاء كرت سوت كهاء "بين توكهدم بون كدكو في ييزيف كارتهبن بوتى " كرنل فريدى نے سنست ہوئے كہا ادر كييش تهيد بھي سنس سيا-"شِلى فون ادهرم بيرم ياس ليمآ دُ أو عبران سيم كال ملادّ شایداب اس سے بات ہوجائے ، بے کمنل فریدی نے کہا ر "كى بادتوآپ كوشىش كريك بين اليكن سربارد كوسي جیسی آواز دالے باوری کی ٹرٹر سی سننی سٹرتی ہے ۔۔۔ اور کیروہ رهی *کیاست سعے -* بس خواہ مخواہ سرماد حود سری بن جا ماہنے » كييش ميد نے تراسا مند ساتے موسے كرار ابھی تم خود اِس بات بریقین کر چکے مہدکہ کوئی بیز ۔ بے کارنہیں ہوتی۔ویسے وہ جو کچھ سے اسے یں ہی جانتا ہوں۔ ہم اس سے

"اس كامطلب سي م نقت كومل كمن كي با ديودكيها مذكر سكے __ عب تك ية معلوم مذ بوكرية عادات كهاں بن ' يەنقشە تەصرف اندردنى عارتون كاسىمے اوركېس[،] يروفيسرواسطى نے سرطاتے ہوئے کہا ۔ "بهرمال بیرهی آپ کاسی کا دنامه ہے کہ آپ نے اسے لیاست اگراتنائے معلوم ہوگیا ہے توا در بھی معلوم ہو جائے ، كمنل فريدي نے مسكرا لتے ہوئے كہار " با ل فصوند صفير تو كمت بين خدا بهي مل جاتا ہے " ير فيسرداسطى نے منستے ہوئے كہا ادركونل فريدى هي منس " اجمااب مجھے اجازت دو ___ انتد تعالیٰ تہیں جلداذ جلہ كمل صحت ونب "ربيد فيسرني مكتم بهوت كهار دوا کاغذاس نے تہہ کرکے کوئل فریدی کے اشار سے برحمید کوریا " آپ کابہن بہت شکر میرو فیسے اب آپ ہے یا توزیاد تی ہے کہ آپ نمیری پہاں موجود کی کاکسی سے ذکر رنہ کم کے " کونل فرایدی نے کہا ر " اوه____ اس بات کا فکریذ کمرو بین صورت حال سمجھ کیا ہوں، دوننط دری بوائے ڈوننط وری ہے وفیسر کاسیتر ماز دل مدفن سے "- بردفیسرنے مسکواتے ہوئے کہا ر

"مباوعران ___ میں فرمدی مبول "___ کونل فرمدی نے كال ملاؤ "____كمنل فرمدى نبي كهار ادر کیبیش جمید منه بسورتا موا کرے کے ایک کونے کی طن اده کونل صاحب آب بیکن بلیز بوتا نرم می استعمال کیئے گا۔ دوچار سوجوتے تو پیٹے نے میں جائیں "معمال کی آدانہ مركيا - جهان ايك حيوني سي ميزىية سرخ رنگ كافون د كها بوايا اس نے فون اٹھایا اور اس کی تار کو ٹھیک کرتا ہوا والیس کرنی ذرہ سنانی دی ۔ "م اپنے آپ کو سیھنے کیا ہو ۔ نسی دن میں سہاری کر دن مرور ل کے بیٹر کے پاس آ کر کوسی میر بیٹھ گیا ۔ اس نے دسیو دانھاکہ تنبر كفان شردع كمدديني رشلائث كي وجبس دونون ممالك دول كا مع مع من كيسين جميد في مورك ود كروف في كي وجه کے دَرِمیان ڈائرکٹ ڈائیننگ تھی کے جند کمحوں بعدی دومرژ سے چھکا ہوا تھا عمران کی آوازس لی تھی ۔اس سے جعل مبط کے ماسے طرف سے رکسیوداٹھا لیا گیا ۔ اں نے کوئل فریدی کی بجائے کے کے سیود اپنے مندسے لگا کو جواب ایک سے توجان حیو گئے "__دوسری طرف سے عمران کی محال مع جوت مادن والحاود كهان والع دونون بر برا ابه ط سنانی دی اور کیبیل جمید کامنه بن کیا ۔ ی ادانیں تو آدہی ہیں۔ لیکن جوتے پڑنے کی آدانیں غائب ہیں۔ مجھ توہم نودمجھ لگ دہمے ہو " کیپیل جمیدنے غیط اب میں نے اتنازم جو تاہمی نہیں کہا تھا کہ آواز ہی نہ استے - آور بھے میں کہا۔ "اسے ادمے کیپٹن جمید __ تم کیسے مزود بن کئے ہو بوتے ساری عمر بے چا د سے تبیانی جمید عرف منرو د کھے سر بیر برات دمین "عران نے حیرت بھر الجع میں کہا۔ يا دعا قبت كاخيال كمرو منزو دكى ناك بين محيرهس كيا تفاتو جيت كلا ^عمران میں شدید زخمی ہویں۔اس وقت سکییٹن حمیب کھاتے۔ اس کی موت واقع ہو تھی کھی ہوئے۔ رب ورکیوے میرے کان سے لکائے کھڑاہے۔ بین اپنے اپھ آداذسنافی دی -ادر کیبین جمیداسے مجور کہہ کونو دکٹ کو دو گیا-اس نے عمران نہیں ہلاسکتا ۔ ادر بمتر نے اسے زیادہ غصہ دلا دیا تو ہیرسے بور سی جهدهٔ دیدی نیمسکراتیم سرکهار كوخواب دينے كئى بجائے أيسيور كونل فريدى كے منہ اور كان با "زجى اورات كيوركزمل صاحب __اس عمر مي كسے چیر بیٹھے ہو "<u>-</u>عمران کی *اوانسنا فی دی اور کونل فرم*دی اس کے رکسیو دائسے خود ہی مکرونا میشا -

بهانتيار منس بيا كيبين جيد كاجهره بكراكيا - سيكن وه فاموت

بنی بندهدی راورخو دبیریشخنا مواکه مصص با سرطلاکیا -" آئی- ایم سوری کمنل فرمدی -- آپ تو دا قعی شدمید زخمی ين مين سجها كمشايد فداق مبود لا جهه " __عران كي انتها كي ہ اواد سنای دی۔ رسیور سیڈیر برط سے ہونے کی دجہ سے کیبیٹن جمید ادر . كمن فريدي ي بات نيبت اس يك بنج رسي هي ا دريقانيا عمران ہیا ذھین ہومی سیور کو کوئل فریدنی کے سرسے باندھنے ہے۔ مبیا دھیک ہوت کا مناز میں اندھنے ہے۔ سمی کیا تھا کہ صورت حال کیا ہے۔ ہاں۔۔دس دوز لعدم دشت آیا سے -اوراس دقت دونوں الكيريب سے بندھي موني نيں اور دونون او تھ جکو سے بو کے ہیں۔سرجیرہ اورکردن سے کئی سے۔ باتی سب بیربٹیاں باس" کرنل فریدی نے مسکواتے ہوئے جواب دیا۔ " لیکن بیم ہوا <u>سے " عبران نے ہمی</u>ر دانہ کہجے میں کہااور كنل فريدي في السيحيوش آركنا كذاب كى طرف ت آئك ہوئے نیئے گردپ سے جلے اور بم سے زیمی ہوئے مک سادی صورت حال تفصيل سے بتادی بے جواب میں عمران نے بھی ملقموت كى طرف سے آنے دالے كردب ادراس كے فاتے ادر مير موجوده فنم كروب كم متعلق مح تففيل بنادي -"اس كامطلب سے اب ہرصورت میں بہیڈ كوارٹر تنباہ ہوناچاہئے

تهادى بات درست تقي اكس دقت مين ف استسليم ندكيا

تھا '،___ کرنل فریدی نے کہا ۔

وه كهم ربى يقى كمدين عمران كى رست ته داد لكتى بون " کمنل فرمیری نے ہنستے ہوئے کہار َ اجِعَا آجِعا — نُوآبِ ميري بهابھي کوچ<u>ھيڙ بيتھ</u> ڪال سے ب^ا كم اذكيمُ نيبيةُ صاحب كانهي خيال كردينا بقا-آب ان كي محبولبرا یں تھابیٹی نبی کہد سکتا ہوں مجبودی سے رست نہ بهرهال مکتابی ہے " عمران نے جیکتے ہوئے کہا۔ ادر پیراس سے پہلے کہ کوئل فرمدینی کو تی جواب دیتا کیبار حمید نے جھالائے ہونے اندازیں ایک پود ایک طرف بستر ہ اس کی عادت ہی ایسی سمے حمید یعم خواہ مخواہ ایناخون كيولِ علات مبو " كرنل فريدى ن كيايان جميد كوسمجات ہو ئے کہا۔ حبن کا جہرہ بتار ہاتھا کہ وہ جھلا مبط کی انتہا تر ئىيىڭ مىيدىكەنى جاب دىي*ئے بغير ط*اا در *ھواس نے ايك* كونے ميں مليسى مبوئى لمبى سى ميٹى الھائى ب میں رسیور آکی کے سرکے ساتھ فکس کر دنیا ہوں۔ اس بعد آپ کوتے رہن بات جیت بیں یہاں نہیں کہ سکا" يميية خبيدن أسى طرح فبلائع بوت بهجين كها ووكيراس نے رہے یود کو کونل فریدی سے کان اور سندسے نگا کہ اس کیر

144

101

"بي توغورطلب بات مع اسى لئے تومين نے تهبين فون " بایکل تباه مهو کا به مرصورت میں ہو کا یکے نل فریدی کے جسم مير لكنے والے نزم تو كها خراش مک كا انتقام ليا جائے گا، كيا بقا اللہ كماني فريدى نے جواب ديا۔ ** وكيهين اس نقشي كي ساخت السي سبع كماس مين كوئي بيروني عمران نے بڑے بیر جو لق الہجے میں کہا ۔ ته قامرنها كياكيا - يعني بينتهر عايدون طرب سے بند م ً ادہ شکریہ__ ہمہارے ہی جذبے تو ہمہاری معبت اتنا توآپ بھی سمجھ کئے مہوں سے فرد اب اس کی دو ہی دوسروں کے دنوں میں مطِّھا دیتے ہیں ۔ میں تو فی الحال دویا موریس نوسکتی میں یا توبیہ شہرسمند کی جہرمیں سے یا ذیر ذیبن ماه تک زیرعلاج رہوں گا اس کے بعد میں اس میڈ کوارٹر کود ہے۔ ویسے اگر تیزند برند میں ہونا تب بھی اس شہر یک جلنے واکے وں گا __ میں نے فون اس کئے کیا تھا کہ تہیں بتا دوں کا راستے کی نشا ندمہی ہوسکتی تھی ۔۔ اس گئے جہاں تک میرانیال نقشه مل ہو جیکا ہے " کمنل فریدی نے کہا ۔ ہے کہ بیڈکوارٹر سمندر کی تہدمیں بنایا کیا ہے "عمران نے " اچھا ب دیدی گڈ ۔۔۔ انجونیز نگ کو ڈنسے مل ہوا ہوا عمران نے پیمکتے ہوئے کہا ادر کمزنل فریدی کے منہ سے طوال ادر کمنل فریدی کی آنکھوں میں جیک ابھر آئی یہی بات اس نے نقشہ دیکھ کرسوچی تھی۔ اور بہی بات عمران نے کہی ۔ اس كاشا يدخيال تقاكه عمران اس نقشة كےعل مديونر " تتهاد الميك يا درست بتم يكن اب السي كهال الله كالميكن عمران كاانجينه رنك كوفؤ كاعواله ديناسي ظامر كمة تأتفا سندر مین الاست کیا جائے " رکزنل فریدی نے کہا۔ دہ پہلے ہی بیانقشہ مل کر میکا ہے ۔ میں نے میل کوارٹرسے کنے دالی ایک ٹمانسی طرکال حیاب سهادی اسی عادت سے کیپیش جمید حلتا ہے کہ تم ہمیشہ كمانى سے اس سے يہ بيته حلاسے كه يه شمانسميطركال كسى قدم آ کے ہی چلتے ہو ہے تو ہم نے نو دہی نقشہ حل کرلیا غرمدون ستار سے دنبی ہے ربینی زمین کی سجائے کمنل فرمیری نے بینتے ہوئے کہار اس کال کا مرکم اسمان رہے اب اس کی ددہی صورتیں ہو مسرك اوركييثن حيدك درميان بسابني ددفدون سکی ہیں۔ یا توبیہ مبید کوا زمٹر سمندر کی تہر میں سے یا بھرکسی نامعانیم ہی تو فرق ہے ۔۔ بیکن کرنل صاحب بیر نقشہ جس شہر کا سارتے برہے یا بھریہ ہوسکتا ہے کہ زمین برسے کال بع ده سنركها ل سعداس بات يراك في العاسم " كويهلي ستى نامعلوم ستيار كم بيرشرانسمك كياجا تانهوا دريير عمران نے منت ہوئے کہا۔

د بال سے رکسیور کا پہنچا یاجاتا ہو تاکہ اسے ٹرکسے رد کیا ېږوش لېچې مین کها ر پکیایاد آیا "____دوسری طرف سے عمران نے بھی پژبوش لېچ سكے "--عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے كہا ر " نقشے میں جس قسم کی عا زمیں دکھائی گئی میں -انسی عارتیں ک بخراد قيانوس مين جزائر فجي توجانتي مي بوك " سياد مع بدين بنائي لهاسكتين ايسى عاديين جواديم سع ہوں صرف سمندر کی تہر میں ہی بنائی جاسکتی ہیں۔اس نئے تہا ان فریدی نے کہا ۔ ' ہاں __ ایھی طرح جانتا ہوں _{*}__عران نے بچاب دیا۔ دوسمرانظریه درست ہے کہ کال کوٹریس مرسف سے بجانے ک ان جزائر كوبيران ذمان بي بحرى قزاق كُتّار بيد كتف تقي، سے اسے پہلے کسی سیار سے بیم توجود مرکم نسسے شمانسم طاکم جاتا ہو گا ،،____من فرمدی نے جواب دیا ر نل فریدی نے جواب دیا _ہ ادہ تویہ بات ہے _ دیری کٹ _ اس کامطلب " كرا -- آب كى دايل واقعى ذهن كولكتى بسے راجيا اب إ م. آبِ ك محل وقوع ملاش كرايا تويه ملقه موت كالمبد كوارثر يه بتائين كر آب نخ مجهى نشار بيد كانام سنا بهواب م عمران نے کہار " نٹار بیٹی " کرنل فریدی نے بچو کتے ہوئے کہار زائر فجی کے آس یاس داقع ہے ۔۔۔ دیری کھ کونل۔ آپ نے توسار امسکار من کر دیا ، مستعمران نے نوش ہوتے ہوئے " الله الله معلى الكه في الله الله في ملكن مهارى ينتبردرست مونى چلميئ كدببية كوار شاربيدي ہے " کونل فریدی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ جواب ديار "اوه ___ يه نام کچه مانوس لگتاسے بھرو___ مجھے وہے يكنفرم من اورمزيد كنفرمين وبان حاكر مروجائ كي " دد " کمنل فرمدنی نے کہا اوراس نے اٹھیں بندکر میں ران نے ہنتے ہوئے جواب دیا۔ تم میرنے تھیک ہونے نک دک جا دُ۔ پھر اکٹھے علیں تھے" اس کی بیشا نی بدید شنے والی ساوٹیں بتا رہی تھیں کہ وہ ذہن رہ بل فریدی نے کہا بر ایک دالا معاملہ غلط ہے کرنل حب تک آپ صحت یاب زور دے رہا ہے۔ "ارے ایسے لی اب مجھے یاد آگیا ۔اوہ داتع ل کے بین اس بیڈی چولیں بلاچکا ہوں کا راب یہ فوری اور ہی نٹا دہیٹہ ہوگا ، ___کرنل فرمدی نے آنکھیں کھولتے ہوئے

اہم مسکدبن کیاہے __ شعرف آپ کے لئے ملکہ میر مے لئے "دہ بے مد ذھین آدمی ہے کیپٹن صاحب سمجھی کھی اور ویسے بھی بوری دنیا کے مسلمانوں سے مسروں میر نشکتی ہوئی ا مجد اس سرق اس کدایسا شخص شاید لا کفول سالول مین هی سیدا تلواد كواب توف مي جانا حياسية " ___عمران نع براي کزیل فریدی نے کہا اور کیبیٹن حمیب رکامنہ ليكن حزائر فبي تويائيت باس بهبت دوربين مفري آسٹريليا منے باس بي " _ مِن فريد تى فريد كي " مِن تواسى دنيا مين __ اب كوئى فكرنهبين __ اجارًا درندأست توكسي سركس بين مسخره موناجا كهاادر كيم فون المفاكم واليس كونے والى ميزمير دكھ ديا -اب آپ آدام کریں میں صلد ہی آپ کو خوشنجری سادلاً عران نے کہا اوراس کے ساتھ ہی والطر ختم ہو کیا ۔ آدازین دیناست روع کردین -ا درجند لمحوں بعد کیلیٹن حمید اندر داخل موار امارداس ركيدركو كالشن مين تليك موما توابنا نودلیتا <u>بہر</u>ھال مجبوری ہے مسیم کرنل فریدی۔ بروبواتے ہوئے کہار ' آیپ نے اُسے بتا دیا کہ نقت طل ہو کیاہیے ۔ خوش تو ا ہوگا "___كىيىن جميد نے ينى كھول كرر وه بهلے سی نقشہ حل کر میکا ہے۔ اس نے نہیڈ کوارٹر کا محل دفو عظمی تلاش کرلیاہے" کے زا <u>نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا اور کمپیافی حمید کا جہرہ دیکھ</u>ی

ادرسيز فون كال يبكيك سفط سے ديود ك آئى ہے " ورسرى طرف سے ايك مشيني آدان العرى-"او- کے سنکھ کم دو" ۔ بوڈھے نے کہا۔ ادر بدود کھ کو اس نے سامنے ہوئی مشین کا ایک نبن دبادیا۔ اس بی کے دیتے ہی کر سے میں موجود ایک مشین کے سامنے بیٹا ہواروبوٹ تیزی سے حرکت میں آگیا ۔ اس نے ساسنے موددمتين سي مختلف بين دبانے شردع كرديئ بور ه کے ساتمنے رکھی ہوئی مثنیان کی سے بین بیاب صرف دہی دولوك ادراس کے سامنے موجو دمشین نظر آرسی تھے ۔۔۔ بنید انحوں بعد "مهلو_ادورسيزفون كال ديكيك سفر ديور ف ديدا

منين سے ايك إدانه الهرى-

سے ہیلو" ۔۔ ایک انسانی آ دانہ ابھری۔ "سے کہ نیڈ جیف اُنڈ نک یو" ۔۔ بوڈ ھے نے

" حرفیفی بهار سوشرف ایک اسم کال جیک کی

ہے۔ یہ کال یا کیٹ یا کے علی عمران اور ساگالیند کیے کمن فرمدی

کے درمیان مزوی سے ، ۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔ "كياكه دسم بوسيكي بوسكاس كمنل فريدى تو و کائے۔ دو مم سے ہاک ہو جکا ہے۔ اور عران کو تو میں

و دہماں سے بلاک کیا ہے۔ دہ کا رہے ساتھ عل حکاسے يهريه كال نفسية بوسكتي ستة ألم سي كمنيندهيف ني بوسي ظرح

ا مک بہت بڑے کمرے میں مشینوں کا جال سامھا ہواتا پورے تمری کی دیوار دن سے ساتھ عجیب وعزیب ساخت تم مثنیز نصب تھیں ___برشین کے سامنے ایک مشینی دو بوط بہا کی کرسی بر ببینظا مہوا تھا ۔ دہی روبوٹ ہی اس مشین کوحیلا ا در کند فردا كرد لم تقا __ ايك طرف انده يشيش كا ايك كيبن بنا بوالله اس كيس مين أيك خوب صورت ميزك يسيه إيب بوط ها بعظ ابوا

تها- اس كى نظرس ميزميه موجود ايك جهو في سى مشين رجى موئي كهين سنین مدیکی موئی سکرین به اسے بیردنی محرف کا منظر نظر آد ایشار اسى كمح ياس بير في من شيلي فون كي كفني بجاهي ادربورية نے یونک کررسیور اکھالیا۔

افل ہوا۔اس نے ایک چھوٹی سی ڈبیا بوٹہ ھے کے سامنے میزید باس _ آب نودس میں - بید دس من میں پہلے کی کال اور دائیں جلاکیا بیور مطاقیند کھے غورسے اس ڈبیا کو دوسری طرف سے کھرائے ہوئے ابھے میں کہا گیا۔ '' ' رکتارہ کھرائی طویل سانس لیتا ہوا دہ اٹھا۔ اس نے ڈبیا ہاتھ ادراس کے ساتھ ہی عمران کی آداز مشین بدا بھری ۔ دوکس بن کمامی ادر کیسن کا در دازہ کھول کر با سرنکل آیا۔ سیبیٹن جمید سے بات کر دیا تفا کے لیسلسل خلتی رہی اور بواٹر '' شینوں والے کھرے سے نکل کر وہ ایک رامداری میں آیا۔اور رئیس کی آعمومیں جیرت اور خون سے بھیلی علی کئیں۔ اِس مے جہرے اپر اہداری سے آخرین ایک بند ولوار سے سامنے رک کیا - اس يون ميسوس موريا تفاجيس دنياجهان كي حيرت الثهي موكر اس كي التي القائفا كم متهي قبيعي ادر بقراس متهي كومخصوص انداز مين ديوار میں اتر رہی مو کال کاسامہ کا نی دیرتک حلیتاری بیوراللا ایمن بار مارا میستری بار نبذشھی مارتے ہی دیدار در میان معمط مئى اوراب ولم آيك فولادى دردازه نظر آن لكا -آبِ نے کال س بی ہے باسس "___ دہی آواند دوبار بی کے اوپر سرخ رایک کی جیکتی ہوئی کلیدوں کا جال سا آدھا تر شیا " گرینا حیف منبرد و حاضر بوناچا بتا ہے " ___ دروازه منودار مل سن لي مع السب بوڙ ھے نے کہا اور جھنجھلائے ہتے ہی کرین طبیعی منبردو نے مؤد بانداز میں سرکو فیکاتے ہوئے انداز میں مشین کا نبان آف کردیا ۔ اس کے جہرے شے اف ابهي ك بكركت موت عقر - اور الكهي باسر كونكلي موتي محسور دو نے ملحے ایک جما کا ہوا۔ اور دہ حیکتی ہوئی لکیوں کا جال بورسى تقين ___ ده جين المح اسى عالم مين بعثمار مار جسي اب آپ کوسنبھانے کی کوٹٹ مش کرریا ہو ۔ اِ

ائب ہوگیا اور اس سے ساتھ ہی در دان و کھل کیا ۔۔ کرنیڈ جیف الداندانيي اندرداخل مواراس كاندرداخل وتيمي درداره اس پیت رخود بخو د ښد بوکیا که روانتهای روش تقار روشنی اسس

المرائح د دواروں سے نکل دیں تقی ۔۔ بیکن کمرہ مبرقسم سے سازوسانا

يهراس نے مشين كاايك اور بين دباديا۔ " كَالْ كَي شِيبِ ميرِ بِي ماس بهنجادُ "-- بولا مصنف سحنه الح میں کہا۔ اور نیور مشین سنے تمام بٹن آف کر سے اس نے کرم

ئ نتست سے سر کھا دیا۔ اس کا ذہن ابھی تک بھونیال کی سے فالی تھا تھر نیٹے بیٹے سے عین در میان میں اگر دک کیا۔ ندمیں تھا ریند محوں بعد کیبن کا دروازہ کھلا اوروسی روبوط الله دوسرے ملحے سروسر کی تیز آوازوں کے ساتھ زمین سے تھیت تک 104

اندھے شیشے کی دیواریں کمنیڈ حیون کے کمد دکھڑی ہوگئیں ۔ او کے مامنے فائلوں کے ڈھیرموجو دکھے ۔ كمنيد يين اس شيشة كي ديوادون مين قيد بوكيا في شيشة كال "آدُيين منردد وكياريور الله الم المتحمد" منودادموتے ہی اس میں ملکے نیاے راک کی کیس بھرنے لگ کا دون باس نے سیاط ہجے میں آنے دالے بوڑھے سے مخاطب ادركريند يين كاحب كي الحت مفلوج موكيا ، وه جيس كفراا الموركها . دیسے سی کھوا مدہ کیا ۔ سیکن اب دہ ہرتسم کی حرکت سے ملا ، باس ___اسم ترین د بور^ط دینی هی -اس کئے میں خود حاضر بهوكيا كقاء دوسر ي المح فرت نيج اترتا ليلاكيا -اسطرن الهراري الهون السيعين منبردد في مؤد بانه لهج مين كها اورميزك كوئى نفٹ ينجے جاتي ہے ئے بيند لمحول بعد فرس ركا دور كارلي الله في آيك كرسى مية مؤد با نذا ندا ندين بعيثه كيا- اسس كي الكه هيل تكبي ى ديدارين غائب بوكيين - اس كے ساتھ مى كرينيا سيف كيز " بان كيا ببوال على عبدان كالسيكاف بته بوكيا " مِن حركت بيدا موى ادروه تيزتيز قدم الها ألم كي برفه ها دس عليه يهنيا تفاده أيك بطِرا لم ل مناكم و تقا ليجس ك ايك كون إلى بين باس في سكر التي وي ويا-النَّهِ سَيْتُ كَا بِدُ اساكِيبِن تقاحِس بين بابسرسه اندونه ديكها عاسماً "باسس يشخص داقعي أنتها في حيرت انكر ومديك دهيث تفا بيكن اندرست مرحيز بنوبي ادردا ضح نظراتي تقي به ادرينت جان ثابت مور باست و جبيها كم آب محساته برد كرام ط كالكاتفاءيس ني نشورم سنظر كايك كارن شولدركويا كيت البهجاء سيركر بيده جيف كافاص كمرة كقار "كمنيد تيعين نمبرد واسس كيبن كي ديدار كے سامنے جاكرا كيونكده ولان كافي عرصه راه چيكا تقاا وراس شخص على عمران سے اجھي طرح دا تعت بھی تھا اور اس سے اس کا رابطر بھی تھا۔۔۔ادھر دانجگام شيركم ينطويون كى خدمت مين كمينة جيف منبردو حاصر الإسناري صوبتي تنظيم داجكام سنطرك جيف كي قيادت مين باكيت يا عامتان من المنظم المنظم المنظم و وفي من المنازين كل والله كي كي النهال كام كم في تصوصى بدايات دك دى ادراس نے ساتھ ہی شیشے کی دیوار در سیان سے کھیٹ گئی۔ اب دار گئیں ۔ شولڈرکو ہدایت کی گئی تھی کہ وہ است منظیم کے ساتھ غلانظر 7 رائھ اللہ اللہ علی اندر داخل ہوا توسامنے ایک اللہ کمل تعادن کرے۔ راجگام تنظیم نے کام شردع کر دیا۔ مجھے روزانہ ادرشاندا دیمیزکے تیجھے سپر کرینڈ میبیف آنکھوں برتا دیک شیشوں رپوڈمیں ملتی رہیں۔ دہ غمران کے کمہ دُ جال تیا د کمہ رہے تھے کہ كى عينك لككئے أيك اوننجى نشست كى كوسى مەمبىيا بهواتھا۔ العابال الاك ايك بار ديو دے لينے كے لئے جب ميں نے امكيس دائي ٹرانسميٹ

ولى بنايخهين ني بهاندازه لكاياكه ده لوك كسى نامعلوم طريق ہے ہران کے باتقون ختم ہو <u>یکے ہیں</u> سیکن بھراعانک ادورسینر ل بيك سنطر سے ايك دنيد سط بيجي كئي ديد اس كال كى هي جو آسي نَّتَ يَاكِتْ بِالورساكاليناشِ ك درميان موتى اورحيرت ں ات بیتھی کدیہ کال عمران ا درسا کا لینٹ کے کرنل فرمیدی کے مان ہورہی کقی "__ یکون منبر دد نے یوری تفصیل تبات اس دوران حییف باس خاموش بین استماد بار اس نے درمیان ں الکا کوئی دخل نہ دیا تھا۔ "یہ کیسے ہوسکتا ہے۔۔۔۔ کمنل فریدی کے متعلق تو یہ عہمی الله مل ملى سع كدوم ملك سع ملاك موديكاس والعبد دمان عدمت نے اس کی موٹ کی خبر حصیا بی ہے اور اسے ملک سے ہرگیا ہوا بتایا حار باہمے ۔۔ سیکن حکومت اسرائیل کے ذریعے ں بات کی تصدیق ہو چکی ہے کہ دہ ملاک ہو جکا کے " ہی ارحیت باسٹ نے حیرت بھرسے انداز میں مداخلت کرتے اس بات برتد مجھے حیرت ہے۔۔۔۔اس کال سے یہ دا صح بے کم کن فرید نمی صرف نرخمی ہوا ہے بلاک نہیں ہواا درعمران بھی يك سے اور ختم نہيں ہوا _ ادر سزمديد كه كمونل فرمدى اور عمران وال نے اس نقشے کو حل کر ایا ہے ۔ اور آخری اہم بات یہ ہے لهانہوں نے ہیڈ کوارٹر کا محل دقو ع بھی درست طور میرٹر کیس کم

آن کیا تو شرانسمیشر کی سکرین می عمران کھڑا نظر آیا ۔ دہ ماجکام سنٹر ک عیف محیر میرات ایس مقار میان میران _ بیکن اکس وائی مرانسیٹری *چیکنگ مشین نے اس* اصل تصویرسلین کردی عبس میرس نے فوری طور پر ٹرانسمیر کا آن كرديا اورده كره جهان ده شرانسير طروجودتها -ادراس لمحقد كمرب تباه ہو گئے ہے میراخیال تھا كمرَ عمران ساتھ ہي فتم كياموكاءين فيرندجينك كفي تفاقرى نيدو الاانسيطرال ديا - جوكة تنظيم كي مخصوص كارول مين نصب تها- تواس شرانسي طرا ايك نئي بات سامنے آئی __عران پہلے جملے سے بيح نكالةًا ادراس كأرمين موجودتها إدراس كاركى تفرى زيرد ريزن سل برآمد سے میں بیدی موتی شولڈر کی لاسٹس کو بھی منایا ب کردیا ہے نے نورًا مقری زیر وٹرانسی ٹرکو ایکس دائی آیر ٹینک مثین سے ا كيا___إس لنكناك مين تقودى دير لك تمي د الكناك كالعديد نے جب چیک بیا تو کارین روڈ پر پینج میکی تھی اور دہ عمران اس الدائيونك سيك يرموجود تفاء اس مني بيته ايك اوركار تقيد كو در غير مكى حلاد لم تفاده كار كافي فا صلير يقتى ميس نے تقری مرانسيه طركا مخصوص بم آن كم ديار ادريم أكيس دا في كي ساته للك كى دىبرسے ميں نے دئيماكدكارا كات نوف ناك دھاكے سے ہو تئ ادر عمران بھی سائق ہی سکرین ہوسے غائب ہو کیا ہے۔ یا مطمئن موكياك عمران وف منه وكياسيد يهرس داجكام سنطركي الم تنظيم كأسراغ لككن كي يعرفون شركرام ما يكن كوي يرزو

بناس على عمران كافورى خاتمه انتها في ضروري سعي يلم المشافات كم تعمول كالمشافات كم تعمول كا أندنيف باس منبردو نے کھرے سیسے لیھے میں کہا ۔ ادر حییف باس میه باتین سنتے ہی ایوں اٹھل کر کھڑا ہوگیار ہاں۔ آؤمیسے ساتھ" ۔۔ جیف باس نے ایفتے ہوئے كرسى كى نتبت نے أسے ادام كى طرف احصال ديا ہو۔ ادر بھروہ اپنی بیشت ہمہ ایک در داز ہے کی طرف رشوھا۔ ير كيسية ممكن من يمس طرح موسكتا م ال كمنية باس نبرد ويهي كرسي سے الله كماس كے يتحقي على ميا -میں تومی و توع کی نشاندہی نہیں ہے " __ جیت باس کے دازه کھول کروہ ایک جھو شے سے کھرمے میں آگئے ۔ ننس کی یں شدیدترین حیرت تقی ر اف دالى ديواريد ديوار كى لمبائى يوالانى ختنى ايك سكرين نصب بقى -میں کال کا بٹیک نے آیا مہوں آپ سن لیں سر بات دا ں ننین کے سامنے ایک کوسی تقی __ یعیف باس اس کرسی پر بعظیم حائے گی'' __ نیبیٹ نمبر ددنے کہاا در کیراس نے حبیب ٹیپ نکال کر حیف باس کی طرف بڑھا دیا۔ بیت باس نے مشین کو آیریٹ کرنا نندوع کر دیا مشین کے آیریٹ ٔ چیف باس نے ٹیپ انتظاما اور بھر میز کی دراز کھول کوام رنے ہی سکرین روشن ہوگئی ادر کھر حید تھماکوں کے بعد سکرین سے ایک چھوٹا ساجدید ساخت کاٹیپ دیکارڈ نکال کرمیز ہے، اک سیاه نقاب بوش کی تصویر ابهر آنی به المعرابی به اداره منبرک می آن دی لائن است تصویر کے سکریں مید ٹی*پ اس میں ڈال کر*بٹن آن کر دیا <u> کہر</u>ہے میں عمران الا فریدی کی آدازیں کو نجنے لگیں بیف باس کا یہرہ ہر بات کے سائق بگرفتا جار ہاتھا ۔حب ٹیپ نعتم ہوئی توجیف باس نے ، بنڈ حیف سے چیف فاسس ہنے کی نت اور اس کامطلب ہے واقعی دوطوفان سرمیآ کیاہے۔ جم مجھے پہلے سے تھا۔ ہم ان ددندں کے معلمے میں سرکا ناكام رسے ميں " حيف باك نے بروك بوك "تہارے یاس یاکیت یا کے عمران کی تصویر ادر دیکر تفصیلات صورت حال سے تدہی ظاہر مہدا۔ بنا کی ہیں۔ ہم نے فو دی طور مدیلاننگ منبر تقری میا مل کرنا كمن ذريدي كو طريس كرك اس كا فائمة قد آسا في سيكيا فإلى في إلكيت است الشف والا كوني جها زعام وه فوي موياسول و

نے ایک بار میریٹن د باکرنا ب کھا ناشروع کر دی سیند لمحوں بعد يابرائيويث بههاري نظرون سي بيح كمه نه نكلے -اور جيسے بي كرن ينط دنك كانقاب يهني ايك يهره المرآيار شريس مواس جها أكوميز الكون سيم مث كرو -اورر دانا سى اسطر سنطر نهبرتقر في ون آن دي لائن " مجھ دو۔۔ادے ، ۔۔ بیت باس نے کہا۔ ينك نقاب يوش كي آدانسنا في دى ر " کیس باس ا د کے میں فوری طور می آریانز سیر کریند جیف ایس سے کہا ۔ مرديتا مهدن "بسياه نقاب يوش كى آداز سيناني در ئىيں باسس -___ دوسىرى طرف سے مورُد با بذہ جيج بيں ييف باس نے متين كا اياب بين د باكم اس كے نيچے لكى او { كوكھانا تنبروع كرديا _ سكرين ميرجھا كے تنبروع نہوگئ بلان منبرفورىيه فورى عمل تنهروع كردو - پاكيشيا كى سمندرى حدود جیسے ہی جیف باس نے ہاتھ ہٹا یا سکرین ریایک سرخ نقار س نطخه دا مرجها زعام ده مسافر مويا مال برداد __ تهام البرداد کشتیاب بسیا فرکشتیان مام لانچین این گیرون " مودنگ آبرین زیرد زیرون آن دی لائن" كالشيان سب چيك كرور الدرك عمران حس مين نظر آت أس سرخ نقاب پوش کی آواز کھرے میں کو تجی ۔ م اور مجھ دوزاندرو دو۔۔۔ اور کے ، السيركر بناديين السيعين باس في كهار بین باس نے کہا۔ يس باس" مرخ نقاب بوش كي مؤد بانداد "کیس باس <u>۔ او کے "</u> نیلے نقاب پوش نے کہا ر ادر مین باس نے بین دباکر دوبارہ ناب کو کھایا۔ ادر مراکب اور " آبریشن وکٹری کا آغانہ کردد - پاکیشیاسے باس بن دباكراس كے نيچے موجود ناب كودائيں طرف كھا ديا۔ تمام ژبنیں کا ریں بسیں طرک ادراس قسم چند کھوں بعد سکریں میرا کی عادت اعبر ٹی۔ ادر کیراسس سواريان چاہے دہ يا كيت اى صدودسے سى طرف كبى الدت کے اندر ایک جمرہ نفرآنے مگ کیا کے جمرے کے اندر موں جیکناک سے باہر ہنہیں ہونی جا مبئن اور جیسے ہی ا الك قوى البنة آدمي ميز كے تيكھ بيھا فائلوں كوچيك كور باسمار عمران سامنے آئے کے مطاکر دوروزاند مجھے دیور ط جيف باس نے ايك اور بن دبايا تو ده آدمي سري عراح جو بكا- اور حیف باسس نے کہار پھراس کی نظرس سلھنے دیوار کی طرف اٹھ گئیں ۔ اُدر دہ یک لخت "كيس باس "مسرخ نقاب يوش نے كها ادرم

یف باس نے کہا۔ اور کرین طبیعی نمبردو تیزی۔ ۔۔۔اس آدمی کے سب ملے ادائی فی درواز سے کی طرف بڑھ کیا۔

ك كوجب بوش آيا توده مهيتال مين موجود تھا۔ بوش ين آتي اس نيسب يها الله الله ديها اس اب م المكل صحيح تفاليانونيزيش بندهي بروي تقيي ليكن بازد

مكت كدرا تفاعمران حيران تفاكه أخرده يح كيك كيا بي بوش ونے سے پہلے جو آخری احساس اسے ذہن میر موجود تھا وہ سی

گائی کی مرید ن چنوں سے ساتھ ساتھ حسم مید بنے بناہ بدجھ کا الساس تھا _ ادراسی احساس سے اس کے ذہبی نے بی فتح نکالا قاكدده سطى مركرنے كے بعدس كارى كے بہيوں تلے آليا نبع -

الكناب وش مين آف كے بعد اس كا سادانجسم فيحح سلامت تھا۔ ئى ھەردندا بولەنە تھا صرف باز دىيەيتى بندھى بونى تھى -

و سير كريند ميت "_يديت باس نے كہار يس سره بيده وه آدمي ادرهبي زياده مؤدب موكيا " باکیت ایمے کر دموجو دہمام سنطرز کو المرط کر د د عارک ٹا

مۇد*ب بوگيا -*

" آران سنطر و*ُن سنب*ر"_

اس کرمے میں سنائی دی۔

حب ملک میں بھی نظر آئے اس سے نطاف بوری قوت سے ایک^ن یں آجا وکے منصوبے کے مطابق اولٹے سنٹرسکسٹی کون مولاً آربي نريد دزير دكان اورسي ماسطر تنبر تقرقي ون كوآبيرين كالكم

دیا کیا ہے دہ مترسے بھی دابطہ رکھیں سے عمران جہاں نظرا اسعالاً ادد به رضورت مين مرقبيت بيد اور مجھ روزانديورك

" یں ب<u>" ۔ اس آ</u>دمی نے کہا۔ اور حیف باس نے منا بنن دباكرمشين آف كردى اوركرسى سفالله كفراً موار مجھے پہلے سے ہی خطرہ تھا کہ بتم اکام ربوگے ۔اس کئے نے عمل باننگ کر لی تقی - اب عمران کسی صورت بھی ملک سے

بكل كرزنده نهبين ره سكتا - قدم قدم مير موت اس كالبحيط كمرك ييف اس نے تھر ہے ہو اس بھے ہیں کہا۔ "يىس باس آپ كريك بين ادر آپ كى پلاننگ بے

ہے۔ گرینڈ میف نے کہا۔ اب تم ما سكتے ہو__اب صورت حال كومين خود كنظرا

141

"كوني نوجوان تفاجوكيث بيريم جيود كركم طلاكيا - يىن في الكيستو كواطلاع كدوي على - اورعمران صاحب - آخرآب كے ياس كون كيدو كي من كاليك وبيا آدمي باربار آب كي نيرنت دیمارہ اسمی نے داکھ افتحاد نے آہا۔ دیمارہ اسمی نہیں شیر سکھی ہے۔ اُسی سے نون سے ساد ہے۔ آگیدڈ سکھی نہیں شیر سکھی ہے۔ اُسی سے نون سے ساد ہے۔ ازت رجمين الهاف ميدة اكفر" عمران في الله كركو بروت بوك كها . دواس وقت اسى كباس ميں تفاحس میں اس کا ایک یڈنٹ ہواتھا یکن کھوٹ ہے ہوتے ہی اُسے ای خیال آیا توهلدی سے اس نے مندید کا تھ بھر زا شروع کر دیا۔ كيول داس الب نيال آيا تقاكده وقوغير على بالتس كي ميك آپ " آپ کا سیک اپ ادھ کی تھا۔ آدھے سے ذیادہ جمرہ اصلی تھا۔ آدھے سے زیا دہ نقلی ہے۔ یہ سام ااصلی کردیا بھاکس استعال کمکے ۔۔۔ ڈاکٹرانتار اُسے مندید ہا تھ بھیرتے دیکھ اده کی جاسکتی ہے۔ "اده کی جاسکتی ہے۔ كراصل بات منجيم كياتها بهان زخم ديكه قربة بو دولمان خوب صورت بهرون كاميك اب را دور كيم ده و كاميك اب مران ني سكوات بوي كها - اور كيم ده تىز تېز قدم اتفا ما كىرى سے بام آكيا - داكٹرافتخا دېجى منسا تېوا اس كيسائقة تفا-

أسي لمح وروازه كفلا إور بيرة اكثر افتحار اندر دا فل موارة اكراف ويكفته بى عمران سمجه كياكه وه سيكرط سروس كي نصوصي م ين ہے کيونکه ڈاکٹرافتخاراس مسبتال کاانجار جھا "اده عمران صاحب سي موث مين المكية" ڈاکٹرانتخاد نے مسترت بھر سے بھی بی*ں کہا*۔ عناب بنده دهيث بوناع اسي بوش مين آني إ نہیں مگتی "عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ادر پور ويسيآب مرب غالى غولى دهييك بى نهس ملكه دهيد بیں نوٹ ناک ما دنؤں میں ذخی ہوکر آتے ہیں آ در پھر ہوش آجلتے ہیں جیسے آ دمی سائیکل سے کڑا پڑا ہو " بينتيت غمران ڈاکٹرافتجار کے ساتھ عمران کی مجری دور اس کے ڈاکٹرافتی اوراس کے درمیان اکٹر نوک جھونک ہا اصل میں تم جیسے ڈاکٹروں کے خو ن سے آدمی کو ہوش یو تاہے کم اذکم آریاں درانتیاں جبتی اپنی آنکھوں سے توا عران نے کہااور لااکٹرافتخار ہے اختیار منس بیڑا۔ ' آپ با نکل گ*یک میں __ صر*ف ملک سی بے ہوش تھی. ضرب تقی حیس میریشی باندھ دی گئی ہے "_قاکشرافتخاریے مجھے یہان ہے کون آیا تھا "__عران نے بسترسے!

اأدعا يهروسط كس ركم كاكم اصل صورت ميس آكيا تما اس فدااينے داايوركوكوم محصمير نظيط يك جيول آئے عُالِيُكُمْ بِ كُوبِهِ إِن كِيا __اوره إس كم يو حيف بيكار والے المايكه وه آپ في كارسے ينتي آرا تھاكدا جائك آپ نے ليتى میں سے چھلاناک مگائی۔ اور اُسی کھے ایک نوف دھا نے سے بِ كَيْ كَارِيْنِكُ مَنْ كَلِي سِلَمَ وَمِي نَصِيبَ مِنْكَامِي مِيكِ لَكِكِ فَكِيوْكَ باس كيهورى براوراست نددىس عقربهرطال سمت بی ایک کاد آپ کے سرسے صرف بیندایخوں سے فاصلے ہے۔ ألى كى __البنة تباه مونے والى كاركايك دردازه آب بد آ ألقاادر شايداسي وجدسيآب بعيد وش موكئ تقي بهرطال اللهنات آب كوفورى ستال بهنجا ديا - اوريم مجه اطلاغ دى-بكن اس سي يهلي واكطرافتغا واطلاع دفي حيكاتها" بيك زير د نے جواب ميں بورى تفصيل ہى تنا دى اور عمران ايك فول سانس کے کردہ کیا۔۔۔س بازدواقعی قدرتِ نے أسي بالياتها ورندوه يتهيس آنے دالي كارت لفيدًا كيا جاتا-"اس غير ملكي كاكيا حال مع __ آدام كر دلم بوكا "_ عمران "اده ممران صاحب اس کی بات کر فی تنی ۔ ده تو لمحے آمام پیلاکی ہے۔ میں دات اس کا بیتہ کرنے کیا توکیسٹ روم میں اس ی النس بیای ہوئی تھی۔۔۔یں نے جو تحقیقات کی ہے۔اس سے بنيا ہے كماس نے اپنے ايك نائن كے نيچے كونى أمرىلى سوئى

عمران نے ڈاکٹرافتخارسے کہا اورڈ اکٹرافتخار نے سرملادیا۔ ادر پيم مقور تي دير بعد عمران داره افتخار کي کار ميں بيشافله طرت بطِيها فِها مَا سلط الله ومبيها سوج رماتها كم أستم كون اليواليكا بوكاريمو بحداس سيتال كابية توصرت سيكرث کے ممبران کو ہے۔۔۔ ادر اگران میں سے کو ٹی عمران کو جھیڑا آناتو كِيم لاذًا واكثر أسي بهجان جاما كيونكدده سيكرث سروس سارت ممبران سب دا تف تقاا دراس كے ساتھ ساتھ لاز ا اليحت وكهي اطلاع كرديتي حب كه دُاكثر كهبه ربا تقاكما؟ كواطلاع اس نے دى كقى ب قدائيور فأسف فليك كم ساسف فيوا أوده سيرهان ادبر بینج کیا ۔۔۔ سلیمان باورجی خانے میں مصروت تھا رعمران۔ ادر بیند تمحول بعد بلیک زیر وکی آواز رئیدو دیرسنانی دی ر عمران بول د ما مبول اینے فلیٹ سے بیر مجھے مہیتال چهود کیا تھا اسے عمران نے براہ داست سوال کمتے ہوئے کہا " اوه عمران صاحب __اس د فعدا بيتركا بيدا كم م سوار طالبكرا سے عائے ما دشے سے گزراتواس نے دیکھا کہ ایک کا بنون نا اندازمیں تباہ ہوئی مطبی ہے۔ درایک ادرکارکے پہنے آب سرسے مرف چندانیوں کے فاصلے مدرک کیے تھے اور ہتے چیار کھی ہی۔ وہ سوئی اس نے اپنے بازو میں کھونپ لی کیونکہ اس بے كوش مَطِف موسَ تَصَدِّ اللهِ عَلَى الله

کے بازدیں سوئی کے ساتھ ساتھ اس نے ابنا ناخن دانتوں ت ب سی می دفت ب میں نے مقوالہ سے انتظامات نے ہیں۔ اس کے علاوہ کرنل فریدی سے بات کرنی ہے۔ ایدده تبی سائق جانے برتیا د موجائے ۔۔ تو پھراس نے بات بي فائنل ميروكرام طي كوون كاسم عمران في جواب دياء عَمِلُ فَي رسيد و وكالى تقاكم الله في كالمنتى بح اللهي -دگا ۔ انہیں ہسیتال سے معلوم ہوا ہو گاتو دہ اب خیریت فِهَا فِا مِتْم بول من أورانهي سمى نقرون سے است عِلم تھى إ "بایز <u>کوئی میم</u>ارد دا مهوتواینے آپ بیر حیم^وک لیس کم ب سِے توجان حیو گئے "عمران نے بط بیوانے کے ن جميد سي عليها في الرسساني دي تو وه يو ماسيط ا ادر میر پہلے کیا ہے جمید سے نوک جبونات موتی رسی اس کے مدكم نل فريدى سب بات بهو تى _ادرجب عمران كوبية جلاكه ان فریدی شدید زهی سبے تو ده سنیده موکیا کمنل فریدی تھی سی علقہ موت کے حکمہ میں زخمی ہوا تھا ۔ عمران نے اسے اپنے تعلق مج تفصیل بنا دی-ادر آخرس جب کمزل فربیسی نے اُسے تاربيكامطلب جزائر فجي تبايا تواس كا دل ملبون اليمل ميا اس

کھا سے بلیک نیم دنے کہا۔ " اجِها تَهِيكَ مِنْ عَمِيكَ مِنْ السُّرَى لاشْ بِعَرِي مِنْ فِي الدور میں اب دومیرے لئے بے کارموحیکا ہے۔ اورکیمی باؤس موجوداس کے ساتھیوں کو بھی جہم کرادد _ یہ لوگ نمسی می دا ہادے گئے مصیبت بن سکتے ہیں "عمران نے سردبا میں جواب دیتے ہوئے کہا ر نے دیرت بھر سے بھیج میں کہا ۔ " بین بهها دنمی بات سمجه دنا مهول ___ نیکن ده معصوم ادر تر اوگ نہیں ہیں۔ بیشہ در قاتل اور خو ن ناک مجرم ہیں ۔ان کے ع تقریجانے تکتیے معصوم افراد کے خون سے دیگے ہوئے ہور کے -- اس لئے ان بروعم کھانے کی صرورت نہیں سیجھ عمران نے سرد مجھے میں کہا ر منتها من السامي الموكا " بيك زير دانش منزل میں بلا كر هلفة مروت كرے بار سے میں براففاك في ديناراب مين جلدا ذجلداس تضيع كونعم كمرناجا بتابهون "

و المنظمة المن

ُذِين مِن البته بيغلش موجو ديمتي كم *آخرعمران كس عكمين أ*خمي **بواس**يم

كيونكه علقهوت كمسيرا يجنثون كحة قتل كمح بعدكو في نياكيس سامني نة ما تفا _ سين عمران كے اس طرح زخني بونے اور كار كى تباہى بناد بي تقى كه عمران تسى أور حيكمين كفينسا بواب عين من معاملات

کاایک بهبت برامسکه علی بوکیاتھا - در مذاس سے پہلے ار خيال ہى تفاكددہ ايك باريم دُّ أكثر صديقي سے جاكم اس

بهرحاً ل آب كرنل فريدى كے جانے كا توسوال سى ذا اس لئے عمران نے بات نہم کم سے خود سی میر د کمرام بنا ناتر

مه دیا ___ جزائر فی پاکیت ماسے معدد در دا قعظ

ين موجود مبط كوارتر تأب بهنجنا اور يفرأ سي تباه كمرنا بروا ايك تمقين مرحله تقلب ادرغمان جامتا تقاكداس سلسابر

تقد سس منصوبه بندى كميك أسسوان سب خطات كالا

طرح احساس تقاجوا س مشن میں بیش آ کے تھے کھے کے دیکا جانتا تقاكه حلقة موت بهبت وسيع اورب بيناه وسائل كي ما

بسے ادر میدیمی کونی تعبید از قیاس بات نہیں کہ اس غیر ملکی گرور کے فلتے کی تفصیلات ان مک پہنچ کئی ہوں ___ کیونکہ س مْرانسبيط اود پيمر كارتباه كى كى كىقى-انس سے ظاہر ہوتا تھا كە دەلاگ بے عد ہو شیادا ور عبدید دسائل کے عامل ہیں۔

میں مغز ماری کہنے گار

عمران ڈدائنگ دوم سے آٹھ کر اپنے خاص کر سے میں آبا يهرلباس بدل كمروه بسترميانيك كياريناس كاخاص أنداذ تقالا طرح ده بطسه اطهینان سے کھری ادر تطویس منصوبہبندی کولا

معت ما*ب ہو کر دالیس فلیدٹ بہنج حیکا سمے*۔۔۔اس نے فلید کی برنون بھی کیا۔ لیکن سیمان نے اُسے بتایا کہ عمران اینے فاص ہرہے میں سے ۔حہاں اسے ڈسٹرب نہیں کیا جاسکتا تو ٹائیگر نے رُسیور رکھ دیا __ ویسے بھی کوئی خاص بات ندیقی وه صرف اس مادت كى تفصيلات عران كوبتانا عامتاتها ويتفصيلات وه بہے ایک ٹوکو تبایکا تھا۔ اس لئے اُسے یہ بھی خیال آگیا کہ توسلیا ہے ایک طونے یہ تفصیلات تبادی ہوں۔ بیکن اس کے

بهارا بيكن كوفى خاص جيزائس نظريذا في بيمراس في اس اہ نندہ کہ ہے کا ملب مٹا مطاکر چیکی کشروع کر دی ۔۔اور ب عِلَه اچاناک اس کی نظرایک جیود فی سی دائمہ می میر میلاکئی - یہ رخ رنگ کی ڈائری تھی۔ اور یہ ڈائری ایک دیوار کے کرنے دنبه سے اس میں جیسی ہوتی ایک المادی سے نکل کر کمری تھی۔ درددائری سے ساتھ ساتھ الماری کا ملبہ بھی موجو دکھا<u>۔</u> ٹائیگر في ارسى كهول كرومكيني تواس مي عبيب وغريب مندسي اور الفاظ الع بوئے تھے۔ یہ شامیر کسی کو ڈین کھی جس سے ٹائیگر وا تعن نگا_ اس نے ڈائری حبیب میں ڈالیا در پھرزرعی فارم کی مزمیہ اللى ليف كے بعدوہ واليس موثر ساسككل حلالا معدا بدن دو دير آيا -ال سِبك او تقسع اس ف نزديكي بوليس الليش كوجائ وقوعه اللاش كى اطلاع دى __ادراينا نام تبائ بغيراس في العور

الادر مولمرساتيكل لي كرده سيدهاعران كفليك كاطرف باراس کے ذہری کے مطابق ڈائری لاز ماخصوصی انہیت ی فامل ہوگی ___ اسس سنے وہ جلداز جلد اسے عمران کک بهنجانا جاستاتھا۔ المترسية هيان حيا صفي كالباري في یدای بعدسلیان نے دردازہ کھول دیا۔ "عران صاحب نصوصی مرسے سے اسے کے بیں یا نہیں" ٹائیگرنے مسکراتے ہوئے کہار "ڈرائن*گ دوم ہیں ہیں"* ۔۔۔۔سلیمان نے جواب دیاا درٹائیگم

غاصے آگے بڑھ چکے ہیں۔اورعمران نے اسے اس معلملے میر كو دئى ذمه دارى مەسونىي كىقى___ دىيسے يەصرورىي كىمى مەتھاكە، سركيس ميں أسے ملوث كرسے - يه توجب أسف ضرورت باق دەاس سے ذمے ڈیونی لگا دیتا تھا ۔ لیکن ٹائیگرائینے ذمن کا كرتا في فالش بهرعال موجود التي اور الأيكر في فطرت هي كه حبد کو ئی ملتن اس کے ذہبی میں بیدا ہوجاتی تو تفیر اُسے اس وقد يك جِين مذآتا تفاحب تك ده أسع دور مذكر ليتاتها لي اس نے اپنے طور پر اس معالے کی تھیاں بین کرنے کا فیصلاً پنانچة تيا ريمو كمروه اپني ريائٽ گا وسے نكلااور پيريشوڙ ىي دىر ىجداس كاموٹرسائيكل دلم بنج كياجهاں كيسيلنط تفا ___ يولىس تباه شده كانه ي وأنظا كمه في تنفي اس اب دِلمِ ں حادثے کے داضح آثار موجود منسلقے ۔ لیکن ٹائنگرتوم جائے عا دینہ کو بہیا نتا تھا۔اس لئے وہ موٹر سائیکل آگے بڑا كَيا ــــاِ دريفِر ذه بانى دود اس كى نظروں ميں آگئى۔ اُس سطرك بركار كفظ ائردن تسمينشانات بهي موجود تقرينانجه اس مِد بتُوثْر سائيكل دوڙا ٽا آخر كار اس زرعي فارم ميں ٻنج كيار بھرد فل برآمدے میں بیٹری ہوئی لاش ادراند دیم دھاكے سے تباہ شدہ كرم ديم كر وہ سمھ كياكم بہيں كو كا بهواسم يه جگه جو نكه عام داست سے بالكل مهط كر واقع اس لنئے ابھی تاپ پونیس کو اطلاع بذہو سکی تقی مٹائیگر کھروں

رب می کوئی چیزایسی ہوجیں سے اصل صورت حال کا بیتد عیل کے۔ سطرح دُهوزيد عقة دُهوند عقي مين ديان بينج كيا - آب كويها الاكاتفا توسيمان نے بتايا تفاكه آپ نصوصي محمر سے بين مين " لیکن عمران نے اس کی بات کا کو نی حواب مذ دیا وہ ڈائر می کھولے اسعور سے دیکھ ریا تھا جا گئی فاموش ہو کیا ہے عمران کافی دیر له دارى كے مختلف اوراق بلٹنار لم - مفراس نے ايك سائيڈيد كهابوا يبثرا كفاكمه سلمني ركها ادرقلم سيراس ميكهنا متبروع كرديا الراري كوديكه ما اوربيشير مكه ماجاتا ايك كاغذ كع بعد دوسرا الموش بيتها مبواتها واس دوران سليمان شرالي مير حيات الناور النفاموسي سے چا ئے بناكم إيك بيالي التيكر كو د سے دى -الالك عمران كي سلمني في ميزكي سائيديد وكه كروه إسى طرح ناوی سے چلاکیا عمران نے جیند کمحوں سے لیے قلم رکھاا در بالے کا بیالی اٹھا کر منہ سے لگائی۔ وہ جائے پینے کے ساتھ ساتھ اُارُی ریھی سلسل نظرس دوڑ ا کے حیل جار یا تھا مے ایک ختم لمنے سے بعد اس نے بیا لی ایک طرف رکھی ادر بھر قلم اکھا کم النَّذِبِ لَكُفَا تُنْبِرُوعَ كُمِّهِ دِياً ____تقولْهِ مِي دِيدِ بعِداس نَعْ عَلَيْمِ بَنِدِ كُمّ كالي طرف دكھا اور آيك طويل سانس ليا -ئىنى مىرى سائقسا ئەيدىرى سىكىرىك مىردىك كو كالىلىم

کے اندر آنے پر اس نے در دار ہ بند کیا ادر با درجی فلنے کا ابس مجھ خیال آگیا کہ جہاں آپ نظی ہوئے ہیں ہوسکاہے دیں مراكيا مائيكر في بي قدم الها ما درائنگ ددم كى طرف برهكار عران صد فے یہ بیٹھا ہوا تھا اور اس نے سالمنے میز میرایک برانقشه كفيلايا بهواتها " آؤ " عمران نے الکرکو دیکھتے ہی جو نک کر کہا۔ اس چہرے ب**رموجود کہری سنجیدگی تبار**ہی تقی کہ وہ کسی کہری انجون ہے۔ سنر_ ماغلت کی معافی چاہتا ہوں '' ا زبانی یا تحریری "__عران نے مسکراتے ہوئے ط*ائيگرسنس بيڙا -*° في الحال تو زباني من سجھيئے " " توكيرز باني معاف كيا - اوركوني دردانه و ديكيمو " ع نے کہا اور د دبارہ نقتے میر نظرین جالیں۔ ٹائیگر مسکرا دیا۔اس فائرتى نكالى اورعمران كى طرف بطها جيب سے دہي سرخ " يەۋائرى دىكىھئے - يەاس زرعى فارم كئے تبا ەشدە كىر کے بلیے میں پیوٹی مہوئی تھی" میں شائیگر نے کہا اور عب " تم كب د بل كئے تقے عمران -

"اس دائری سے بیربات سامنے آئی ہے کہ صلقہ موت نے اپنی نفیه تظیموں می مددسے یا کیٹ یا کے گردایات السائنسی جال کھیلا ہے ۔ حربہ مسی بھی ذریعے سے ملک سے با سرکلیں تو ہمیں ذری ختم کیا داسکتا ہے ۔ جہاز کو میزائلوں سے ذریعے اور ماقی در تع^و كوبهوں كم وريعية - عمران نے كہار " بیکن کرے دہ لوگ کیسے معلق کریں گئے کہ آپ کس جہاز سے مارہے میں " _ اللہ کی تیکر نے حیرت مقرم البح میں کہار اس ڈائری کی مدد سے میں اس بنتیے پر پہنچا ہوں کہ اس کے گئے انہوں نے ایلف سے مددلی ہے ۔ سرسوادی کو دہ اپنے مخصوں سناه میں مدی کر الیفاریز کی مدد سنے حیک کرتے رہی سے اور جہال ادر جس سوادی میں ماری سک نظر آئی اسے الدادیا جائے گا- ادر دل جب بات يد سے كه جديد ترين اليف كے سامنے دنياكا كوئى بين ميك اب نهيس فلهرسكا - اس سح كنة انهول ف میں جا دمختلف سنٹرز قائم کئے ہوئے ہیں۔ایک کا کوڈ نام اولڈ سنا تمبرسکسٹی ہے۔ یہ ایٹر کوجیک کرنے گا۔دوسرامودنگ آپریشن زیرو زیرو دن ہے یہ زمین میر چلنے والی سواریوں کی *جیکناگ* کے کے ۔ تیسہ اسی ماسٹر سنظر نمبر تھر ٹی دن ہے۔ یہ سمند ر کوپیک کریے گا۔ ا در اس کے ساتھ ساتھ دیگر خفیۃ ننظیمیں بھی موجود یں کہ اگر میم ان مینوں چیکناک سنطرز کو ڈاج دے کرنگل جانے میں كامياب بهي بلوهائين توية تنظيمين قدم قدم بيريبار المقابله كرين كي -ددسرے تفظول میں مم یا کیت یا کی سرحدسے سکتے ہی مہیلا کوارٹر

الكراسعران ني راك سخيده الهجيس كهار "بيالياسے كيامطلب سر" ط*ائيكر نے بير*ان " ية أسى حلقه موت كاسلسله مع مين في حلقه موت كم یر رید کرنے کی بو رہی ملاننگ بنالی تقی لیکن اس ڈائری۔ يته ملاسي كر ملقه موت في سار في دانها في نوف ناك؛ بیمارکھاسے ادرہم کھ میں کہتے اوانسیکی میں ان کے بال يلقينًا كينس جات إدريم سم سب كو بلاكت سكوني منه تىرمندە<u>سى لىچ</u>ىن كہا ـ ن علقهوت کے میٹ کوارٹر مرحملہ کونے بهیں بعنی محصے اور سیکر بطے سروس کو لاز مًا یا نخیشیا سے " نّازمی مات سے سے سر ہ مائیکر نے جواب دیا " ہم *ہیاں سے نکلنے کے لئے* ہوا ئی جہا نہے ہلی کابٹرا کرتے۔ یا بھر کار بس بٹرک نے دیل گاڈی ^{نے} م لايخ كشتى - شرين كوئى مذكوئى در ليداستعال كرا عمران نے سکراتے ہوئے کہا ۔ جی ہاں __ظاہرہے دیسے تہوائی جہاززیادہ مناسب

طائيكرف اب بھي مذسمجھنے دالے انداز بيس كها ۔

اده دا قعی حیرت انگیز اور انتهائی کامیاب یلاننگ ہے " نگرنے کہار السادداكرتم يدوارى كرينة تقويس ايك جارارد بادے کے ذریعے ملک سے با سرحانے کامیر دکر ام طے کر کیا تھا۔ السي صورت مين أولاز ال وهجها ومن كرديا جاما السيعموان يراب كيس بابرجايا جاسكے كا " طائكرنے كما ـ "اس بار سے بین سوین سے لئے مجھے دوبارہ خصوصی کرے ن الرائد مع الله عمران في سكوات موسف كهار باس_اس شن میں میری تنجائش صرور رکھیں۔ یہ میری در نتوا مے اسے مائیگر نے منت بھر سے بھیے ہیں کہا ، "افِها لَهُيك سِمِهِ مِين سويون كُلُف اب مَمْ جَاوُ مِين اس دے میں مزید سویر جیا رکمونوں "_عران نے کہا اور طائیکر مراباتا جوااتها ادري غمران كوسلام كمرسح فليدت سے بام رايا-اين الن كاه كي طرف دايس جاتے بدائے اس كاچېره اندروني خوشي كي ببت كلنار موا جار أي تقاكه اس في ايك اسم ترين كليوعا على ليا

يك مسل دناك كرتنے جلے جائيس وسے عران في تفعيل با ہوئے کہا ۔ اور ٹائیگر کی آنکھیں حیرت سے بھیل گئیں ۔ اس ا غون ناك ادر منظم نظام كاتوده تصورهي مذكر سيتاتها تها-" ليكن سُر الله وه بوك سيكرك منهروس كو كيسه بها ميركُ وه سیکرٹ سروس کو جانتے میں " مطالیگر شنے کہا کہ " متم نے احیاسوال کیا ہے۔ بھی بات میرسے ذرن میں تی ا اس ڈائری میں تواکی مخصوص کو قومیں صرف اشا رہے ہی وہرد ليكن اس دائرى مين درج مدايات سے يەظامېر جونلسے كمار غير على تنظيم كوجويها ل ميرت قتل كمصليح يفيج كمي بن اس كادارً صرف میر کے پہان قتلی تک ہی محدود نہیں سے بلکہ اس میں یہ اِ موجود میں کہ اگر میں بہاں قتل مذہوسکوں آور بہاں سے بامریکور ان ان سنظر نوکواطلاعات دی جائیں۔ اور نو دیھی مسلسل بیجا جائے ۔ اور ایک جگریر بیربدایت بھی موجود ہے کہ اس باز نيال دكا والمسئ كرعمران عليى وموكم نكلي يأكروب شي ساتف صدرت میں دونوں کوچیک کیا جائے۔ میرا کو ڈنمبر انہوں نے ٹی دن دکھا ہوا ہے -اس سے یہ ظام ہوتا ہے کہ انہوں نے مرکز بناکر میسادی بلاننگ کی ہے ۔ میرسے فوٹواور دیگر کوا شامدسادى سنطرز كوسيلائى كئے كئے بين-ان كافيال ہے ك سيكرك سروس كي ساكف نكلول كاراس طرح مير سے ساتف ساتا سيكرث ممروس كابعى فائتمه موجات كأرياكم ازكم وه مجه مرحورت فتم كرنا عابيت بي " - عمران نب بركس في الداندي تفعيرا

169

161

بں اٹھائے تیزی سے کاؤی کے کردیمیل گئے۔ " شناخت کمائے " ___ ایک آفیسرنے ڈرائیور کے الذيتنفي بوئے عمران كو حيرت بهرى نظروں سے ديكھتے ہوئے ہاراس کے لہجے میں فاصی سختی تقی ۔۔ اس کے ساتھ ساتھ ں کی تیزنظریں کا ڈی سے اندر بلیٹے ہوئے افراد سے چہروں کا می جائزہ و کے دسی تقیں ۔ عران نے باتھ میں مکروا ہوا ایک کارڈ اس آ فیسر کی طرف العاديا آفيسرنے كارڈ برسنے موتے نشان كوغورسے ديكھا۔ " مجھے بیں سال معروس میں ہو گئے میں _ لیکن آپ لوگوں ے ہے محصوص جانی سیاع کی طرف جانے اوہ نہای بار دیمے رہا ہوں اسے فیسر نے حیرت تعبر نے ابھے نے پر ہر سرمخصوص نشان دالی لمبی سی گاٹری سنسالا ہا کہا۔' يريفيني موي تيزي سے آھے بڙهي جادي فقي سيدسطرك نے جنگی سیاط مک مهل طور رسیجرید سے کنظ ول میں گی کہوی ہے ان نے کر خت کھے میں کہار بهان عبر عبر ميكياك يوسين بني بوني تقين م اس کاٹھی سے اندرعمران اور سے کوٹ سروس کے الا اور دیک بوسٹ کے ساتھ بنے ہوئے کرے کی طرف عیل مٹا۔ تھے۔ دہ سب سجرید کی مخصوص در دی میں ملبوس تھے۔ اللہ رہ تابیکسی اعلیٰ آفیسر کو فون کرنے کیا تھا۔ چند کھوں بعد وہ

ت كالدى آكے براها دوراتيور بهار سے ياس فضول باتير

یں آنے کے بعداس اعلیٰ افسر کے اشار سے بید لایخ کو دوک لیا كا _ ادريهراس آفسرني حبيب ايك حفوا سا آله نكال کان کاایمیل بام کو کھینیا اور کونے میں موجود ایک کھیو تے سے بن کوبرلیس کردیا بیش میراس موتے ہی اسے میں سے ٹول تول "بهيلومبلو __سى اليم اليف كالنكر __ايس اليم تقرى نری اودر "___اس ادهیر عمر آفیسنے کہا -و سال الما الما الما الما المقرى المنطنات اودر" ندلموں بعد ایک آواز سنائی دی -"ايس جي يوائرن مير مع ___ رسيو كم نوادور" ماد کے ممارے کورنے آرہے ہیں ادور " وسرى طرف سے كہاكيا- اور آفيسرنے اور سے كہر كر انسمار كابن آن كيا اورايريل داكيس اندر قرال كمراس است حبي ووسب سمندر كى طرف ديمه ديم تقر تقور مي ديم بعد مندركي في من بليل سي بيدا به في جوآ بهسته آبهسته بليه هي كني-ادريم إيك آبدوز سطح سمندريم بمودادم وناشردع بوكي ابدوز ىدىدىسى كاوربائكل تى كى تىرى تىردۇ جىسى ئىمل طورىيدىانى سيام التي اس كالوك في كيك كعلا اوريفرسفيدوردي مين نبوس فادادراد یکے بعد دیکر سے باہر کی آئے ۔۔۔ لایخ تیزی سے

کا دقت نہیں ہے ، __ع ان نے کم خت آواز میں ڈرائیوا مفاطب ہوکر کہا ۔ ادر ڈرایٹور نے سر ملاکر کاٹری آکے بڑھادی آنیس مبدی سے بیرد مٹانے کا آشارہ کیا ادر بیرد مٹتے ہی گاڈی كافي فاصلير أيك سفيد رنك كي عادت موجود تلي ا سا منے جاکم گاڑی کرکئی ۔ سجریہ سمے اعلیٰ آفیسری میں ملبوس ایک ادھوط عمر آدمی جو کہ بر آمد سے میں ہی کھواگ سے آگے بٹرھار اس دوران کا ڈی میں سوارسب افرادیج "آینے کے سب میرین تیادہے "_ادا م نیسر نے عران سے می طب موکر متو دباید بھیمیں کہا عم م عقر من كارد الفي تك موجود تنا - · "سامان اندریہنجا دیا کیا ہے م ۔۔۔عمران نے بوجا " سي سره - آفيس في سرلات موت جوار " آینے " عران نے کہا۔ اور کیمردہ سب اس آ رمنیانی میں چلتے ہوئے اس بلط ناک کو کواس کرکے دوسم م سي يها سهندر كاكناره تقار حبن مين تجريه كي فقوا موجود کھیں۔ آفیسر انہیں ایک بطیمی لایخ میں لیے آیا۔ يندلمحون بعدلانخ كهرك سمندرى طرف بط صف ملى كافي

^

ورع آفید سرنے عمران سے مخاطب ہو کہ کہا اور عمران نے سر ملاکمہ آبدوز کی طرف بوصف ملکی اور آبدوز کے قربیب ہینے کردگ کم نن دائیس جانے کی اجازت دی ادر آفیسر عمران سے مصافحہ آبدد زیر موجود چارول افراد نے فوجی اندا زمیس ابتینے ہوئیں رتے وانیس لانے سر علا کیا __اور جیند لمحول بعد لانے مظر كروايس سپلوٹ کیا۔۔۔اورآ فیسرنے جواب دینے کئے بعدعمرلا لى كى عبران اور اس سمت سائقى كىيىش آصف كى رسنا في مين آمدونه ادراس كيسائقيول كوآبدوز بيسطف كالشاره كيا ادر نودي اندر بینج کئے عمران غورسے آبدوز کو دیکھ دیا تھا۔ آبدوز " مسطر غلى مران ___يهاس آبدوز سے كيين أعن مر ا جی طبیعیتی -اس کانتها نی اسبید کیاہے ، عمران نے کمینین ہادی بجریہ سے سبسے ماہریمین ۔۔ اوریدان کا باقی ا سے مسطر سلطان سیکنٹ کیسیٹن مسطوعلی فواند اورمٹ سين سونات سب يه مديد ترين منكي آبدون سبع -ان کے معادن میں ہے کے مکمر سے مطابق کر بوانہائی الماسياس اس جبيري صرف جار آبدوزين بين السيميية في أصف ركفاكيا ہے۔ اور بيم بن كير ط سارس كے بيعي ايك خصوصى بنيائنده حنيات على عمران احدان سميسانقى "___" "آب كهي عزار في كي كم وسمندرين كيّ بي "عران في آبدونكم على كالتعادي كمايار نے دوسراسوال کیا۔ میں سرے ایک باراتفاق ہواہیے شریننگ کے دوران -" بیصفدرمیں ران کا نام کمیٹی ٹی کیل ہے ریہ تنویراد نعوانی مصديقي أوريول في بين اوريه مين مسجوليا فأفرا اجلگی شق ہم نے وہن کی تقی است کمیں قی اصف نے يرسب ايك دوسمر معمد معادن مين ميس عمران فير ہو سے ایسنے ساتھیوں کا باری باری تعادف کر ایا مفلا گە ___ د پان نیا دە سے زیا دەسمندر کی گېرا ئی کس قد رېو رسیم بوری مونے کے بعد کیسیان معت منے انہیں اندر جل عران نع يوهارده اس دقت لانگ روم بن وبود محمد من كرسيول بيد بعيل في كقيد ادركييين آهن كلم "اب محصاحازت دیجے کیمیٹن آصف کو ضروری ا إِنَّى مَالِقَى البِّنِّهِ كَام مِن مُصرف فِي وَكُنَّ مُقْفِ لِللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل کے تعلق مرایت کر دیا گیاہے ۔ باقی انہیں عکم دیے دیا گیا ركت بن آئي يقي اورآ ميشه آميشه نييجه گهرائي ميں اتدر بي تقي -كدده آب سے احكام كى سرصورت ميں سجا آ در كى كميں "

ت دبیر مسعمران نے سرماات ہوئے کہا۔ "نوْتُ ___ایسا ناممکن ہے۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ فاصلہ بے مدطویل سے سمیں داستے میں تیل اور دیگر صروریات کے لئے كمانكم دس عكرو الميدكنا بوكا الدايسانتظامات يهل سے بولنے صروری میں ۔ دوسری بات یہ کر استے میں اے شار بن الاقوامي منبدر مين _ و على داخله اعلان جناك ممرادت ہے۔ اور ہمیں جیکت بھی کیا جاسکتا ہے اور مبط بھی کیا جاسکتا ب- اس الح اس قدر طویل فاصلے براس طرح آبدوز کا جانا المكن سم سم توكسي قريري عبد آب كوبهنجا سكترين" كيبش آصف في كهار "آب بهین زیاده سے زیاده کس قدر فاصلے بر هیوالسکتے ہیں۔ آمانی سے اور منفاظت سے "_عران نے جند کمحے فاموش رمنے کے بعد بوجمار الهمآب وزياده سينياده نادان كمعبنوني ساحل كسيهنيا سكتے بیں اس سے زیادہ نہیں۔ وہاں تک ہم آسانی سے جا ستقيين إس مع بعدا يمريمياكي دفاعي صدود كا آغاز موجاتاسم دال آبرون كا دافليني نامكن سے واردافل مي موجائيں توسين كرنداريمي كيا جاسكائم اورآبد دركوتباه بمنى كياجاسكاسي كيبين من في الماريا -" ہاداسامان بینج کیا ہے "عمران نے موهنوع مدلتے الوت يوجيما -

" سات مزاد فیٹ میراانداز ہے __ کیکن دہ علاقہ بحریا سے انتہائی خطرناک ہے۔ دوبل سمندر سے اندر بے شارخطراً چان سيلي موتي مين "_كيين آصف في جواب دمار وكياتوني ايسا أمكان موسكتاب يدكدوما ركسي فكرسمندا تهدين كوئي شهريساياجا سكي "عمران نے يوجيا-"سمندرى نتهمين مثهر ايسى توكوئي بات منم ني آن نهين سني حناب __ ديسة و بان خطرناك چيانون كي مرود كي بعداليساكوني اسكان نهيس موسكتا ويكييش ومعت "ان جيانوں كے اندر نفيد طور بيسم روسكا منه عمران نے سکراتے ہوئے کہا ۔ م کنیں کر بے ایسا ہونا نا ممکن ہے ۔۔ ایسا توتھو نہیں ہو شکتا ۔۔۔ میکن آپ یہ سب کچھنیوں یو چھ رہے ہار كيين أصف في يرت بهر مع الحيين كهار و آب کو ہمارے متعلق کیا ہدایت کیا گیا ہے "_علا " تمجے یہ تبایا کیکسی کھی خصوصی مشن کے لئے آپ ا سے بانبرآ بدوز سے ذریعے جا دا چاہتے ہیں۔ اس لئے آب جهاں کہیں آپ کو تھودا دیاجائے " میلیش آصف سا " اود اگرمین کہوں کہ مم نے جذائر فجی کی انہی جیا نوں تک ا

نے انہیں پہلے سے ہی آبدوز اور اس کے صول کے متعلق برایت ریا تھا۔ اس لئے وہ سب یوں اپنے اپنے کا موں میں مصروف ہوگئے جیسے ان کی سادی زندگی اسی آبدوز میں گزری ہو منین روم میں کیپیٹن آصوف ، سلطان اور علی نواز کو ہدایات دے رہا تھا۔ اور اس کی ہدایات کے مطابق آبدوز کا راستہ بدل دیا کیا اور اس کی سب پیڈر بڑھا دی گئی۔

دہاگیا اور اس سے بیٹے بڑھا دی گئی۔ عمران ایک جھبو ٹی سی شین کے سامنے دکھے ہوئے سٹول بہدی گیا اور اس نے مشین کی طرف کم تھ بٹرھا یا ہی تھا کہ کیب ٹن آصف کی آداز سے ناکی دی۔ "سکر سے یہ آپ کیا کر دیے میں رید مشین ایمرونسی کنٹرولنگ مشین ہے ۔ کیبیٹن آصف کا لہجہ کھرا یا بہوا تھا۔ "مجھ معادم ہے ۔ میں اسے المیفا سی دن دینے کوجیا کرنے

الدهبيك كرمايا نهامه ل-اورمسط وصف تهبين شاياسيه نهبين

نے بی منسجھنے دالے انہا نہیں کہا ہ مجھ اس مشین کی بیدیکیوں کاعلم ہے آپ گفرائیں نہیں اپنے بہر نے کونادیل کھیں ہمیں کسی بھی دفت کسی خفیہ متفام سے جیک کیا عاسکتا ہے۔ اس دقت مبر حیز نادیل مہدنی جاسجیے " "یں ۔۔۔ بہنج کیا ہے۔ اور آپ کی مدایات کے مطابق بیک ہوجکا ہے " کیپٹن آصف نے جواب دیا ۔ "اور کے آپ ہمیں ناران کے جو بی ساحل مریہ بنادیا

اس سے زیادہ آگے ہم جانا بھی نہیں جائے۔ لیکن اس میں ایک شرط ہے۔ آپ سکی دے استعمال نہیں کمریں گے۔ بلکہ نامان سائیڈ سے میں تے ہوئے آگے بطھیں گے "سے عمران نے کہا ادر کیسیٹن آصف جو نک بطار

"نادان سائیٹرسے ۔۔ تیکن اس طرح تو ایک ہمبا چکوکاٹنالا گا ۔۔۔ کیپٹن آصف نے کہا۔ "کیچھیئی ہو۔۔۔ بہرعال ہم نے مصروف داستے سے نہیں ہالا ہمکسی کی نظروں میں آئے بغیر نامان سے جزی ساحل تک پہنچا چاہتے ہیں "۔۔۔۔۔ عمران نے حتی لہجے میں کہا۔ عاہدیتے ہیں ہوئے کہا۔ ادر بھرا کے کرمشین دوم کی طرف کے مشین دوم کی طرف

سب کام میں مصروف شخص فارغ شریعی میں آبدونہ اللہ میں سب کام میں مصروف شخص فارغ شریعی میں اس کے کوئی شخص فارغ شریعی میں کہا۔ اور وہ اللہ اللہ میں کہا۔ اور وہ سب سرطاتے ہوئے اللہ الدوں میں کہا۔ اور وہ سب سرطاتے ہوئے اللہ الدوں اور میں کام میں کہا۔ اور وہ سب سرطاتے ہوئے اللہ الدوں اور میں کام کی طرف بڑھ کئے رجب کہ جولیا نے کی کام کی اسکتا ہے۔ اس و باقی افراد لانگ دوم سے محقہ وار دوم میں داخل ہوگئے۔ عمرال عمران الجب میں کا المجب سے محقہ وار دوم میں داخل ہوگئے۔ عمرال عمران المجب سے محقہ وار دوم میں داخل ہوگئے۔ عمرال عمران المجب سے محقہ وار دوم میں داخل ہوگئے۔ عمرال عمران المجب سے محقہ وار دوم میں داخل ہوگئے۔ عمرال عمران المجب سے محقہ وار دوم میں داخل ہوگئے۔ عمرال عمران المجب سے محقہ وار دوم میں داخل ہوگئے۔ عمرال عمران المجب سے محتوب کے دور میں داخل ہوگئے۔ عمرال عمران کا المجب سے محتوب کے دور کی میں داخل میں

ركيبن أصف حيرت سے الله كفرا بواراس كاجبره بتار إلقا كه جيس م چاكيا جاسكتا سيمبي ده كيس ب ے عمران کی مات بریقتین مذاریل مہور كييين آصف كاجهره سيرت كى شدت سے مزمد مكرا كيار اده - آپ اس قدرنا لج سکھتے ہیں۔ آپ نے شریننگ لی ہے" ا میفارسی - ون ریز کے ذریعے ۔۔ اسی کئے توہم کے کے کریوجیسی ورومی بین رکھی سے بنھنید بیکناک سے وقت م ال ___ به توسکسی دن ځائب آبدونه بیم رمین نے جدید ترین اس مشین کے سامنے مُوجود رہنا صروری ہے۔ دریذ میرامیک ون تقرقی بھی چیا کی بو کی سے جو صرف روسیا و سے یاس ہے۔ واضح ہو جائے گا۔اور میرامیک اپ داضح ہوتے ہی یہ آبد لكايك الهم زيرزمين الأه ميں نے اس سے تباہ كيا تھا" ایک کمجے میں تقبسم کی جا سکتی ہے " __عمران نے ختاک ا اده کر سوری کر سیرط ادەك سے كفيك سے كراا روس کا ممبر بری محققا ریا -اب مین طلمکن موں سر -- آپ حس جواب دیا - لیکن اس کا انداز انهی تک جزندبنب تقار عِيابِين اس أبدوز كو آبريك كوا سكتيبي وسيستحييث أصف "مسطر سطان آپ نے دیکو لیٹر کو زیرد تقرقی مرالد سن القارعب كه ب في است زيرد عقر في النافي ب أبربيط متم خودسي كمدور ميرامق صدصرف اتناسب كرمر شخص مالكل المرسبط كرركهاسف اسطرح توابد وزكسي هبي لمح كفوم ال اسم - اسلطر خبطيسيم سبب كم يومين كوئي اجنبي ثم مين شامل چان سے کراسکتی ہے۔ اسٹے سیح ایڈ جبٹ کرو، _ عمرا ليه به " عمران ني مسكوات مهوك كها اوركيسين أصف نے اس بارکیدین آصف کے معاون سے مناطب موکر کہا، نے سرلادیا معقد رامک اورمشین کے سامنے سٹول میر بیٹھا ایسی " اوه بس بر" سیلطان نے جلدی سے کہا ادا ركات كرد ما تفاجيس وه اس شين كوآبرسك كرو ما مور جماكروه ديكوليكوايدسك كرفيس معرون بوكيار عمران نے سامنے موجو دمشین کے فنلف بٹن میریس کئے ادر میر "كيبيتن آصف في ديقرقي بدائنٺ اس كهرائي مين هو ئىٰ امِن كَمَا نَي تَمْرُوع كَرِدِين - دَّا كُن بِرِيكِي بُو ئى مُختَفْ رِنْكُون كى سوئيان پوائنٹ مے بھرٹی ٹو پو انٹنٹ سکس سے آمدو ز سنے گھوم مار رکن کرتے کرتے جب ایک مخصوص حکہ میر پہنچیں تو عمران نے ہاتھ کاخطرہ ہوسکتا ہے یمیونکواس کہرائی میں یانی کی کثافت ہ كهميك ،، عران نكييين ومعن سيمن طب بوكر

19.

آبدوز انتهائی رفتارسے آکے بڑھی علی جا رہی تھی مشین ا

تفریبًا دس منٹ بعدع ان چونک پیٹراراس کے سامنے ہ

مشبن کے سنطرمیں ایک سرخ دہاک کا بلب تیزی سے علناً

كى بدى سكرين بباردكرد كامنظر المراجوانقاء ادركيبين آصف

فيس ريدها أبدوز كامين كمنطرول سنبهاك بوتع تفار

كبين أصف في قدر مع يريشان لهي بين يوجها -"يهمهار مے سوچنے کی بات نہیں ۔ بید حکومتی سلسلے ہیں" المرائ نے کہا اور کیم صفدر کو سمرا ہ لئے وہ مشین دوم سے نکل کیا ۔ أساطهينان تقاكة ومعلقه وت تحسى اسطر سنطركو لحاج دين من كامياب موجيكاتها -- أسع نقين تفاكدان كي در ديور اور مثين سف نكلف والى مخصوص ريزكي وجه سع عمران كاجهره دهندلا ماان سے سامنے آیا ہو کا راور اس طرح ان کے خیال کے مطابق الدامرف كمريويوشتل سع إدراس سي مزيدا فراد موجود نهبس یں ۔ عمران تومعلوم تھاکہ اگر وہ ذرا بھی مشکوک ہوجاتے تو بقينًا أبدوز بيرخمله مبوحيكالبوتا -

لكادر دائل مير موجود سوئيان تيزى سے حركت بيس آكئيں۔ "بوت يار بمين جيك كيا ولف والاسم نے سرکوٹ یا سہویں کہا۔ اور اس کے ساتھ می اس نے مندمشين كم تقريبًا اندرسي كهييط ديا - بلب چند المح تيزي -جلتا بحمتاد فاليم كي لخت سرخ بردكر حلي الكاسساس كر ہی آبدوز کو مکما سا حبکا لگا -ا دردہ یوں یا نی پی ڈولنے مکی جیے كاتوازن فراب موكيام ويكن بيكيفيت صرف جند للحديها کے بعد ملب یک لخت بچھ کیا اور آبدوز دوبارہ اسی رفتارہ تھے بوط عفے تکی __عران اُسی طرح مشین میں مردیئے بنا خاموش مبینا دیا ۔ تھراکس نے ایک طویل سانس لیا اور اللہ كه والموكيا واس مع جهر مع المهينان سف أارما سنبھالوسماب مبٹھ کرٹٹ ستنپ کریں گئے "___عمران _ا مسكرات الموت كهارا وريير صفدر كوا يشف كااشاره كيار "يسلسله كياكفارس في مهس حيك كياسيه"

۱۹۲ تا

، كاكيا ا در حيي باسس آبد و نه كالفظ سن كمريم مي طرح جوزك يشار ابدوز_اده اس كاتو مجفي خيال مي نهبس آياتها - ده رانکے ذریعے بھی تو کی سکتے ہیں اوہ " بیعث باکس بريتان سے مجھے ميں کرباء السسم أبدونون كوسسل ديك كررسي بير عيس ا ان مشکوک بات نظر آئی سم فدرًا کارر دائی کمیں سکتے ہم بدری ل بوكناب العي فقودي دير إبلے ايك آبدد وكوم في حيك كيا ے ہمیں وہ مشکوک معلوم مو فی تقی کیونکہ وہ سکی وسسے ا كرجادين فتى حالانكه باكيت ياكى جنكى آبدوزين مبيشه سكى في سن كرفر الركن بين ريكن اس مين صرف كريويقاً اوركوني آدمي نهقا " الهج بك كوفي منشكوك آدمي نظر بنهي آيا" بن اكس نے جو بحقے ہوتے دوھا۔ ُوہ ناوان سائیڈیر جا رہی ہے ۔ شاید کسی جنگی مشق کا حصہ برطرف سے بی دیورٹیں آرہی ہیں۔ سین الیمی الیمی مجھالا است " دو سری طرف سے کہا کیا ۔ ملی سے کوعمران ما کیٹ یا میں نظر بہن آر ما - اس کامطلب "کیاتم اُسے ددبارہ چیک کر سکتے ہو " یہ جیف باس يقناً أي كيت مات منكل كيام - يكن تمسب كهدر الله المع فالموش دميت عدودها -ر چیکنگ مبور ہی ہے<u>۔</u> بیمیف ماسس نے انہائی کر^{نوں ا}ددبارہ ہے نہیں باس <u>وہ ہاری دینہ رینج سے نکا حکی</u>

مشکوک ہوں ہے۔۔ بیعیف باسس نے کہار مة السي حيك كرو واكروه مشكوك نظر آئے توالا ادبياء سی فیش میں ایسی شینری موجود ہے۔ کہ میں خاموشی سے دانیں ہمانا۔سی فش ماکیٹ یا نے دیکھی تواکر بینگ کوننک کرسکتاموں "___ددسری طرف سے کہا گیا۔ ہج تک اس مے متعلق سنا تک نہیں ہوگا۔۔۔اس لئےااگر " تو هیک ہے ۔ جلدی کرد ۔ یں پوری طرح مطمئن ہونا تياس آدائيال كرتي بن ربين تب يفي كوئي مسكه نهين " بالما مول "__ جيف باس نے كها -اليس باس ___يس اجازت ماصل كمرك سي فش كوركت بلا الما تا موں و جدید ہی سی فش حرکت میں آئی مذک موجائے فوتوسير مل بھی ہار سے ياس موجود ہے۔اس ميں صرف ار سنظر سے جواب دیا کیا اور حیف باس نے بولنے کی كريوسية سي فش كوسا من كي آف ك من الكرا بلئے سند ملا دیا ۔اس کی جیٹی حس بتارہی تقی کہ عام راستے سے اعلى حكام سے خصوصي اجازت هامسل كه في موكى اور آپ جا-ٹ کر جانے والی یہ آبد دز فاصی مشکور ہے گوا سے لقین ہں کہ ایسا ہونا ناممکن ہے ہے۔ دوسری طرف سے کہا اُ باكسى ماسطر سنطون أسسابهي طرح جيك كيابه وكارسكن بعربقي اکے ذہن میں کھانیا محی ہوئی تھی۔مشین کی سکرین اب مان تھی۔ المس نے اجازت دینی ہے "___ جیف ماس کے لا "جوائنت ايدمرل أرنيس"___دوسمري طرنت ربیف باسس کی نظرین اسی صاف سکرین میرجمی مونی تقییں۔ "اده_ يفركوني مسكدنهس فون بياس سعات كدر رای دید بعد مشین سے دوبارہ توں ٹوں کی اوازیں سنائی دیں۔ ملقموت كاكورة أسس كهوا جازت مل جائے كى" بين اس کے ساتھ می سکرین می بھیا کے سے نظر آنے لگے جیف ن ونك كرسيدها بوك ادرييرسكرس بيسمندد كا ردنی منظر نظرانسنے لگارا در کھر ایک سکے سے جھا کے سے ایک ن الكقسم كى آبدوز نظر آنے لكى بيد آبدوز بالكل دهيل محيلى كى ل کافتی اس کادنگ مصامت ادر انداز با تکی دهیل میلی سکتے ہو بین بذات خود اسے دیکیفنا جا ہوں __ کیوند القا أسي نسوسي طوريداس ائدانين تيادكيا كيا تفاكه قريب ماست سے مبط كرمانے دالى اس البدوز كے متعلق بال ، دیکھنے کے با دجو د اُسنے پہچانا مذجا سکے اور بہی سمھا صلے ک

د وعام دهیل جھیلی ہے رجب کرسی فش کے اندر ایسی عدید زہ 'باس ۔ دہ آبدوزاب رینج میں آگئی ہے "۔۔۔سنٹر مشينري موجود تقى كدوه آبدوزون اوربر مع براسي جناكي جهاله الجارج كي وازسنائي دي-كو ديكت من ديكيت تباه كرسكتي هي سيرايم يميا كالك اليا أسي لمح حيين ماس نع هي ديميا كسهندركي تهه مين ايك حديد بتهيار تفائب كي بوابهي دوسري دنياكو مذكك دى كئي تقي الله نهري آبد دز تيزي سي سفكوني آسكي بهه هي على جارسي ہے۔ يعيف باس جانتا تقا كه جوائن في ايشمر لِآونيلس علقه موت كالألم الشيري يَكُمُوه وسيني عَيْم باس تَحْرِيها -سنة بي إجازت دين بير عبور مو كاكيونك دوه علقه موت كالمها "ابني نهزوي پنيزير مين است بيك كرول كا " دومسرى اورسی فش کو حرکت میں دیکھتے ہی حیوب باس کے بعول برسکا اون سے کہا گیا اور خیف باس خاموش ہو گیا۔ پھیل کئی کی میں کا میں ہے حرکت میں ہے کامطلب ہی ہیں اس فیش کی رفتار نے حدثیر کھی اور پھر آبدوز کے قریب بہنے کم كرجوائن الدمرل في علقه موت سے وفاداري كا إظهار كريا الله ادكر الله كانت اديد كى طرف الطق كئي مسطح سهندرير بنج كراس في ہوئے اس تفید ترین ہتھیاد کو حرکت میں ہے آنے کی اجازر بانی ایک زید دست فوارہ جیوا اور پھر غوط الکا کر وہ تیزی سے مندر کی تهرین اتر می اور سیدهی آبدوزی طرف برهنی کمی -دے دیہے۔ "باس سفق حركت بن آچكى ہے - آب اُت الله الله و آبد وزيسے بالكل قريب بانج كئى تقى بالكے سكمين میں جیک مررہے ہوں گے " مشین سے سفر انچارج کی برایک ندوردار جما کا ہوا۔ اور سکمیں برسے سی فش اور آبدونہ ردن غائب و كئے - اسس فيرى طرح بوركارىكن دوسرك سے منظر آبیں دیکھ دیا ہوں۔ اجازت ملنے میں کوئی برنیا کھے سکرین ہم آبیہ منظر آبیم آبا ۔ یہ آبید وز کا اندرونی منظر تھا۔ يهي شين روس كامنظرا بعراء زيل واقعى كريد كام كوريا كقا- بيمر بيدانهين بوئي ييف باس نے بوھار أبددر سے ددار مے قصول كامنظر سكرين ميد آنادا إسى فش هس نهين باسس ووسرى طرف سے كهاكيا وادين بسطرح آدروز کے کر دکھوم مہی قی دلیے بی مختلف معول کے في مطبئ انداز مين مرملاديار منظر المروس عن الدينيد لمحول بعدايك برك عمر في كا سى فش انتهائى تيزدفتادى سے سمندومين سفر كردي الله منقرسا منه لها -جهال ايك عودت اور حيومرد كرسيون ميعيفي ايك مچهلیوں کی طرح اوپرسطے میہ جاتی ا دریانی کا زبر دست قوارہ ہے اُ دسرے سے باتیں کردہے تقے ۔ بیسب آبدونے کر یو کی يفرعوطه لكاتى اور سفرتنمروع كرديتي ر

199

سوری باس اٹیک میزائل آٹومیٹک سیل موتے ہیں مخضوص در ديون مين ڪھے ر "ادہ عمران مدہو دہتے باسے ۔۔ دہ دائیں طرف تیسری کا اون جنگی مہیا۔ کو اراثہ سے جنگ کی صورتِ میں کمپیوٹر کے ذریعے سے مِر _ ہوں کے بھیجے ہوتے فوٹو کے مطابق '' _ سنٹراکیا ہن کئے ماسکتے ہیں یہم انہیں فائمہ نہیں کم پیکتے '' _ _ سنٹر میرون سربیان ی چنی ہوئی آدانسنائی دی اور اب حبیت باس نے بھی اُسے ہا جارج نے بے بس سے الہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ میں جو کی آدانسنائی دمی اور اب حبیت باس نے بھی اُسے ہا جارج نے بے بس سے الہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ "اده_ تداب يه آبدوز كيس تباه بهوكى السيدين باس "الادو_اس آبدوزكوتباه كردو فورًا_وكيهامين في في في طرح جفنجها تعبوت لهج بين كيار كهاتفا _ الدادد "_ بهيف باس في يخت موت كهار المسرف اس كاتعاقب بوسكتاب والبته بہاں یولی با مرتکلیں کے انہیں سیانک دیز کا حصاد مطافاید ادداس کھے اس نے عمران ادر اس کے ساتھ میٹھے ہوئے ا فراد کوئم می طرح چونکتے ہوئے دیکھا۔ اور اس کے ساتھ ہی منیں گا۔ اُس وقت اس آبدوز کو تباہ کیا جاسکتا ہے۔ یا ان لوگوں کو مارا سے كونج كى تيز آدانىيدا ہوئى ادر كيركر كرين مريك لخت زبراس الكتابي "سنطرانيارج نے جواب ديا-" ٹیک ہے ان کا تعاقب جاری رکھو ۔ جیسے ی موقع ملے اسے جها كست دكھائى دىيىنى ككے في مختلف دنگوں كى آدمى تراج الدورادر مجهد ربورط ديتمد موساكريد لوك مترسي بح كرس لهرس سى سكرين مبه كو درې تقيس اور حييف باس خاموت سايغان ماهل رينېچيس تو مح<u>ھ</u> اطلاع دينا "____يين ماس <u>انم</u> کهانه ن ربع تھا۔ اس سے ساتھ ہی ایک خوف ناک جھا کا مہدا اور بھر سکرین بالا " کھیک ہے۔ ویسے میرااندازہ ہے کہ جس داستے ہد بِأَبِدوز جارى من من بيناران كي عبن في ساعل مريني كي " ادہ باس سی فٹ کا جملہ ناکام رواہتے۔ یہ نصوصی آبدا سنطرانجارج نے جواب دیا۔ و ناران کا جنوبی ساحل میک ہے میں نادان میں علقہوت ہے۔اس کے گردسیانک دین کا حصار فائم کر دیا کیاہے۔اب اس بیصرف ایشی میزائل کام دے سکتاہے ، اور یکینک درزام كي سنو كوموت يا كرديامون وهبنوي ساعل مدين عائيس كي بن باس نے کہا اور میراس نے ماتھ بط مھاکر مشین کا بین دبایا اب نعم ہوگئی ہیں ۔ سنطرانجارج کی آ دازسنا تی دی ' اوه __ توامیمی میزائل فائر که دو __ بعلدی *__ بیف با م ادرتیزی سے ناب کھانی شروع کردی بیند کمحوں بعداس نے ایک اور بین دبایا توسکرین میدایک سانپ سے منہ جیسے

عمران الأكردوم مين بيهاا پينے سائتيوں كے سائق ئپ شیب میں مصروف تھا کہ اچانگ آبدوز کا توازن خراب ہونے ان كيا في يول ماك ري تفاجعية آبد وزكسي بفينو دمين تفين كأي مهد اران ایک جنگ سے اٹھا ادر بھرتیزی سے سٹین دوم کی طرف

"يامواكيية لتصف كياموا" مران ني تيز اج - ایک دهیل محفلی کہیں سے آفکلی ہے۔ ں کی وجہ سے یا نی میں بلجی ہونی ہمنے "ب کیسٹن آصف نے ئراتے ہوئے کہا ۔ اور اُسی کمجے عمران کی نظری سکریں مربط س ۔

الني الوالمسائي دنمي مين نامان سفر تصريبي الدونالول المستخصص بين الدونا نه جواب ديا ادرجيف باس "سير كمينة حيف فرام مهيد كواديثه "سيد جيف باس في بين د باكمه دا لبطه ختم كمرديا -الأرسى و له جدم من انتهائي شكار الهجيين كهار نے بڑی طرح لیکھلائے ہوئے ابھے میں جواب دیتے ہوئے اس سے يہ رسے بيكھي مشد مدترين بوكھا ببط كے آثاد مودادم

نوجوان کې آوازستاني د مي ريس ناران سنطريسے بيفي ارونابول ا

سے ۔۔۔ شاید سٹیر گرمند چین نے اس سے بہلی بار مراہ دار دالطہ کیا تھا۔ سنوب نادان کے جنوبی ساحل میرایک آمبدوز کے ذربہ ايك عورت ادر جهِ مرد ما كيٺ يا في پنجيز دالے بين انہين بيا سے موت کی منزا ذمی حافظی ہے سے انتہ آؤ، آی ٹیم کے کم د ماں ہ

ادر جيسي يه لوگ و مل نهنجين النين كوليون سے إلا ادر ال مِنْ الْكِ بْهِي نُرِنده بِهِ كُرِيدْ جَا نَاتِياً سِيْمَة "__ جِيف باس ا "ين باس كم كتعميل بوكي إس ان كي شنالا

کی تصدیم منگوالو ۔ وہی مین آدمی ہے۔ اس کا نام علی عمران ہے نوجوان ہے۔ بظاہر سخروا دراحق نظر آتا ہے۔ دیسے میک ار ماسریت اور جیسے ہی مین تم موں فوری مداور است میلا ديدركم د يعين ماس فكرخت بهج من كهاء Y-P Y-Y

ایک بہا دہیسی دھیل مجھلی آبددنے کے کرد کھوستی صباف نظر آرسی فی نزئ سے ادبیر کی طرف الله تی جائی گئی ا درسکرین سے غائب ہوگئی ۔ عران نے ایک لمح سم لئے اُسے دیجا میر دہ بجلی کی سی تیزی ہ ایسب کیا ہے۔ یہ دھیل مھلی کسی سے " اُسیٔ مشین می طرف ایکا جید ده پهلے آیربیٹ مرجیکا تھا ۔۔ اُس نے كبين اصف في حيرت بمرم الحج بين كهار انتهائى بيرتى سے اس كے مختلف بين دبانے شروع كرديئ بين يەدەيىل مىملى نېبىي مىسىكىيىش بەركىرىمىيا كالىك نىفىيە در دبتے ہی سرخ رن*اک کا بلب جل اٹھا ا درسوئیاں تیزی سے در*کز فان ال متھیا رہے میں نے اس سے متعلق اطلاع اس کھیں اسے مائنی طور میسی فت می کانام دیا کیا ہے ۔ اگرسیا تک دین کاجال آبدوز ت ہمیں چیک کیا جا رہے۔ یہ اصل دھیل نہیں ہے کیٹریڈ کے کہ دنہ قاتوا ہے کہ پوری آمدوز کروڑ دن ککڑ وں میں تبدیل ہو '' ہمیں چیک کیا جا رہا ہے۔ یہ اصل دھیل نہیں ہے کیٹریڈ کے کہ دنہ قاتوا ہے کہ پوری آمدوز کروڑ دن ککڑ وں میں تبدیل بتايا كياتفاكه اس آبدونيين سيائك رمية ديفنس موجو دييخ مِي وَي ان رہنے میروٹ اٹیمک میزائل سی قابعہ ماسکتا ہے دیس عران نے بیختے ہوئے کہا۔ " بیں سر ہے " رسے مین اصف نے بوکھلائے ہوئے الماسيزاكل مجھے لفنی مے كريد لوك فائر الله سي كون كے الي الك الكاتعلى مسى كى ذات سنے نہيں بلكه صدر ايكر تياكى ديفنس كونسل انداذين حواب ديتي بونے کہا ۔ سبع " عمران نے کوسی میہ بعظیتے ہوئے بڑے مطہائن " ملدی قسے آن کرو۔ فورًا۔۔مبلدی۔ بلنر۔ اللہ یں جاب دیا ر آبددندار المائع كي ورعمران في ينج بوئ كهار المين المعن ا در میدین اصف بو کھلا کر ایک بردی مشین کی طرف بیکاراد نے کہار اس نے جلندی سے اس پر نکا ہواایک سرخ رنگ کا ہمینڈل کھٹا ۔ "اس دنیا میں کوئی چیز چیرت انگیز نہیں ہے کیپیٹن _ البتہ كم ينچه كى طرب هيكا ديا بمشين سے كو نج سيدا ہو تى __ادراً الرئيانك دينه كاجال مروقت بذات كياجا ما تو بھر البته مهم المحسكرين مير مك زرد دريك كى لهرول كاجال سائيمياتا كيا - الله جنت مين بيط حيرت انگر نظار ب ديكه رسم مولتا، عال كميل مى موا تفاكه وهيل محيلي كامنه كهلا اور كيراس مين انتهائى المان في مسكرات موسط كها-ادركيبين آصف تهيكي منسى منس كم سرخ رنگ می تیز شعاعیس نکل مرآمدونه کی طرف مجھیں ۔ آمدوز کو روکیا۔ ایک ندورداد تشکا رکا یکی جیسے ہی بیسرخ دنگ کی شعابیں آسی کمچے دھیل مجھلی دو بارہ نظر آئی۔ لیکن اب دہ صرت آبید دنہ ندولهرون سي مرامين زورداد جها كم بوت ادرأسي المحده الي كايها كررسي كقي-

كالبائے اچابك سى اور جكه كا انتخاب كريس ماكه زميني جلے سے "سم اس بي فائرنگ كريس "_ كيبيش آصف نے عمران بیسکیں ،، عمران نے سر ملاتے ہوئے کہا ر المركار دسي المالي المالية الم اس کے نیے ہمیں سیانک دینے ختم کرنی موں کی۔اداب مبوم ب كيبين است كوكهونقت كريهان اعلت يى سيانك ريز ختم موين أسى لمح آبدود كاغابته موجك المان نے ایک طرف کھڑے ہے کا انسے کہا اور بی لیاف کم عمران نے کہاا درکیب فن آعت سرملاکر رہ کیا۔ نزى سىمشين دوم كى طرف بطه كيا مقور في دير نعدوه أ مرعران ماحب اباس سيحيا كيس هوا ياجاراً كبيش أصعف كم مراه داليس آكيا -اب ساری عرتومهم اس آبار دزمین نهین ره کیته است علفه وين مر " كييش آصف في كها - اس كما له مين نے پہلی ما د مات کرتے میں تے کہا ۔ من يهلي ساهل مريهني جائيس بيمركوني طراقية سوعيس كيه "آدُ بَنْ عُد رِ آب بهين كوئي نئي منزل تلاست بِ كُني بهدگي " عران نے کہا۔ اور کیم وہ اکٹ کرنمشین روم سے نکل کرددبارہ لا المران نياس كم المقت نقشه ليت بوئي كها ادركيبين أفعف روم میں آگیا ۔ اس سے سائقی بھی سائق ہی اُ گئے عمران کی مبنا مالقة الى كرسى مد بعيره كيا- ادراس نے نقشته كفول كم ميز مريجها ديا -المرابهميت سب سائتي نقت بيه جهاك كتاب " اِسَ سِينَ عَنْ كِي آمسة اب بيرمات تو دا هنج 'وكني كومها ا یہ نادان کاعبذ بی ساحل ہے اسے عرال نے نقتے مدایک المركي كريما كياسي - ادرجو بمقلب مين سي فتن الياخوف الأ مگرانگی دکھتے ہوئے کہا۔ "یں سرے بہی ہے، ___ کیپٹن آصف نے جواب اورخفيه مهجئيا رءركهت مين لاستكتابين وه ساحن مربعي كالمااسقة كرسكتة بين المساعران في كرسي مديني بوني كهار ديا عمران چند المح عورت است است ديكه مار ما ميرانيال معيمين دأيس ماكيث يباطاحانا عليميك أودلاد ادهرادركوني ساحل بي نهيس مع "عران نے كها -سے ددبادہ کسی تفیہ طریقے سے تکلیں السستنویر نے دا۔ عمران صاحب أيساموسكتليم كمهم ساحل تحريب فاروشی سے سمندر میں اتر عامین ادر کھر ولم ل اسے تیرتے ہوئے والسين جاف كاتوسوال مي بيدا تنهين مؤمّا روايس كالفلأ دد کہیں مکل جائیں۔ آبدوزاس وقت کے پانی کے اندرہی وہے ميرى بعنت مين بن بنهي منه ألبته السالت كمهم عبد بي سال

مبائك مم أس معفوظ حكم ينجين كاكاش مذوب دين ئىيىشى شىكىل نے بتورز بيش كمزتے ہوئے كہار " سسبر -- بمیری ایک سجومیزہے۔ ساحل سے مقور ڈی دُور

ين السيد كاندواكال بهت بدي فيان سے -اس جان ك

النسابك قدرتي سرنك مناسوراخ موجود سفي اس مزنك ك ز المائے آپ کسی کی نظروں میں آئے بغیر احا تک ساحل تک پہنی الله ين مسيد و السيان كي دوسري طرف جيو في هيوالي

ي ديثانين ساحل يك بعيلي مو ديّ مين جن مين آساني سے جيدٍ الكي برهام اسكاميه " _ كيبيش معن في كهار و وه دیری که به سب سے ایکی تجویز ہے۔ اکرسام العراض العربي الماتوم ولم سعد ورهبي جاكر مكل تكتيب

المن مر بلت بوت کہا ، " پرآب تيار مهوجائين مهم زياده سے ذياده آدھے كھنے به كَ فَرِيب بِينِج مِا مِين طح " _ كيب ثن آصف في

المارك مكت منوت كهار " کیچن بام رنجلتے وقت ِ سیانک دمیز توبہر حال ختم کرنی ہی یٹیں کی مستنوبرنے کہا۔ ری ہی ہوئی ہے جہا ہے۔ "باں میکن ہم اعالیک ایسا کر دیں گے "

بهرحال مهين بوث يا درمنا مو كارتم آمدوز كويون فيكية ركنا بيسي آبدورمين كوفى خرابى بوكئ مو "-عران نے كها

ادكيين ومعت سرملاما مواداليس مشين ردم ي طرف بطه كيا -

ادر عران ان سب کو سے کر اس طرف عل میدا جہاں ان کاسامان ادع طرخو دى كے جديد تمين لباس موجود تھے۔

يهايك خاصا بداكمره كقاءان كاسامان والربيدون كقياوس

بك شده تقريه وه خاص سامان تفاجوعمران نے بيٹري دور دھو۔ کے بعد دہاکیا تھا۔

ان سب نے غوط خور می کاجد مید ترین اباس بینا-ابنے اپنے يل ينت سے سكائے اور يور مديدترين دائركن سنبھال كر وه سبغران کی رمنهائی میں چلتے میدئے آئدوز کے اس تھے کی

طف بره ه محمَّ بها ب ایک نفید داسته سمند د سے اندو اترنے کے لئے بنا ماکیا تھار

اب و کتار ہو گئی ہیں۔ ہم اس سوراخ والی جٹان کے زیب بہنچنے والے ہیں اس سوراخ والی جٹان کے زیب بہنچنے والے جین اس کې داز کوشخې -ای سی در ایمی ماک تعاقب میں موجود ہے ۔۔۔عمران اللہ میں موجود ہے ۔۔۔عمران

، المرب و مسلسل تعاقب میں ہے "____ يبيثن آصف ي آداز سناني د مي -" يىچىك كروكە دەكتنى دىركى بىدسىندركى سطحىيەجا تى ہے ادر

بمردل کتنی دیمه رستی ہے "عمران نے بوجیا -اس جگه کی دلاارس موجود خفید مائیک کے در یعے اس کی آدا زمشین روم میں

بنج مي هي ما درعمران جانتا تقاكه كييش انهيس كرين ميريمي ديمه دا كالبي فاصاتيز تقا -ادران سب نے ملدی سے اپنے سلنڈر دغیرہ سیٹ کئے۔ اس لمح آبدوز کے فرت کا ایک صدقیزی سے ایک طرف "میں نے دیک کیاہے سے دہ سرسنیدہ ممنٹ بعد سطح سمندرميد فباقى سے اور وہاں سے بایخ منسط بعداس كادا کست چارکیا ۔ اور یانی طوفانی دفتارے اور آنے لگ سیکن آبدونہ كاندروني مواسم مخصوص دماؤ ف أسع يورى طرح اندران ہدتی ہے " کیپٹن نے جواب دیا أ سے اند کھا۔ جیسے سی خانہ کھلاعمران نے نیچے جھلانگ لگادی۔ اور " اد- کے بیلیے ہی وہ ادبیہ کی طرف روانہ ہوئتر راستہ کھو بزی سے آگے کی طرف تیر تاکیا جب کراس کے پیھیے بعد كريمين كاستن دم ديناءهم كالبخ منك كاندر اسرائه مے تم سی فش کی دائیں سے پہلے بہلے راستہ بند کرے میا اللہ

آن كردينا - اور بيراسي طرح آفي بنو صفيط جانا كم الأ آدها كفنشه مزيد سفركم في تعديم في وأيس مالناسي " کھیک ہے کہ _ ایساہی ہوگا" _ کیپیٹن آصف جواب دیا ۔ سنو نفیبہ راستہ کھلتے ہی ہم سب نے انتہائی تیزونیا

کھے سمنید دکی تہر میں مونے کی وجہ سے اس کے حسم میر بے بناہ دباؤيد كيا تقا _ أسے يوں مسوس مونے لكا تقا عيا اسك سے باہر کودجانا ہے اورجس قدر علد ممکن ہوسکے حیان کے

اندرداغل مواياني مين زبر دست مليل سپيدا مودي ا در نفير انتها ني

دیگرے باقی ممبرز بھی کو د کئے ۔ آبد دنہ اسی دفتار سے جل میں هی سهند دین موجود ده مبرمی سی حیان قرمیب می نظر آرسی تقی-يبيثان تهمس اديمه سطح كى طرف فيلى حتى ادرسائيد أياب براساسوراخ نظر آرم تفاحس مين ما في معرا بواتفا __عران مندر یں کود تے ہی سجلی کی سی تیزی سے اس سوراخ بیں داخل ہوگیا۔

سم کا کوشت سس شکنے میں جکو کمر دبادیا کیا ہو۔ لیکن بٹان کے اس درواز سے بیں داخل موتے ہی اس سیفیت میں فاضی تمی آ كى كتى _ اس سے سائقى كھى تيزى سے سوداخ بين داخل مو كئ سوراخ اس قدر جوراً فقاكه ده سببيك دقت استين الله تير سكت تق رسب سے آخر میں جویل اندر داخل ہواتھا۔

سوراخ بي داغل موجاناس معمولي ديريمي جان يوانابد ہوسکتی ہے "عمران فے انہاں محالت مونے کہاءالا سب نے اتبات میں سر ملادیئے ۔ چند المحول بعدس دسيورس كيبيش آصف كي آوا ذسار آبدود کائی آکے نکار کئی تھی۔ بیکن جیسے ہی جوہان دى-"سېوتنيار بين داسته کهول د لم بېون "كيپي^ن آهو

عمران نے اُسے مدایات دیتے ہوئے کہا۔

الله المركك السراك المسامل كالمعان كالعدسا مل كالمعيوثي في ولي المال تیزونقاری سے علی ہوئی سی شی اس جیان کے اندر مودور الك سلسله ساموجود تقاعران المنع ساتقيون سهيت ال طأنون کے سلمنے گزرتی علی تھی۔ ادر سی فیش کے غوطے کی د جہ یا س تيرامواساهل كى طرف بدهمتا كياسدادر مقودى دير بعدوه سامل پر بہنے کیا عمران نے سامل کے قریب بہنے کر ابنا سراحتیاط ہے باہرنتمالا اور پھرساحل کی دیدان پٹی کو دیکھنے لگا۔ساحل ئى يى بىيانوں بېشتى تقا-ادرادىنى يىنى بىيانىس دور ئەسجاتى مونى دکیانی دے رہی تقیں ۔۔۔ ساحل اور چٹابوں رید کوئی ذہی روح نونة ولم تقاء اس ليح عمران اليمل كمه اديد ساحل مير يوط ه كيا - اس كے اور جانے سے بعداس سے باقی ساتھی ہی ادید آسكئے -اور پرده آئیبی سلندرا در عوظه خوری کامخصوص نباس آنار نے مگے۔ "اس سامان کو پہیں کسی جیان سے پیچھے چھیا دو کہیں اس کی دبس بهادى يهان تهدكاية نديل جائت " - عمران نے كاادر منفدرت سب سائقيون كي لباس كشفي كرك ان كا ایک بندل سابنایا ادر پیراسین ساندر دن سمیت اس نے پیسارا سان ایک حیان کے اندر کموجو دغار میں ڈال کمرادیہ سے ایک عادى تقرركه ديا تاكدوه كزرت بوت نظرية آئے -دوستب اینے مخصوص بیک کا ندھوں مید لا دسے ان مثانوں یں آئے بڑھے ہی تھے کہ اچانک عراق تعمیل کردک کیا۔ آسے یں مسوس ہواجیسے اس کے ارد کرد کچھ لوگ موجود مہول - لیکن اس سے پہلے کہ ده صورت حال کوسمجھا اعانک ایک جیتی ہوتی ازازعران کے کا نوں میں مٹیسی -

بى يا نى يىن زېر دست بليلى تبيدا بو ئى تقى ___ يكن اس لميل عِمران اور اس كے ساتھيوں كوبيا فائده بنجاء يانى نے سوران كے اندر زېږ دست د با دُوالاتو ده سب يون سائيد بين ادبر كى طرف جلتے ہوئے سوراخ میں دھکیلے چلے گئے۔ بیے توب كَي نال سے كوله نكل كر اوپر كى طرف جائل سے ___ كيونكوليا ياني كى موجود كىسے اوپر جواسف ميں خاصى جدوجمد كرني واتى ا سرنك بناسوراخ خاصاطويل تقا ادراسس سوراخ كاند اسَ بِين كَفْتِ اندهيراسا بِقالَة حبب بإني كا دبا وَ نعتم بهواا درالهُ سبه سنبهل توعمران نے ملتھ برفض فارچ روستن کردی۔۔ام کی دلیکھا دیکھی باقی سب نے بھی اپنی اپنی ٹا دعیس روشن کر دیں۔ ا دراب اندهیرے کی سجائے دیاں خاصی دوشتی ہوگئی۔ دہ تیزی سے ادبیر کی طرف تیرتے گئے سود اخ کی سائیڈوں میں فاقع کائی جی ہوئی تھی رجس کی دجہسے انہیں ادبیہ جانے میں فاسی عدوجهد كرنى بياريكى مى الكون مقولة فى مى دىر بعدالها اديريانى كارنگ بدلاموانظرآف كاكيا ادر بكى ملى روشى ا احساس مونے لگاعمران نے اپنی صدوجہدیتر کردی - ادر ا لقورشى ديمه بعد ده اس حثان تخسوراخ سے باسر آكيا۔ اب وه یا نی کی بالائی سطح کے بالکل قریب تقالیان اس نے سطح میرجانے کی بجائے ایناسمرا فی سے اندوہی دکھا۔ باقی ساتھ

خبردار با تقالفادد متر بدری طرح کھرے یں موہ ادراس كے ساتھ ہى چار د ل طرف موجو دجيتا بو أن سے ہوائي فاراً کے دھاکے بلند ہونے لگے ۔ شایداس طرح فائرنگ کرکے او يہ بتايا جار اله كھاكەدە داقعى كھير سے بين بين عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے ایسنے ددنوں او بندكم ديئے ___ اورظام رہے عمران سے ماتھ مبند كمانے دیر فقی کہ باتی ممبرز کے باتقائقی الستے ملے گئے۔ کیا حلقہوت کے بعث کوارٹر کی طرف طے ہونے والاسفر بیلے ہی م • مران اور اس سے سامقی صلقه موت سے خوفناک قاتلوں سے گھر-یے بح سکتے ؛ وانت اور وطانت کا ایسامطاہرہ ۔۔ جوصرت مان کی رقمری یڈ مرزي مي د كاستني مقى م • آدوزون مسلی کاشرون مرمنون اور کارون برطے مونے والا بیسفرجی ارزم رموت كالمجيائك عال مجها بواتفا .

و وان اور سیر طرس سرم مران کی کوئله بنی موتی لاشین اور هیف باس دانی از فیقیه ___ کیامی اس سفر کا انجام مقا __ ؟ و انهاتی منفرد انداز مین تکعاگیا کید لیسی که افی حسن مین اکتیش اور سینیس افزرج بر مین _____ شافع هو گیا هے _ امر سرم ما مور و ه

المُ الْحَمْانِ اور است معاملتی علقه موت که میدکوارش که بهنیجند میں امال کو اور کا میں ہوا . ؟

بل ورلڈ ایک ایسی پراسرار' سحرانگیز اور انوکھی دنیا جس کا ہرمعاملہ عام دنیاہے ہٹ کرتھا۔

سپیش نبر بلک وراز جس کی پراسرار اور انوکھی قوتوں کے مقابل عمران کو بالکل منفرو انداز میں جدد جهد کرنی پڑی - انتہائی دلچسپ اور منفرد انداز کی جدوجہد -

جدوبہدری پری - اسہای دچیب اور سفرد امداری جدوبہد۔ کو دہ لمحہ جب عمران اور اس کے ساتھی شیطانی قوتوں کے خوفناک پنجوں میں کیھنس کررہ گئے اور ان کے چنج نکلنے کی کوئی راہ باقی نہ رہی ۔ کمیا عمران اور اس کے ساتھی شیطانی قوتوں کا شکار ہوگئے ۔ یا ؟

ایک ورلڈ جس کے خلاف طویل جدوجہد کے بعد آخر کارناکامی ہی عمران کا مقدر بی۔ کیوں اور کیسے؟ کیا واقعی عمران ناکام ہو گیا تھا۔ یا ؟

یوں اور ہے؛ میاوان کی مران ماہ مہونیا تھا۔ یا ؟ ایک ورلڈ جس کے خلاف کام کرتے ہوئے عمران کو عام دنیاوی اسلحے کی بجائے قطعی مختلف انداز کی طاقت کا سہارا لینا بڑا۔ وہ طاقت کیا تھی ؟

تطعی مختلف انداز کی کہانی ۔ انتہائی منفرد انداز کی جدوجہد تحیر اور سحرکی فسوں کاریوں میں لپٹی ہوئی ایک پراسرار دنیا کی کہانی ایک ایساناول جو اس ہے قبل صفحہ قرطان پر نہیں ابھرا میں میں میں میں میں انھرا

یوسف براور زیاک گیٹ ملتان

﴾ ﴾ آج ہی اپنے قریمی بک طال سے طلب فرمائیں ﴿﴿ مران وروس المحاسرة المتالي والمساور والمستر المرادول

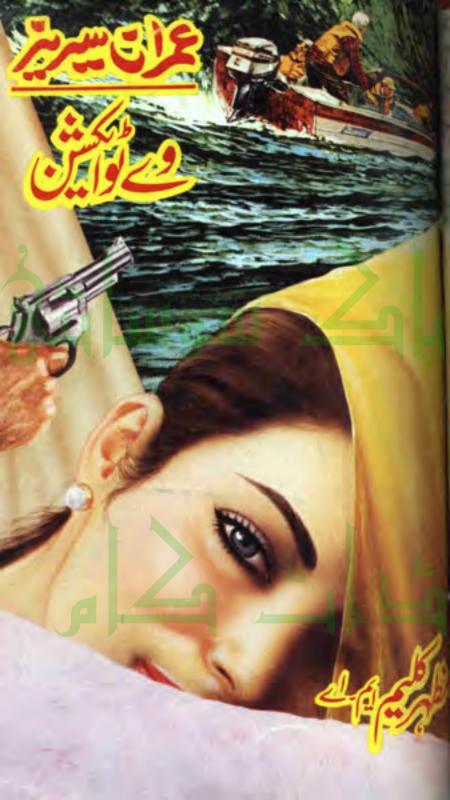
ور لر الم

مصنف مظهر کلیم ایم اے

بلیک ورلٹر شیطان کی دنیا 'شیطان اور اس کے کارندوں کی دنیا جہاں ساہ قوتوں گار ہے۔ جہاں انسانیت کے خلاف ہر سطح پر شیطانی انداز میں کام جاری رہتا ہے۔ پر و فیسر البرٹ شیطانی دنیا کا ایک ایسا کروار جو شیطان کا نائب تھا اور جس نے بُر دنیا کے مسلمانوں کے خاتے کے لئے ایک خوفناک شیطانی منصوب پرگام ان کر دیا۔ یہ منصوب کیا تھا ۔۔۔۔؟

رغمیس ایک ایساجادد کی زیور جو صدیوں پہلے ایک شیطانی معبد کے بجاری کا اللہ تھا اور پروفیسر البرٹ کو اس کی تلاش تھی۔ کیوں؟ وہ اس سے کیامقعہ '' کرنا چاہتا تھا

جبوتی ایک شیطانی توت جوانتهائی خوبصورت عورت کے روپ بیس عمران تا اور اس کا دعوی تھا کہ عمران اس کی شیطینت ہے کسی صورت بھی نہ فائے کے کیا واقعی الیا ہوا ۔۔۔ کیا جبوتی اپنے مقصد میں کامیاب ہوگئ ۔۔ بلیک ورلڈ جس کے مقابل عمران ، جوزف ، جوانا اور ٹائیگر سمیت جب میدان گاتو عمران کو پہلی بار احساس ہوا کہ بلیک ورلڈ کی شیطانی توتیں کس قدرطان و خوناک قوتیں کس قدرطان و خوناک قوتیں کس قدرطان ۔



جنربانس

الدُ اوراس كے مبیل كوارٹر كى طرف عمران اورسيكر ط سروس كاسفر جارى ہے۔ الباسفر بس كى مولناكيوں كواب آپ بھى محسوس كرد ہے ہوں گے۔

حلفہ وت جیسی نو فناک بین الاقوامی تنظیم سے میڈ کوار در کو تباہ کرنے کے میں جب عمران ادر سیکر طبع میروس آگے بڑھی توحلقہ موت اپنی پوری فات

کما تھ مقلبطے ہے۔ اتر آئی اور بھر طلقہ موت کے مہیڈ کو ارٹر کم بہنچنے کا ایک بی لمحموت سے بھیندوں میں تبدیل موتا کیا۔ سمندر فضا۔ زیبی سب موت

لاداروں میں بدل گئے۔ اور عمران اور سیکر بط سمروس کے ادکان ان دیواروں مرسیختے۔ قدم قدم میموت کے زمریلے کانٹوں سے الجھتے آخر کارزندہ لائوں کی بائٹوں کے بی بان لاشوں میں تبدیل ہو گئے ۔ جی بان لاشوں میں تبدیل ہو گئے ۔ جی بان لاشوں میں اور

لالتوں بر علقہ موت کے بطوں نے فتح کا جش منایا۔ یہ کہانی اپنی نوعیت لانفرد کہانی ہے۔ جس میں اس قدر مجر بدرا یکش ہے کہ سانس رکنے برمجرور بہانا ہے اور قدم قدم مر بھیلا ہوا ایسا سینس ہے کہ موت کی لہروں

کی تر مراہ ہے واضح سنانی دیننے مکتی ہے۔ مجھ یقین ہے کہ کہانی کا ایک ایک لفظ اور ایک ایک موٹر آپ سے

ئِنانزاج تحسين عاصل كميك كا -اب ايك خط ملاحظه خرملية كم ناشران -----اشرف قریش ------ پوسف قریش پرنٹر ------ محمد یونس طابع ------ ندیم یونس پرنٹرز لاہور

قیمت ۔۔۔۔۔۔ -/40رویے

اس نادل کے تمام بھم ،مقام ، کردار، واتعات اور پیش کرده سچونشنر تطنی فرضی میں بکسی قسم کا مجروی یا گلی مطابقت محض اتفاقیہ برگ جس کیئے پیلیش زرمصنف، پرنظرز قطعی وقد دارنہیں بول بهل فعلع محكوس المان التراد ونعيم اختر صاحبان كعف بي كسم آب ناه ل يو مديد هكر التف ديوات بديد علي بيل سي عام المسي كريم هي سيكوث سردس من اونی سے مکن بی جائیں۔ لیکن جا انبی میشرک میں تفرد دورن ب اب آپ مشدره دین کدمی فرک عقرد درید ن کے لئے سسکر ط سروس برگار محرمها فالمشراد العيم اختر صاحبا ليستحداب يس بيع فن كرسكا بهد المعتمران سائنس مي على تأيين وكري اوروم هي كسقور ومبسي يسوس ع ماصلی کرنے کے باوجد دسکرٹ سروس میں شامل جنبی بوسکا اور بیارہ مونك كى دال ادرسلمان كى جَرُك إِن كُما كُما كُم رَنْدَى كُرُ الدلي يع اس ليّ أَبّ تى الى لى بى متود د ديا ماسكات مكاآب بعى سلطان مبيا يادري ادر فياض عيا دوست قدهونته عين اورعمران في طرح مونك كيدال ميسي كذاره كمت وين مبدرى سے ملے عران كو تونوكرى مل حائے - كفر آب كے متعلق كلي مورد لیاجائے گا۔

ميده جي ما سرڪ کي آواز شد سور مند ڪي ما د جو د جوء تيال و تا

جمیون باس کی آداذ بند ہوئے کے با دجو دحیف ارونا کاجب کا تی دیر تک لرزتار با۔ وہ ناران میں صلقہ موت تے سوط کا بخارج تھا <u>سکی حیف</u> باس قوایک طرف اس کا را ابطہ آج نگ میڈکوارٹر سے بھی نہ ہوا تھا۔ اس کی تمام ترکار کردگی کا تعلق نگ میڈکوارٹر سے بھی نہ ہوا تھا۔ اس کی تمام ترکار کردگی کا تعلق

ابٹ لینڈسفرسے تفا۔ لیکن اب اجاتک منصرت بیڈکوا مٹر عدابطہ ہوگیا تھا بکد جیت باسس نے اس بذات نود برایات دی تیں ۔۔۔ یہ اتنی بڑمی بات تھی کہ اس کا ذہن سے آخری اس نلیم نکرد باتھا۔ اس کے خوف ادر دہشت کی دجہ سے اس کے

جم بر المده ساطادی بوگیا تھا میکن اس کے ساتھ ساتھ اس کے ابنی اس کے ابنی اس کی اہمیت اتنی ابنی اس کی اہمیت اتنی بودگئی ہے کہ جمیف باس نے بداہ داست اس سے بات کی سے

اله اگروه بنیف باسس سے احکام کی تعمیل فیسی طور میر کوسکا تو یقینا

است ترقی مل جلئے کی اور بھردہ ایسٹ لینڈ سنٹر کا سے رہا ہے "--- بوبی نے حیرت عرب البج میں بوجھاء ج البجدية خيال دمن مين الته مي اس في ساسف ميزيد إلا بین ارونانے بڑے فاخرانہ بھے میں کہا ۔ ہدیئے شیلی فون کارسیور آنھایا۔ روسی کی دو مری طرف سے اس کی سیکر طربی کی آوا سائی دی - چیف ارونانے بظاہر المبورٹ ایسپورٹ کا دفر کو روٹای مہید کوارٹر سے حیون ماس نے میرت سے م بن کی آذاز بھی حرت سے پھٹنے کے قریب ہو کئی تھی۔ م إن ـــاددانهون في ايك خفيدستن مداه داست مادي " بوبىسى بات كرادُ علدى " پيف ارونك نے كہا الا مردكياته و بوي اكرمم في يدمش كمل كرايا توميري ترقي السف لینڈسنڈ میں موجائے کی ادر مم میری جگہ ناران سنوک ایجادی بن جا دکے " - جیت اردنانے اسے شہ دیتے بديياس في تنظيم كانمبرلو تقارا درعملي طور بيه صلقه موت كاسار وے کہار "دیری گڈ باسس میتوداقعی ملی جانس ہے کام کیا كام أسى في سنيهال دكهاتها ويندلهون بعد شلى فون كي هني بي توجیف اردنانے رسیورا تھالیا ۔ "کیس "سے جیف اردنانے کہا ر م النيار حف مسرت بعرب الجوين يوهار م چنین باس نے کہا ہے کہم جنوبی ساحل کو کھیر لیں سیجھ " بو بي لائن سيسم "___دوسرى طرف سيسكر شرى كى آدانساني دى أدر نيوركلك كى آدا ذ كے ساتھ مى بو بى كى بھارى إكشيائي افرادولل ميني دالے بين بين بين ايك عورت ادر پھردیں میسے ہی دہ نظرآئیں۔ ہم نے ان پر کولیوں کی آدازسـنائی دی۔ النس كرديني مع - ان سب كو فورى اللك كرديناسي " " بوبي بول را موں باسس "___بوبی نے مؤ د بانہ انھیں جین ارونانے کہا۔ ہا۔ "بوبی کانگ سیکش کے کتنے افرادیہاں موجدیں" "ان کی شناخت "____ بوجی نے بوجیا۔ چیف ارونانے تھا نہ ہجے میں پوچھا۔ معنگ سیشن کیوں باسس کیا کوئی نیاکام آگیا البن بهي تشناخت هم ركه ايك عورت چه مرد - ا دريسب البشياري مين المسيقيف ادونان كهايه

مكب بدوك بهنيس محمد ... بونى نے يوجھار بندافراد کوکولیوں سے تعبون دینا اتنا آسان کام تھا جیسے کیلے سے " ابھی امداسی دفت نے فررًا بتا و کھنگ سیکشن کے کتنے چلکاآناد دینا۔۔اس سے اب اس کے ذہبی میں کھلیاں می افرادين مين خوداس شن مين تهاد سے ساتھ جاؤں گا" ہوئی تقی ۔ پوائنٹ پر بوبی اور اس سے ساتھی پہلے سے تیار تبوکر اس کے انتظار میں کھوسے ہوئے گئے۔ ایک سیاہ دنگ کی دیکی جيف ارونانے مہار ئیت باس میرے علاوہ چھا فراد موجود بیں - ویسے اگر گفشہ دو گھنٹہ کی مہلت مل جاتی تومیں بیں افراد استھے کم لیتا ا ادرنيك ونكك كى كاربهي يوائنك برتيا دهي. "اسلحدد غيره ك ياسم " - جيف الدناك بوبي سے فاطب مح كركهار اتنے کی ضرورت بہیں۔ ہے نے بس ایمانک ان پر فائرنگ کیس باس ہم بوری طرح تیاد بین اس بوبی نے لهار المار برس بعض الدناف كها - الديوره كادين سواد المسندار وحد كداد كما خ ہی توکر نی ہے۔ پھراس سے پہلے کہ دہ سنجولیں ہم انہیں مادگرایی ئے "___چف ادونانے کہار بوكيار فشرك درائيونك سيدك سنهفال بى خب كدان كے باقى " هيك مع باكس ايسابي موكارين آدمي تيار كرمامول آپ فورًا يوائمن ير آجائي " بوجى نے كها - اور حيف اددنا بھساتھی دیکن میں سوار مو گئے۔ في اد من كهد كريت وركه ديار اب ده مطمئل تقارأس ف "جنوبی ساحل تو بهبت وسیع ہے باس __ یدلوگ کہاں مان بوهم كم على غران كي فولو ماصل كرف كي كوت شن من كي كان ت يراهين كركياية لايخ كي دريع أين كر وائنط سے تکلتے ہی بوجی نے بوجھا۔ يمونحم اس طرح ايك تودير مهوجاتي اور ددسرايه كه حيقت باس نے بتايا تفاكه وداكثرميك اب مين رمبائ والسي صورت ميناس اس كى دئى تففيل نہيں تبائى تى مير مير مينال ميں جوجي ماعل يرجيدانا لاسط عائس سم مبين ولال اين ممبروكوردك نوٹو کی کوئی اہمیت شھی۔ ر من المراده الما الدابت دفرس بالبرك كركادين الفود ادبر سيجائزه ليناجل بيئ والمستم بورم بورس جوبي ساحل آبیما اسنے درایکورکوئی دے دی اور دید کمول بلا المانى سے ديك كرسكتے بين " بيعيف ادونان كها ، ايس باس يه بهترين تجيز سے وسي وي نے اس كى كاربوائن كى طرف اللهى جارسى عقى - وهسوح را بقاكه قىدىت نے ئىسے ترقی كرف كاايك أرسي حانس دياہے ، المات میں سرملاتے ہوئے کہا۔

يەلوگ ادھركيوں جارہے ہيں "__ بھين ارونانے بوري المن بو نكت بوئ كها واس كم بهيمين شديديدينا في كم اناد المان عقے بوبی نے کوئی جواب سردیا۔ ظاہر نمے وہ خود بھی له مذهاننا ها واسكوا فرى جيبي ساهل كي قربيب جاكمدك كين ابھی اسکواڈ کے سلح سپاہیوں کوٹیلوں میں چھیے موسے

بان در حاکر آٹیس روک دی۔ ویکن بھی ان کے تیکھیے ہی رک کارا مذر حاکر آٹیس روک دی۔ ویکن بھی ان کے تیکھیے ہی رک اُدر پھراس میں اسکواڈ کے مسلح افراد نکل نکل کم تیزی سے ٹیلوں لى أفين كيبينا شروع بوكئے -ی ۔ تم لوگ پہیں تھہرد ہم ادبیرطا دہے ہیں ۔ بوجی نے "يەتوبىرى كردبىر بوكى "-- بوبى نے بريشان موتى بوك كاركىسىڭ اللهاكم اس كے نتجے سے دد طاقت در دور بينين كال ہار انگرانے کی ضرورت نہیں۔ ہوسکتا ہے ان کامشن بھی وہی ہو انگرانے کی ضرورت نہیں اور انسان سواتو سم بوئ كها - اور يوردين ارونا اوربديي وورسيس سنجماك سيطرها يرط عقت ادير لائط باؤس من ينج حكر يهان سع واقعي ا المجادات مع من من المهاني ما در الكرائيس الدر الكر السائد مواتو مم المواتو مم المواتو مم المواتو ال جذبي سِاعل كايوراعلا قدوا فنحطور ميرنظر آد لم تقار صرف ادمي سي يٹانوں كى دحبسے معمولى سى دكاو كى تقى دىيكى ملندى برموتى كى دجدست ان كسك سكي سب يجه آسا في سب ديميه مامكن موكيا فودى سى دىم وى كى كم اېندن نے ساحل سے كسى غوطە نور كو ده ددنوں دُوربینیں اکھوں سے نگائے ساحل کاجائزہ لے مرنكلة ديها اس في ممل طورير عن طه نوري كا تباس بهنا موا سبع سق كما عاكك بوبي مرى طرح بيخ بروا-غا ادراس كيشت يرايك بط أسا تقيلاتهي موجودتفاء ادريفر " باس باس ^آ اینٹی سمگلن*گ اسکو*اڈ ساخل کی طرف بڑھ رہاہے ^ہ لمج بعد دیکر نے چھ افراد اسی طرح کے لبانس میں ساحل نید بونی کی گھرائی ہوئی آدازسنائی دی۔ ادر حیمیت اردنانے بھی بِهِ نَكُ كُمُ اسْ طرف ديكها - واقعي اينتي اسمكانيك اسكوا ذكي مار بکال ہے ۔ یہ بغریشی لایخ کے مرف غوطہ خور می کم تے كاثيان اوننچينيچ شاون مين سے كوند تى يوكين ساهل كى طرن ئے پاکسٹ یا سے پہا آ ایک میں "_پھیٹ الدنانے بره هی جا رسی تھیں۔ رت بفرك اندازين بطريط التي توسي كها - بوتى ف كونى

"اس كے سواا وركوئي عاره كھي نہيں ہے "___ بيين ادونا-

کہا۔ ادراسی طرح ماتیں کرتے ہوئے ان کی کارجوبی ساحل کے

يران باؤس مك بينج كئى الاسط باؤس كى عادت بالكل خسته و

يكى تقى ميكن اس كافه هانيحه الهي تك بمقراد تقا ____ بوجى ف

F

الزادف آسك في بوني الدرين اردنا بهي ايك بنان كي يجيد جوب جواب شدياء غوطه خورون في اب ابناب سامًا وناشره ع كم دما تقا كرجي كالسك القولين متين كنين تقين اورهيس انهاني طاقتور "يەپاكىتىانىي سى كادائادىكىتى بول سے بھری ہوئی تقیں - دہ ان جیبوں بہ قیامت بریا کرفے کئے چیف ارونانے و دربین سے ان کی شکلیں دیکھتے ہوئے مسترت بدى طرح سياستى كوري المعدانهي دُورس عيول كمانخول كي آداني سائي - Words اسکواڈ کے افراد جیانوں کے تیجھے بے مس دحرکت موجود رن احد بدی ادرجیت اردناکے اعصاب تن گئے۔ چندلحوں بعمایک جُنُانِ كُي آوْتِ أَيْكَ جِيبِ مُكِلِي احدِيْزِي عِي إِس مات بِربِهُ هَي عقد باس امادكر انون في است بندل كي صورت بين بناكراك شيل كي يحفي كسى غاديين جيميا ديا در ادر كفرده بياك كندهون بر أنى اس كيسي دوسرى جيبين في نظر آف مكين ر لادے کروپ کی صورت میں آ کے بڑھنے گئے۔ میکن ابھی انہوں باسس اس من تو مرف اسكواد ك آدمي بن وه ما كيتياني نے بندی قدم اللہ من کے اسکواڈ کے سامیوں نے بوالی ونظرانين آمسيم وي في فيرت عمر في الحين كناء فائرنگ شروع كردى - الديمران كے ديكھتے ہى ديكھتے آفك بال بين مي ديكه ولي بول ويكن ده كهار جاست بي . بِاكِتْ بِايُولُ فِي النِّي لِي اللَّهِ الْمُعَلِّمِ فَي الْمُوادِّ مِي مِنْ الْمُوادِّ مِي مِنْ الْمُوادِّ مِي بن ارونكف يرت ادرا مجن سي عفر ور الح بين كهار بونكمان كاسكواد سے كوئى تعلق منظ اس كئے انبوں نے اسكواد ساسى جامد ون طرف مسكان كى طرف ميك البيول برحمله مدكيا يجو تكميه بأب طع تفي كدجب مك بوجي فالزنك آؤبوبي ابموقعيد بانبنواين جييون مين سواركر روع مذكر مع كوفي في فائرنگ مذكر مع كاراس في سب وك فائوتي كة توجم ان كي جيبين مي الدادين كم مسيحيت ادومًا ف كسم الكوادي جيبين ان كم سامين ساكردتي وئين رِبوش بهر سر مها- ادر معرده دونون تیزی سے میٹرهال اون كُبْرُقْتُ كُنِين احديهِ شِيلُون كَيْ آثَمِين غَاسَب بوكين رجب اسكوادُ چند المحول مجد كاما ورديكن الرسط باؤس كى مدافئ عادت الميول كو يحرب وتركي ديركن ركي تواجائك انهيل شارخ يسي كرتيز دنماري ساس طرت موضح لكين جهان ساسواد المُوادُّكُا الْكِ آدى بيدل جلتادكان ديا- ده دور فضدال انداز كجدون في كورنا تقا اور يعروني كي مدايات كم مطابن اس ماستے کر دمختاف جٹانوں کے بیٹھے کانگ کیٹن کے

بوائی فائدکرے دواچیل کرجیان کی اوٹ سے پکل کرسامنے آگیا ، ندم الفائي بول كے كم الها كك بجلى كى سى تيزى سے ايك جان كے اسكواد كے آدمى نے المحق میں كيا جي بوئي مشين كن كھينك كر ماتھ بْ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا المَالَيْنَ أُددا بهي فَوِتْي كے فائر كي آواز ختم مذہد تي يقي كدا چانك چاروں " ده آدمی جنہیں متر نے سمندر سے نکلتے ہوئے مکی اتھا کہاں ان سے بٹانوں بیسے ان بیر فائرنگ شروع ہوگئ بہتے ہی ہے۔ ان سے بٹانوں بیسے ان بیر فائرنگ شروع ہوگئ بہتے ہی ہے۔ بين " __ بوجی نے چیج کم اس اسکواڈ کے آ دمی سے بوجھا۔ ر الدوبي اور اس بحمة مين سائقي كركئے - بيت او دنا اور باقي مالقیوں نے دول کر جیا توں کی اوط بین جاسی ۔ لیکن انہی جیانوں کے دهسب سمندرین کود کی بین دالین"-اس آدمی ف بُصِ فَائِرُنُكُ مِونَي أُورِجِينَ الدوناكِ عَلاده باتى تمام ساعتى للك بديشان سے لهج ميں جواب ديا۔ مركواك مت كرد من ديم ني ديكه لياس ده غوط نوري كا الكريم يبين الدناني جيان كم اندر بني موك إلى يهول ا عفارين كس كريناه لى-اوراسى غاركى وجست ده كوليو لى دجهاد باس آماد ملے عقہ "بوتی انے غصصی فیتے ہوئے کہا۔ يقين كروس درست كورد المول " اس دمى ني كها . سيبح نكلائقار البراجاف درمنغاد كاندرىم ماددين كئوردوس اب بونی اس کے بالکل قریب بینے حیکا تھا۔ لَمُ الكَرْبِينَى مُونَى آدازسنانى دى ادرىيون ارونا بوكھلائے موئے مراكيك بيدل كيون آرستي مو " بوجي في الميار " مِن الْهِينَ لَا شُ كَرِف مُن اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ المانين بالبرنكل آيا و اور پيروه يه ديكه كم جيران ده كياكم إسس باقىسائقى عِلْے كئے ،، _ اس آدمى نے كہا۔ مل دہی ماکیت یا تی کھونے موسے موسے تھے۔ ان کے بیک ابھی "بدبى بين أسى عكر ما ناجليئ -اسع منى سائق ليد" المان كالشنول بمستق الس في كلوم كمد د مكيها توجيًا لول مير اسكوا وط كادى إنقول مي كنين المقلف كموسم تقريبين الدونان مسى لمع دیان کے تیکھے سے جیف ارونانے باہر آتے ہوئے کہا ادر پیراس سے مخصوص اشار سے بیدان کے باقی سابھی بھی جانوں کے العلويل سانس يلتق بعو ك دونون فالمقدم مرميد وكف ك أس كا تیکھ سے نکل آئے ۔ اور میروہ سب اُسی عبکہ اکٹھے ہوگئے ہالا ہوایسی کی انتہائی حالت میں لٹکا ہوا تھا۔ تیکھ سے نکل آئے۔ اور میروہ سب اُسی عبکہ اکٹھے ہوگئے ہالا ہوایسی کی انتہائی حالت میں لٹکا ہوا تھا۔ معقموت في تهري الكامات دييم عقر الكانوجان بدبي ادرده آدمي موجود تقار ادردہ آدمی موجود ها ۔ " چادیجا رہے ساتھ" بوبی نے اسے کئی کی نال سے دالی انگی بٹھ کر حیوی اردنا کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالئے ہوئے د هكيلتي موت كها - ده آدمى داكيس مرا - اود الهي اس في دوى الما

كم المرابد الم

عمرانے کے ہی تھا تھاتے ہی سب ممبروں نے ہاتھا تھائے ہوں سے ہاتھا تھائے ہوں سے باتھا تھائے ہے ہوں سے ہاتھا تھائے آ بٹانوں سے بیچھ سے باور دی مسلح افراد کو دکمہاں کے سامنے آ گئے۔ان میں سے ایک جو آفیسر کی ور دی میں تھا نیزی سے عمران

المن بعظمار المعلق معافی چامهام و مران معاحب دراصل مجھ المعلق بر مراس مجھ المعلق بر مراس مجھ المعلق بر مراس مجھ

العالماق كه اليك مشكوك كادا ورويكن اس طرت آتى ہوئى د كھائى دى غراس كئے ميں نے سوچا كه كهرس مجارى مگرافى نه ہورسى ہو" كانيسرنے قريب آكم مسكراتے ہوئے كہا ر

الى سىمى دورى دورى كە تىنىڭى جىك دىكى تىقى اس ئىن ھى تھا-يەجىك اس لائىڭ ياكس كى طرف سە تى تىقى-ئىل بېيى جىسى سىسى ھار سەسىكى دائى جوئىكى كېما در ئىلى كى سار سەسائىقىون نىچى بىۋىسە

کر مے ہوئے جیف ادومای جی بیدی جات جات کا کا مصلی ہے۔ نوجوان کا لہجہ اس قدر سفا کا مذادر در شیارہ تھا کہ جیف اردنا کے جسم میں موت می مرد لہریں جیلتی کئیں م

لیفی باس فی مجھے کہا تھا کرجنوبی ساحل پر آنے دالے پاکٹیا میوں کوختم کمزاہے " یعین ارونا سے منہ سے من پاکٹیا میوں کوختم کم زاجہ " سے الفاظ باسر تھیں آئے ۔ پاسمنے سے بادجود حوف کی شدیت سے الفاظ باسر تھیں آئے۔

مهمیں کیا شناخت بتائی گئی تھی ۔۔ نوجوان نے اُسی کھی میں بید جھا ادر جیف امونا نے شروع سے آخریک سادی کہانی مخلف میں بوئے دیفے دیفے دیفے سے سنادی ۔ سوالوں کے جواب دیتے ہوئے دیفے دیفے دیفے دیفے سنادی ۔

تم میدکوار شربورٹ کیسے دیتے "فجوان نے بوجا وہ نودہی دابطہ قائم کرتے میر سے پاس توکوئی درلیہ نہیں" چیف ارد نانے جواب دیا۔

اوے کے ہے کو دان سے دالطہ قائم "فروان نے الطہ قائم " اور کے دھاکوں کے دھاکوں کے دھاکوں کے دھاکوں کے دھاکوں کے

به ادردد مرسی است. نے چیف اردناکی کھویوسی کو مزار دن شکر دن میں تبدیل کردیا۔

قدر ہے جھلائے ہوتے ہی مہا۔ مسانے طوکا ہی حکم تھا "—اس آفیسر نے بواب دیا اٹھی اور دہ آفیسر تیجیے رہ گئے۔ وہ بیدل چلنے لگے جیبی ہمتہ مس ایک ٹوسنوب نوب بیدو ہے دار سے لئے یہ بہت مس ایک ٹوسنوب نوب بیدوں دار سے لئے یہ بہت

مناسب حکم ہے "عران نے مسکواتے ہوئے کہا۔ اور کھا فاصلہ طے کہنے ہے بعد اچانک آفیسر کے ہا تقدین بکرانے ہے سب بے اختیار منس پڑھے۔

سب بے اختیار منس پڑھے۔
" میں انہیں میں کہد مرا ہوں عمران صاحب ہے ہیں آب 'یں سے شوکی سیکنگ " ہے ہو فیسر نے بیٹن دہا کہ کہا۔
" میں انہیں میں کہد مرا ہوں عمران صاحب ہے ہیں آب 'یں سے شوکی سیکنگ " ہے ہو فیسر نے بیٹن دہا کہ کہا۔

"میں انہیں میں کہد دیا ہوں عمران صاحب بین ایس سوی سیکنگ ، بیس آئیسر نے بین دہاکہ کہا۔
میری شکایت مذلکا دینا ، آنیسر نے نفیف ہوتے ہوئے
میری شکایت مذلکا دینا ، آنیسر نے نفیف ہوتے ہوئے
این نے ایک آدمی کا سرجیک کیا ہے ، بیسے ، دوسری طرف
میراخیال ہے دو بوگ لائٹ یا کوس سے نکل کر ادھری آئی مہلکا ریہ کا احد مدر مدر سد ہر یہ نہ میں نہ طرف

نیمیرانیال ہے دہ لوگ لائٹ ہاؤس سے من مراد سرمانہ الہالیا۔ یہ کال جیب میں سے آرہی تقی عمران نے ٹرانسمیٹر کے رہم بناؤ کہ وہ مہیں کہاں جیک کم سکتے ہیں ' مسلم باللہ الکے المقوں سے نے لیا۔ اس آفیسر سے مخاطب ہوکر یو چھا میں سر نکرین آوں ' نو سے ہم جبیبیں لے کر آ کے بڑھتے جاد ُ۔ادر پھر کافی آگے اس آفیسسرسے مخاطب میں میں اس میں میں اس نکرین آئے

"عمران مهاحب آگر ده لائم باؤس سے نکے ہیں تودہ شمال کی طرف نکلنے والے داشتے بیر ہی جیکناک کریں گئے " اس مناسر نے باتھ اٹھا کہ ایک طرف اشارہ کہ تے ہوئے کہا،

ن و من میدین کے کم آگے بڑھتے جاد ُ ادر بھر کافی آگے بیں دو اور نیچے انڈ کمر آگے بڑھتے جاد ُ ادر بھر کافی آگے بیار دوک دو اور اینٹر آل * ____ عمران نے کہا ۔ فراس نے شوکی کو اشارہ کیا اور خودوہ اینٹے سائقیوں سمیت براس نے شوکی کو اشارہ کیا اور خودوہ اینٹے سائقیوں سمیت

۲

سوائے ایک آدمی کے باتی سب بلاک موکئے اور وہ آدمی سی ایک تىزى سے ایک بوى چان کے بیچھے بوكيا -المين حقيب جلف كي وجبيك كوليون سعير بحلاتها عمران حيان شوكى بائقدين كن الفائع تيزى سے آگے بروصف لكا دادريو عمران تقور می و وراکے بوط کر ایک بیان سے سجھے آگا سے پنچے انٹر آیا۔اس کے ساتھی ہی اتر آئے ہے۔ادھر شو کی سنے أدبي هي حيانوں سمے ادبر كھونے نبو كئے تھے۔ ایک چٹان کے بیچھے عمران بیزی سے اور اعظاء إوراس لمجے اس نے دور ایک بیالا دبكا بواشوكي بعى سامني اكياتها -کے تیتھے سے ایک مسلح آدمی کونکل کرمٹنوکی کی طرف بٹر بھتے دیکھا "باسر آجا وُ __ ورنه غارك اندرىم مار ديس مي اسعران اس آدفی نے ہوائی فائر بھی کیا تھا۔ اس آدمی اور شوکی کے درمیان بات جیت ہوتی رہی ادراس کے بعدیثانوں کے بیٹھے۔ نے غارمے دیانے برکھ سے ہوکر سینے ہوئے کہا ، اور دوسرے لح غارمیں تھسنے والا باہرآ گیا۔اس نے اپنے بائقہ مرمدر کھ کئے نكل ككرسات افراد ولي الشفية موكت النهون في شوكي كوكفرا اس كے چہرے يد مايوسي كي چياب صاف نظر آدمي تقي أعمران تقا عران ادراس معسائقی دیان کی اوٹ سے یہ سارامنظ نے اس نینے معلومات عاصل کرنی شروع کیں تدبیتہ چلاکہ وہ علقہ موت ديكه ديم عقر مشوكي شديد خطر مي تقاراس ليح عمران كا کے ناران سنطر کا جیف اروناہے ۔۔۔ادر حلقہ موت کے بیٹر کوارٹر مشين كن مريمهل طور پر جب بو سے تھے ۔وہ بيك بھيكنے ميں ان لاگ سى براو ماست چيون باسس نے اُسے بدايات دى بين كدوه برتمامت تورسكتا تقار وه دوگ بنیج کئے میں "___اجانک تنویر کی سرگوشی سانی دی۔ ادرعمران نے بچونک کر دیکھا توشیوں سے پیچھے شوی کے ملح ادان کے جنوبی ساحل بدایکٹ کر کے عمران ادراس کے ساتھیوں كافائته كود في عمران في است سيد كواد فرد الطير متعلق بوچه کچه کی اس سے ذہن میں بہ ملان تقاکه وه ارد ناکے میک اپ ا ومی بینج گئے تھے۔ اور انہوں نے بوزیشنیں سنبھال کی تقیں شرک یں ہیڈکوانٹر کومطہ تن کر دیے کہ عمران اور اس سے ساتھی مار سے کواب دایس دھکیلاجار ما تھا<u>۔ عمران کے اعصاب تن گئے الا</u> كئيس ماكد مبيدكوارير مطهس موجائے يكن جب ارونانے كي بلان محمطابق الميش كادقت أكياتها ودر مفراجا نك شوكي بناياكم مبيد كوارش اس سے خود را بطه كم تاسم توعمران كے لئے اس اچل کرایک چٹان کے پیچھے حیلانگ لگائی توان آدنیوں میں ت ایک نے فائرنگ کھول دی _ بیکن شوکی بیج نکال مگر دوسم ہے کے فلیتے سے سوا ادر کوئی چارہ باقی مذر ہاتھا۔ جنا پنداس نے منین کی کے فائر سے اس کی کھویٹری اٹادی ۔۔ اس کی ابتدائی المح عمران کی مشین کو کرو تروام بٹ سنائی دی ادراس کے بلننگ کام آگئ کھی در مدیر اوک لازمان برقیامت بن کر اوق بڑتے۔ سائق شوكى سے آدميوں نے بھى فائر كھول ديا ريقودي بي ديربد

اسف بطورا يحسطوشوكي كوبهي بدايات دين تقيين كدوه سركاري وردى بين دىل بېنچيس تاكمراكران مېتمله بهي توان كې در ديول

وجرسے فوری طور بر نہ ہو سے ادر بی ہوا کھی کرانٹی اسمکاناً

"اب كيابدوكرام سي " في في الميار

موجود كى كالجاند اليمورديا تقار

" ہاں بانکل <u>۔۔ ان وردیوں کو وہاں کس نے چیک</u> کرناہے. شوکی نے کہا۔ اور دہ سب تیزی سے ا کے آستے ال براه کیے۔

اسكوادكي وجهس اروناف براوراست جمله كرف كعرأت نزك مقى راوداس سے دوسرى رئيسى حاقب بلندى سے دور بين لگاكم انہیں چیک کم ناتھا۔ دور مین کے شیشے کی چیک نے اسس کی

يميم باس غصے عصص مالک مواجار باتھا بيمين اردنا النب تقارسي ماسترسنورس است دبودث مل على تفي كه بإكيشائي

ده بوك غاسب موكئ أفالي آبدونه والبس على يميرا وراب حيف

اددنا ادراس كے ساتھى غائب تھے __ يتنف باكس نے ال كى بېيدالىيىڭ لىنىدسىنى كوان كى تلاش كا فورى ھىم ديا تقالىكىن

ابدوزیں موجود لوگ اجائک فائب مو سے بیں اور میں ناران کے جونی ساحل سے قریب ہی غائب مہد مے تقے سے حب کہ أمدوز يستسل سيائك ريز كاجال موجود ريا -اس كے با وجود مسم نے فوری طور می نادان سے تکنام بے باقداس اندان كه م دليه ولي وكارمن من داخل هي موجائين اوركسي كويته هي نهطٍ

و الرائد المرائد المرائد المراكم المرا ب كرادون بيكن اس كے نئے دوتين دن ماك جائيں گے"

" اتنالمبادقت باري باسنبين بعديهان سانرنية

شرین ویسٹون کا دہن تو جاتی ہی ہے ، عمران نے سرمال

ا بن جاتی ہے میکن آپ مے کا غذات توہر مال بنا

کے ہی " فی کئے کہا ۔ "کا غذات ہارہے پاس میں تم فکر نذکر و متم ب ہمر سٹین مک بہنچا دو رکیا تم ان دادیوں میں اسٹین مک ہائے

ايست لينطرسنط سي كوئي ديورت منه آديمي هي رجيعت باسس اس

وجه سے غصے کی شکرت سے پنج و تاب کھار کی تقال اس کی نامون

می بیں بیکن انٹی سمکنگ اسٹان کے مہید کوارٹر کو اس کے بانے ين كونى علم نهبين البتهان كي هارهبيبن جودركشاب مين موجود تقيين غائب موكئي لحقين __ادر بجد مين بي جييس مختلف مركو ل مركومي ل كنيس -اس كعلاده ادركوني كليوطافيل نهيي موسكا" بابك في جواب ديار اده_اس كامطلب سي كرجوني ساحل مدس آ كي جلن ك كئے با قاعدہ بلانتاك كى تھى سنو اب يہ تہادى ديوقى ہے کہ تم اس یا کیٹ یائی کردپ کوتلاش کرد- ریوے اسٹیشنوں بساده دل بنبوا فی ادوں سنید گاموں میکمل نگرانی کرور بین دو^{وں} برنتك بوانهيں كولى سے اوادد كسى تحقيقات كے مير ميں رونے کی فرورت نہیں ، یعیت ماس نے کہا۔ "باكسى-ان لوكون نے جاناكہاں ہے- اگراس بات كا يتميل عائية وانهين الاس كرف مين ذياده آساني موكى " الك في هيكة موت الهجين كهار "ان كى منزل كاكو ئى بيته نهين البيته بيراندازه لكاما جاسكام كشابديه ناران سعد نسيرن كارمن بي داغل مول كيول كه آنا تومعلوم سعي كرانهول في كنيده احرورجانك مع اور دبيده ن كارن گئے بغیر اید و بال کسی صورت نہیں بہنج سکتے " ___ جیف ماس ف كول مول سے الفاظ كاسهار اینتے موئے كہا كيونكه وه بابك كوميذكوارشر كامحل دقوع تويذبتا سكتا تقار اده باسس ابهی تقوری دیر پہلے انٹونیشنل ٹرین کا دقت

بلانتك ختم ہوگئى تقى ملكة عمران أوراس كے سائقى تھى غائب تقے ادر أب انهبين وصوند هنا انتها ي مشكل تقار بيند لمحوى بعدسا من موجودمشين سي تون تو ل كي عفوص أواز بكيس توجيف باسس في انتهائي مرق دفياري سيمشين كوآبريط كرنا متروع كرويا مسكرين مرايك هماك سے ايك ادھوفوعم آدمي كي تصوير ابعر آئي - مير السيث ليند سنطر كاانجارج بآب تقارُ سابک ذام الیک لیندسنش سس بابک ی آواد کمرے معن باسس مسيعين باس في تيزادر كرخت الج م باس ___ بین نے دیورٹ ماصل کر بی سے بیمف ادونا اس كائمبر لوبوبي اور كلنك سيكش كي فيه افراد جنوبي ساعل كالله میں مردہ بڑنے ہوئے ہیں۔ان کے حسم کولیوں سے تعلنی ہیں۔الد چیف اروناکی کھوریوی میں اٹرادی کئی ہمے ۔ وہ اپنی انگیول کا مخضرص ساخت سے پہلیا ناکیا ہے۔ ان کی دیکن اور کار کچھ فاصلے برموجودين يون مكتاب صي انهين كوكرمادا كياب ردين طائروں سے نشا نات بھی دیکھے گئے میں جو صرف سرکاری گاڈیوں میں استعمال کئے گئے ہیں ۔ مزید انکوائری بریتہ علاہے کہ انتي اسهكنگ سطاف ي عبيب ادهر حاتين اور بهروانس آني دكھي

مع ده ناران سے دسیطرن کارمن مک جاتی ہے۔ ادرایک جیب جس عَكَدْ مع لي مع د فال سے انٹونیشنل الشیشن نزدیک بیٹر تاہے ، بابک نے جو نکتے ہوئے کہار شرین د با سے میل میٹری ہے۔ یا انھی اس نے حلیا ہے "

يعيف باس في يوجها -و د د ہاں سے بیل بیٹری ہے۔ سیکن ہم اسے آگے کسی بھی اثیتن پیو سکتے ہمر م سے پکو سکتے ہیں مے بابک نے جواب دیا۔

ادر کے میراس ٹرین کو خصوصی طور میریکی کرور مائیکروان مع سے آران سے اس علی عمران کا فوٹو طاصل کر ہو۔اس کردیا یں ایک عورت اور چھ مرو میں - وہ علی عمران بظام راحمق سامسخرہ سا

تدمى ہے - اكثر مسخروں مبسى حركتيں اور باتيں كرف كا عادى ہے اگر المبين شك بعي برُّعِائ توب تسك بورى شرين الدادينا" " آب بے نکر دمیں باسس میں انہیں لاز ما تلاش کراوں گا،

بابک سے یہ لوگ نہیں تھپ سکتے اسے بابک نے کہا۔ ادرك مع دو كفنط بعدريورط دينا مين نتظريون الا

بيي باس ف كها اور لم تقريرها كريشين كاسوريح آف كمديا-ابال تتے چہرے برقد رہے اطمینا رہے ہناد منایاں تھے کیونکہ دہ بابک

كي ملاهيتون سے القي طرح داقف تھا -

عمراف بڑے مطهئ انداز میں انٹرنیشنل ٹرین کی ایک

سيط برسبها مواتفا -اس في يوري تاجرون مبساميك اي كردكها تقا- باقی سائقی تھی بور پی تاجروں نے میک ایپ میں ادھر اُوھر کھیلے

والمستركة المرافية المرافية المراك المراك المراك وأسراك والمراك والمرك والمرك والمرك والمرك والمراك والمرك والم

عران کی سیف سے ساتھ ایک نوجوان اولی ایک دسالہ بکرے اس معمطا بع میں مفروف تنی ساطی کے چہرے برموٹے

سيشول كى عينك اورفني تعميرات برمبني اس كے باتھ بين رسالے كود يكيد كرم رآدمي آساني سيسية أندأزه لكاسك تقاكه الأكيسي بنيوسي

كاعلى كلاس كي طالبه منهم اورفن تعمير ميه داكشرسي نهبين توكم ازتم الرود كرى مزور كردى بى مى لوگى تېرى دېرى سى بىلى الى دى دېرى سى دى الى دى دېرى تى داس نے بياس بى عام

بهلاكهان فاموشس رهني والاتهار لأكيون سي بهط كراد وهون عبيا بهن دكها تها-ادراس بارلاكي في أسع يون دميها جسيداس كي دماغي صحت عران في شرين ميسواد موت موسكيد فيصلكيا تفاكدوه ساك کے متعلق اندازہ کررہی مو۔ سفر من سنجيده ربيخ كاليونكه اس كي سخرون مبيي عركتين المد مم عائة كيام وستعارف عابة موتدسيدهي طرح بات كبداس كرنے كى عادت اس كى شناخت كا دريعه بھى بن سكتى تقى كردة بالمريف انتهائي خشك البحريين كهار ادربهرطال وه علقه موت كواس قدر بي سبي من تسمجه ركم تفاكه ده المجھ ما دیلن کہتے ہیں۔ تمیراامپورٹ ایکسیورٹ کابزنس ہے وك خاموت سهوكم ميله كئ مول كے ملكن كافى ديم سے خاموتا وليشرن كارمن مين وسيعمران نے جواب ميں بيشى ما قاعد جي سے ادر سنجيده دينے سے عمران كوايات عجيب سى بے كلي سى محسوس توركا ایناتعارف کرا دیا به یقی۔مزاحیہ باتیں کم ناعمران کی فطرت ِ ٹانیہ بن حکی تھی یعب زبان کی م مجھ الزمتھ تہتے ہیں۔ میں میسلوانا یونیورسٹی میں ریٹھاتی مہوں " الهجلى عدست بإهاكي توعمران سعبذ والكيار الكي فانتها في خشك أندانين اينا تعادت كرايا -أس كالهجداليا كاجيسے وه اينا تعارف كراكر تيجا خيرانا جاستي مو-عمران نے بنے معصوم سے الہے میں کہا۔ منكون كهتے بن - إدر پير منسلين توايب د داستے -اس كي يونيواشي مين تهبي مرد نظر آدني مول يتو مجه مسلر كهم رست مدد كهان سے بن حتى _ كال سے _ آب كسى ادر سياد في سے د کی نے برجی طرح ہو سکتے ہوئے عمران کو دیکھ کہ کہا ۔ التشريف نهين لائين "___عران في اسى طرح معصوم س "مردنظرآمى بول كال سے مرد كے لئے توكما مُرثال نظرآد لم موں استعمال مونا ہے " عمران نے ادر نیادہ ادراس بارلوكى كے خشك جہرے برمسكرام ب رينك مدهد میت سے کہا ادراؤی موسف جا کررہ کئے۔ " شف اب __ نیادہ فری ہو نے کی کوٹ ش مت کردر ات خاصے دل جیب آ دی ہیں مسٹر مارش سے رہ کی نے میں فارٹ نہیں ہوں "___لؤکی نے اسے بڑمی طرح جاالت اں بار مسکولتے ہوئے کہا۔ " ت بہے آپ سے جہدے بدمسکوا مہٹ تونظر آئی۔ درا مسل بری ایک دوست سے تر طولگ کئی تھی کہ آپ سے جہدے بہ "اس كامطلب ہے تقور اسا فرى ہونے كى اجازت ہے۔ ليكن فلرهيد سكميط توسناتها يه فلرك كوئي نيا بمراند من معران

"يى درا لاائلىك كى موآوى "__لوكى فى سنيده لهجمين بارادررسالهسيك بيدركه كمروه تيزتيز قدم الفاتي دب كاتذى سے کی طرف بڑھنے لگی۔ عمران چند لمحے توخاموسش مبیاسوجیا ریا بیمراس نے سیٹ سے رُسالہ اٹھا کمرڈ کیھنا متروع کر دیا۔ رُسالہ تغمیرات کے متعلق ما _ ابھی اس نے رسالے سے حیند سی درق ملکے تھے ۔ کہ مانت كسى في دساله اس كم الم تفسيح يعن لياً . الهُ كُركُوطِ فِي مِوجا وُ مِن دد كر المحايك كرفت آواز سنانی دی ۔ وی کی ہے۔ اور عمران نے چوناب کمر دیکھا تواس کے سامنے ایک کمرخت نهرے والاً يوليس أفيس كه واتفاء يرمين الاقوامي رديونك يوليس لأنيسه تهاجو شرين مين نظم دَمنبط ركفتْ كياكُ تعينات تقي اور تص دسیع اختیارات سولنیے گئے تھے۔ مم مم سيح كهز لم مول مير ميني سيط محاديد الهزنبين " مان نے نون زدہ سے بھیم میں سربیہ ما تھ پھر میں کہتا ہوں اٹھ کو کھڑ ہے ہوجاؤ سے پولیس آفیسے بطے میادہ غیسلے انچے میں کہا-ادراس کے ساتوسی اس نے ہولسطر سے لکا مواسروس راوالودنکال کراس کی نال عمران می لان سے لکادی _ ٹرین میں موجود سر فردیونک کران کی الن ديكھنے لكام عمران يوں الله كم كھوا موكيا جيسے ده عد سے

اس كاكهنا تقاكه تنهس مسكرانب في عادجود آب فوب صورت تهين مِن اب بین تشد طعبت کیا ہوں ہمی واقعی مسکرامها تنے سے بہت نوب صورت ہوگئی ہیں "_عران نے کہا، اورالز تتو کھلکھلاکر منس مٹیسی۔ "تعربف كاس خوب صورت اندازييت كريي آب واقع دلیب آدمی میں سیکن آپ کاید انداز شار باسے که آپ دمنی طور بر مشرق سے تعلق دیکھتے ہیں " لوکی نے سنستے ہو سے کہا۔ " ادەمشىرق ___ بۇرىسىرت رىبى كىمشىرق كى نوابناك مىزىن دىكى دىرى يول - اللم ديوۇں - جادوكموں ادرسىيردلكى سرزمين جهان قدم قدم مي اسراريس رحها ن يوسليس در فقول يررستي مين اورخوب صورت يديان باغون مين "--عمران نے بوٹے رومانگ کھے میں کہار "كال ہے ہے توبرنس مين كى جائے شاعر لكتے ہيں" اوی نے چران ہوتے ہوئے کہا۔ س برات ہے۔ ہے۔ میر مسکوا میا دنیکتی ہے توشعرالهام ى صورت بين ميرنے دل ميد بار د ہونا ښروع ہو غلتے ہيں ' عمران نے با قاعدہ دل میر لم تفر مکھتے ہوئے کہا اور لیڑ کی ہے افتیار مفس بوسى راب أسے ديكھ كر محسوس هي شهور لم تقاكم بيروسي اور اورختنک الوکی مے دوریند کمی است عنورسے دمکیمتی دہی اور معربك لخت سيف سے الله كفرى بوتى -

مهادانام على عمران م مسلم مسلك آن دار ويوليس آفير زياده خوف زده موكيامو " آخر مات كياتية فيسر - سامني بيهم موت ايك ^لےاندر پہنچتے ہی کرخت ہجے میں کہا۔

الميرانام مادش مع _ تم مير كاغذات ييك كرسكتيد.

ال في معمن بهين بواب ديار مبكواس مت كرويس يدهى طرح بتادو الزبه كي ديذمك

لانہیں ہوسکتی " مسمی یولیں آفیسر نے کہا۔

، يتشكوك آدمى ہے باسس في الصفاً مشرقی انداز ميں باتين

رايقا "__ الزيمة ني سكوات بوئ كها-

ادرأسي كمح عمران مجهد كياكه كهيل شروع مو يكسب - يرالزية الإليس آقيسه طقتموت كافرادين اورانهون فيعمران كو

نى باتورسے چک كرايا ہے يكن انہيں بورى طرح يقين نہيں لكُده حيك كمرنا چاہتے ہيں ۔

و ادراكريا مورك كاغذات جيك كرود ادراكريا موتوكسي هي ش باز کرمین متها رسے میڈکوارٹر چلنے کے لئے تیار موں مت لارى تسلى كمرو-اسسے بھى زيا دە جيكناك مايت بهوتومبرى

این فون کر کے دیکھ لو۔۔۔ ہمہیں تواہ مخواہ مجوم کسی اور کا البوكيكم يسعران نے أسس باد خالفتاً يورتي ليجين

"مہارے ساتھ ادر کتنے آدمی میں" ___ پولیس آفیسرنے

الدورات تذبذب عرب البحيس يوجها من كيلاسي سوار سواسو اورا بهي تك اليلاسي سون

ادهدع بورتی نے یو چھا ۔ یہ رہ ہے۔ ہے ہے ہے۔ ایم پی خانبو کش رہیں۔ یہ مشکوک آدمی ہے سم نے اسے

يك كرنامي جياد ميرتي سابق المست أو فيسر نے عمران كا مازد يَرْكُرُ أُسِ قطار سَعَ بَالْمِر كَفِيْنِي كَى كُوتْ مَنْ كُرِيْتِ بُوتْ كَما الله شے ایک ہاتھ میں دیوالور دیسے سی تقار " تميزي بات كرد" عران ني يك لحت ايك عظمت

بازو چواتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ میک لخت سنجیدہ " ين تهين كولى ماردول كا مير الما ته فاموسى سعل

عِدِ "__ انتيكون انها ئى سىنت كھے ميں كہار " چلو کہاں چلتے ہو " عمران نے کہا -ادر پیردہ آفیسر کے ساتھ عیاتا ہوا دیسے کے آخری مصمین موجود پولئیں روم کی

طرف بده هنگئے۔ ان کے ادھ رجائے ہی کمینٹن سے سل اورصفد ریھی اپنی ابنی سیٹوں سے اٹھے اُدران سے نیھے حیل میٹ ہے ۔ دہ عمران کانمر يه التقهيم في كالمخصوص اشاره سنجه على تقيم عران بوليس دوم ين دافل مواتو د بل عاريوليس أفيسران يهلي مع موجود تقفي ادر

ده الوكي الزبه مهي أيك سائية بيركفري تفي عبران كوديك ہی باقی پولیس ہ فیسان نے بھی زیدالور مکال کئے۔

٣

بین شکیل اورصفد رکھی دائیں آکر اپنی سیٹوں بر مبیقے کئے ۔ عران في أسطرح مطمئ بهيس واب ديتم بوت كها . " متر ف ديسترن كارمن اترنا سے " - يوليس آفيسر ف رَبُقُ وَالْبِسِ مِنْ آئِي كُلِّي مِشَامِيدِ دَهُ وَبِينِ بِوَلَيْسِ دُّ بِعِينِ مِنْ مِنْ مُنْ كُنَّى ى -- شرين انتها ئى تىزد فئارى سے دوڑى مىلى جارى الماس مير معياس وليسطرن كادمن كامي مكف معدادد اللَّيْ عِلْ السَّجِهِ كَمُا نَقًا -وه اب اس كى كمل نكرا في كمين كلَّيْ اللَّهُ عَاكم اس كى سائقبول كابھى مية جلا ما جا سكے اور شايداسى كے انہوں آئندہ ساب ولیٹرن کارمن ہی ہے اس عران نے اسی طرح نے اُسے جھوڑ دیا اور پھرٹرین میں تتل دغارت بھی شایدان کے مطهر لهج بين جواب دياء - تہادا اطبینان بتاریا ہے کہمیں علط فہمی ہونی ہے۔ بہرطال مم بہبی جیک کرلیں کے سمیں میڈ آفس سے الاراڈ يندلمحول بعدعمران نيح جبيب سيدومال نكالااوراس سي ملى سے كدايك بين الاقوامي محرم على عمران اس شين مي سفراد لاف اینامنه بادبا د مخصوص اندازین صاف کوناست، وع مع اس لئے ہم فی دیک کیا ہے ، تم جا سکتے ہو " بولس ديا - اس طرح وه مخصوص كو دين استف سائقيون كوبتاريا أ ويسرف اينار بوالور موسطرين داليس ركفته موت كهار الدنس حيك كمركيا كيكس ادراب مختاط زمين تفريبا آدهم كفني كأمسلسل سفرك بعد تدين كى دفيار مُتُ ربيه "عمران نے سرطات مل الونى شروع موكمي - ادريم آئمست موت موت موت وليران كها اوردردازه كعول كمه باسرآ كيا-كييش تكيل ادرصفدر أوليس دوم كي سامني بني بك الاسكيمترهدي التيشن مين دافعل بوكئي --- شرين كايدافتتاني بادكاؤ نطريه كفرسه عقر عمران ان كىطرف ديكه بغيرداك والا مربن دستتي اس مح دروازك كللے اور لوگ الله الله كم سيكى طرف بدهكيار "كيابوا" ___اسكى قطارى بىيھے بهوئے مسافردل نے ادن كى طرف كيك بعران في ادبير سامان دا لى سين سے عران کواس طرح دالیس آتے دیکھ کم یوچھا۔ بك الفايا الدردوازم كى طرف بطه كيا ب يجهنبن ووجيكاك كودسي نقف كهردس على كس دردانت سے اترت وقت صفدراس کے ساتھ ہی اترا۔ مِن الاقوادي مجرم كوچيك كرسم من الاقوادي مجران فياب سب موثل امينو بہنے جاؤ۔ دیل آڈرمے پدیھالینا۔ است ديا اوراطهينان است والس ابني سيت بيبيه هيكيا عقولاى ديد الإن أن دهمني كهددينارده ديال منحرسي

عمران في مركوت ما دانداز مين مربط التي موت صفدرس كها. ولیش بورڈ سے وں توں کی آوازین تکلیں رسیسی دراسکور نے ادر بعرتیزی سے آتے بڑھ کیا ۔ صفدر دانستہ جھے ره کیا تھا۔ بمرتی سے ڈیش بورڈ کا ایک بین مدس کردیا۔ اوراس کے ساتھ العَيْنَ بِي سِينَا دِول فقد عران اب مطمئن تفاكّه اسي طرح نی سردی تیز آدانسه اگلی اور پھلی سندں کے درمیان شیشے کی بادى بارى سب سائقيول كي ياس ببغام ببني جائے گا-ديدار حرطه موكئ __عمران منافع بينتكل بدياته ركه كردر دازه كهولن - ما بدى بسب الما تاكيث ما الما تاكيث الديمراس في كمك عران تنز تدر قدم الها تاكيث ميريشي - اور بيراس في كمك كيث سحساته نصب كبيرارس دالا - تعلى كي آداز كم سالة ى كونشنش كى كيكى اس كى تو تع معى عين مطابق دروازه لاك بو چکاتھا۔ عمران سمجھ کیا کہ ان کی بلانٹک سے مطابق دہ ان کی مخصوص ہی گیٹ خود بخو د کھل کیا ادرع ان ماہر نکل آیا۔ ليسى من آ مليها تم اوريه يلانك بدي آساني سے كى عا اب اس سے قدم تیزی سے میسی اسٹینڈ کی طرف بڑھ دہے ملی تقی کہ ان سے آدمی تکسی سٹینڈ سے پاس رک کیے ہوں گے۔ تھے ولیکسیاں دیل قطار میں ملی موئی تھیں معران سے پہنیے صيبى عران قرب بهنجاده آئے دالی ٹیکسی میں بیٹھ کئے۔ اس بنجة إيك خالى ليكسى آكے بوه مى توعدان نے اس سے يحفي كورى طرح لأمجاله غمران كوان كي مرضى كالميسي مين بيتي منابيد كيار مونى شيكسى كادر وازه كفولا ادر اندر منطف كيا-اب شیکسی تیزی سے ایک ایسی مطرک بر دور رنبی تقی حس بر اليس سر " فرائيور في مؤدبا مذاندانين ميطردان ٹرافیک سن مونے کے برابر مقاعران اطمینان سے سیٹ سنے يشت نگاكم بيني كيا__فلاسم أب اس كے سواا دركو تي جاره " بوطل فاليوسطور" _عران نع جان بوجه كمراس بولل بھی مذعقا ۔ اُسِے اِتنی مہلت بھی شا مداسی لئے دی گئی تھی کداس كانام ب ديا رجوشهر كانتهائي دوسر ب كوف ميكفا - ده كُنْ ساتقيون كوچيك كياجائ كيكن جب انهين كوتي نظر اسطرح ايني تعاقب كالندازه تكاناعا ستأتفاء نآیاتوانبول نے اسے ہی ہے جانے کا فیصل کر لیا جیکسی آب وليكسى تنزى سے آھے بڑھتى كئى غران كى نظرين الله ایک دیائشتی کالونی میں داخل و کی تقی - ادر پیروه ایک کوشی سے برملى مودئى تقيس معرف مدمزار ون كارون كاليك تتجوم سأكفاء كَيْتْ بِيهِ مِاكُورِكُ مَن مِن التَّحِين بعد كيث فود بخود كهل كيار ادرتعاقب كالندازه منهور بإنقا بسين عمران عانتا تفاكماس ادر شيكسي اندردا غل موكئي بورج مين مشين كنون سيمسلح يالتج افراد تعاقب يقينًا مور لم بهد كا-لیکسی کے استقبال سے لئے موجود تھے۔عمران کی جبیب نیس القبي ده كنجان آباد شهرسے بحکے ہی تھے کہ احیا نک شکسی کے ريدالوريهي موجو دمنه تقلم مسيمونكه انطنيشنل شرين بيراكمتر فأجاكم اسلحه

اورمنشات كى حيكناك موتى رمتى كقي-نكل كئ ودوازه بند بوكيا - كهدديم بعدددانه ايك باريم كهلا - ادر مسلح افراد فیکسی می کرد نیس کئے اور میرسرم کی آداذ کے دوافرادانددداغل موئے-ان میں سے ایک انتہائی کرفنت جرمے سائق می در میانی شیشه غائب بولیا _ اسی لیح کار سے دونوں كالكك ادهيرعمر تقآ نبب كه دوسمرا نوجوان تقام اس نوجوان مح اطراف کے دروازے باس سے کھولے گئے۔ بالقريب مين ريوالور مكيوا مبواتهاء "خاموشی سے باہر آجا دُر در نہ ... ، ، ۔۔۔ ایک مساقتی " يسم وه آدمي جو مشكوك مع " ادهرع من نوجوان في رفت لهج بين كها- اورعمران خاموشي سب باسر آكيا- إلَّابته سے ناطب موکر کہا دہ بڑے فورسے عمران کو دیکھ رہا تھا۔ ایناییک اس فیسائق می اها کیا تھا - چارمشین گنیں اس کے "يس باس فيك سنفرسن كوريد را ويرس جبیر کے ساتھ مک تکیس اور ایک شخف نے اس سے ہاتھ سے ہمنے اس کے ساتھیوں کوٹریس کرنے کی کوٹشش کی لیکن کو تی سلمنے مالایا مبرطال مینودہی اینے ساتھیوں کے متعلق بتا دے " اندرهاو" ____ اُسى مساختف نے کہا۔ وہ شاید ان کا گا<u>" نوجوان ن</u>ے مسرد کہجے میں کہا۔ میمانام ہے بہارا میں۔ ادھیڑ عرف آکے بڑھ کم عمران مع فاطب بوكر يوجها - اس كالهجد الساعقا جيس كسي ما مارا " يرمكي كياسى و___عران نے براے سنجيده لهج مين كہار بلئے توجا بب ملئے تی مخصوص ا دا دسنائی دیتی ہے۔ " خاموسش رہو "___ ایخارج نے اُسے بھری طرح ڈانٹے موت كها والعران كنده اليكاتا مواات بوه كيا برامك "مادش مي عمران تي مايت علمين لهج مين كهار سے اسے ایک دامداری میں اے جایا گیا۔۔۔اور محرو ہاں سے " بالمسس سيرميك اي مين ميسي و اصل بين المسس كانام سیرها ن آماد کرنیچے ایک گیلری کے اختیام میر بنے ہوئے دروانے على مران سے يحيف باس في واسى ديكھتے ہی كولى مارنے كا مدينج كررك كئي أيك مسلخ شخص في مفعوض اندازيس مبينال عمديا المراسيم طرين مين مي كولي ماددينت ويكن مسك سوكها مادردوازے كودهكيل كمكهول ديا_عران كو اندر الل كيسائقيول كان بيدا-اس في ممن است فيودديا " مع ما یا کیا۔ یہ ایک خاصا بدا کھرہ تھا۔ اندر داخل ہوتے ہی عمران نوبوان نے جواب دیا ۔ ستم وك سي شديدغلط فهي من مبتلا بوروم ل شرين مين بعي اور كواكستون كے ساتھ كھڑاكم كے نائلون كى رسى سے الھى بال می - میراکس علی عمران کوئی تعلق نہیں۔ میں مارش موں طرح باندها كيا ___ا درييروه يانيون مسلح افراد كمرمسة باهر

مارش مران نے کہا ر

موجودتها راود دوسرابيث بيدرسيان ده يبليهي كاط جكاتها-یہ سے دہ خط " __ عمران نے اس کی کردن کو جبائکا دیتے اده وطُ عرفي تيزي سے تول پ كر على ده مونے كى كون ش كى ليكن عمران سمية تتكنج سينكل جانا اكداتنا بي آسان موتا توت يد عمران اب مُك مِنْ مار قبر مين نهنج ميكامورًا بـ و نیادہ حرکت کی توکر دن توزود دل کا " عمران نے باندد انداز ين غرات موس كها - اوراده طعر مح حلق سعب افتيار كفي گھی چنخ نکل کئی۔اس کا جسم ڈھیلا ہو گیا ۔ اسی کھے دہ نوجوان ایک دید قامت آدمی کے ساتھ اندر دافل مواران دونوں کی آنکھیں عبیب منظر دیکھ کر حیرت سے پیٹنے "نبردار__اکرکسی نے حرکت کی تومیں اس کی کردن توری^ا ددل كا " عمران في فيخ موت كها اوراس كيساتهمي

اس نے ندور دار مجھنکا دیا تدا دھیوعمر ماسس سے ملق سے ایک اور چنخ نکل کئی ۔ بیع میں ہی۔ "جھو ڈدد -- مم تہیں کھ نہیں کہیں گے "-- نوجوان نے بیسی طرح مراساں ہوتے ہوئے کہار " جھور دوں کا ۔۔ایناریوالور بھینیک کمرا دھر کینے میں صلے ادُتم دونوں جلدی ورنه است عمران نے جینے موسئے کہا ۔

ادر نوجوان سرملاما موا والبس مدوانسه كي طرف مركيا مُه " نوجوان بہتر ہی ہے کہ تم سے سے سب مجھ بتا دورون ملكان ني بها دا ديشه دليشه علييره كر ديناسي " --اده طرعم نے ہے بڑھ کرعمران کو سجھاتے ہوئے کہا ۔ اس کے انداز سے يوں معلوم مبور لم تھا جنسے اسے اسس معلطے میں دلیسی مذہور

"بهترتوبهي تفاكه بابك توبيان بلالياجانا-بهرحال مشكاف كو

بلاؤدهاس أكواك جوكيم الكواناسم "بادهيرعمف كهار

" الكربمة إلى تعلق علقه موت سيم توسيرس بتاسكتا بهول" عمران نے کہا اور آدھ وعمر حلقہ موت سے الفاظ سس کرجی لک أب مجهيقين أكياب كرتم عنر در ميح آدمي مود ادهره عمرني بونث بهنيج بوت كهار میری حبیب میں آیک خط سے وہ نکال او اس سے تہیں

س مجوبة عل جائے گا " عبران نے کہا۔ " خطر سیساخط "-- ادهرع فی یو مکتے ہوئے کہار " نودىي دىكى لو __اسكى بعدىم بو فيفلدكردك مفي منظورمهد کا سے عمران نے جواب دیا۔

ا دهیرع رتیزی سے آ ہے بیڑھا ا دراس نے عمران کی سائیڈ بديب مين ما تقد واننا مي حام تقاكه ملك جهيك من وه مليك وعرال

مے سینے سے آ لگا عبران کالم تھ اس کی کردن کے کرد

ادھوع مراہمی کک اپنی کر دن مسلنے میں معروف تھا۔عمران بہلے ہی چیک کرچیکا تھا کہ اِس کی جیب میں دیو الور نہیں ہے۔ شایداس ، بیت میرون می بیدا بیدا می ب اب تم بعي الم القاكرديواد كي طرف مرطا و المساعران نے دیا اور کا مخ ادھ وعمر ی طرف کرتے ہوئے انتہائی سرد بہج - ادهره عمر باسس في مفتح بعض ليح مين كهار ى كى دونوں ما ئقەمىكائى اندازىيى سىرىك بىنچى كى تھے۔ مهارى ميرى كوئى تمنى نهيل سعد اس كي يدس في تهين ولى نہيں مارى ليكن متم ف الكر ذرائعي علط حركت كى قويد دريخ الىماردون كا " عران ترغ ات بوك كها -المعدد المستماري والمبين مي المستاني الما المستانية المس هِ إِسْ مُنْ اللهِ مِن كَهَا واسْ عَن يَهِ رسف بِهِ نظر آسف دالي ممّام نتگی کی لخت غامب بدیجی تقی اوراب وه ایسی سهمی بوتی کوری بره نظر آدلي مقا بصي جنكل بن أجا فك خوف فاك تير نظر له الموسية عصول بين خوت ادر مايوسي كمط حلع تاثرات

اوهيرعمر كى كمرون ميرعمران كادباؤاس قدرتفاكماس كى انكهيس بامزكل م فی تقیں اور چہرو مگر الکیا تھا۔ اور شاید اس کی بیر حالت دیکھتے ہوئے نوجوان نے فی فی میں میروا ہوار بوالور نیجے چیدیکا اور میر وہ مشکان سمیت ایک کونے کی طرف بھھ گیا عمران نے علدی سے اپنی ایک ٹانگ وهلی و فی بوئیں رسیوں سے اونی کر کے باسرنکانی اور میر ملک جھکے میں دہ دوسری ٹانگ بھی آزاد کمانے میں کامیاب ہوگیا ہی ائت لحدالیا تھا جسے اسے ذیا دہ خطرہ تھا ۔ تمیونکہ ٹائلیں آذاد كراني حدوران لازيًا اس كى كرفت على مرهما في يقي -اس ا اس نے ان دونوں کو قدر بھیج دیا تھا۔ سیکن ادھو فعرشا پداب دیگر وكلف ك قابل مي مذر لم تقاس كتة اس كي طرف مع كوني دوم نه الها معران بدرى طرح آزاد موتيمي تيزي سي الحكيم ادريم ده ادهير عركو دهكيكتا بوااس عكم في آياجها ل ديوالوريرا تھا۔ ادھ وعمر فے ایک بار میر تھٹکا دے کوعمران کو انتقانے کی وث ش کے ۔ ایک اس کم عمران نے بوری قوت ا اس کو نے کی طرفِ دھکیل دیا جہاں وہ نوجوان اور مشکاف موجود کے ادر نودتیزی سے تھک کر اس نے ربوالورسنبھال لیا ۔ادھر عمر ازاد مرد تے می نوجوان اور ملکان نے انتہائی تیزی سے جیروں میں اور اسے کر عمران ظاہر سے انہیں ایساموقع کہاں دے سکتا تھا۔ دوائے ملے کرمے میں دو وها کے ہوئے ادر البغة متعلق بورى تفصيل تباده بطدى مسعران نے نوجوان اورمتكان يتين بوئے فرث س ميد دهير موكئے ۔ كوليال کے قربیب جلتے ہوئے کہا۔ تھیک ان کے دلوں بید ملک تقیں۔

ى آسك بده كرأس دونوں ما تھوں سے جکوا اور ایک بار بھر بوں الفاكر فرسس بدبغ ديا كه جي دهوبي بوك ويتفرر يشخ بيرا اسباد باس كي سُمر مياليي جوكة في كداس كاحبم تيدها موتا کیا وہ بے ہوش ہو جا تھا۔۔عمران ایک طویل سانس ہے کمہ سدها موكيا - اس في سب سي يها جاكر ديوالود مي قبعنه كما -ادر مردازے کی طرف روس میار دردانے کی ساخت بتا بى تفى كە تىرە مكىل طورىيە سادىدىدون سے __ادرىتايد ماسر موجودا فراد ہی سمجھ رہنے ہوں کے کداند دمشکا ف اپنی کارگر ارمی بن مصروف سے مالانکہ بے جارہ مٹکان تو آتے ہی ڈھیرہو يُاكَمًا عِمران في درداز في واندس الك كيا -اوريمراس فإدهر أدهر كاهائمذه ليا كرم كي كيلي ديدار بي مخلف الماريا نظرارسى تقين عمران نے ايك الماري كفولى تواس كى الكھيں جيك الیں -اسس المادی کے سنچلے خلنے میں دبوے ایسے اس كادبه موجود تفاحس سے آسانی سے ماسك ميك ايكياجاكتا تا -عران في دب يس سي ايك ماسك نكال ليا- ادر يرأسى المادى سے ايك رسى نكال كراس في سب سے بہلے آ كرأس ادهير عمرك إلا ادريبررس سانده ديئ -اسك بعداس في الكاورمنه كودونون الم تقول سي سبدكم ديا - جيند لموں میں ہی ادھو عمر نے آئکیوں کھول دیں ۔ اس کے منہ سے بانتیارگرا مس نکل کئی -عران بیسے المینان سے اس کے مالة مى اكر ون مرهم كيا اور هراس تف حبيب سے ومي ريوالورنكالا

بهاين متعلق بتاد السيم النفاسي طرح مرداج ین کہا۔ ادرسا تھ ہی اسنے دوبارہ گئتی شردع کردی ر "بنادع مدن بتارع مول __ميرانام فادكريه مين دلسيرن ارس سفطر کاانیارج موں ملقہ موت کا " اسفار کرنے فور اہی تفعيل تتلت موت كهار " یہ نوجوان کون سے -اس کانام - اور سنو اگرتم ذرا بی بیکیائے تو میں میں کہد کرٹر میر دبا دوں گا - دو مک کنتی بہلے ہی ادی ہوچکی ہے " ہے ان نے اُسے آگاہ کم تے ہوئے کہار اس كانام واجرهم اس كاتعلق السك ليندسنط سيء السك ليندسورك النجادح بابك في مع كها تفاكه مهد كوادار صریف باس نے پاکیتیائی دشمنوں کے ایک کروپ کے

مددوسم اس کانام علی عمران سے -دہ مردقت میک اپ یں الملته عنيك أسع اس طرح بهانا جاسك أسع كدوه سخرو عنسي إنى كون اندازه تفاكه بيري أسكتاب بابك كالندازه تفاكه بيركرون الريشن مين مين سفركم ولمسيد جنا سخد واحركواس نع انجادج بنا ر المجار الرین ایولیس کے آدمیوں کی جگہ باب کے آدمیوں نے سنبھال لى ادريكاس مح قريب ليديمزا يجنثون كوثرين مين تهيلا دياكيا ريمر الكوافي الزبيجسف اطلاع دمىكه إسكاسيك فيادمشرقى انداز ى بتيں كر د باسمے اورخواہ مخاہ كى مزاحيہ باتيں اس كے منہ صفود بخود نکل رہی ہیں ۔ بینا پنچہ بابک سے آدمی تہیں کیو کم

ا دهیر عمر کی طرف متوحب بی مذہو کے قبران نے دیوالور میں مدبور گولیاں بائمرنکال کراپنی ہنھیلی بور کھ دیں۔ "سنو___ میں تہیں ایک دلجسپ کھیل کے تعلق بتا ماہوں چیمبرمین م*شفلنے بیں ایک کو لی غانے میں ڈال کرحیمبر کو* کھا دوں گا-اس کے بعد مجھ معلوم نہیں ہو گا کہ کیا کو لی فائر بنو کی یا ہمہیں جانس مے گا۔ ہوسکتاہے پہلی بارہی فائر ہوجائے ادرموسكا مع بهين ايك عانس مل جائد ويا يوسات عانس مل جائيں اس طرح بتر تھي مطمئن رمو تھے كر ميں نے نتہيں جان بوجھ كر كولى نهيس ارى ادر ميراهنميرهي "عمران نے كہا-اور بھراس نے ادھو عمر کو دکھا کم ایک کو ٹی حیمیریں ڈالی اور میر حیمیر کوسسل کھانا شروع كرديا وهواده وعمرم يفسياقي خوت طارى كمرنافيا نتاكها بمي لمحون مك سلسل عيكر دينت كع بعداس فيديوالوركي نال ادهرهم " اب بین صرف تین تک کنوں کا ۔ اور پیمر فریکر دبا دوں کا۔ آگ تہاری قسمت ہالنوائیں ا عران نے بڑے سرد ہجے بن کہا۔ "آیک " عمران نے گئی شروع کردی ۔ " تھرد تھرد سے تم کیا پوچینا چلہتے ہو" دوھ عرنے یک لخت گھرائے ہوئے ابھے ہیں کہا ۔

ادراس كاهيميركفول كراند موجود كوليان جيك كمدف لكارا دهوعم

كرابتا بوالسي ديكور لم تقاريكن عران كالندانيا تقاجي وه

پوئیں روم میں ہےگئے ۔ لیکن تہارا کروپ سامنے نہ آیا - اس لئے نفعيلات كے سلسلے ميں إثنا بتاديناكه إيك عورت اور جيم مردمين يەنىمىلەكا كىكى كەتتېنى ھيولەكى ئىلىلىنى كىلىكى -اس طرن المران نے سیاٹ بھے بیں کہا۔ تهاد اگروپ سائے آجائے گا۔ یہاں آکر بہاری لگرانی کی گئ الهادك سنطرين من كيونكديداس تمام علاقے كامين سنطريب بيكن كونئ سأيت نزآيا توراجرني تهبين بيبان ب آن كانيصله ہادا تعلق مراہ راست ٹاپ ہیڈ کوارٹر سے ہے اور کرینڈ باس كيار بهبن جؤنكه سنشرى مخفوص تيكسي متن بتهايا كياتها اس لئے داجر نبر تقرى ساماكنظولم بني "فاركم ني غيدي سيكهار سِنِے احکام میز شکسی ہمہیں ہما ہے ہے تی ادراب راجر عامیا مُكُون سأنظام بسم - إلى البون كقر في ياسكس ذيروون تعرفي تفاكرة سنة معلومات حاصل كرم كريت فسيحركث بدل اً بی ایون تقرقی - فارکسنے فداری جواب دیارسکن اب دى " _ فاركر فى يورى تفصيل بتات موت كها م " سنو_ ہم نے بیونکہ سے بتا دیاہے۔ اس لیے میں کہالئے اس کی نظروں میں حیرت کے آفاد ابھر آئے تھے مسے شاید عران ساته تعادن كمزناجا متامهون ميراكيني كمذوب سي حفكر إميو ثيا کی معلومات بر متبرت مبور سی گفتی ۔ سے اور میں اس کروپ سے سیجھا چھرط اناجا سہا ہوں - اکرتم بیف ميهال سن كتن فلصليم سي " _ عران في يوجها-باس كواطلاع دى سكوكه تم في كروني كوكير لياسم يكن "سبیشل آفس دوم میں اس ملائک کے نیچے ہے تہہ خانے مْ يُحْدِي مَن كَهِ وَمِين كُمو وي كُوكِي واسكما مُون مُراو ومنظورت " یں سے "___ فار کم نے جواب دیار " اور کے ۔۔ میکن یہ خیال رکھنا اکر تم نے ذرا بھی دھوکے مين كمل تعادن كرول كاليونكد حيف باسس في براه راست كى كوئستىنى توبېرمال تىمكىي مىورت نىدابىج سكو كے " محے کوئی احکام نہیں دیتے اس لئے میں تہیں جھیا سکتا ہوں بقین المران نے کہا اور دیوا اور مٹاکر اس نے پہنے اس کے بیر دسی کی كردتم بالكل عفوظ يروك يكن كروي في تففيدات كيابين أُنْت سے آزاد كئے اور نيمراسے مليث كُرُاس كے باتھ بھي ده مخے بتانی برٹیس کی سے فامکر نے جلدی سے کہا۔ كلول دست ـ فاركم اليمل كم كفرا بوكيار ا سوچ لو ___ میں بدا و راست جیف باس سے رابطے کیات "آدُمس ساتھ" __ فارگرنے دردازے کی طرف بڑھتے كررط مون-اوريه مي سن لوكم سي معي سنطريس مبرا وراست دابط كاكورى نظام نہيں ہے۔ مجھے دھوكہ دينے كى كوششش نكرنا ر "ان دونون کا کیا کرو کے "___عمران نے داجرادد شکات

لمدد سے شرانسم ف نظام متے سلسے میں ایمی ماک دوہی بروس كادم وسِيّ عقد اكاك كولي -ايون تقرق كيت عقد دوسرى كا ولالم كس زيروون تفرى تفاسي اسى كئے عمران نے يو جيا ا دو دونوں کی کا مرد دی کوجانتا تھا یہ ی الیون تقرقی کا س کر آتے المينان بوكيا تقاليم ونكراس سيجوالهرس بولنے والي كى فولۇ رن سائقه ارسال کو تی تقین -ان مین میک اپ جیکناک کاهدمرا لأم شامل نه تفاحب كمركس زميروون كقر في جديد ترين السسائقي - اس س بولنے والے کو کمپيوٹرسے ديك بھي باجاماتها وود بغر فييزنك تفيديد وسسس آن بي نهرة نا عقار رے یں پینے کر فارگرنے دروازہ بندکرے اسے اندرسے "الى اب بناؤ مىن حيف باس كوكياكهون كيائس كمهددون الله في كرديا كون كوريات المرين عران س "نہیں ۔۔ صرف اتنا کہنا کہ بابک کی اطلاع مید داجر نے الران والريس كرياتها ليكن ده را جرونهم كرك مكل كيا -ەربىي بۇد حركت بىن اكىيا-ادرغمران توائىمى ئاك ترىس نېبىر بو البتهاك كم وفي كوتلاش كرليا كياس مزيدا حامات للبن "-عمران نے اُسے سمحاتے ہوئے کہا۔"

بھے معران محھ کیا کہ یہی ہی۔الیون تقرقی ہے۔نعلائی سارے كى لاشول كے متعلق بوجھار م چھوڑھ — ان کا انجام ہرتی تھٹی ہوگی ۔ یہاں میسب عیام ہی رمها بنه المركم في الله المراد والمراد كالك كفول ديا عمران ديوالور حبيب مين والعاس محساته چيکا ہوا تھا۔ كجري سي بالبردالبارى عقى ردامداد بني كے افتتام رسطرهاں پی^و هتے ہوئے وہ ادبیعارت میں ہنچ گئے ۔مسلح افراد جوعمران کو اندر حيوالم في كن تف د يان وجود تفي ده عمران كواس طرح فاركر کے ساتھ دیکھ کر جیران دہ گئے۔ "سنو___يسهاداايناآدميمير داجراس غلطاقهي مي يكوالواتها ادريس نعاس غلطى ميرانس كولى ماردى عمد المثكان بھی اس کی عایت میں مادا کیا ہے ۔ تم ان دونوں کی لاشیں برقی کھی میں ڈال دو اسے فارکہ نے اسی ایجار جسے مفاطب ہو کہ كها جوعمران كولے آيا تھا۔ "بيس باسس" سياسياسي فدبانہ لهجوين كہا، "آدُمارش" ___ فاركر في عمران مع مخاطب وكردوسا ما لهجي بي كها و ادريفرده أيك اور دامداري مين مراكبا عمران أسي طرح اس کے ساتھ تھا۔ داہدادی سے دہ ایک تھرہے میں آئے۔ بولفن كي طرح نيج اتركيا __ ادر مقودى دير بعد ده ايك ايس محرم میں بہنج شکے حس می طویل اورع لیفن دلوار سے ساتھ ایک الهيك من _ تم يجيلي ديوار تصسا تفي كموط عن موجاؤ ورنه بهبت بى لمبى تيورى ادرانتها في يييده مشين نصب تقى - أت

ن مجھ اطلاع دی تقی کم یا کیٹ یائی افراد کا ایک کروپ انٹرنیشل ان کے دریعے ولیسٹرن کارمن میں داخل مور کا سمے - اور جیف اس نے براہ داست ان کے خات کا عکم دیا ہے السٹ لینڈ سنر کا سے بند جیف داجراینے کردپ کے ساتھ ان کی الاتش یں سے میں وکتا سوکی نیان نے اپنے کردی کھی الرف كرديار بهم ني ديلو مے آسيشن كى ناكدبندى كردى ر توجناب ميں نے ان پاکیا ہے افراد کو ڈھوندھ ایا ہے۔ یہ ایک عورت اور فِه اذراد بيد شهل مب سيكن ان كاسر عنه حس كا نام جيف باب نے عمران بتایا تھا نہیں مل سکا-البتہ دا جرگی لاکشن ملی سمے۔ اُسے کو لی ماردی کئی تھی۔ میں نے معلمے کی نوعیت سے بیٹن نظر آبسے بات کمنے کی جرات کی ہے کہ مزیدا حکا مات دیا فائیں"۔۔ فارکر نے بڑی مبنرمندی سے بات کی تقی ۔ " تمنے اس کروپ کو کیسے بہانا " ۔۔ جیف باسس کی مرد آوانه سنائی دی س "كر_وه دملوم الشيش سي قدرني وراير عنسي مريك لكا كرنيج اتر مے روبل ايك جيب موجودهي ده اتركم اس جيب ميں بن أورفرار بوك ميراايك أدمى دبين موجود تقاء اس ف رليب استثين ميران مشكوك افرادت متعلق اطلاع دى اقد بي كے منبر بتائے توكروپ حركت مين آكيا __ادر القوالى دير بدأس حبي كوتلات كرانيا كباريدلوك اس حبي سميت ايك رائش كوفى من موجود بين ميكوكشي ايك مقامي بمعات كي

تهادا فوادی ساتھ ہی شمانسد ف ہوجائے کا میں بات کتا ہوں ۔۔۔۔فادگرف سرط تے ہوئے کہا ر " میں جانتا ہوں " __ عمران نے کہا اور پیچھے سٹتا گیا۔ اس كے بیٹتے ہى فاركر نے جلدى سے مشین كے بیٹ أن كرف شروع كرديك مشين ميكو في سكرس موجود نهين تھی۔چند کمحوں بعد مشین نے رابط خائم مونے کا اشارہ کر دیار ا فاركم فرام دىسى كارى سېدسنظلان دى لاك " فاركر ف اشاره ملتى انتهائى مؤدباند اج مين كهار " يس - شاپ نهيد كوار شرب پيغام اذ كرا دو . كريندي ب نبر کقربی لائن مید فورنمی تهین آسکتے "___مشین سے رواؤنگ بييسي مشيني آ دا زمبر آمد مبو دي^ر -م يا و راست جيف باسس سے كنكث كراؤ ___سيشل المرهنسي " فارتم ف ابنى بات بدندود ديتي بوك كها، " سييشل ايمرهنسي كورد " وسدى طرف سع بوجياليار " فأركر فرام وسيرن كارمن سنطر زيرو زير وون "__ فاركر ظاموشی کے بعد ایک کرخت سی آ دازمشین سے سنانی دی ادر عمران نے دیکھا کہ فاد کر کا جسم ہی آواز سنتے ہی تمایا ں طور پرکانب صریب " فاركر بول ر لم موں حباب__ السط لين لم سنطر سے حيف الم

سکیت ہے۔ اورجیپ بھی اُسی کی ہے ہ ___ فادکھنے اپنی ط سے بدری کہانی بنا دی اور عمران اسس کی ذاہنت بیدول ہی د "باسس-- اس كوهني كوبمون سے شاشا ديا جائے۔اكرعمران وكا توضم بوجائے كار سموكا توية توضم موجا ميس كے . بعدين السيهي تلاست كرايا جائے كا "___ فاركرنے كہار ، ماجر کی لاسش کہاں ملی "_جیف باس نے پر جیار

"انطرنیشنل شرین کے باتھ دوم میں سر" ___ فادر کھے نے

" اس على عمران كايته نهين على سكا "___ چيف باس

" چنیف بابک نے بتایا تھا کہ ایک عورت اور آ تھ مرد میں ، ادرعلى عمران نوجوان سع إورمسخرى حركتين كرقاب ميديكن يدكروب ایک عورت ادر پیما فراد میرشتمل ہے ۔ ادران میں سب ادھیرط عمر دكين نوجوان كونى تنبير فيسيدسب يورجي سيك اب ين بن - بوسكاست أن ين سے كوئى عمران بو أور ميك اب

ين مو "__ فاركم في بوآب ديا ـ " الساكرد انسب كواعذاكمك البني سفرس المراداد يهران يرتشد دكرك معلوم كروكه ان ين عران شامل سے يانہيں، أكرشامل منهوتو اس ك متعلق معلوم كروادمان سب كوفوري طور يرنيم كمدد _ ادراكم شامل موتوسب سيهط أسع كولى ماردر

ادراكم شامل مذم و تواسع لا تشف كريم في مرو مايكن يدس لوكم يهسب او نصوصى طور مير عمران انهما في خطرناك سعه ريد مي وشاري سے کام کرنا "___ بجیت ماس نے کہا ۔

مسبسے زیادہ اہم دہ علی عمران ہے۔ باقی افراد کی کوئی تیت نہیں۔اس کئے انہیں حتم کرنے سے پہلے عمران کا بیتہ علانا عروری

تے " __ بین باس نے سرد الح میں کہا۔ "كيس باس _ آيك احكامات يرتممل عمل درآمد بوكا"

فادكر نے مؤ د باند لھے میں كہا ر مع الك كفن العدريورث دينا " يبيف باس في كهار داس کے ساتھ ہی آواز آنی بند ہو گئی۔

فاركمن علدى علدى مشين آن كرنى تمروع كردى م ديهر جيسيس اس نے آخری سور کے آف کيا عمران برق دندادی سن آکے بع ها اورسٹول سے اعقے بوئے فارکر کی کنیو کی میاس نے دیوالور سے دستے کی بھر بو رصرب نگائی رفاد کر دو تمری مائیڈی پہلوکے بل کرا عمران نے تیزی سے جھک کر اُسے

زمیان سے پکڑا اور بوری توت سے دوممر*ی حزب اس* کی نبنی میجا دی __ فإرگر کا جسم سیدها موگیا - البتهاس کی بند وتی آنکھوں میں حیرت کی تھبلکیاں موجو دیمتیں عمران نے اس کی فن ديك كي - أور كيراس ني أست ايك جلك سي الطاكركانده الاداادر دروازه کھول کر باسرآ کیا۔ رامداری کے ساتھ ہی بسادر كمرسه كادروازه كقارع إن في وردازه كهولاتو اندر يمثيت سامنے آگئ تھی لیکن اب فائل کے ملنے کے بعد اسے

ہیڈ کوارٹر میں داخلے کے کسی مخصوص راستے کا بھی علم ہو کیا تھا ادر سايقهى اس داستے كے متعلق حاضنے دالے سے دارك كا كھى بيتہ

سطارك لازمًا اس داست سعميد كواد شرآ ما عام موكا -اورمو

سكسك بميدكوارثه وين ضرور مات كاسامان بهنيانامسي كي دمددادي

بوعمران كوايك المادي مي ميك اي كاسامان نظر آكيا تقاء

ادهیر عمر فارکم کا قدوقامت عمران حبیابی تقا_ ماسک کی

مددسے میک اپ علدی ہوسکتا تھا۔ جنا پنچہ اس نے ماسک چہر

يرحطها ادر مفردونون ما تقون سي أست مفعوص اندازين تعينقيان

یں معروف ہوگیا۔۔ اس کے بعداس نے میک ای باکس کی

مدد سے چہرے اور مالوں برفنشک عے دیئے ادر پیر مجتمر ماتھ رہم

ين داخل مو كيا-اس نے بائد دوم كے آئينے ميں ميك إب كا

بهان بلاكرده فودهمي باسس سعدد باره بات كمسه كارادركسي

طرح اسے اس بات یہ آمادہ کم ہے گا کہ دہ خود پہاں آجائے تاکہ

اس ی ملکدده نود اے کرمیا کوارٹرمیں آسانی سے داخل ہوسے ده

مرت دہ محضوص کو فرحاصل کرنا چاہتا تھا جسسے فار کر تعیف باس

ف بات كوتا تها سيكن كال ك بعداس في يديك كوليا تهار

كەفادىكراورىيىيە باس كى درميان ايسا كونى تعلق نېبىن كەدە فاركى كى بات مان كر خوديها ل إجلت كان فاركر توجيف باتس كي داز

اس مے چیسے رمیمی آگئ _ آس فائل میں ایک سائنسدان كواغذاكر نف ميد وأرثم بيني في كم الحكامات موجود تق وادر س کمیس کانے کیا تھا ۔اس طرح چیف کے سامنے اس کی اصل

سائقبى اس ميں تکھا ہوا تقائم اغوامونے دا نے سائنسدان کوسٹن

سفر سے دیون سطارک سے پاس بہنجا دیاجائے تاکہ وہ اس

تفاصيل موجو د تقين - إس بين اي*ك كلبُ سطارك كلب كا فام د*اكيا

سِیشِل دانشے سے ٹاپ میٹ کوارٹر پہننی دیے ۔۔۔ ساتھ ہی

ايك اور كاغذتها حسن مين سائنسدان بمح إعذا اور بهير أسهستدني

سنطرك اینجادج سینگارک محیردالے کئے جاننے کی تمام

ایک شا مدار آفس تھا عمران نے اندر سے دروازہ بند کیا ادر پھر

ب موسِّن فارکر کو ایک صوفے مر لطاکر اس نے آفس کی تلاشی

لىنى تنردع كردى __ادركقد شى دىيرىبعدوه ايك خفيدا كمايدى كوتلاش كرفي مين كامياب موكيا -اس الماري سے مرخ رنگ

كى ايك فائل اس مع باليم لك مكتى - اس ف فائل كفول كرديكي و

تفارساً رك اس كلب كامالك تقاريه انتها في اميم تعمين كليو تقام

ینا یخه عران نے فائل دائیس الماری میں رکھی ادر الماری مندکر

معاس نے ایک ماریور فارکم کی نبف جیک کی فارکم نے بولکہ

اس كے ساتھ كميل تعادن كيا تھا۔اس كئے دہ فادكر كوملاك ناكرا

يا بتاتها- فاكل ك طف سي يبلي إس كامنصوب ادر تها -ادراس

منفر بے کے تحت اس نے فادگر کو سیف باس سے بات کرنے

ير مجبود كياتفا ___اس في ملان بناياتفاكدوه نودفادكر كي عكمك

ہے گا ادرسیکر ملے سروس تھے ممبران کو قیدیوں کی صورت میں

جائزہ لیاء ادر مطمئن ہو کہ باہر آگیا۔ میک اپ کے فن میں اب

اس كى مهادت اس حدّ مك بنيخ كنى تقى كم أسب ميك اليد كم يه

آئینے کی صرورت بھی مذیم تی تھی۔ یہی دجہ تھی کہ اسٹ نے

چند لمحوں بعد ایک سیاہ مناک کی کاد آیک سائیڈ سے نکل کمہ يديرة بين أكمد كي ايك باور دي ڈرائيورسٹيرناگ پوموجو ديھا عمراد آنگے روسا اور بچیلی سیٹ پر مبیھے کیا کے ڈرائیوں نے کارموڑی اور يالك كى طرف بعض كيانيها فك كي قربي بينية بى إس في ونيش بورة تميني ما تمويؤها ما توسيا مك نود بخو د كفل كيا ا ور کاربام رہ گئی۔ " ایسٹ ریونیو "___عمران نے کم خت بھے میں کہاا درڈ مائیوم نے سرطاتے ہوئے کا دِآ کے برطاهادی رختاف سرطرکوں سے أندنف كع بعد كارشهركم مين بازا دايسك ديونيومين داخل م یادکنگ میں دوکو "-- عمران نے کہا اور ڈرام کورنے بسيلك ياركنگ مين كارموژ كرروك دى عمران دروازه مول کرنینچ اتر آیا۔ "تم بیبی دکو شحر مجھ کچھ دیر ملکے گی "بعمران نے ائيورسى فخاطب بوكركها - افداس كيمسرملاني بدتيز تيز مِ الْفَانَا آكَ بِوْضِ لِكَار السِيط ديونيوك أيك بوسف سَي ل استورس داخل موكراس نے سب سے يہلے وال سے نے سائنہ کا ایک دیڈنی میڈ سوٹ نمیدا اور نیمرسٹور کے مرك ستعبول سے اس نے انساسامان خرید ا ۔ جس سے میک اپ بالسك والسعده سنورك ملحقه بالقددم مين داخل

ہوئے لہجے میں کہا۔ ادر پیمز تودہی تیزی سے ایک طرف دوڑ تاکیا

بالقدوم میں جاکر آئینے کے سامنے میک ایت کمنے کی عزورت موں "عمران نے کرخت بھے بین کہا۔ "
"یس باس کادلائی جائے " - انچادج نے کہا۔ " توكيامين سيد ل جاؤن كا "_عمران نے كاك كھانے دالے "يس سدىس سەسسانچارچى نىغى بىرى طرح بوكھلاكے

سنسجهی تقی - اس کے بعد اس نے صوفے پر پیٹر نے ہوئے فارکر کو الطايا آور است بائقوروم ميسلي جاكم ايك كوني مين وال ديار باتقددم كادروازه بندكم كے ده كرمے كا دروازة كھول كم باہر تقورى دير بعدده فاركركي آدميون كمياس بنج جياتها دەسب اسےدىكھ كم تؤدب بو كئے تقے ر م داجراددم ملكان كاكيام وا"عمران ني فادكرك بنی حوالی اللہ میں ہے باسس "—— اُسی انجارج نے جواب دیا ر "اجھاسنو-ده مهان ميرے فاص كرمے بين ہے أب دسطرب مذكرنا وه ايك صروري كالمركم و ماسع ريين منهر جاريا

الهجيس جواب ديتي بوئے كہار

ادر مقودی دید بعدجب ده بانقد وم سے باہر آیا ۔ توندمرف بياس بدل حكاتها مبكه ده نيخ ميك الله مين تها- بأته بين اس نے فارکر کے بیاس دالا بیک مکوا ہوا تھا۔ اس نے سٹور سے باہر آ کر بیک ایک تحرف کے ڈرم میں انھال دیا -ادر بھر بر المينان سے آئے برط صفے لگا-اب دہ اپنی مکرانی ادر تعاقب كوييك كرد لع تفا يكي تقواري دير نعداً سع لقين ہوکیا کہ وی اس سے تعاقب میں نہیں سے تو وہ سیدھاایک سمفي مين داخل ہو كيا۔ اس نے كيف تے بم أمد مے ميں لكے ہوئے يبك فون بوية كادردازه كهولا أدرا ندرجا كمراس فيسب یہ انکوائم ی سے موٹل اسٹید کے نمبر معلوم کئے ادر تې، پيمران منبرون مير کال کمردې ر رب . رب به ما مدن . " هوش اسشیو " بیند محول بعد ایک نسوانی آ دانسالی " آ ڈرے سے بات کراؤ ۔۔ اٹ اذیبنس آف دھمپ عمران نے بوٹ سنجیدہ کہجے ہیں کہا۔ "اده-يس د " دونمرى طرف سے كهاكيا -الد پيريند لمحول بعد ايك آداز فون ميرا بعرى ر " كيس آدر في المسلوك وألح كالهجرزم تها مشايد كاد نظركم ل ف السبيدنس آف دهمي كار نفرنس وك دما تھا۔ 7 ڈرسے واسٹرن کا رمن میں مائھیٹ ماسکرٹ سروس کافاران

الحبنط تھا عمران نے بطورا کے وہر سے بیسے مکوں اور ان کے تہراں میں ایسے افراد مستقل طور مرتعینات کئے ہوئے تھے جوکسی ہی مشن ہی معادن مابت موسكتے تقے __ ادرياكيٹ ياسے علف سے قبل اس نے داستے میں بڑنے دالے ان سب فادن انجنٹوں کو تممل مدایا ت دے دی تقین - انہی مبدایات کی منابید دہ ناران سے جبنو ہی ساحل میہ علقہ موت کے جملے سے بیج نکلاتھا ۔ بطوراتی شوانس نے آدْر ہے کو کوڈ پرنس آف ڈھی ہی بنایا تھا۔ آڈریے ذاتی طور پر عمران سے داتھٹ نہتھا۔ اس کی تعیناتی بھی ایک اور فارن ایجنٹ كى سفارىش مەكى كىي كىقى -"يرنس أن دُهمب بول ما مون "_عران في اس بار اینے اصل ہے میں کہا ر "ادەلىن __ أىسكىمتعلق جىيف باس نے بدايات دے دی تقین سات افراد میرے یاس پہنچ کے ہیں " دوسرى طرف سے آؤر سے نے کہا ۔ مُمَى قَسْم كَيْ مُرَانَى تَوْهُمْ مِي مُورِسِي "_عران نے پوچھار بہس جناب سیسنے بدایات کے مطابق الھی طرخ بیکنگ کرنی ہے ہے۔ آڈر سے نے جواب دیا ۔ "سدنی کے لئے یہاں سے کوئی تیزر فتار طیارہ جارٹر ہوسکتا بهو توسكام من المبين المن المال ا آلد ہے نے جواب دیا ۔

میننگ هال میں کرینڈ جیب سر مھبک نے بیٹے ہوئے

في حيف باس في ايتر حنبي ميثنات كال تفي يعند التحول بعد

اداه كفلا ادرسيركر ينشيف انسددافل موا ___ كرينشيف

"بيهُو" __ جيب باس نيانهين بيُضّح كااشاره كياادر

دلفی فالی کموسی میرمبیط کیا-اس کے چہرتے میرانجمن اوربریشانی

الذست تميين عن عبى طوفان كا ذكر مهوا تصاده إب

المانس كے قریب بہنچ دیکاہے ریا کیٹ یا سیکرٹ سروس كا

الكاستقبال كفاكة كفرطي موت

مازات نمایاں تھے۔

برسیے ہوں گئے۔

ر ہے، یں ہے۔ عمران اطمعینان سے جیلتا مہواٹیکسی اسٹینٹہ کاک پہنچا۔ ادر چیند وں بعد ٹیکسی سیبر ریونیو کی طرف بطوهمی جا دہی تھی ۔

عمران نے زور دیے کم پوچھا م "دور دز لاک ہی جائیں گئے "_____آڈریے نے جوابِ دیا۔

" کھیک ہے _ میں ہولل آرام ہوں ۔ باتی ماتیں وہیں کریں

کے " عران نے کہا ۔ " بناب میں نے کہ دب کی دیائش ہوٹل کی بجائے ایک " بناب میں نے کہ دب کی دیائش ہوٹل کی بجائے ایک

برائيويك كولقى مين متقل كمردى سے - آپ تھى دہيں آجائيں مين فود

ولمِن آجانا ہوں ولم کھل کر باتنی ہوجائیں گی " ___ آڈ __

نے کہا۔ "ادے __ بیتہ بتاؤ "__عمران نے ایک طویل سانس

یتے ہوئے یو جیا۔ "سپرمینش ہاؤس سیبرریونیو تقرفی سکس سے ٹیکسی

دائيوركويديتر تبادين ووآب كوينجادك كا "___آدنك

"بین جانتا ہوں " عمران نے کہا دردسیور دکھ کم

رابطہ ختم کردیا ۔ نون بوتھ سے باہر نکل کمردہ کیکسی ایک شینڈ کی طرف عِل بابو

كهيدك باركناك مح قرسي مي دا قع يها رجب وه باركناك مين

يهني تواس نے ده كار وياں سے غائب و كھي عس ميں وه يهان بنيا

و اس كامطاب تقاكم فإدكم موت مين الياسم- ادراً

ظاہرہے اب اس کے آدمی ماکل کتوں کی طرح انہیں ڈھونڈھے

نے عمران کوسمجھاتے ہوئے کہا ،

"كتى مدت مين كاغذات كمل موسكتے بيں مرتم سے كم مدت"

ى مداجكام اورنشورم سنطركا ايك كاركن شولدر وعمران كوذاتي طور بطانا تقاولان داجكام سنورى تيم سے تعادن سم لي بيريا كيا -گردپ جس میں ایک عورت اور چھِ سرد شامل میں ایک نوجوان عاملان كى تيادت بىن يائيت اسے نكلا سے اور اب وہ ديسٹر ان كارمن اجگام نظیم نے کام شروع کردیا۔ سین پیرامیانک معلقم ہوا میں غائب ہو حکا ہے۔ ان کی منزل ہیڈ آفس ہے " لشولله داوراس تنظيم كامبرآدمي موت كم كفات الا دياكيا سيد چهن باس فروس سغيده ادرسرد الحيس ابتدائي مالات السطرح ييمش فاكالم موكياء أسك بعدى صورت حال حيف لے بہا ہ داست اپنے کن اول میں ہے بی " کرینیڈ جیمی بزرد اكانبول نے مادامية افس مرك كوليا ہے" كريدنين بنبرفور فيرت برم مراجين يوجفانه لل - اس مع بعدين في عمران كي ياكيت ياس نكلف " يا _ انهين معلوم بولي سے كر بهادا ميشة فن حزار في لاوكفي كمصلتح كادروا فيكي ادرسمندر أمين اورآسمان سر ہے قریب ہے میں نے علی عمران اور کونل فریدی نے دیمال مت کی ناکہ بندی کر دی ۔ لیکن عمران اور اس کے ساتھی ایک فون بير مهدنے والى كفتكوسى سے مقران كوكهيں سے نظار سيد كاعلم الدورك في المان كم جنوبي ساحل مرين كري الدان ہوکیانس نے کونل فریدی سے پوچھا تو کمٹل فریدی نے بتادیاک مركيفيف ادونا كوان كمے خاتے كاحكم ديا كيا - ميكن پيسنو ناكام وہا نا ربيد جرائر في كو كهت بن " جيف باس في كملك السك بيشتراكان ملاك كرديت كي رالسك ليندمن والم الله المركب كريف كاكام سنيها لا عران اوراس كم سأتقى س انہیں دہیں قتل کیوں نہیں کر دیا گیا کیا ہاك رائیشل شربین سے دریعے دلیے دلیے کامن میں داخل ہو سے۔ الیسٹ پاس ان لوگوں كوفتل كرنے تھے لئے كوئى قوت موجود تہيں ہے، بالسنور كاسكند حيي عمران كع على تقول مادا كيا ويسرون المن منظر کے حیف فاد کہ نے اطلاع دی کہ اس نے عمران کے ریندهیف نهر تقری نے کہا۔ "اس معنتعلق كرنيد جيف نمبر دور يورث دے كاكون الدي كولاكيس كرليام سيكن بعدادان اطلاع ملى كه ده كنت تدميننك مين كارروائى اس كے ذمر ولكائى كئى كتى الله ب اجانک غائب بولیک ہے اور اب دسیشرن کا دمن سفر اسے حبي باس نے كها رادر كرين فيدين نبردوالله كركم الهوكيار را المروط مع "___يف باس في بقايا توفيها ملك " ين في عمران مح فائتي ك لئ الك خصوصي تظيم والكينيا بهيمي رية نصوصي تنظيم داجكام سغطر كي حييف كي قيادت ين مجبي

، يه توانتها في حيرت إنكيز تفعيل مع -اس قدر تنظمين ادرسنظرا كمين اين ساته كيا لارسم مين- آخرده كسطرح بميث كوارثركو اكد كردب سيمسلسل سكست كفات جل جارج مين" نہاہ کمیں گے۔ کیا میڈ کوارٹر دیوالور بمشین کن کی کولیوں عام كرينا ييفي نهرهري تعريب الجين كهاء ہوں سے تباہ ہوجائے گا " ایک اور کمین شیف نے کہا ۔ و الله المريدسي من مكن نظام المهم المكن نظام المهم المادر " نہیں ہے۔ یہ بات توطئ اس كے ساتھيوں نے اسے ممكن بنا ديا ہے- اور اب مجھ نظر آ ہے۔ اور میری اس میٹنگ کا مقصد یہ نہیں ہے۔ ملکہ میں آپ ر باہے کہ یہ لوگ پہل لاز ما پہنچیں گئے جو میں نے ماستے میں كونيستانا جامينا مول كرآب وكول في اب يوري طرح موستيار يون دالے تمام سفور كوالر الم تمرديا ہے __ سكن اسك دہناہے ۔۔ آج سے تمام برونی سیلائی بند ہوگی سیشل سے کوز کر دیا کیا ہے۔ جب مک یہ لوگ پکوسے نہیں جاتے یا بادعود مين اب ميلكوارندين مبيل كريورى فرحيوكنارمناموكا ہا*ک ہنین ہو جاتے ۔ اس وقت تک ہیڈ کوارٹم ایٹر حبنبی دفاعی* - برور نون کیا وه لوگ یهان پنیج هاشته مین میمرده " باس فرض کیا وه لوگ یهان پنیج هاشته مین میمرده الم كانت وسهد كالمرسيقي باس في كهار مبيد كارتري كيس داخل موس كارد المدداخل هي موكة ويا لیں کر ___یدفیصلہ بالکل درست ہے "___سب وه كيسے نقصان بني سكتے ہيں۔كيونكم مبيركوار شين المن فالى لُینٹیفیس نے بیک آداز ہو کرتا مید کرتے ہوئے کہا۔ عمريم مارك كنظول سے بامريني سے " مينارمين " میدکواد شری عارون متین آب عارون نے سنبھالنی ہیں۔ كى نظام بى كونى كرفاط بنيس بونى فليني ميسميروائد كرون كا" "به بات ابنی عبد درست معے که مبله کوارش کے چارول طرف ين بالسس نے قيصله كن البجيدين كہا م سمندر میں سائنسی آلات بچھے ہوئے میں بوانہیں ایک کے ٹھاک ہے باکس ایساہی مبوکا "_ چاروں نے میں تباہ کم سکتے ہیں جاہے وہ ایٹی آبدوز میں ہی کیول نہول سرلات بوئے جواب دیا۔ ادراكم مهيدكوار شرميرا سيم بمرهي فالوكرديا عليق تب بهي مهيدكوارا أتمهمولي سي معهولي بابت كي هي ريورط بوني جاسيئے كسي حيز كو كالمجهد نهبس مكبوتا في الميامين بيسب مجوسوج كرمطين ملا فرانداز نهين كيامانا علية "بيعين باسس في كها- ادر ماناعاتميك م يعيف باس نع كرنت الجمين كهار ال كسائق مى ده كرسى سے الله كفرا موار اوردوباره فسى " باس عران ا دراس سائقی میشد کوارش کو تباه کر ودانك كى طرف بره ه كياجها سعده الله مين داخل مواتقاء

ك بره ويكاسم كه يأنك ف ميهواني كوديس اب اطلاع دي سم در دا زیسے سے کی کم دہ ایک را ہداری میں علیتا ہوا ایک بیٹے ہے۔ اس كمويس ودآوييول في آيس مين اليفياني كر بيس بنج كيا - يداس كا فاص كرو تقا - جيسي مى ده كمر فين داغل مواكرت بيرسيشي كم يكيسي آدازا بهري ادر فيف باسس بان بولی سے -اس سے میں نے سوماکہ آپ کو اطلاع کردوں" چونک مردادار کے ساتھ نصب بردی شین کی طرف بوده کیا جس نيه موجود سكرين ميراب تيزجها كيسه بورسه عقف بييف باس اوہ __ یہ انہائی اہم اطلاع ہے ۔ یہ کر دب لاز ما دہی مشين كے ساخنے د كے موسى استول مدیدی كرمشين كے خلف المركيا اس طياد مے كونباه كيا جاسكتا ہے ... بعيف باس بٹن آن کردیئے __ دوسے ملح سکریں میدایک نوجوان کی المتر المحس كها-تصديدا بفرآنئ سائقهى ايكرآ دا ذا بفرى "طیاد نے کوتیا ہے وہ کیوں باس اس طرح توہارے " يريه سنطرسے حيف فريليدك لائن بيدها صرصيع " كردي كوشه بيدنقصان ينهج كاسالي طود بيريهي اورساكه كحاظ آداد انسى نوجوان كى تفى كيونكم والشك ساته سائه اسكى الر سى بنى "___ فريدُّ ال بنني حيرت بھر نے البح ميں کہا ۔ الوشك السال لوكون كالمت معلم الساك کھی ہل رہمے تھے۔ يس ييف باس آن دى لائن ، ... ييف باس المادك بفي تباه موجائين تب بفي سودا مهنكا نهس بعر ااس طیارے کو نفنا میں ہی اٹنا دو " بیعت باس نے ایک مبٹن دباتے ہوئے کہا۔ " باس __ ایک اسم داد در ط سب د دسیطرن کادمن میں عصب بيحة مدكرار ہا۔ ہے سنٹر کا ایک نفیہ کروٹ موجود ہے۔ یہ کردب عارارا یں سے سیس سر سیں ابھی احکامات دے طیار د س کی نظیم های تا ہے۔ آپ می المرط کال ملتے ہی تہا ا^{کر دی}ر ناہوں کے " فریڈ مک نے بٹری طرح کھرلتے ہوئے المين كها واست ستايد اس كروب كياس قدرابميت كا سواطلاع دیے دنی گئی تھی ہے دسیٹرن کا دمن سے ایک جبیا طیارہ سٹدنی سے لئے جارٹر کردیا گیاہے۔ اس طیارہے میں المنتقان المي اس في يه بات كمردى تقى م ایک عورت اور آگامرد سیاح سفر کمریسهم میں بوشخلف فوج برطیارہ اسس وقت کہاں سے اسسے بیسے باسس سے تعلق رکھتے ہیں ان سے کا غذات بھی با مکل درست ہیں۔ ادر فبأرهاب مديقت روانه وكمرآ كحي برده ويكب سشرني نظام کوئی مشکوک بات نہیں۔ طیارہ پر تقسے تیل لے کہ

<u>پنچے سے پہلے طیارہ ریڈلیڈا میں تیل لینے کے اتر</u>ے گا

اس دقت دہ ایکارچ ڈریج کے قریب الدر ہا ہوگا "

"اس کے پنیجے اتر نے کا انتظابہ نکرنا بلکہ اسے فضامیں ہا

تباه مونا عامية " _ يعين باس ني كها ر "اكرآب انساسي عليت بن تواليساسي مو كالسيد در منهميرا فيال تقاكه طياره جب تين تين الرائح كأفو أست آساني

ایر بدر طریرتیاه کیا جاسکیا ہے۔ اب مجھے کسی سنطر سے میزائل

"ايسا مذكرنا ودنه به طباره قدرتی تبایه کاشکار ندسهما مِلْتُ كَا ددايك بين الاقدامي عَمَالًا كَمُوا بَوْ مِلْكُ كَا- ين

اس كى قدرتى تباسى جابتا جون - طياره تباً ه مويان يدكروب

لازمًا مرنا چلسيئے بيس طرح تھي مو الله على ماس نے كہا، میں مجھ کیا موں باس ہے ہے فکر دہیں سیساتھام " ميكن سنو_ پيرنوك مدسے نيا ده خطرناك اور ذهين واقع

ہوئے ہیں۔ بداکر ذما بھی شکوک ہو تھئے تو موسکتا ہے کہ جہاز

تباه ہوجانے سے با وجو دیھی یہ بیج نگلیں رہتے نے ہر دیر کا خیال ركهنا مع اكرية بيخ نكلين توانهين ببرطال الك مونا جامية

مين سجه كياباس ــــايسابى موكا - مين بودى ملانك كروا

كرون كا "__ فريدرك في واب ديار

مجھاس کی مذھرف مکمل دیودٹ دی جلستے بلکه اس کی شلی بدرط بھی مونی علمینے تاکہ ملائواد ارکولقین موعلے کہ یہ

تھیک ہے باس میں اس کا بھی بندونست کم دوں گا۔

-فورًا آيريش ورك شروع كر دويسيين باس

نے کہا اور مشین کے بٹن آف کر دیئے۔ اب اس کے چہر ہے ہ تدرے اطمینان کے آناد تمامان ہو گئے تھے کمونکہ اسے

بنين تفاكه نفنامين طياره موني سيريد كمروب بهرحال لازماخة

- آب اس کے بیخے کا ایک فیصد ویات مھی

لوگ ختم ہو چکے ہیں " بیعت باس نے کہا ۔

__فرماليدك في بواب ديار

نرده کیا تھا۔

کے وہ بے مدنون کھی اور دہ برا ہے مطہی انداز میں سوئس زبان بول دہی تھی۔ سوئس زبان بولیا کے علاوہ عرف محل کوہی آئی تھی۔ اس کئے وہ دونوں ہی آئیس میں باتوں میں معرون تھے۔ باتی افراد آئیس میں انگریزی بول دہمے تھے۔ تنویم البتہ ابنی سیٹ بر مبطا بھی مرح بل کھاد ہا تھا۔ ایک تو است جو لیا ادر عمران سمے درمیان ہونے والی اس بے تکافانہ گفتگو سے بر مرح بات یہ کہ است میں میں کیا باتیں کر دہمے ہیں۔ نبان بھی سمجھ مذا دہم و مسترت کی آمیز شن سے کھلا بولا تھا۔ لیکن جس طرح جو لیا کا جہرہ مسترت کی آمیز شن سے کھلا بولا تھا۔ اس سے تنویم اور زیادہ بہے وتا ہے کھار ہا تھا۔

ہوا آئے بڑھ د ہاتھ ۔ طیارہ بانکل نیا تھا۔ اس لئے اس کی نقاد ہموارتی _ یہ طیا رہ آڈر سے نے چارٹر ڈکراکر دیا تھا۔ ادد طیارے کی خوب صورت سیٹوں برعمران ادر سیکرٹ سروس طیارے مہران بڑھے مطمئن انعاز میں بیٹھے ہوئے تھے ہمان نے طیار سے برسوا دہو نے سے قبل ہی انہیں عنی سے کہہ دیا تھا کہ وہ کو تی انسی مات نگریں حس سے ان سے مشن طالیت یا کی کہ دیا ہونے کے متعلق اشادہ بھی مل کے ۔ کیونکہ عمران اس سفر میں مہرسورت میں محتاط دمنا چا ہتا تھا۔ ہی وجہ تھی کہ وہ سب آبی میں مرصورت میں محتاط دمنا چا ہتا تھا۔ ہی وجہ تھی کہ وہ سب آبی میں سے احت سے بار سے میں طامر کر تے تھے۔ اور ان کی قومیت میں انہیں سیاح سی ظامر کر تے تھے۔ اور ان کی قومیت

مختف تقى بقى قى دىمىت سوئىزدلىنىڭدىكھانى تى تاكسى

جید طیاره فاصی تیزونداری سے فضا کی مبندیوں میں تیزا

عران جوایا سے باتیں کمتے کمتے اٹھا اور پیمرد بے قدیدں

پائلٹ کیبن کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے در واز نے کی جری کے

ين ده كسي هيو ته دن و سے بر هي حفاظات سے اتر سكتا تھا۔ ادر ظامر سعيقن جزيمه مع يمهاندا تماجاه فاتفاه فالداياس قسم كا

اس في تيزي سے جيب سے بائق باسرنكالار

بندونسبت موكار اورجهاز الاست سيط الهين كمي كس ب موش كرديا ملئے كار

فَهُ كَانِ لِمَا دِينِي -دراصل اس سے مساس كانوں ميں ايك اليالفظ بي^وا تھا بس نے اُسے پو کنے مرجمور کر دیا تھا۔ یا کا کی کیس کا در دانہ دوری

طرح بندىد مقا __ادرشايد بي د جد مقى كداند بون والى كفتكو

ے جند ایفا ظرعمران کے کا نول تھا۔ پہنچے گئے تھے۔ پائلہ طی ٹر آنسمیط

بركسيء كفتكوكرر إلقا وكواير لأينز تمفضوص كودين كفتكور سىهى __ سيكن اب يدان كى بدهستى كېمران اس كودسسانى

طرح وأقف تفار عقوالى دير بعدجب كفتكونهم مونى توعمران أسى دوسمرمے ہی کمجے عمران کے ماتھ میں پہنچ چا کھی ر

طرح دب قديدن عيتا موا دالبس ايني سيك ليم آكيا سباس چونک کرد کیف مگئے ۔ عمران کی زبان ایک باریم علی وی

وہ سیخوب صورت فاری تعلق النہیں بتار ای الکی اس کے

ساته ساته اس كي مكوي مخصوص انسانيس جهيك مكيس يدمخصوص الله كود تقار الكهول كم مخصوص اندازين عفيك سعدالفاظ بنت مع ادماس طرح بينيام دوسرول بك بيني جاتاتها __عران في

انهير آئي كوهين بتايا كديه فها زوستمنون كاست اورانهين ختم كمة في كم بلانت كى كى بني رجها زسمندوين موجود ايك كاني بوے جزیرے پر سنے ہوئے مخصوص من دھے بدا ترے گا اس مديد حبيث جبازين ايسانظام قائم كيا كياتفا كم أيمونبي عالة

ادرسيكند كييش جواس اجامك انت د پرديرت سے بت باله والقايب لخت بونكار وه تيزى سے واليس يلت الكا تقاكه مفدر تے اس کی ٹانکوں کے آگے اپنی لات رکھ دی - اور دہ ده ام سے منہ کے مِل نمین مِدِ کُم ا۔ "تم اسيسنها لو___ين دراكييش وديكه لدن "_عان

البي عمران ف اتنابي سيغام ديا تفاكه يائلط كيين كادروازه الك عظيم سع كها اوديم تركين الدرداخل مهوا- اس كا

ايك بانقرنبيب بين تقاء دروا زه اس كمة ينجه بند بوجيكا تقار مضرات مجھافسوس مع اسكنديانكلط نے ان کے درمیان آکم کہنا شروع کیا ہی تھا -اوراس کے ساتھ بی

مین اسی مجے اس کے ایک مورداد صرب ملی اور اں کے ای سے ایک چھوٹی سی گیندنکل کم نفنا میں مبند ہوتی جو

مُ مَعِيمً سِي نمياده افسوس معيد مستقر سيكن مم في الحال

بے ہوسٹ نہیں ہونا چاہتے اسے مران نے سکما تے ہوئے

دد و سعران نے بڑے سرد البجین کہا۔

"كياس طرح ان دد نون كوست " __جوليان بمكات بوت كبار

"يوستشاپ -- اس وقت مهاري اپني جان بربن وي تهه

عران نے عصب اسے ڈانٹتے ہوئے کہا۔

ادرصفدر إدركيبين عيل في بعردم ريس ان دونوں كو كھسيدے كم أيم تعنسى دورسے باہر فضايس انجال ديا -

" تنويريدسكنديا كلط بهارك قدوقامت كلبيف اس كي

بونيفارم بين وبه تم سيكندكين أرك ادريس فيف كيبش مارش مران نے سرو لہجے کی تنویم سے مخاطب ، بوکر کہا اور خود اس

نَ تَيزى سے أَينا لباكس الامنا شروع كرديا ستوميدنے الهوشی سے اس کی بیروی کی ۔ دونوں کے نام سفر تنسر دع کمہنے سيبط تعامد ف ك و دران النهين معلوم بويط تق اورعمران

لے چنبہ کھوں تک ان سے سمی باتیں بھی کی تقین اس لیے اُسے نون كے ابجوں اور بات چيت كے انداز سے بھى آگائى تھى ۔ تقوشي ديمه بعدعمران ا در تنويم بإئليث كيبن ميں اپني اپني ميون

عران کے کا ن تو بوری دائر میس میں بیاں باتیں کمتے تاس نے کھوس نیا " مران کے کا نوں میں نعانی الاً دا ضح سنا في دسى ا ورعم ال سمجه كيا كم اندروني آ داندو

سنفكا كسعستم آن كم ديا كياها أ

نے تیزی سے کہا - اور دوس مے لمحے وہ کیبن کا وروازہ کھول کہ اندردافل موا-اس نے بھری کیے تی سے اعتمیں بکوی موتی دہی

چەد فى سى كىند فرخس مەيمىينىك دى -"تت _ تت _ تم - تم ، _ يائلىك نے جونك كم يهجه كى طرف د كيها اورددسر ملح د قاين سيد في يهي المعلمة

عمران في سانس بندكرايا تقاراس في القد بيرها كم طياك كم أوميف كنظول كابن ميس كرديا اورطياره ايك عشكاكها كردوباره مهوار إندازين تشخير فيضف الكاسي يونكر بأكل في كيين یں ہوا کے افراج کا فاصا اچھا نظام موجود تھا۔اس کئے دینہ ہی الموں بعد چون کیندسے نکنے والی لیے ہوش کمد سنے والی

كيس كے انتهات نتم مو كئے _عران نے بائلٹ كى بليط کھولی۔ اور کھرائے گئسین کم کھلے حصے یں لے آیا رجہاں سيندي لله فرخس بيب بوش مي الهواتها اس كى نيلى به أيب غاصا بيرا كؤمر أسانطرا ولاتفا-"ان دونوں کی یونیفادم إمارو" __عران نے تیز لھے میں كها - ادرصفدر اوركيبين الشيل في بيدي كفير في سعان دوول

ی بدنیفادم اتارنی تثر دع کردی جندبى لمحول بعدده دونول طيار مسي فرث راندوير يهنے پڑے ہوئے تھے۔ منین ایم عنسی دور کھولتا ہوں __ ہم ان دونوں کو اسرینا

"س بیا تنویر سیسب به تههاد سے ادد دکے ایک فقر كانتيج بكل مع عران في سائق بعض بدك تويم س مناطب بوكركها ادرتنوير كفيتر مندة تسم نجيس سركلوداء عران في ابطيار مي كاكبرول سبهالا ادريمرسات سكرين مي نظر إف وات نقش كوغور سيد و كمين ديكا - طياره اس وقت آیکا رچ درج سے گذر کردید لیدای طرف برهد ای تا جهان سے اس نے تیل لیناتھا۔ راستے سے متعلق چونکہ عمران کے سائه كييش كي لفتكو بويكي في راس ليخ عمران كواس كاعلم تقاعران نے نقشے کوعوں سے دیکھا اور پیراس کی نظریں ایک جزید ہے یہ جم كئي _ اس جندير في كاناه كانكرو كفاء أوريه خاصا بطا اجرايه ن استجه کیا کمه ان کی میان ایک جها زکو کانگر و بدا تا دنے کی تھا۔ عمران مجھ کیا کمہ ان کی میان نگل جہا زکو کانگر و بدا تا دنے کی أسى مح مرانسمية سي لون توس م خصوص آداز ابهرى -. بر کیبیش مارشل آن دی لائن اوور" مران نے پیر مُنسيسُ أَن كردياً بدجومكم بنيدانتيوب واليشر ينج شانسي والسيارية كود بدلنے كاعمران نے صرورت نامجھى۔ " فريدُ مك كيا بوزيش مع ادور " دوسرى طون سے ایک کرنت سی آوانٹ نائی دی۔ " يوزيش ساؤند سمے ما فریے بوش میں اوور" عمران نے کیدیں کے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ "انهين الفي طرح حيك كمرايا مع اودر" _ فريدك

مسترت بعرى آدازسينائي دي م رے بری "کیس ۔۔۔سیکنڈ کیمیٹن آمک نے بوری طرح تسلی کمری ہے أودد السعران في جواب ديار " اد ك ينج بادك - تم آده صفة بعد كالكرد بينج بادك - تم نے کانگرو کے بین رن دیے بیاترناہیے - انتظامات مکہل کرلئے

کئے میں مہاراطیارہ اتر تمے نمی ایک مخصوص کاٹری آ کمہ سافرور كه لم جائے كى __ تم ولى سے مددا ذكر كے ديال الله جاؤگے ادرد إلى سے تيل كى كرسد فى ينجو كے رتاكه ففائى قاتن فى كى فلات ورزی مزموا دور "دوسری طرف سے فریڈ دک نے آسے تفقیلات بتلتے ہوئے کہا۔

"بيكناس مين ايك الم بيديدكي بيدا بوجائے كى كانكرو بر بهانك اترق ادربير في من تي توسيل خرج ، بوكا- اس كرمطابق فیاره دیڈییٹانڈ پینے سکے گا۔ آپ جلنتے ہیں کہ ہم جادار ڈلمینیاں نِلُ كُوما يُبْرِيم طِيارَه جِلاتِ مِين " ___عَمَران فَيْسَوْيُسْ برسم لهين كهار أوهي ليه وافعي مسكر مبعي اليما الساسية كديين كالكرديير

ىآئل فلنك كابندونست كر ديتا بهون باكرمتم دل سعديد الله ارنے کی بجائے سیسطے سٹرنی بہنج سکو ا دور " زليدك في جند لمحول كى خاموشى كے بعد كہا ، "الساديست رمع كالله ليكن جديم معكم ون دك بيط آئل فلنك كم في جلك يوري بوتش مسافرون كوك A f

م الدرى تفعيل تبلت بوئے كہار ين سر سي هيك رنبي كا دور سعمران ني رملاتے ہوتے جواب دیا۔ ابهادا اور مادا دابطه فائم نهين بوسكے كاليمونكه حلديي كالكروريني مين آجادك اس كفسب كام انتهائي موسفياري عُم ونا عِلْمِ ادور ، فريد ك نے كہار ايسانى مو كا_ آپ بے فكر رميں اودر"___عمان نے لمالتے ہوئے کہا اور پیرود سری طرف سے ادور اینڈ ہل کے ماظاس كراس نے ٹرانسمیٹر آٹ كر دیا ر م جب قدرت مدد کرتے توالیاسی مہوتا ہے۔ ان کی اس نگ سے بمیں جزیرے بیہی تیل بل جائے گا۔ادر بمیں ایڈلیڈ الیند نہیں کرنا بھے ہے گا "عمران نے ٹرانسمیٹر آف کرکے لین اسس کاٹی کاکیا ہوگا سے تنویر نے یوجھا۔ ہم ڈاکٹر طلب کرنے کی بجائے بیدواز کرجائیں شکے۔ گاڈی رای دلیمه قدره جلستے کی "عران نے مسکواتے ہوئے

رای دیمی ده جلئے گئی۔ عمران نے مسکراتے ہوئے الکن اس طرح تو دہ مشکوک ہوجائیں گئے کہیں داستے ایجاز کو تباہ سنہ کمہ دیا جائے " یہ تنویر نے تشویش کے لجھے ہیں کہا۔ انہیں۔ اکمہ وہ داستے میں تباہ کر سکتے تواتنی کمی یلانگ

علیاجائے تاکہ کسی و تنگ نہ پڑ سکے ادور "عمران نے ایک داؤ من سین انتظامات کراوں کا میں انتظامات کراوں کا میں تہنے الدس ألى فالك مع بعديه كهناسي كمرايك مسافري طبيعت خراب ہے۔ اس لئے داکھ بھی مائے راس طرح کا شی ویل احلت كى اور كيرىم مسافرول كولى جائي كے اوور" دوسرى سے ہالیا۔ گاڑی میں کتنے افراد آئیں کے اوور "عمران نے پوتھا۔ مرف دوآدمی مبول کے دہ آسانی سے ان مسافردل کوگائی مِن منتقلِ كرليس كے اوور "فراليدك في واب دياً. میں سے جناب ادور "__عمران نے جواب دیا۔ كام اس طرح كرنابي كوادر انتظاميه كوذر البراتر في ألك ندبیا ہے ۔ ورمذابک برا جھکوائی کھڑا ہوسکتا ہے اوور " میکن کر کانگرورن و سے مِرجباز کو اچانک آمالنے

" یکی سے ایک کا دور " علی ان نے کہا ۔

" ہم نے مرف اتنا کہ ناہم کہ ایک بیٹر داخ میک علاق سے

" ہم نے مرف اتنا کہ ناہم کہ ایک بیٹر داخ میک علاق سے

فالی رہ گیا ہے ۔ اس کے مجبودًا تیل لینے کے لئے اتر نا بڑر ہا

ہے ۔ میں ایسا بند دلست کر دول کا کہ تہیں نہ مرف اجازت

مل جائے گی ملکہ کم لی آئ فلنگ کے

بعد ہم نے ڈاکھ کو طلب کرنا ہے اوور " فریڈرک نے

بعد ہم نے ڈاکھ کو طلب کرنا ہے اوور " فریڈرک نے

44

A

نه کرتے ۔۔ میں نے بلاننگ کر لی ہے ۔ ہم کانگرو سے اللہ ا ہی ہمندر کی بجائے زمین بر بر واز شروع کر دیں گے ۔ اور سڈ فر کی سجائے کینز ااتر جائیں گئے ہے ۔۔۔ عمران نے دھنا حت کر۔ ہوئے کہا ۔ اور ٹنویر کو کچھ سمجھ میں آئی کچھ نہ آئی ۔ بہر مطال اس نے سکہ مہا دیا ۔

رت حال دا صحب سمی نور اس طیا دے کوشاہ کر دنیا

وسلنف ينتفق بهوئ الك اورنوجوان في كهار

ی تومیسبت ہے کہم اسے میزائل سے تباہ نہیں کو سکتے،

ع عدولي تواس ماكل اورسيكن لا ماكل في معدولي تواس ماكل اورسيكن لا ماكل في معدد ورند ب انتظامات تو مین سے اس فریڈ ک نے سر طات ئے کہا۔ اوروہ اللہ کم دیوار کے ساتھ نصب ایک بڑی سی مُشین اسامنے بہنے کیا -اس نے ملدی ملدی اس کے بن آن کم نے ردع كردنيني مشين مين زندگي كي لهرسي دواهي سميلو ___ يرتفسنطرس فريد كنان دى لائن بعه يدك ف ايك بين وباكم باربكه يفقره دوسرانا شروع كرديا-يس بين سجيف باس آن دى لائن "سيندلمون بعدايك بیرآدانه کرسے بیں کو سنج اتھی۔ وزيدك بول دل مول جناب ميد تفسنطرسي المم ديورث ع أفريد من المارك في الماركي ا کیارپورٹ سے "_ چین باس کے لیجے میں اشتیاق اورجواب میں فریڈ مک نے دہ ساری تفصیلات بتا دیں جو سنعران ادداس کے کموب کے خات کے لئے کی تقتیں۔ درالیارے سے باکٹ کو بدایات دی تقیں۔ الكن باس طيار الصك ياتكث كعيثن ارشل نے الله اخرى الحات مين حكم عدولي كى -اس في تيل بعرد الفيسك بدهب مدایت واکٹر کو طلب کرنے کی بجائے طیارہے کو الدي مين في السمية مداس سي كفتكوكم في عاسي تأكهاس القصديدهيون الين وه لمالسَم شركال كاكوتي جاب نہيں نے

چیف باس اسے قدرتی تباہی ظاہر کرناچا ہے ہیں ۔۔۔ ذرید ایک نے جھنجھلاتے ہوئے بھے بس کہا ، ع بهرانسائ كمبين فورًا سطرني بنجنا علية - جسيسي بدطياره اترے ان نوکوں کو دبی ٹریپ کرلیاجائے "-- اُسی نوجوان نے ایک ادر تجویز بیش کرتے ہوئے کہا ، " تم ائهق ہو __ سٹہ نی ہماما علاقہ نہیں ہے۔ اور میر ہم جس قدر بھی تیزرفتاری سے کام لیں ۔اس طیسے سے پہلے سڈنی نہیں بنج سكتے ۔ اور اگر حیف باس كويہ اطلاع دى تواس نے نا كا مى كى صورت میں فود اگولی ماردینی سے "_فرمڈ دک نے کہا، " بال دا تعي يدس كلة توبه إليكن كيابهم أسى طرح فالوسش بیٹھ رہیں گے بہیں ہر حال مجھ مذکجھ اقدام کرنا عاصمے طیارہ ہوال اہمی فضایں برواذ کر الم بے اس نواجان سے کہار "ميراتودماغ آدك بوچكائے ميري مجمين و مجهنبي آراء تم كوئى عل سويو "___فريداك نے كها م اس کا ایک سی مل ہے۔مما ملہ ہماد سے ماعقوں سے نکل جگا ہے۔ اب ہم سی طرح بھی اسس طیا دے کو مذات خود تباہ نہر كريكت إس الع بمين فورًا يدمها مله حبيف باس ك فوطن ين لانا عامية تاكه وه اس كالم حمد مندولست كمرسك الى _ تھيك ہے _ اس كوتا سى ميں ميراقصور تونهان

سكن باس - آب في كها تفاكه اس طرح بين الاقوامي حفيكوا رہ "__فریڈرک نے بتایاء " يد كني بوسكتا مع في يأمل كيس عكم عدولي كرسكات المرابوجائ كا - اس ك باس مي خاموت راع عقاددنداب سين اس طياد سے كوال اليكا بوتا "___فريدك نے كہار جيف باس يغرائي وفي آدانسنآئي دي -" يبليے اور مات تھی۔ ميكن أب اس كے سواا دركو تي چارہ نہيں۔ " يهي بات توميري سمحومين نهيين آديبي باسس طيالية بدین خفکرہ ہے کوسنھا لاجا سکتاہے۔ ہم فورًا اس طیاریے مے اندر فنرور کوئی الیسی کوف برق ہوچکی ہے جس سے ہم لاعلم ہیں" ارتباه كراو ادر مجھ ريور طادو السيعين باس نے كہار فریڈرک نے کہا ۔ اوہ __ یہی بات ہوگی عمران نے یقینا طیار سے یہ تبضا "يس باكس "-فريدُ ك في خوش بوت موس كما الله لياموكا روه سني الساآدمي - اب طياره كهال سيه". برطبيسى ووسرى طرف سبوالطبختم موا فريدك نعالمي ت بن أن أن كر ديم اورا كل كمه دوباره اين كرسي يم آكر بيط كيام چیف باس نے کہا۔ اور فریڈرک کو یو ل محسوس ہوا جیسے اس کے سرسے منوا باس کے پہرے یہ بے مداطمینان تفا۔ اس نے جلدی سيميزى دراز كهولى أوراس ميسسه ايك براسي عابي الماكر بوجد اتركيا بو عيف باس في اس كي بوزيين تسليم كراي في البزى سع عقب مين موجود درواز سے كى طرت بدھ أيا - اس " آخرى اطلاع كے مطابق طياره ريشاريشا پينجے والا تھا۔ يوبک نيسك كرسى ميد بنيط ندجوان كوآن كالشارة كياعقى دردازه اسے تیل مل *حکامے اس لئے اب وہ ریڈ لیڈا نین ا*تر نے کی بجائے سيدهاسدني جاكراترك كا"_فيدك في كهار الول كم فريدك أيك اور جيو في سي جرب مين آكيا - يهان رميان ميں ايک ميزمه ايک لمبي يو دسي مشين فکس تقي فيب الیداد ادرسد نی کے درمیان ماراکوئی جنگی سندرود محاديمة أسى سائزكي سنكرين عقى منزيليدك ني سلول كهينجاا در ہے ۔۔۔ بیف باس نے پوٹھا۔ " يس باس كنيزايين مها داخفيه حبكي سنطرموجو دسے. سمنین کے سلستے بیٹھ کر آس نے ملکہ ی علدی اس کے بین لكمن تغروع كرديت بين آن بوت بي سكرين يد يرمنظرميرك تتبعية أله فريدرك في بواب دياء المحسب شروع مو شئے۔ اور پھر آ دھی سکریں ہوایک ہبت " أسى طيارك كي تفعيلات بتأكر فكم دك دوكم أكس طہارہے کومیزائل سے تباہ کر دے " بے جین باکس اے جنگی مرکمہ کامنظرا بھر آیا۔ جس میں عبیب دغرتیت قسم کے المط لانتج زهب تقع أوراس قسم مي عبب وعزيب شيزي سنے کہار

تقی۔ ایک سائیڈیمہ کیبین نظرا کہ تھا۔ جس کے اندر ایک ادھڑعم

كى سائية يرمنسلك ايك ليحصدار تارا تا دى ادراس كامر الاكرميز يرموجود أسى مشين كے ساتھ جوارد ما اور اس كے بعد اس نے بُوْی مشین کواید مسک کم زانشروع کردیا __ کیمراس نے آس كم مختليف بنن دبا ديئ مشين بين موجود سيفكر ولى تعدادين رنگ بم منگے ملب جلنے بھٹے لگے۔ اور اس کے سابھ ہی فریڈ مک کے سامنے موبود سکرین کے باتی آدھے تھتے بر جھا کے سے تنہ وع المكئے -- ادهوع عراب مشين كى ناب كو كھا أد با تھا- ايك جھاكے کے ساتھ ہی سکرین موشن ہوئی اور اس بیدایک جنگی طبیب رہ نظر

يهنبين سع ورثيدك في كهاء اوراده ومرعمر في مرمل تع موت نائب كومزيد كهايارسكون

برنفر کے قالبے کا سمان میسلسل جھاکسے ہوتے دہیے ۔ اور لختف كبينيون كمصمسا فرنجها زاوراس محسائق مي جبكي جهاز الى سكرين ميرالدت نظرات وبع سيكن ان كامطلوبه طياره

"باكس يه طياره انداز اس دقت كس عبكه موكا" ادهر عرف اسی مشین کا ایک بین دباتے ہوئے کہا ر

" یدیڈریٹا اورسڈنی کے درمیان ہوگا "___ فریڈرک

نے جاب دیا۔ "اوہ کہیں یہ کینز اپر منہو "۔۔۔ادھر طرم نے جو تکتے آگا کا کا کہا۔

ادمى بينا فون بيكسى سے باتين كرد ماتھا _ فريدك نے ایک ادر مبن دبایا توده ادهم عربیم مراح بونکا-اس نے جلدی سے رسيد وركفاا ورميزم ايك سائيد بوجود فيوقى مى مشين كابن ان كرديا - اس كے ساتھ بى اس كے دب كے ۔ " ايس- آررايس بقر في سس" دهير عمري آداز

فریدرک کوسنانی دمی ر " پی سنط فریدرک کالنگ " فریدرک نے تحکا ما میں بائے "___ادھ طاعری مؤد بانہ آ دانسانی دی۔ " میں بائے "___ادھ طاعری مؤد بانہ آ دانسانی دی۔ " انتهائی اسم علم عورسے سنو کے کاچنین عیار شرڈ ایر کمینی د بیٹرن کا دمن کا ایک جمیٹ طیارہ تنبر کے۔ ابے سی ۔ زیر ف زىيدودك اس دقت ريدايدات سدنى كىطرف بدواز كرر بإب،

اسے دینج میں لیے آؤ اور مشین بی سے آلیں آن کردوتا کہ مين بيان است جيك كرسكون " فريدُرك في انتهائي سنيده " يس كرد الدهوع عرف كها-ادر كيرده تيزي سے الله كرسائية يمسن موت ايك ديك كى طرت بدهاراس فيديك

ى سائيدىي موجود مسى خفيه بنن كو دبايا توريك تيزى سے ايك طرف کھسکتا کیا _اس دیک کے اندرایک بہت بودی ادر عجيب دغريب قسم ي مشين نظر آن على - اس اده راعر في مشين

ادهیر عمر ف احتجاج کمتے ہوئے کہا، " تباہ کم دو ___ بچومت سوپو ___ تباہ کم دو ___ یہ میرا مكرسم "- فرندرك في غفيل بعج بن كهار المانس بينال مشرق كى طرف آحتے بوهد ما سبعے جہاں چٹیل بیدان میں اکر اسے ان میدانوں کے ادبیر تباہ کیا جائے تو بادی تباه بو نے سے بح جائے کی ادر کام تھی بوجائے گا" ه وعمر في تحويم بيش كرتے بوئے كہار جمتنی دیمریں یہ دہاں کا پہنچ جائے گا اسے دیڈرک نے بي بين بهي بي يوجيار مرن جند منون تعدياس "--- ادهرط عرف كهار "اد- کے ایساسی کرد- اسے دینج ہیں مے دو زیادک نے کہار ادرادهوط عمرت سرملات بوت مشين كى سائيدىدىكا بدا الم المراساتين لكريني كوكين وياءاس ببينة لتم يقيم بال المرك كى حقيت در ميان سے موٹ كئى ___ادر كيم ايك بيدا برائل لانيخر ودبخو دسمكت مين اكياروه اس كها عكيه كفي تنجي مم لْهُ صُورتْ مَين كفرام وكيا-اب اس كارخ قيمت كي كفلي فكرتم طرف ادهراعب مركم المقامختان مبتنون ميرتيزي سي عِل ن زیرک سانس دو کے بیرسادی کارروائی دیکھ دہاتھا۔طیارہ

مان مُدالاً ماف نظر آرم القار

" نہیں — اس کا داستہ سمند دیر ہے۔ نبین بدیہ کیوں آئے گا ۔ فریڈ مک نے کہا ۔ گا ۔ فریڈ مک نے کہا ۔ اوراد حیر عمر نے سرطا تے ہوئے دوبارہ ناب کھانی تمردع کردی ۔ ایک بار تیمرسکرین بید مختلف مناظر نظر آتے رہے ۔ لیکن مطلوبه طیاره کهبی نظرنه آیا۔ " باکس ___ دیڈریٹاسے سٹرنی تک تمام داستہ دیک ہو کیا ہے۔ طیارہ موجود نہیں ہے ، ادھیر عمر نے کہا۔ "يمرده كهال جاشكان معيداده كهين إس نبيران ته مذ بدل لیا ہور زمین موجیک کرو "__ فریڈوک نے کہا۔ ادراد بعرض مرطبت بوت مسين كايك سائدارك بدئے دو مختلف رنگوں کے بین دیائے اور ان کے نیچے موجودناب کھانے لگا۔ اب آبادی اور اس کے اوپر آسمان نظر ہنے لگاتھا ناب تھاتے ہی اعائک ایک طیارہ نفن میں اڈتا ہُوا نظر آیا۔ " یہی ہے ۔ بالکل ہی ہے " ۔ فریڈ دک نے طیادے کو دیکھتے ہوئے کہا۔ "ادہ باسسی سے یہ توکنیزاکے ادبید بید دازکر دیاہے۔اس کے شمال مشرق کی سمت نے جہاں نہارا سنوے ، ادھر عمر نے کہا۔ اسے دینج میں سے کم میزائل سے فضایس الثادد "

ذیڈرک نے چیتے ہوئے کہا۔ " مگرک نے پینچ آبادی ہے۔ بہبت بڑی تباہی ہوگی"

" اب يه ان ميسانوں ميں پنھنے والا ہے باس " "اوه كريش ليندناك _ ليكن كيون "__ فريدًوك نے اده طعرف کهار سختیک سے فائر کو دو اٹرادد اسے سے فریڈرک بهنجعلات مهدت إندانيس يوجيا كيونكهرف جندسكندولكا فرْق مه كيا تفل أكم طياره نيندسيكند ادرسكرين بيرربها تو نے سرد بھیمیں کہار ادرادھ وعرفے ملدی سے بشین کی ایک سائیڈ میر ملے ہوئے

میں بدائکی رکھ دی اس کی نظرین شین کے درمیان ڈائلول برحکت كرتى مختلف ونكول كى سوئيول برقيي مونى تقيل بر

ی سب در ی دیدن بین دن سیل مراست "مین فائد کو ریامهون" راده طوع فے کہا الیکن اس پہلے کہ وہ بٹن دہا ا طیار سے نے یک لخت زمین کی طرف فوط مارا اور ملک بھیکنے میں وہ سکرین سے غائب ہو کیا - فریڈ دک کا منہ

"يه كيابهوا كمان كياطياده "فريدك نع بمرى طرن كامين فائدكم دول كاس ادهير عمري آوازساني دي -

ليكن يند لمح مزيد انتظاد كرف كمي با وجد وجب طياره سكرين یدنہ آیا تواد میرعمرنے جلدی سے ناب کو اور کھایا لیکن سکمین اُسی ظرح مِهان رہی مطیارہ اچانک کہیں غائب ہو چکا تھا۔ يه كيا ببوكيا _ يه طياره كها ل كيا " _ فريدُ رك ني فيخ

۔ ہے۔ " ہِس طیارہ ان میدانوں میں کریش لینڈنگ کرکیاہے النے بعی میں کہا ۔

درسزاتنی دیریس بیرفنرورادید آجایا "___ادهراعرف کهار

" بین کیا کہرسکتا ہوں باسس ہوسکتا ہے طیارہے میں

عانک کوئی خرابی سیداموگئی مو-ادرانهیں عبوراً کمیش لیندنگ لمِنْ بِيْلِكُنَّى بِو "__اده طعرنے سنجیدہ مہیجے میں جواب

ئم انہیں میدان میں بٹ نہیں کر سکتے ا۔ فریڈرک

یر ہبین بات ہے۔ 'نہیں بات ہے۔ درینج سرسر مہادیے پاس نہیں ہے۔ الله لورينج مين داكم ورك بنهن كرسكة " دهيراعر في

سیاٹ لھے میں جواب دیتے ہوئے کہار يدميسان تهارك سنطركتني دوربين "__ فريدرك

دوسو کاومیر کا فاصلہ ہوگا باسس "___ ادھرط عمر نے

بعدیاتم کچھ آدمی دہاں بھیج سکتے ہو جو حاکر جیکناک کریں ادراکہ، سکے توانہیں ملاک کر دیں "___ فریڈ مرک نے جھنجوالے

بنیں کے میں ہے ۔۔اب میں انہیں کورکموں کا میں اسادى باس __ آپ كوتوعلم مع كديد تمام سفطرا لوميك الهي الاسكا سنطركواطلاع كمديتا مهول مده بعوص كتول كي طرح ان يدفو المرين كي " بين باس نے كرخت لهج ميں كہا ۔ اور س کے ساتھ ہی را لط جتم ہوگیا۔ فریڈ رک نے بھی ایک طویل سانس لتے ہوئے مشین آف کر دی کیونکہ اب معاملہ اس کے باتھ سے كل حيا تقارده توصرف اس بات سے ذمنی طور ميدملمتن تقاكداس مارنے چکرمیں اس کی جان ہے گئی تھی ۔۔۔ اور شاید انسا پہلی بار ہواتھا کہ ناکا دی کے با دیو دخیف باس نے تنظیم کے اصوبوں کے تطابق انہیں موت کی منزا مذری تھی ۔ میدوک صردرت سے زیادہ می خوش قسمت واقع ہوئے ہیں "___ فریڈرک کے پیچھے تھوٹھے ہوئے نوجوان نے پہلی " بال __ بيكن كب مل __ موت سي آدمى كب مك يح سكتائي اوريم تين كافكي اوريم تين كافكي اوريم تيزي

ہے۔ یہاں ایک شفٹ میں صرف دوا فراد کام کم لتے ہیں۔ اللہ بمردد سوكلومير كافاصله حبيب ماكارين طئي كمراني كعابعد حب ستوئي ومي وَمَ إِن يَهِي كَا تُويه ببيه ل عَلَى مريقي الاسكار بهني كُنَّهُ ول ے ۔ ___ ادھ فواغر نے جواب دیآ۔ "الاسكا__ تُوكيا الاسكان سيدا نون سے قريب ہے" فريدرك ني يونك كريو فيهار م سے بیان ان میدانوں کے ساتھ الاسکا کاشہر مڈتا ہے دہ وہاں سے بیس کا میٹر سے فلصلے میسے " ادهیر^ه عرفے جواب دیا به "اد- کے میں سے اود ماینڈ آل "___فریڈوک نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ اور سنین کے بین

اس كرف سے بار آكر اس نے دوبارہ فيفين باكس سے كال ملانے والا ٹرانسمر ان کیا- اور حیف باس کو کمل دیورٹ کردی " اس كامطلب سے يدلوك سدنى جانے كى بجائے الاسكا

بارتهره كميت بونے كها ر

94

ادادك ساته طياد ك كوايس زور دار جيك كك جيس وهكسي ن ناک در الے کی فدد میں آگیا ہو ۔ لیکن دوسر سے المح تو یہ کے لق سے ایک طویل سائس نکل کیا ۔۔ طیارہ ابہواراندانہ اس چٹیل میدان میں شکسی کے اندازیں دوڑا جار کا تقارعمران المانها في مهارت سے مركيش ليند الك كي على السي ريش نٹنگ جس کا شاید تصور بھی مڑے ماہر مالکٹ کو بو کھلا کر دکھ دے۔ ادمے کی سینڈ کم موتی مئی اور آخر کارده ایک چھیک سے دک "آدُتنوير" جران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا "مم دا قعی حیرت آنگیز آ دمی موعمران کوش تم میں بید مکواس نے دالی عادت مرموتی قومہیں و بینے کودل کوتا ایستوریہ ،بدم فلوص بعر مع البح بين كهار "مرندا غالب مے ساتھ بھی ہی ایک خامی تھی کہ دہ تمراب بیتا در نہ اوگ اسے ولی سمھنے لگ جاتے " ___عمران نے لمات بوت كهار اداليم مايكك كيبن كفول كوتيجي آكياراس ، تمام سائقی الله کرکھونے موکئے بقے۔ "تماني كياتوياكل بن تقاريكن المدكوشايد بم ميرهم الكيا" بانی مسکرات میونے کہا۔ اندک ساتھ ساتھ مجھے بھی تم میددم آگیاتھا۔ میں نے سوچا دادی موت بڑی حسرت ناک ہوتی ہے "عمران نے

طیار سے کی ان ناہموار میدا نوں میں کریش لیند نک صر کیا یا گلین

تھا۔ میکن وہ جانتا تھا کہ عمران جو کچھ میوج لیے کپیراس سے فلتا

م عياره نوک کے بل زمين کی طرف تھبکا اور کھر ہولناک کر اکوا ہٹ

نهبس رمينانيحه ده دانت بهينيج خاموسن منبها ربابه

الاسكاشهرب يتهين ومان تهنياهي رادرية فاصليه تقريبا ببين تحييس کومیٹر ہوگا۔ اور متنی جادی ہم یہ فاصلہ طے کرمیں گے اتناہی ہم آنے کے میٹر ہوگا۔ اور متنی جادی ہم یہ فاصلہ طے کرمیں گے اتناہی ہم آنے کے بہتر ہے ۔ ورینان چیٹیل میدانوں میں ہم خرکوشوں کی طرح ماد من جائیں کے اور عران نے النہیں سجھاتے ہوئے کہا ادر "ادرات فاصل كم لئ جوكناك بهترين سم ، فاصله يم ط ہوجائے گا اور درز سٹس کھی ہوجائے گی " یعمران نے سکراتے ہوئے کہا۔ " يكن جُوكناك بوط مع دريع بوتى بعد ده كہاں سے آئيں گے " __ جوليا نے براسا مند بلتے ہوئے كها كيونكماس طرح مردساتميون كيساته ددرنا أسعاجهانه لگ روایھا پر 'ارہے یہ توجوتے بنانے والی کمپینیوں کا اشتہا دی ھکرہے ۔ بود ف استرميال نے ديئے من ده سب سے بہترين بين " عمران مصمنت بديئ كهار ادر ميراس في ايك نِظر إدهر أدهر دورًا في ادر شمال كي سمرت كالندازه نظاكر وه جوكتاك كيس اندازين دورث في لكا-اس اتی سائقیوں نے بھی اس کی سیروی کی رئیکن جولیا بجائے دوڑنے الدع ولياتيه ومكى السايانك صفدر في المرديكة الن كها اورده سب رك تحكة رجوليا دا قعي خاصي تي عظي مي ر

كها ودوردازے كى طرف برده كيا -سي كيامطلب ___ ميسمجهي نهيل م ستهورت آتى جب طياره فضامين بكر حكامهوما "_عران في دروازه كلول كراس كي آفويك سيطرهي كونابيز كالتي وكركا "كياطياره فراب بوكياتها" مفدر في كهار "خواب موجانا توبير بمجهج كريش لينتذنك كيكيا صرورت بقي اين ہے ہی زمین مدیج جاتا۔ دراصل میری تھیٹی حس نے بار بار کھنٹی تجانی تنبروغ كردى هي ادر كفنظى تبي حلى كى حبس كى آدا زبيرى كرخت او ہے کہ ملقہ موت کے پاس استے دسائل تھی موجود میں کہ دہ اس جہا كونفنامين مي داكث ماركم تباه كرسكتان يحدينا نجه مين نے سوچا كم ہمان ریمرنے کی بجائے کیوں مذنبین میمراجائے · _ درناکی^ا تسمان بيتو فالتحديث هف مت آيا "_ عِمران نع طياري نیج ارتق بوت کهار اورسب صرف مسکما کرده گئے ظاہر وم كياجواب دے سكتے تھے المنے المنا اللہ اللہ اللہ "ابكاكرناسم" ___ يولمان في وجهار "كمي عوكناك كي سمه "عران نع يوجيا -" حولناك __ جوكناك كابها ب كيا تعلق "_ صفدرك من است ما من عبر عبر موجود مین بهان سے شمال کی طرف

مربے خیال میں جوالیا دوڑ نے سے کترادہی ہے " - عمران

نے موکر دیکھتے ہوتے کہا۔

" اب سبید سے دوڑو۔ درمنر دا قبی خرکو شوں کا شکار متروع ہوجائے گا "___عمران نے کہا۔ا در پیر دہ پوری قوت سے اس یٹلے سی طرن دور ميرا - اس بارسب سائفيون كے ساتھ ساتھ جوليا بھي دور آ

ملك نظرات لگ الك عقر مقورى ديرىعدى خاك براس موتى بوتى يورى طرح واضح

ہدکئے ربط می بطرمی دوجیبیس تقیں۔ جدایک دوسرے کے پیچھ دور تی موئیں سیدھی میدان کے درمیان میں کھونے طیا سے كى طرب بدهى جارى تقيل عبيبي سركاري تقيل __عمران

فاموشى سے انہیں آ مے مبر همتا د كيهتا دلج-كه آجا نك ايك جريب دوائستے دوائستے مڑی ادر مھراس کارخ اس شیلے کی طرف ہو گیا جس کے پیچھے عمران دغیرہ موجود تھے ادر عمران انہیں اسس

طرح مرققے دیکھ کردیونک پڑا۔ ادم انہوں نے ہمارہے قدموں کے نشانات جیک کم

" جو گنگ کی ضرورت می کیا ہے راب تیز تیز طلت میں " بورنے جولیا کی حابت کرتے ہوئے کہا۔ وليد جيد مهاري مرضي و عران ني مهميار دالة موت كها- ادريق وه نيزتر قدم القلق آك بهط من منظيل ميدان دور دورين سيسك موسل عقر

الهي النبس علته موت تقريبًا آدها كفن أكندام وكاكراها عمران تفطیک تررک کمیا ۔ اسے دُور د جست سے دکھا تی دینے لگے عَمَّے ۔ فاصلے کی وجہ سے یہ وجبے دا فنح منہ تھے عمران نے ملدی سے اپنا بیک کھولاا دراس میں سے ایک طاقتور دُوربین

نكالكراس نے أنكموں سے لكائى - اب يه دھيے واضح ہوگئے تھے۔دوبر می جدیب کھیں جو تیز دفتاری سے اسس طرف آ ، یں " بواب تیز چلنے کی بھی ضرورت نہیں رہی رہما دا استقبال کمنے ، سروریہ

کے لئے لوگ آرہے ہیں "_عمران نے دُور مبن والیس تقليمين والتي موسخ كهار دهب اب درابرك مو تحكيف ىيكن اليهي ك دا صنح منه تنقط به عمران کی تیزنظری اب إدهر اُدهر کاجائزہ لے دہی تقین ادر

پیراُسے تقورْی ہی دورایک معمولی سااد نیا ٹیلانظر آگیا۔ پیکوئی بأُ قائده سيلا تونه تفاء ليكن زمين سعة قدر من اوينيا في ميهقاء

براى ادرىنىدى كمحول ميں دەاس شلے كى اوٹ ميں بہنج كئے ۔ عمران فِ شِلْهِ كِي ادف مِن بِنجة مِي بيك كهول مُراس مِن سے دُور ما رواً تفل کے پارٹس نکالے اور انہیں جوٹر نامتروغ کر دیا۔ "ممهى الساكريس" ومفدر في كهار برے کی برجران نے مراتے ہوئے کہا۔

" بان_ ابتمين شكار كهيانا يرسف كارورنه بوري كناك كمرني ادر پیرآ مسلکے سے آگے بطرہ کم اوٹ سے دوسری طرف ھانکنے نگا۔ جیبیں ابھی دُور بھیں۔ میکن اب انہیں جیبیوں کے

الے بیں -- عمران نے کہا -اوردوسرے مجے اس نے کن سیدھی

كى اور ميرايك زور دار دهاكم موار اور آكے والى جبيب كالمار ايك

جهار بیا بھی رک گئی ۔۔۔ ادر بھران جینیوں میں سے مشین گنول

سے مسلح افراد کودکود کرماسر سکے۔

دھائے کے ساتھ فلیٹ ہو گیا۔جیب ذراسی گھسٹ کرری ۔

مردك ديا مسلسل اوراندهي فائرنك كرست بهوئ يهوافراد بتحاشا للے کی طرف دوڑ سے چلے آرہے تھے۔ ادر پھر جیسے ہی دہ قریب أن عَمران كالم تقاليك باره رنجلي كى طرح تزوي ترجُقوما ادر يُهِلِّي ساماك عين إن افراد ك درسيان جاكر ارايك نوت ناك عاكيهوا اوراس كے سأتھ مى ان چھ افراد كے الكي بي فنا ميں "احق شكارى ليسيهى لوكول كوكهتين" مان نے الطويل سانس كرا كفت بدك كهار

الك سبي تو برح كئ "_ بولياني سكرات بوك كهار "اس كُ تُوْمِينِ انْتَظَارُكُرْمَا مِ مِا كُمُ ايك جبيب توبيح جليّے م ،نات تدسیائے بیٹے ہوں ۔۔۔ عران نے مند بناتے ادر کھر وہ شیلے کی اوط سے نکل کم آگے بودھے بہلی جبیے کے

ه بایخ افراد کی کٹی کھٹی لاشیں میر می ہوئی تقیب ۔ دوسری جبیب بالکل اور اب جلدی کرد کبین دوسری شیم علمندوں کی ندا جلئے " ل ف اليمل كر دُوايونك سيك يرسيني بوك كها راور باتي ساهي

اس جبیب میں سوار مو کئے۔ دوسر سے کمجے جب شارف ہو کم ى سے مرضى اور الاسكاكيت ورد نے لكى -

مشين كنيس جوال وسيمبن كيركم اريس كم "عران في ادهرجييوں سے نكلنے دالوں نے اپنی سی جيسوں كى آو لے لى یقی -ا در پیم عمران ان کی ذیانت بیردل بی دل بین عش عش کمراتھا۔ يمونكه وه برا و راست سلف ان كى بجائے ان جبيول كودهكيل

كراس كى اوك ميں فيلے كى طرف بدھ د نبے تھے تے عران نے

طدی سے اپنے بیک کو گھیسٹا ادر میراس نے اس میں سے ایک تقیلا باسرنکال کراس کامندکودلا اور اس کے ساتھ ہی اس كالاته برق رفتارى سے حركت مين آيا تو تھيلے ميں سے كوئي راكك بنا چود فی سی جیز الدی مونی آھے والی جیت کی طرف بڑھی۔ دوسم لمح ایک ہو لناک دھاکہ ہوا ادر آکے دانی حبیب کے پرنے ففنامين بون كبفر تف كئے خيسے تسبی نے اس براہیم بم ماد دیا ہو۔ اس بدلناک دھاکے کی وجہ سے اس مبی سمید موجودافراد

توشا بدختم موكئ البته دوسرى حبيب والب اغتيارجيب كى اد ك سے كل كم بے تحاشا فائرنگ كم تے ہوئے اندها دهند بها كئن ملك عران نے الله الله الينے ساتھوں كوفائياً

الرابط مع راس كوابدكو تفيك كرف مين ايك كفف الكياراس بعرجب بين مبيلي كايرميدول بهنجاتوطبار مسكافي فاصليب ایک جمیب کے برنسے بھرنے بیانے سے سے ۔۔ ادراس جیب كے پیچھ جارا دمیوں ادر پھر اس سے كافی السكے چھ ا ذراد كى لاشوں كالتفنار تمهوب بيشك تفي وولالكاتفا بعيدانهن وكالاقتوام اركرارا ديا كيا بهو- دوسري جبي غائب تقى طائرون كے نشانات بارہے تھے کریے حمید واکیس الاسکا کی طرف کی سے سین نے ہلی کا پٹر میر مبیٹے کر اس کا تعاقب کیا۔ میکن نیتہ مروک پر آ کرنشانات فقم الموكية مين في شهركي مرسط ويكه داني سم يجيب مجه لهين نظرنهين آئي - جنائيخه أب مين مبلي سيديد والس آكم آت كو بادر ف دے د م موں " مار فی نے تفصیلی ربور ف دیتے

ادہ احق آدمی __ تہیں ایر کورکے لئےساتھ بھی کیا تھا۔ ارُمْ سا تھ جاتے ترامکش گردی کا پیشنر نہ ہوتا " فیلر نے

" مِن كِناتُم سِكَنا تَعابان سِ الْمُرانِين مِن اعِانك كُوْ بِرْ نبعوتي

ولير لقينا تهادب سائقيوں ي بحائے وہاں ان كى لاشيں بجھرى ادنی ہوتیں ۔۔۔۔ مارٹی نے بواب دیا ۔ "اچھاایساکردیے اہر نکلنے

الى مۇكول كى ناكىبىدى كرور بنوكارى مىشكوك نظرات تى مسى بلادرىغ الدين بين سنبهال لون كارمين بيرل شمه كروب كوان لوكول كي تلاش شاي فوزڪ کا گفتي بحتي کا

ایک جیب اور کر وی سے دس افراد ملاک ہو گئے میں - دوسری کری طرح بینتے ہوئے کہار جيب غائب سم ، دوسرى طرف سے ايك بدليان سى

آدانه سنائی دی ر سے مذھرت جنج بڑا ملکہ کرسی سے اجھل کر کھوا ہو گیا ۔ " باس __اكين كردب كوردانه كرف كے بعد ميں بب

مهلى كابير ميسواد مواتواجا كأب يبته جلاكه مبلى كابير سماني من

دیاجائے۔ صرف اتنابتایا کیا کہ یہ ایک عورت ادر ا تھمرد میں ادر كَ ياس بيس فيرك بيك بين - يس ف ماد في كم ايكن مكوي بعج دیا __مارفی فے انہیں ایر کور فراہم کرنا تھا۔ سیکن اب مار فی ربیدس دی ہے کہ اسس سے مبلی کا پیوسے انجن میں کرفیز ہو بن كى دجر سف ده ليك موكيا - تويد كمو بايك جبي ادر لكروب كے دس افراد كو يمول سے الحاكم دومرى حبيب لے نېرىن غائب سولىياسى مىن فى ادى كوكىد ياسىكده سے بام رکھنے دالی موکوں کی ناکہ بندی کرے اور مرات کو کار السائد الدامة ادرتمهاد دمديود يوقى معكم الكا الكالورورند اليسمية كوارند مم مين سع كسى كوزنده نهين جيوش -- فیل فی ملدی مبلدی کہا۔ الفيكسم باسس بين الماش شردع كر ديتا مون نے جواب دیا۔ اور فیل نے کسیدر دکھ دیا۔ اس کاجہرہ بمی برام القارد وبول أور مارج دونون كى الحمن الجمي طرح سمجها فركسي شناخت مسيك كسي آدمي كايكراجانا فاممكن تقاب الاسكا بْنُ كُمُ الْمُكَم دس لاكه افراد مهول كے راب اگر ده سي اور قيميت الطالب توشا يدنظ بهي مهائي ادراكم يوري بوست تو يعر توده عصبهمي كمذرجائين تب بهي انهبي كوئي نتهين جيك كمسكتاتهاء بن سویت سویت احالک اس کے ذہن میں ایک جما کا سا معدى سے كرسى سے الله كھوام وا وسے ياد كيا تھاكه

یں پھیجا ہوں وہ ہے یا ال سے بھی کھنج نکانے گا "فیلرنے کہا ادرددباره كرسى مدمج ككراس نے كرنيال دبايا اورتيزى سے مبرماي كرف شردع كرديث م " سيس _ بول آن دى لائن " _ بيندلمحول بعدى دوسرى طرف سے بھیاد سے کے سے زام ف آمیز لھے میں کہا گیا۔ " فيارسيكناك "_فيلرنے بھى الجي كو بے مدكر خت یا ۔ " ادہ بیں باسس" بول کی آدازندم میٹی کئی ب " سنويول _ اينے يوسے كروب كونے كرستہر من كيسل جادً جذبي ميدانون سے ايك عورت اور الا تفردوں كاكم وي مار فاكے الجش كرديكا فائمه كرك اس كايك جيب مين فراد موكر منهرين غاس موديكا سے الى كے ياس بڑے بڑے بیان ميں م لازگاس شهرسے با مرنکلنے کا بددگرام بناتیں سے متمنے انہیں دهودهناهم ببرقمیت بید کی الحال تو مار فی کی حبیب تلاش کمدواس کے بعدانہاں الن كردا __ فيارنے كہا ر م ان كى و ئى نشانى باكس ميوسكتاب وه شهرون آكريكم كتي بون "___ بول نے يوجها -ميرك باس ان كى كوئى نشانى نهبى سے راي مبيد كوارش براوراست عيف باس في محفي آر قد ديمي بن كرايك عادر جیٹ طیادے میں یہ کردپ جنوبی میداندں میں کریش لینڈنگ بدانوں سے جوسٹوک شہریں داخل موتی تقی دیاں انٹی سمکنگ كرمحاتدام - انهين شهرس داخل موف سي يهط وليول

چیک پوسٹ ہے ۔جہاں داخل ہونے والوں میں سے ہرایک کافا دیتا "ان میں سے ایک جیپ والیس ہی ہے اسے فیلر نے عهاجا تلهم يتب السيستهرس داخل مون كي اجازت دي جاتي به فا اس اسکواد کا انتخارج ماہر گئے اسٹ کو گھرا دوست تھا۔ اس نیل سے تقریبًا بون گھنٹہ پہلے ایک بدیپ دائیس کئی سے ۔ ر ں اسورد کر بیات کی اسے مطبع معلوم کر سکتا تھا میں اپنے دورد راتا بونکد تورسط تھے اس لئے تم انے معمول کی حیکن کی خردرت کے ذریعے وہ مم از کم ان کے علیے معلوم کر سکتا تھا میں اپنے دوردراتا ہوا کہ سے باہر نکلا اور میر لفظ کے ذریعے عادت تی فی الدر کا در الفادی بھیب بیلی کی۔ دوسری الفی تک يد بن كرده تيز قدم الطاتاعادت سے بامبر مادلنگ كي طرف پس نهيں آئى دليكن مسلد كياہے ، و دسمرى اهي يد بن كرده تيز قدم الطاتاعادت سے بامبر مار النائي كي طرف بين نهيں آئى دليكن مسلد كياہے ، ___ مامر ط _ دداتا ہوا بہنا کے بعد محل بعد اس کی کار آنتہائی تیز دفاری کشی محربے اسم میں کہا ۔ سے اس جیٹ پوسٹ کی طرف اٹری جارہی تھی۔ سے اس جیٹ پوسٹ کی طرف اٹری جارہی تھی۔ سے مقور می دیر بعد دہ جیک پوسٹ کے پاس پیچ کیا۔ اس نے ہے پریشان ہو کہ کہا۔ کارایک طرف دونی ۔ اُسی کمنے اُسے اپنا دوست آرابر ط جیک 'دہ اُڈرسٹ بنی تھے ۔ پھر انہیں دو کنے کا کیا تاک تھا بہرھال بدست كى سائيد ميں بنے بوئے كار دروم سے بام زكلتا بوادكا الكرونہوں تھے - ليكن متم اب بتا و كرسلساء كياہے ذر ديا _ ده شامداس مي مفوص كار ديكهم كر بابر آكيا تقاء الطف كهار ادہ فیلرآج ادھ کیے بھول بیٹے ہے کہ بن سمگانگ کا دھندہ الدھرآؤ " رے فیلرائے ایک طرف لے کیا۔ ردہ سروع کر دیا ہے۔ رابرٹ نے فیلر سے قریب آتے ہی اسنو سے سی کویڈ بتا نا ادر بندمیرا نام درمیان میں آئے ب معلوم مے کہ ہادا تعلق ایک نفید مبن الاقوامی نظیم سے۔ ار کے ہوئے ہیں۔ سید بات نہیں۔ ایک ضروری کام ام سے آن پڑا ہے۔ رب پوری دنیا میں محضوص کام کمرتی ہے سامنے آئے بغیر " اب سے تقریبًا کھنٹہ پہلے مارٹی ٹورسٹ کمینی دوجینیں ہونی کہا کہا ميدانوں كو ف جُه لاكوں كو كے كوكى كھيں " فيلرنے الاقى الرقى خبرى توسى نے بھى سى بين " مابرك ر لہجیں کہا۔ " ہاں۔۔ میں بہیں موجود تفا۔ لیکن تم کیوں پوچورہے ہوں اور جہیں اطلاع ملی ہے کہ خون ناک مجرموں کا ایک کروپ " ہاں۔۔ میں میں دوجود تفا۔ میں اتر سے اور میں اتر میں اور میں اتر سے کا میم دابر طف في عنك كريد يها-

- 11

انہیں گرفتار کرکے یولیس کے حوالے کمیں۔ تاکہ مہاری ساجی فدا

ين أنك اور كار نلف كا اضافه بوسك مين في ايك ياد ي -

بات كى اس في ما يكويث آدميون كابند دبست كيا - اور النهن

اده--اسسے کیا ہوتا ہے۔ یہاں سزاروں افراد کے گاوں دمتے ہوں مے رہروال اب میں حلتا ہوں ۔ بلیز ۔ میرا الم درمیان میں کسی صورت میں منہ آنے دینا رور مذید لیس مجھیا گل مدائي -- فيل في منت عرب له من كها . میں سمجھا ہوں تم بے فکر دہو . ___ دام ط نے کہا۔ ادر براس سے مع تق ملاکر تیزی سے اپنی کا دی طرف دوا۔ اس نے کارکو ساک کیا۔ اور ابھی وہ تقوقری ہی دوروایس آیا ہوگا کہ يس بدو دست السيركي اول ولي كاداني بلند بوكي - يه اذ سنة بى فىلمن جلدى سے كاركوايك سائيدى كركے دوك اسدادر عيراس نے ديش بورد كينيس ايك شلى فون ميور نما لله نكال كركان سيد لكالياراس رسيور كي دجر سع رسے دیکھنے سے ہی محسوس ہوتا تھا کہ دہ کار فون کے ذریعے اسے بات کم دیا ہے۔ کسی کوٹرانسینٹہ کانشک مذیط سکتا تھا۔ سن دسيد د كى سائيله مين تكابواايك بين دبايار بهلومهلو ___ بول كالناك باس اددر "___ بنن دبتيمى مرى طرف سے يول كى آوانسانى دى ر ائيس فيلم المنظرنگ يو ادور "___فيلرنے بواب ديا ر باس سے مارٹی کی حبیب ڈھونڈھ بی ہے۔ یہ شاہراہ کی ایک زیر تعمیمات کے شیٹیں کھوتی ہے۔ نے ارد کرد کے افراد سے اوچھ کچھ کی ہے توبیۃ جال ہے کہ يسس ايك عودت اورا فرا فراد الكركم على دار الساس

ٹورسٹ طام کرنے مارٹی کی دوجییس ماصل کیں ___ادران میداندن کی طرف کین سیکن اب اطلاع می سیمے که اس گردی نے ایک جیپ کو بھی ہم مار کر اٹا دیا ہے۔ اور ان افراد کو بھی ملاکہ کر دیاہے۔اورایک جیب کے کوٹٹر میں داخل ہو گئے ہیں۔ میں نے سوچا کہ شامیریم نے انہیں روک کم جی*گ کیا ہ*و ، __ فیلر نے ایک کہانی بناکہ اُسے سناتے ہوئے کہا۔ " تين يمتر في يوليس كوا طلاع كيون بند دنى وه نودانهين نبعا ليته " لله البرك نبيخت المجيس كهار " بس یاد کارنامے کے حکر میں یہ سب مجد موکیا تم الیہ كمناميرانام درميان ميں يه ٢ نے دينا۔ اور نثود را دُنڈ کشت سلے سيسطيعين مليدا يؤن مين حاكمه صورت حال كاجائزه لوا دريير يوليس كوفون كردو - ليكن مسئله اس نون ماك كموب كالمبتع -كاست ان كاعليه إدراما يتامعلوم بوحاما تو فيلرن معهدان بقنيحة الدنت كهارا "تمن فرا ي فوف ناك خبرسنا في سع - ادر تومين تهن كو نہیں تباسکتا البتہ بیں نے حبیب سے درائیورکو دیکھا توہ ایک نوجوان يوريي تقا __اس كے كال مدايك موٹاسا مشدتفارس اتنابي مجھے نظر آیا تھا۔۔۔ را برٹ نے بے میں لیجین کہا

عمران جیب دولاتا چیسی میداندن سے گزد کمر جیسے ہی ترسطرک بربہنچا کسے دُدرسے ایک جیک پوسٹ نظراجی تہ دہ

عراصے بیب دورہ بیں میں ایک بولسے نزر کم جیسے ہی منظر کی تو دہ منظر کی تو دہ مسلم کی تو دہ مسلم کی تو دہ مسلم کی ایک جیک بوسٹ کے قریب ہنجی مال میں میں جیک بوسٹ کے قریب ہنجی میں بوسٹ بیروجود سیا ہمیوں نے رکادٹ مٹادی ادر عمران

ے مطبئ اندانیں جیب دوا آم چیک پوسٹ کواس کر کے مطاقہ میں داخل ہو گیا۔ سکا شہر میں داخل ہو گیا۔ اب کیا مید د گرام ہے "عمران کی ساتھ دالی سیٹ بہیٹے

کا فال واس جمیب سے چھا چھڑا ماہے ۔ اس کے بعد سومین ایس عمران نے کہا ۔ مختلف سرط کو ل سے کم در نے کے بعد ایک جگران کو ایک

میربرهنی عارت نظراً نی جواس دقت خالی بیشی میران کو ایک فیربرهنی عارت نظراً نی جواس دقت خالی بیشی میروی تهتی به کے ذریعے سا دُتھ ریونیو کی طرف کئے کھے۔ ہیں نے اس اس کے دریع کو دھونڈھونکالا۔ توکنٹ کی طرف جا یا کہ وہ سب زیرد بطاب براتر ہے۔ اوراس نے انہیں سیڈفارم کی طرف جاتے دیکھ ہے۔
میں نے اولڈسیڈ فارم کو دیک کیا ہے۔ وہ ویران پواہے۔ لیکن و بان قدموں کے نشانات بنا رہے ہیں کہ نوافراداس میں داخل ہوئے میں سے کر دیب نے اس کا محاصرہ میں سے کر دیب نے اس کا محاصرہ میں داخل ہوئے کہ دیکھ ہے۔ اور دیس کے نیمے بول نے تعقیبا یہ دوک سے فاد م کے نیمے بول نے تعقیبا برائی میں دود ہے۔ بدل نے تہم خالوں میں میں میں میں اور دیسے۔ اور دیس کے انہیں۔ دافعی بول کی صلاحیتیں میں سے کہا۔ اور فیلر کی انہیں میں۔ دافعی بول کی صلاحیتیں میں کے انہیں۔ دافعی بول کی صلاحیتیں میں کیا۔ اور فیلر کی انہیں میں انہیں۔ دافعی بول کی صلاحیتیں میں کے انہیں۔ دافعی بول کی صلاحیتیں میں کے انہیں۔ دافعی بول کی صلاحیتیں میں کیا۔ اور فیلر کی انہیں۔ دافعی بول کی صلاحیتیں میں کیا۔ اور فیلر کی انہیں۔ دافعی بول کی صلاحیتیں میں کیا۔ اور فیلر کی انہیں میں کیا۔ اور فیلر کی انہیں۔ دافعی بول کی صلاحیتیں میں کیا۔ اور فیلر کی انہیں۔ دافعی بول کی صلاحیتیں میں کیا۔ اور فیلر کی انہیں۔ دافعی بول کی صلاحیتیں میں کیا۔ اور فیلر کی انہیں۔ دافعی بول کی صلاحیتیں میں کیا۔ اور فیلر کی انہیں کیا۔ اور فیلر کی انہیں۔ دافعی بول کی صلاحیتیں میں کیا۔ اور فیلر کی انہیں کیا۔ دائی فیلر کیا۔ اور فیلر کی کا کی میں کیا۔

تيزر نتاري سے اولائسيدفارم ي طرک دوڑ نے تگي

فسائقيون سميت فيجاتدايا - ادريفرده سيدفادم كىطرف مك يستنفارم توقع كي مطابق أسى طرح ديران الإام دالا الماء ن كوتهم خانون كالماستة معلوم تقاء اس كي عمران سيدهوان

فانوں میں بہنے کیا ۔ ہم فالذب عد کمدآ لود کھا عمران کے

فيون في أيس صاف كيا اور بيرده سب ابنے اپنے بيك لروماً ن مبية كئے عمران نے بیٹھتے ہی اپنے بیگ کا أیک نھذ جانہ

لااعداس ميس سے ايك جيوال سائرانسيط نكال بيا۔ يه ٹرانسم ظفامها

بقىم كالقاب عمران في اس كاليميل أدبيا كيار اور كيراس كا

أن كرديا رشوانسميطريين سے نبون ندون تي آوا ڏين نکلنے لکين عران اس مید ملی مونی ناب کو کھا یا۔ ٹرانسم شرکے ادبیہ لگے ہوئے ڈائل سے سونی حرکت میں اسی مجتب سونی ایک محصوص مندسے ئاتوعمران مفيهما نابندكيا اورايك اوربثن دباديار

مهادمهكو - عمران كالنك ادور "عمران في تيزيه ابادفقره دوسرانا شروع كمدديار

يس - فارأك النشانك اودر "_ بيندلمون بعدايك ي آوازسسنائي دي -فاداك بين عمران بول دما مهول الاسكاسي اوود

المنكار اده عمران صاحب ___ آپ الاسكار كب بينچ اددر" رى طرف سے جرت بھرى آدانسنانى دى ـ

اللی بہنجا ہوں۔۔ ادر سنو۔۔۔میرے ساتھ سکرٹ سروس

عران نے ملدی سے جبیب کارخ اُسی طرف موردیا - اور پھراس نے اس زیرتعمیر عمادت محایک برسب سے شیر کے نیچے جمیل ددک دى ادريتي اتراي اس كيني اترتي سبساتهي كا جیب سے بام روکتے۔ جیب سے بام روکتے۔ ا لقینا ب شَهری باری ملاش شروع بوجائے گی " ا

بولیائے کہا۔ " ہاں۔۔اس کے ہمیں میجوم جگہوں سے بخیارڈ نے گا' " ہاں۔۔۔اس کے ہمیں میجوم جگہوں شدہ کے استعاد

عمران نے جواب دیا ۔ اس سے چہرائے بیداس دقت ہے عد جندگی سر مدینہ کے تا ترات نمایاں تھے۔ سراک پرینجتے ہی انہوں نے قریب ہی بس اطاب دیکھا۔ سراک پرینجتے ہی انہوں اور بھر ایک بس فیل آکر رکی۔ " آؤ - اس نس ميد يوات بين م عمران نے تيزتيز

قدم الهافي بدي كما ادريم دهسب نسيس وارد كير «ازر وسطاب »___عمران نے بس بین بیٹھتے ہی کنڈ مکیٹرسے کہ مراحب ادر كند كيون مرطا ديا -عمران كواجائك الي غالى شدفاهم كاخيال آكياتها كافر وصديه دوايك كيس كے سلط مين اسسط فادم مين ده وکالفا

اس سیڈفادم کے نیچے ہم ہفانے بھی تھے۔۔ادر میں یڈفادہ زیروسٹاپ سے قریب تھا-اس کے عمران نے سیڈفا م کا فيال تنتي نيدوستاپ كاكهدديار نس مخلف مشركول سے كرز كر حب زير دساب برينجي توعمرا

ئيم مى سى - بىم الاسكاك زىدوك يى كى سائقدويان سلافار میں چینے موت بین ممنے فوری طور نیدالاسکاسے نکلناہے الاداقف بہیں ہے " ___توریف مندبناتے ہوئے کار "يه بات نهتن ___ ایک واس قسم کے مثن میشم بھیج نسے كيونكه وشمن بمين يهال ملاش كروجه بن ادر بوسكات ليكمل انتظامات كرتلب وواندهادهندكام كرف كاقامانهن انہوں نے سٹرکوں کی ناکہ سندی بھی کررکھی ہوا دور "۔ نی دنیامیں سیکرٹ سروس کے خصوصی منائندے کام کرتے ہیں۔ نے سنیدہ کھیجیں کہا ۔ "ادہ یہ بات ہے۔ آپ فکرنہ کمیں میں تقوظ می دیمہ پر السمنتكف اللاعات بقيحة دشتة بين بالنمائندون كو اعده برلین کیاجا تاہے ۔ ادر انہی نمائندوں کے ذریعے سے وہاں پہنچ جا تاہوں۔ الاسکاسے کنیزاکے درمیان میرمے سکمہ ک ا كى نقل د حركت كى اطلاعات ملتى رتمتى مېن ييونكه تيم كاليشربين ے تبلائی مے ٹرک چلتے ہیں۔ میں ان ٹرکوں میں آپ کو آسا ل اس لئے ایک ٹونے مجھے ماہتے میں بڑنے والے تمام سے نے آؤں گا دورہ _ دوسری طرف سے کہاگیا۔ فوں کے نمائندوں کے متعلق برایت کمدیا نقلہ اب یہ اور اليرهيك رسے كا كب مك بينج سكو كے ادور" ت شيے كه ان بين سے كيوكويين ذاتى طور بير مانتا ہوں مجھ كونهيں ر اس فار اک کوئی کے توراس مے پہلی بار ملاقات ہورہی ہے۔ مَين ابقي بيمان سے عيل مياتا ہو ن و د ڪفنٽون تاك بيني جاؤا منون اس كے ساتھ عمران كاكو دُسطے كيا تھاء ___ عمران ادور اس خار اک نے جواب دیا۔ المسجيده بلجين تفعيلات بتاتيهوك كهااددان "ادر کے میں بہاماانتظار کر رہا ہوں ادورایند آل عمران نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی ٹرانسمیٹر آف کرکے است بالےسم ملادستے ۔ مراخیال ہے دو گھنٹے آمام کرلیاجائے - البتہ ایک آدمی کو واليس سيك سمح خفيه خانع مين منتقل كمدديار "يه كون شخص تقا" بوليان نوجهار ربيره ديناها بيئ - تتمنوں و كرزدرنهيں بجمنا بابئي " ا يهم ارك يوج باس كاكنيز اكا منائنده ميه یں دیتا ہوں ہرہ ۔۔ آپ آدام کمیں " ۔۔ بولی ن عمران نے جواب دیا ۔ " كال مع مرسب جيو في شهرس الكي الوكانان ادر پھراس نے اپنے بیگ میں سے ملی مشین کن کے یارٹس س جا تا ہے۔ اور تم بی ان سب کو جانتے ہو میم میں سے تو کوئی

کالکمانہیں جوٹا میکزین اس میں فٹ کر کے دہ تہہ خانے ہے بار علاکیا۔ وصب استعال میں مذات کی د جہسے اس کا سستم جام ہو چکا تقار بیکن بهر حال اُس نے اب کام تنمروع کر دیا تھا پیند کمو^ان بب كه ما قى افراد اين ايني بلكول سي بينت لكائے آمام جدويوارمين اتنافلابيدا بوجكاتفاكه وبالسي كزرا ماسكاتفا سميني مصرون بواكتے ر دوسری طرف ایک تاریب اورسین زده سی سر رنگ تقی ضن میں سے تقریباً و مع کفت بعد دور تے ہوئے قدموں کی اوائیں سخت مبدلو آرسي عتى -- ايسي مديد جوع صصيعے بند مركا يو آس سائى دى تودەسب جونك يۇسے بەتنے دالايو مان تقا ـ ىكلتى سېمے رغجيب نفرت انگيز مدنو -سے وک سیڈ فارم نے کر دموجو دہیں وہ پوری طرح مسلم " آو مبلدی کرو" _عران نے مرکم ایناسک اٹھاتے ہوئے یں۔ انہوں نے بڑے محاط انداز میں سیڈفارم کا محاصرہ کردکی لہا ۔ اور پھراس نے بیک میں کسے ٹار چ نکال کر روشنی کی اور دہ سب مع " يولى في تيزتيز لهي بين كهار بزی ہے اس سمزنگ میں داخل ہو گئے ۔۔عمران نے مڑکمرایک " اده __ اس كامطلب بعالمهون في ما ما كهوج نكال لي اربيم ديدار كي جديب مطوكم ين مار في شروع كردين إدر دروازه دوباره سے معنا فراد میں مران نے یونک کم اللے ہوئے بند بوكيا - وه ارج كي روشني من أسس نفرت انكيز بد بوكامقا مله " دس افراد تو جھے نظر آئے میں ۔ ان سمے یاس راکٹ فائرالیا ارتے ہوئے تیزی سے آئے بوط سے لگے۔ " يەسمزىگ اسسىيە فارم بىن كيون بىنانى كىئ تىقى<u>"</u> · براسخت محاصرہ نبے۔ اوائی کامیسکہ خراب ہوجائے گارکو يهان كي دليس بحدد ستعديد فائذنك كي اوادين موتي ويكسى زماني مبين خفيه بوليس كا دفترتها سبص بعديين سيشذفارم بولیس پہنج جائے گی-ادر پھران کے جنگل سے نکلناآسان ہیں اسے كے طور پر استعمال كيا جلنے لكا تقا- ادر شايد اب كافي عرصے عمران تنفير ملات بون كها-سے فالی ہے ۔۔ چار پانخ سال قبل میں ایک کیس کے سلسلہ میں ادر ميرده تهم خافى كى ايك ديدارى طرف بطه كيا -اس بهال آیا تھا توا س یڈفارم اور سمزنک کا بیتہ حیلاتھا۔ سمزنک کا فی اس ديدار ني حط مين محضوص انداز مين مطوكرين مار في شروع كردي ورنگ جانے کے بعد کیک افحت بند ہوگئی عمران نے سامنے آنے بهلى دوين كلوكرول سے توكيون بوا · العبته لبعدى كلوكرون س الى ديوارسي حبرتين ايك بار بهر يقوكرين مارني كاسلسله تنسروع كرديار ديوار درميان سے تمہنه آمہشه کھسکنی شروع موسکی __شابدکا ورتقورى ويربعدوه اس ديوارس سوراخ بيداكمن ين كامياب

تقور می دیر بعدوہ باہر ایکئے ۔ وہ کھیتوں کے طویل سلسلے کے

ہو کیا۔ اب مقند می اور تا زہ ہوا کے جھو سے آنے لکے تقے۔

افاطب بوكركها.

" اوہ ہل بے باس کا فون ابھی آیا تھا۔ آپ کے سابھی کہاں ہیں " وجوان نے جو سکتے ہوئے کہا وہ دبلا بتلا کمزور سانو جو ان تھا۔

"ده بهی موجود مین است عمران نے کہا۔ اور اپنے ساتھوں کو

تف کا اشآمه کیا۔

عمران اس نوجوان کے ساتھ کوارٹر کے اندرداخل ہوگیا۔ اس

كے ساتھى تھى ايك ايك كر كے اندريہن كئے كوار شميں نوبوان اكبيلا قا۔اس نے فورًا ہی کا فی سٰاکر ان کو بلائی م

"باكس سيد هي يهين آئين كے رأب وك بيطين من باس كي

رایات محے مطابق بیکر تی شرک میں تمام بند دنست مرآور ہی تاکہ

ب کی فوری روائکی کابند دست ہوسکے اسے نوجوان نے کہا۔ سعمران كم سرملاني يدوه كوارشرس باسرها كيار

"عيب يوسم بلي كاكيل موريات "مفدر في مرات

" بعض ادقات ایسابھی ہوتا ہے سیکن میں چران ہوں کہ سيد فارم مين بمين تلاش كيك كربياكيا "معران ن

عراستے ہوئے جواب دیا۔ م کوئی نہ کو فی کلیو مل ہی گیا ہو گا رید لوگ خاصے تیز معلوم ہو مہے المركي المركي المركية

تقريبا آده ه كفنط بعدانهين در دانسي د دستك سنائي انوعمران جلدی سے درواز مے برہنیا ر درمیان کھرسے موتے سفے سید فارم کی عارت فاصی دور نظر آرسی تقی _ سرنگ کاید دروازه بھی عمران نے بند کردیا۔ ادر بھر دہ کھیتوں کے درمیان سے ہوتے ہوئے آگے بڑھتے گئے۔ کُانی لمبایکرکاٹ کروہ دوبارہ کینة سرٹرک برینج کئے۔ عمران في مطرك مير منتجيز سي يبلي أيك بأديهر فا وأك كو كال كياراور فاراك نے بتايا كه ده ايك تكفيظ مك الاسكاينجيز والا

سم عران نے جب اسے موجودہ صورت عال بنانی تو اس فعمران سے کہا کہ دہ زیر وسٹا پ سے شمال کی طرف جانے والی سطر میر چلتے جائیں۔ اے ایک بہت بڑا ڈیری فارم انے گا۔

الاسكاديري فارم __اس ديمين فارم كي ينجي ايك رطائش كالوني ہے۔ اس کالونی کم کوارٹرینبرسول میں دہ بناہ کے مستق ہی مرن فاراك كانام لے لينا كاني مرد كار

بنائني واسطرك بريم ففكر حلن كى بجائے سائيد بين بوكر الشك بشيقت رسم ادر تقورتي دير بعدوه ديري فارم بينج كئ كوارار تنبرسوله نام كاكوار شرتقا وربذوه ايك اوسط در بطي كالمي سع كم

منتها _عران نبيا في سائقيول كوايك طرف جهيا ديا -الدخود دة تبزى سے كوار شرك درواز معيرين كيا-اس في دروانك بردستك دى تويد كمحول بعدايك أوجوان نے دروازہ كولار

"مجھ فاداک نے بھیاہے "_عمران نے نوبوان سے

"كون مع "_عران نے اُسى نوج ان كے لہج ميں بات

اسپرہے کے لئے جدیدا در تیزر فتار مہلی کا پٹر موجود ہیں توعمران نے أنسخ كهاكدده انهبس الاسكاس ككال كمر كنيزا لي جائے ایک بردا بیلی کایٹر مہیا کرد ہے ۔ جس کے دریعے وہ جلدان عبدسٹرنی بہنچ سکیں توفاداک فورًا تیار ہو گیا۔ بھوڑی دیر بعدد دوازمے بیدایک بار بھردستک ہوئی تواس بادفاداك في جاكر دروازه كفول في دابرط أياتها - وه دونون باتیں کم تے ہوئے کہ سے میں ہوگئے۔ " آستے جناب _ انتظام ہو کیا ہے ۔ شرک پہاں سے مجھ فاصلے بيد موجود ہے، فاداك نے كها - ادر وهسب اعد َ رابرف اور فاراک کی رہنمائی میں دہ ڈیری فارم کی کالونی کی عقبى سمت سے ہوتے بدئے ایک بائی دود برینے کئے ۔جہاں ایک برطا شربیر بنا ترک موجو د تھا۔۔۔ ٹرک ڈرائیور ان کو آتے دیکھ كميني اترآيا واس في الرك كي عقبي عصي مين لدى الوكين دوده کی بولوں سے مریط بوجیت کا سلکے موئے تھے۔ تیزی سے ألاكمه أبك طرف وتصف تتروع كردييم البرط اورفاراك کے ان سے ساتھ شامل ہوتے ہی عمران نے بھی اینے ساتھیوں كواشارة كيا اود كيروه سب اسس كام سي مفروف موكي -دودھ کی بوتوں کے کرسٹ کے بعد ڈبل او فی اور ناشتے کے دوسے سامان کے سنڈل اتر نے لکے ___ادر تقور می دیمہ بعدس ورك سے كنادسے يرسكري سے سامان كا دھر لك كيا۔ درك

كرتى بوستے اندرسے پوچيا۔ "رابد ط میں فاداك بون دردازه كھولو " باہر سے فاراک کی آواز شائی دمی اورعمران نے دروازه کھول دیا۔ باسرايك لمباترة نكا ادهير عرادمي كفوا تقا-اس في يونك كم عمران كوديكها اس كالم تقتيري سيتبيب كيطرف بيكار مين عران مون <u>عران فورًا مي ايني اصل آداز مين بول</u> " یدار ادر فاراک سے منہ سے ایک طویل سانس مکل گیا۔ وہ جلدی سے اندہ آگیا۔ " ايكن آوازتو رابر كي كتى . وه كها ل كيام " " فاراك نے اندر داخل موتے ہوئے کہا ر " ده در کا بندوست کوئے گیاہے "_اس بادعران نے فاراک سے ابعے میں کہا اور فاراک اپنی آواز اور آبرے سن کر تیزی سے مڑا - آسس کی آئکھوں اور چہرے سے شدید جیرت " حیرت انیکز____ آپ حیرت انتیکز صلاحیتو ں کے مالک ہیں" فاداک نے کہا اور عمران بنس میرا ۔ كهرك بين آكر عمران نے فاراك كا تعادف سب سے كوايا -ادروه سب الاسكاس نكلف كبار مع من تفصيل كفت وشنيد كرنے تھے۔۔۔ جب فاراک نے بتایا کہ الاسکا اور کنزاکے درمیان اس کازرعی اسیرے کا کا دوباری مرکز سیے جہاں زرعی

كالتزى عدخالي تقارف كم كمن بيعمران ا وراس معسائقي

مؤك كم الخرى حصي من سواد موسكة رجب كه دوايكود فاداك

اور رابرٹِ نے مل کرسامان کو دوبارہ ترتیب سے ساتھ مڑک میں

يندلمون بعدمس في فرك ين سيسامان مادنا شروع كرديا -دوده كى بوتلول كے كمربيط أمار ب جارت منق - ا درغم إن ادر اس کے ساتھیوں کے اعصاب میک گئت تن گئے۔۔انس كامطلب تفاكده چيك كم النه كني إدراس صورت عال مين تووہ چوہے دان میں تھنسے ہوئے چوہوں کی طرح مار دینئے جائیں مرغران نے علدی سے اپنا بیک کھولا اور اس میں سے ایک جديد ساخت كابم نكال كرمتهي مين چكواييا ___ دواب سرصور تحال کے گئے تیارتھا ۔ بھر بیکر ہی کا سامان بھی سطنے لگا۔ ایک ایک لمحہ ان محص كما انتها في تشويض ماك صورت مين كودر ما تقا - ليكن دہ فاموش کھے کیونکہ لو لئے اور حرکت کرنے سے باہر موجودا فرادكوان كابيته آساني سيجل سكتا عقار یندائحوں کے دقفے کے بعدایسی آوازیں سنانی دینے لگیں جیسے سامان دوبارہ رکھاجا رہا ہو۔ ا درغمران ادراس سمے ساتقیوں نے اطمینان کاطویل سانس لیا۔ دہ شاید شک مٹانے کے لئے بینگ کر مہے تھے۔ ہرحال معینیت قریب آتے اتے دور ہوگئی لقی ۔ سامان رکھے جانے کے بعد ٹرک حرکت میں آگیا۔ ادر پھر حیک پوس طی سے با سرنگل کمراسس کی دفتار اُ ور بھی نیادہ تیز ہوجئی۔ عمران نے ایک بار پھرآ مہتسسے ڈھکن پہٹایا۔ادر البر حفا تكنف لكا كادين مرك كي سائية سي آجا رسي تقييا ندره منط مک شرک ملتار لم پرایانک ده ایک سائید پرم کیا که

المت ہوئے عمران نے دیمھاکہ فاراک کی کار آگے آگے جا رہی

لادناشروع كرديا __ تقولى ديربدساسامان شك يلاد دیا گیا۔ اور پیرٹرک حرکت میں ہر کیا ۔جس جگہ عمران اور اس کے سائقي بيشفي بوئے تقے وہاں سائيڈ مير شرك كي سائيڈوں ميں ایک ایک سوراخ تقایبس سے ادبیہ تو ہے کا ڈھکن لگایا گیا تھا۔ بولكوم كرسوراخ سے بٹ سكتا تھا۔ يدسسطمشا يدكسي ليسے سامان سمالي كياكيا تفاحية مازه بهواكي هزورت دملى بهوكي عمران نے ایک سائیڈ کا ڈھکن مٹایا اور ہا ہر جھا کئے لگا۔ ٹرک فاصی تیزنگاہ سے حیلا جارہا تھا۔ اور وہ ایک خاصی مصرد ف سر کسک مید حیل رہے تھے عقور فی دیربعداس نے نیلے ماک کی کارکوٹرک کے قرنیب سے كمزرت وكيها باس في درايتونك سيك بدفاراك كو بسط ہوئے دیکھا ۔ وہ اکیلاتھا۔ فاداک کی کا دفاصی تیز دفتاری سے م كير بره همي على و شرك جلتا دلج -اورستهر كي عارتين أمسة أمت فاصلے ير موتے موت ختم موكئيں اعام شرك كى دفيار آہة ہوكئ - بدايك چيكنك يوسك هي - جس نے ساتھ يوليس كا ديول کے ساتھ ساتھ دویرائنوسٹ کاٹیاں سی موجود تھیں۔ ان کاٹیوں کے قریب ددا فراد کھڑے بیٹری تنجت سے نظروں سےٹرک کو دیکھ

رہے تھے۔۔۔اور پھروہ تیزی سے موک کی طرف بڑھنے گئے

عمران في دهكن بمالبكر ديا -

ادر تقوونی دیر بعد رک ایک وسیع عارت کی سائیدسے موتا

عمران نے دکھا کہ وہ ایک جدید قسمہ کے مہلی پیڈیو کہنج کے

تھے رٹرک مہلی پیڈ کے قریب پہنچ کر انگ گیارا درپھرانس میں سے

هتى پيايك چيو ٹي سكن نحية سندك هي -

ہوا آگے بڑھتا گیا۔

سلاتھا۔ میمرفاداک نے انہیں سٹرنی میں اپنی کمینی کے بارے بن بھی تفصیلات بتادیں۔ جہاں وہ بہلی کا پیر منھیوڑ کسیے بھے ۔ يونكه عمران نے يائلٹ كوساتھ تے جانے سے انكار كم دما - بفولزنی دیر بعد پیلی کاپٹر کا نیول ٹینک بھر کیا توعمران اداك كاستكريه اداكرك اينف سائقيون سميت مهلي كايرس سوار مبوگیا را در حیند کمحوں بعد مبائی ایط فضامین خاصی مبتند تی می^ی سدنى كى طرف سفركر ربائقا اورده سب مطمئن بيط بوت تفيد

م با مرآ جائيے عمران صاحب " _ فاراک مي آواز سناني ادرعران اس منگ داستسے سمع ب كرما سرآكيا -اسك جلدی سے مال واتیس لا دو را ورمانس تم اب سیسے کنیز

درسیان سے ایک آدمی کے گزرنے کا داسترہن جائے۔ سائقی بھی ایک ایک کو سے باہر آگئے۔ ٹرک سے ساتھ عادافراد موجود تق - ڈرائیورکھی کھڑا تھا۔ یطے جا ؤ ۔ راستے میں دھنے کی ضرورت نہیں ،ا___فاراک نے ولأرائبورس كها اورودائيور في سندملاديار " آسيئ من برساته " فاراك في اس بارعمران إدر اس کے ساتھیوں سے کہا۔ اور میروہ انہاں مے کرہیلی بیڈی سائیدوں میں بنے ہوئے بڑے نوکے بیٹر وں کی طرف عران كوايك بطاا ورجديدقسم كالبيلي كالطرب ندآكيا كونكه اس کافیول ٹینک بھی بڑا تھا۔ اور اسانی سے یہ سٹرنی تک پہنچ

نطرتًا أذبيت كيب ندوا قع بمواتها ر مرکیا صرورت سیمے یونسیں کو اسینے تینچھے اٹکانے کی ۔ راکٹ فائر بوت مي بولسي بيان نېنج جائے کی راور پير ساري خفية نظيم لاز ما مامنے آجائے گی ۔۔۔ ہم انہیں ہے ہوٹٹ کرتے اپنے ایک اور بھر دیار سے ہاک اور بھر دیار سے مالی کے ہاک ردیں گئے یکسی کو کا نوں کان نبرنہ ہوگی " ___ نیار نے اسے مرف اس طیار سے اور مارٹی کروپ کے آدمیوں کی لاشوں کی

ببسيان افراد كودهوندهدين مع رهروه مهارك يتهي ر المائے كى "__ بول نے سر الماتے ہوئے جواب دیا ہے

" لی سیس اتنامی کافی ہے ماد فی نے دیسے انتظامات کم لئے ہیں وہ پولیس سے ساتھ مل کر جیکٹ پوسٹوں پرمشکوک افراد ل دیکنگ کرد ہاسمے *____فیلر نے جواب دیا ۔

المنيكن حبب بيرا فراديهان مل تشخين تويير مزيد حيكياك كيكيا مردرت سے مار فی کواطلاع کر دی جاتی : ___ پول نے

تم ان باتوں کو ہنیں سمجھتے بول پر اگر میں نے مار ڈی کو ب انت مطادیا تو بولیس جونک براسے کی رہم جانتے تو ہو تیاں

الولس كو_اس طرح جب وه نو د ما يوس موجا مكت تو للرابيني آپ حتم موجائے كا "_فيلمنے أسسى مجھاتے ف لے کاردوڑا ما ہواجب سیڈفارم کے پاس ہنجا تو بول اسے دہیں مل کیا ۔۔۔ بول کا پورا کروپ سیڈفارم سے

ستما يوزكيش سعه ... فيارنے يول كو ديكھتے بى پوتھا " اَبِهِي مَك بِالْهِرِ تُوكُو فَي نَهِينِ آيا- يَقْينًا ده سب اندر مِينَ" یول نے سکراتے ہوئے جواب دیا ہ " تو تھیک ہے۔ ہے پریشن تمروع کردو رہمہا سے ساتھوں

کے پاس ہے موٹ کر دینے دائے گیس کے بم تو یقیناً ہو لگے"

م بم توبنی رایکن میرانیال تفاکه اس بوری عارت بر داکش اد كراسے الداديا جائے _ كي آپ توب موشى كى بات كراہے ہیں "___ بول نے بُراسا منہ بنانتے ہوئے کہا، وہ شاید

، بوش بیوے ہوں گے ۔ دباں ایسے آثار تونظر آرہے تھے کہ مجھ ، وبل موجود رسمے ہوں۔ نیکن آب ان کانام دنشان بھی يه کهان مکئے "___ بول نے حرت کی شدت سے ہونٹ تھے روسے میرسے فیال میں یہاں سے کوئی خفیہ سر بک رعاقی ہے۔ اور میر پہلے ہی ہاں سے نکل گئے ہیں۔ یہ دیکھو بالمح قدموں کے نشا نات اس دیواریک جاکم ختم موکئے میں" في كها اوريول في مرالاديا -ادر پھر فیلر نے اپنی ذی نت سے دہ جگہ تھی ڈھونڈھ لی حس مران مے کھوکرین ماری کھیں - دراصل بیسب کھ کرد آلو د لى دجه سے مكن بوكيا تقامى برطرف كردى تبس تقيل م نجهان جهان کچھ کیا گیا تھا دہاں سے کمر دیم ہے گئی تھی۔ اس امنب نجه متأن نظرا في كيا تقار حيا يخدوي موار فيلر رای سی کوسٹ مٹن کے بعد سرنگ دریا فت کمر نے بین کامیاب با_ اود مرى طرف سے كذركم دوسرى طرف سے أَكْبُ الْ وَهُ سِيدٌ فَارُم كَي عَارِت سِي فَا صَى دور توں میں کھڑے ہے۔ عول میں کھڑے ہے۔

ہم احقوں کی طرح ول الموسے رہے راوروہ اول بھاک - بول نے غفیے سے تھبنکارتے ہوئے کہار ہمیں ان کے قدموں کے نشانات مل جامیں گئے "

" ہی باب سے آپ داقعی ذھین ہیں ۔ او سے ب يهرب ہوش کے ہم کھينکے جائيں "___ بول نے کہا اور فيلر نے سهرمَلا دیار و ہ اپنی کارشمے پاس سی کھڑا تھا۔ پُول_{ا آ}کے بڑوھ کیا۔ دہ شاید ایشے *ساتھیوں کو احکامات د*ے

رم تھا ر تھوڑی دیر بعداس سے ساتھیوں نے سیڈفارم پر بے ہوشی کے ہم پھینکنے شروع کر دیتئے ۔ بعول کی دجہ کے سيد فارم بين برطرف ملك نيك رنك كا دهوان سابركيا- ي بم اتنی مقدار میں بھونکے گئے تھے کہ بوری عارت اس دھو میں او جھٹ کئی تھی ۔۔۔ بول نے ہا تھ نے اشار سے سیے مزید بم

كهينكني روك ديني - أورجب دهوان بالكل غائب بهدكيا تو ده شت میزی سے اس عارت میں داخل مرک و فیار بھی اب ساتا تھا۔ وہ ان بوکوں کو اپنی آئکھوں سے دیکھنا چا ہما تھا نین کی خاطر چیف باس نے براو راست احکامات دینئے <u>تھے۔</u> وہ جانیا تھا کہ یہ لوگ انتہائی غیر معمولی مہوں کے رور نہ جیعن باسس کی طن احکات توایک طرف برج تک اس کی آدازیک سمسی نے مذسنی تھی ر

ہے یہ میں ہے۔ عمارت کا ادید والاحصد خالی بیٹا تھا۔ سیکن قدیموں کے نشانا كى دىنبەسەرىنبول نے جلدىسى وەتىمىدفانى ۋھوندھوليارىكى يهروه سب سرديكه كوسرت سے اچھل مطب كيونكر تهدفا غَالَى بيُّا ہوا تھا۔ جب كمران سب كاخيالَ تھاكم ولم ل وہ لوگ

rr it

كالمي اب إندر آيك عقر نے کہا ہے۔ ادر کھر کھوٹ میں کو شب ش کے بعد دہ کھیں توں کی زم زیر "کے سے کا سے کا میں ہوئتم" ۔۔۔ رابر ط کی کھی کھی گھی مرقد مون مح نشانات ديه ينفي سي كامياب موسك المنائي دي-اورسسل قدموں کے نشأ نات چیک کرتے دہ افاموت رہو _ درنہ سینہ سیکا دول کا ، _ پول نے قيرى فادم كى اس كالونى تك بيني كئے جہاں عمران ادرار ت بہج ميں كہا -بول دیں دول سے ای اوسے دیلے یا مرط سے وارکنا " يہاں باقی افراد کھوٹے مہے ہیں اور ایک آدمی آگے ؟ ، کہاچوڈ اتھا۔ اور یوں مکتاتھا جیسے کسی دیو نے اپنے پیر سے " فیانے کہا ۔ اور تھوڑی وید بعد دہ رابر ط کے انچ کوئی بچہ دہا دکھا سے ۔ سوارٹر کے دروازے سے سامنے کھڑا تھا۔ دروازہ بند تھا، 'توارٹر خالی میں یول'' مسی کمچ فیلر نے اندر سے "اس مكان كے كردى بيل جاؤروه شايداندر بهون "_فيابن كركها وافديول نے بير مطايا اور جها كرمابدك سو ان سے مکو کم ایک چھٹے سے اکھا دیا۔ اوريول في ايني آدميوں كواشاره كيا - بول فيلر كے سائر "كہاں بني ده توك " _ بول ني غراتے ہوئے كہا -ہی کھڑا تھا۔ فیلر نے فی تھ اٹھا کر در دانے میز در سے دسکر "کک شون " _ ماہر ٹ نے ہملاتے ہوئے کہار دى بيند كمحول بعددروازه كهلااوردرواز سے ير رابر في كي جرسے ير شديدون تقار ده شايد لوائي عفرائي مين مهد كفرانظر آیا راس كى سواليدنظرى ان دونوں مرجى بدئى تھيں كه عوالانتون مذتقا ۔ ادردوسر مسلمح اس كے حلق سے نكلنے بول في المائك جيب سے ديوالورنكال كم اس تے بيٹ بين كھا اپنج سے كوار اللہ كو نج الما يول كالقيط بوري قوت سے ادراس دهكياتا بهوا اندرك كيا يفي أندرافل والمعلى المدرافل والمعلى المدرافل والمرك الجهل كمرايك طرب جا بھراس سے پہلے کہ مابد طے بچھ کمر تا بول کا ہا تھ جرمت میں کہا اور اس سے مند سے حتی دانت بھلجڑ یوں کی طرح نمل کم باسر حاکم سے رابر ا اجهل كمرنشت كے بل فرنس مركم ا - اس كے ملق سے اكال عيد كيا تھا ۔ الم مهدين فوت اور تمكيف كي شدت سے ابل بینج سی نکل کئی یول نے آ کے بیٹے اور کے سینے دیر امرآ کئی تھیں۔ مرکھ دیا ۔ فیلم اس دوران حلبہی سے آتھے بڑھ کیا تھا۔ بول نے "کہاں گئے ہیں۔ جلدی بتاؤ"

ىنىخى ئىكالا ادراس كى دھار سے مردہ رابرت كے كى كھال اس کی طرف جھیٹتے ہوئے کہا ۔ "بب بب بب بتاتا ہوں بتاتا ہوں "ب رابوٹ بنزی سے ادھیرنا مشروع کمددیا بیندہی کمحوں بعداس نے ن كى كلے كى سادى كھال كسى ما ہرقصائى كى طرح ادھ و كرد كھ دى -اس بار گفکھیائے ہوئے بھے بین کہا ر ميرده أسع فرنس مير يجينيك كردايس مواد نعجراك ني " جلدمی تباد " ___ پول نے ایک بار میراسے جھنگ سے ادب ان كركے دوبارہ جبيب ميں وال ليا تھا۔ الملقة بوت كهار " دہ بکری کے ٹرک میسوار ہو کر کینز اگئے ہیں۔ باس فاراک "جدى سے كاريں كے كراؤ بهين ان كا تعاقب كرناسمے" برنے باہر نکلتے ہی کہا- اور اس سے ساتھی سر مالتے ہوئے انہیں لیکو کیا ہے " رابوٹ نے مکلاتے ہوئے کہا دار الرول كى درميانى كيور مين غائب موكئے ___فيار بول كے مرحون فاراك مستفيلم نعيوتها ر ما ته عليا مواسا يُد كى مشرك مرينج كيا-" دەكنىزا مىل دېتلىسى -بىكىرى كاكاندوباركى تلسىماداكىزى ادویات سے سیرے کا بزنس ہے۔ میں بہاں دیمہ می فارم یں " یہ فاراک کون ہو سکتا ہے " ____ فیلر سے یو ل سے مخاطب اس كاطازم مول "__ رابدك في جواب ديا-"میں اسے جانتا ہوں۔ ایک تنظیم تھی بنار کھی ہے اس نے۔ مب کئیے ہیں ہیاں سے میں بول نے بوچھار ، آدھے گھنٹے سے زیادہ ہو کیاہتے - باسن فاراک بھی ہوٹے ہو گئے کام کرتا رہتا ہے ۔ جرالمُم کی دنیا میں اتنا مشہور حر ہیں ہے۔ سیکن کا روبار خاصا دسیع ہے " ۔۔۔ بول نے مسر ساتھ كياہے "__ سابرط نے جواب ديا۔ ادردوك ملح بول في اس كاكلاد دنوں م تقول سے اتے ہوئے جاب دیا - ده ددنوں باتین كمتے ہديئے بيدل يل ب عقے کیونکہ الاسکا ورکینزاکا فاصلہ دو ڈھانی کھنٹے کا فاصلہ يكرا اوريدرى وتسس دباتاكيا - رابرك كا دبل يتلاحب يند السك انهيں المينان تقاكه ده جلدي اسس مرك كو نعے ترطیا آور پھر ڈھیلا میر کیا -اس کی آنکھیں بے نور مبو کے تھیں ا " اس ممن تکسے اپنی انگلیوں سے نشان مٹا دد اسے نیا تقداری دیر بعد جارکارین ان کے پاس بہنج کر دکیں ۔ فیلمانی نے تیز کہجے ہیں کہا ر رین سوار مو کیااو پول کو اس نے اپنے ساتھ بیٹنے کا اشارہ کیآ۔ " اده بي إس كا توشي خيال مي نهين دلي " أدمى فيلركي كأرنا كمراكيا تقاروه انتركرد ومسرى كادمين علاكيا أور پول نے چونکتے ہوئے کہا۔ اور پھراس نے تیزی سے جیب

نے کار آ کے برط حادی۔ ماد بی نے چیک بوسٹ مرکھ اے سیامیوں کو اشارہ کیا تو اوں نے فیلر اور اس کے ساتھیوں کی کاریں میکناک سے لئے رکنے کی سجائے دکا وط مٹلدی اب مار فی اوراس کے ماتھی کی کا رکھی اس کاروداں میں شامل ہوگئی۔ چین ک نوست کماس کرتے سی کاردن کی رفتاً دحدسے ادہ تیز ہو گئی۔ کا فی فاصلہ طے کرنے کے بعد اجانک فیلرکی الس دُور مِات ہوئے سکری سے ٹرک میریٹیں جو خاصی تیزنقاری سيترضح بره هاجار كم خفاء میں ٹرک ہے "__ بول نے کہا۔ " نگتا توہی ہے میرے خیال میں پہلے ڈرائیوں سے بوجھ کھ الى جائے كيونكه جس وفتا دسے يدفرك جاد اليسے - أست ب كاس يها س بهت دوريني جانا چاجيئ تقلب جوسكتا ہے۔اس نے داستے میں النہیں کہیں اتاددیا ہو - در بنریہ پہاں الرائع كم اذكم يجاس كلوميطر دور تمين ملتا " فيلم ن لها ادريول نف يول سرملا ديا بعيد ده فيلر ي دم نت يمايمان نه آیا مور دیسے نیار داقعی بے صدر هیں داقع مواتھا۔ورنها

برى سيلائيز د لمعقد كا اشتها ر شرك كى سائية و بأمين ميشه هد كمه

بھر عادوں کاریں کنیزاکی طرف جانے دالی موک بدخاصی تیزدفادی ، نیار نے تیز اچھ میں کہا - اور اس کے ساتھ ہی اس ے دوڑ نے لکیں۔ "اب اس ٹرک کا کیا کم ناہے۔۔۔ بم سے اڈا دیں، پول نے پوچار سالیانی کونا پڑے کا مظاہر ہے بھری معرک بدان كے علادہ اوركوئي جارہ بھي نہيں سے فيارنے سكر ملاتے ہوئے جواب دیا۔ اور پول کی آئیس جیک اٹھیں۔ كقور مى دىر بعد فيلر مى كارجيك نوسى في سے قريب يہنے كى ـ اس نے کادایک طرف کم کے دوک دی __دوسرنے لیے بدائیویٹ کارک قریب کھوسے ہوئے دوآدمی دوائے ہے " بیکرنی کا ٹڑٹ کو داہے یہاں سے مادٹی "_فیارنے ایک بلے تو سے آدمی سے خاطب ہو کر کہا۔ "كيس باس _ إدها كفنظ مواكر سائع رسم في وداس كامال أنار كرچيك كيا تقاء اس بين سيري كانبي مال تقاء مارقی نے جواب دیار "سارامال أمارا تھا"___ بول نے جلدی سے پوچھا۔ " ساراتونهبين -البته كافي سارا الاركر ديكها تها "___ماريْ نے چیرت بھر سے انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا ر لەيدايسى كېرى باتول بېكونى توجهنهيس كمار " اده___ تُوپر عکر سے۔ ده لوگ تیجھے بیٹھے ہوں کے ۔ علو بيند لمحون بعد فيلم كي كارثرك كي سائية من بينج كني - فاراك مار فی ہار سے ساتھ نے دہ اوک بیکر تی تھے مرک میں مکی گئے

اسے یقین ہو کیا تھا کہ وہ فیحے ٹرک مک پہنچے ہیں۔ اس نے کورکی سے دوبارہ کاروں میں سوار ہو گئے۔ دوسر سے لمحے کارین تیزی سے الله نكال كوٹرك كو مركنے كاشاره كيا اور ساتھ ہى اس نے سے والیس موس اور بے تحاشا دولاتی ہوئیں بیچھے کی طرف حمین ۔ كاركوسائية مين كمرنا شروع كمردياب شرك كومجبوزًا ركنابيثار

" ادهرسے مراجاتے "__ بول نے کہا ۔

ادر فيلرنے يورى قوت سے سائيد دود يرسورن كاك

ایا کا دخینی ہوئی مرطهی - اور باتی کاریں بھی اسسے ساتھ ہی

تقورهی دیربعدده عارت کی سائیڈسے ہوتے ہو کے سلی بیٹر بيهني كئة ولي جارميلي كايشر موجود تقي لول ني ايك ما م

براتبن كارردائي دونهراتي تواسع بيترعل كياكم دس منت يهل بونت مهلى كابيرين مبيم كمه ايك عورت أورا بط ا فراد بيروا ذكمه

"آویول _ ایمنسی سیک ہے آؤ۔ مہیں اس مہلی کا پیر کو هي ملا لياً -

بیت اوروہ سب قریب کھڑسے ایک بہیلی کامیٹر کی طرف دوڑ ہے بول سے ساتھیوں نے مشین کنیں نکال کر ار دکر د کا محاصرہ کر ایا۔ میلی کا پورکے ساتھ ہی اس کا پائلٹ موجود تھا۔ جسے دھ کا دے

كرايك طرف كرديا كيا __ مار في في يا ملك سيك سنبها لي حب لربول اورفيلرا حيل كرمهلي كايره مين سواد موصحة بول كے ياس ایک بڑا سا بیک بھی تقاجوانس کے ایک ساتھی نے اسے

باتی کاریں ٹرک کے پیچھے رک گئیں مٹرک اور کاروں کے ذکتے ہی بول آور فیلر کے ساتھ ساتھ باتی ساتھی تھی نیچے اتر آئے۔ ادهير عمر درائيور سيرت سے انہيں ديكھ وما تقاريول نے دروازا كھول كرايك حفظكا دے كم درايتوركوبا سريھنے ليا ر

"كك ___ كيابات من كون موتم من دمائيورني بُری طرح گفرائے ہوئے ابھیں کہا۔ "ده نوک کہاں ہیں جہنیں نتم مٹرک میں لے کمہ آتے تھے علدی بتاؤ ___درتنه بهبی دهیر کردوں کا "___ بول نے زجى بهيرين كى طرح عزات بوئ كہار

بول کے ڈیل ڈول کے ساتھ ساتھ اس کا سخت گیر جہرہ ادراس ميراس كى عزام ك بنے سيد هساد عدد درائيورىيرانسى دېشت طامى كردى كماس كارنگ زرد يدكيا ـ ُ وہ ہیلی بیٹے بیہ اتر ہے ہیں ، ___ ڈرائیو دنے گفکھیائے مهوت منظم مين جواب ديار " بيلى بينية كهاں ہے وہ "_فيلر نے بوسى طرح يونكة

" ده نیځیے دسویں کلومیٹر می<u>ه "</u> فرائیور نے جواب دیار اددیدل نے ایک تھیکے سے اُسے تھوٹد دیا۔ اور دوسب تیزی دما تھا س

چندلموں بعد ماد فی نے بیلی کا پٹر کو فضایس ملند کردیا ،

مبلى كاليعظ خاصا نيا تفا-اس كنة ده اس كى رفتار بطه هلف لكار

بھرتے سے جوالے میں معروف ہوگیا۔

سيك كمددي ر

مارتی کے بہلی کا پیٹر کی رفتار خاصی تیز گفی-اس لئے دہ آئے بان والے میلی کاپٹرسے نزدیک ہوتا جا رہا تھا۔ اور تھوٹی دير بعدد دنوں بيلي كا يشر قريب قريب المسنے لكے ۔ آھے المن والع ميلى كابطرى بالكط سيف مدايك وبوان معها مدا تھا۔اس کے ساتھ ایک اُدر آدمی تھا۔جب کم ان کے باقی ساتھی بج بند حصي تق اس ك النهن نظرمة أرب عقر "باس فاداك ني كهاسي كمينية اترجا دُ- المحفظره سعي تریب پہنیتے ہی فیلر نے سر با ہرنکال کر بدرا آدر دیکائے ہوئے " فرانسير مبربات كمرد ___ كيول كلا بها در مع موه نوجوان كي چني موي آوائسناني دى -"اده ما دني المانسميط آن كرد "فيليف مركم قدرسك تْر مندہ سِے بہتے میں مار تی سے مخاطب ہو کمر کہا۔ اور مار ڈینے " آب بات كرو مير مين ال بين بېلى بارېيلى كاير ويد سوار بروك بروس فوجوان كي مفتحكم الران والي آداز فيلرك كانون ين بيني توفيله كاليهره غصص مرخ بوكياءاس فقرك سے بول بھی بھولک اٹھا۔ اس نے ملدی سے کن سیدھی کی۔ یکن فیارنے با تھ کی مدد سے اسے بھر نیچے کر دیا۔ " باست كهاسي كه فورًا يني الرجا و ليوليس كونتها رك متعلق اطلاع مل حكي سبع -اوروه فضائيه كو حركت مين لا رسي سيه

" وه يقينًا ساژني كى طرف تحكيَّ بول كي كينزا جانب كم لئ انہیں ہیلی کا پیر کی صرورت سر تھی "--فیلم نے کہا اور مادی " ف سر باست بوت بيلي كايشر كا من سدني كي طرف مودد ديا-" ينجُ كُن جو الوليول"___ فيلر نے پول سے مخاطب موكر کہا۔ اور بول نے منر ملاتے ہوئے بیک کی زی کھولی اور کھر نزی سے ایک میزائل دینج کن کے بارکسی با ہر نکال کم انہیں

ماري انتهائي تيزر فتاري سيمياي كايفركو الدائمة لئ جا رماتها مبيلي كابير كاآئل مينك بفرا بواتفا اس كي ده مطمس کقار اور پیم کافی دیر بعد انہیں دُور سے ایک ہیلی کا پیڑ کا ہیولہ "مم نے مکبط لیا ہے اسے باکس "_ مار ڈیٹ نوشی سے بیے ہوئے ہوئے۔ اس دوران بول نے رینج کن تیار کم کے اس میں میگزین فٹ کرلیا ۔ اور بھراس نے مؤکمہ اس کی نال کھو کی سے ساتھ

"ابھی اسے چھپالوپول بہا ہم انہیں جیک کمیں گے۔ اس کمینی کے اور بھی مہلی کا پیٹر میں اسٹیلر نے کہااور بول

فيرنے فرانسميٹر ميرز ور دار کھے ميں کہا .

34/11/11/9

اس کے ساتھ بیٹی کا ایک ہیلی کا پیٹر ادھری آ دہاہے "
ان کے ساتھ بیٹی ہوئے صفد د نے کہا۔
" ہل ۔۔ یں دیکھ دہا ہوں۔ اس کی دفتا دفاصی نیز ہے "
ان نے سرطاتے ہوئے جواب دیا۔
" بیٹی بیٹی ہوئے ہوئے والے دیا۔
" بیٹی بیٹی ہوئے کہا۔
" بیٹی سیس ہود ہا ہہے " ۔۔۔ یہ جال سب ہوگ تیا دہو
" بیٹر محسوں نہیں ہو دہا۔ بلکہ ہے ۔ بہ جال سب ہوگ تیا دہو
ان صفد دہم اپنی کن سنبھال ہو ۔ ہمیں بہ جال متاط دہنا چاہیے "
ان صفد دہم اپنی کن سنبھال ہو ۔ ہمیں بہ جال متاط دہنا چاہیے "
ان ضح کہا۔ ادرساتھ ہی اس نے جیک فی کی جیب سے ایک
ان فی کی جو ہی نال کا دیو الود نکال کم اپنی دان کے نیجے اس

دبالیا که ده است فوری طور میراستعمال کرسے رصفدرنے

ئادكر كى اوراس مين ميكزين فن كرايار

"باس كوئم جَسِي المقول كو بقطا كمربيلى كا پير بھينى كى كيا غردات
كالمجداسى طرح مفى كالدانسى د ميسكاتھا " ــــ نوجوان
كالمجداسى طرح مفى كالدانسى د الاتھا - اور فيلر كے اندر جيسے بم
كيمك بيدا - نوجوان كے مفى كالدانے والے انداز كے ساتھ ساتھ
اُسے احساس ہوگيا تھا كہ داقتى اس سے بے در بے جماقتيں ہو
دبى بيں _ وہ جو نو د ابنے آپ كو انتها كى ذهيين سمجھا تھا دبى بيں _ وہ جو نو د ابنى المق سا ہوگيا ہے منجائے كيوں كي لخت المق سا ہوگيا ہے منجائے ميوں كي لخت المق سا ہوگيا ہے اور بول قار كر دو " _ فيلر نے عف سے جنتے ہوئے كہا اور بول تو شايداسى انتظا ديا ر

باس نے کہاہے کہ فو واسیے اتر ما در پولیس کو تہا سے متعلق عل على سبم ادرده فضائيه كوحركت مين لارسي سم " ومي نے زوردار کھے میں شرانسم طرم کہا۔ المسس كوتم عيد المقول كوشفاكم بيني كامير بصحة كيكب ت تقى موه يراطلاع شرانسمير مريهي دے سکتا تھا" ى ف أسى طرح مفحكه المات وأف اندازين كها م ادرأسي محاس في يحفي بيق موت آدمي كفي بادوكت تے دیکھے تویک لحق ہملی کا بیوکوایک مھٹک سے نیچے کر دیا۔ ے کمجے ایک میزائل زائیں نی آداز کے ساتھ ہی مہنی کا پیڑ ادبيرسك كمزوكيا - ادراسس يكك كردوسرا فائد فنيه وتاعمران كالم تقحركت مين آيا أوردوك كلحوه ئن بدداد بيخ كمرتيكي كاطرت المث كيا-اس كے ساتھ ہى ہیلی کایٹر ڈول ساکیا _عران کے جھوٹے بیتول سے والى مُراكِّتُ مَا كُوْلِي اسْلِيَ مَدْ لِكُنْ مِي سِينَحِ مِي بِالْهِ نی۔عمران کے ساتھ ہی صفد رسی انگی تھی ٹریگر میر حرکت میں لقي __ادرايك باريمردهاكي سے ده بولنے دالا مائلٹ الم كيا اس كم ساته من عمران في يلى كاير كادفتاد انتهائي ردی - اور پیراس نے دوسر ہے ہیلی کا پیڑ کو تیزی سے

بس اتی جلدی دائیس کا بردگرام بن کیا" عمران نے استے ہوئے کہا۔

تقودی دیر بجد بیلی کا بیران کے برام آگر اڈنے لگا۔اس مر تین افرادسوار تھے میانگٹ کے ساتھ ایک آدمی مبھا ہوا تھاجب كريجك مصيرياك لمباتره نكاآدمي موقود تقال يدمهاي كابرا عمران سمے ہیلی کا پٹرسے چھوٹا تھا ادر اسی دجہسے تیزر فقار تھا۔ باسس فاماک نے کہاہے کہنیے اترجا دُ - آگے خطرہ ہے یا کلط کے ساتھ بیٹھ ہوئے آدمی نے سربا سرنکال کر زورت ئرانسىيەم بات كرد كيول كاپيالد سے بو» عمران نے جواب میں میتی موسے کہا ۔ اور ساتھ ہی اس صفدركو بالهت تيادرنكا اشاره كمدديا -اس في اسبوا والے کے بیجھے لیطے ہوئے بلے ترا بھے آدمی کے باتھ میں دینج کن دیکھ لی تھی۔۔ دوسرے کمجے شمانٹ میدرسے ٹوں لوں " أب بات كرو ___ ميرمے خيال بين ٻيلي بار ٻيلي كامير پر سوار بمست بو" -عمران في مفحكه الدائف والى اندازين کہا ۔ نیکن دراصل وہ اس طرح غصہ دلاکمہ اصل صورت حال کو سأخف لاناجا بتائقا كرية توك كون بي عمران سے اس فقر معاور الله تق والم ایداز سے اس لمب تراث آدى كاچېرونمايان طورىيە غصص سے مسرخ بوكيا -اوراس نے رینج کن سیدهی می سندین بولند داک نے باتھ کے دباد سے اُسے نیے کردیا تھا۔

"ميزائل دالاربربرتوانتهائي خطرناك تفا"___صفدرني كالسبع مهاسه ياس ايك السابم سع بيس كى طاقت سر الماتے ہوئے کہا۔ "اکو نشانے بیا مگ جاتا قد ہارا دانسی کا است ایم م الم مید دجن م آسین م کلودین می صفداد اون کون سے مم موتے میں بہرطال سب م بحول کے بويكا بوتا " _ عمران في مسكم التي بوك كها- ادرصفد المن بين ادر بير على تم يوقيد رسي بوكره لقرموت كالميشر كوارثر مے تباہ ہوگا »__عران نے بھے ہے سنجید ہے ہیں کہا ۔ اليه وكركس طرح يهال مكر بنج كئے " ہادسے پاس ایسائم __ بہادے پاس تو نہیں ہے۔ البتہ مين موتوين كهدنهين سكتى "بحولياني يرت سب سادى طرح احق نهبى بى كەاتنى مدت مين كهياس چگہ مک بنبیں پہنچ کے جہاں مکآح خواں ہوتے میں حیوا رہے َ اور چونکہ عمران نے یہ بات انتہا کی سنجیدہ کہجے بیں کہی تھی۔ ينتے ہیں سیمون تنویمہ * عبران نے کہا۔اور تتو نیر نجانے سب ممبرزدیرت سے ایک دوسرے کی شکل دیکھنے كيون اس بات يه فاراض مون في منس ميزا -' تتماس حسرت کو دل میں لئے ایک دن قبر میں اترہا وُگے، "كاش ميرے تقيدين موال بهرمال اس بيلى كابيرين

تبئے " _ عران نے ایک لمبی مفتدی سانس لیتے "جودِل میں اتر جاتی ہے دہ قبرین نہیں اتر تی-ف من كرو سيدهي طرح بناؤ تمكس بم كي بات

میں ٹھیک کہد ما جوں اسے عران نے شرادت بھرے اندا مين اس با د جوليات مخاطب موكر كها-ہے ہو ، __ بولیانے عصلے کہجے ہیں کہا۔ بس تم دونوں کو تو ہی ماتیں ہتی ہیں تم مشن کی مات کر د سن مری میں ہے دنیا کے سی میں سے دنیا کے سی میں مبین تمن ابھی کب یہ نہیں تایا کہ میڈ کوار نرمیں داخل کیا ن - ادراس كى طاقت كااندازه اس هي نكاسكتي موكه عورت

ہو گئے۔ اور پیم اُسے کیسے تباہ کرو کے اس قدر مرقی تنظ نم سُن ہوتی ہے کہ آنکھ سے سکلا ہواایک آنسو ہیا ڈول کواپنی كالميثكواد شرمشين كن يا جيوت موت يبول سي وبناه بدني ملنے مکہ دو گناک کونے میر مجبود کر دیتا ہے "__عمران سے ۔ لم " بولیانے موضوع بدلتے ہوئے کہا۔ نے سکراتے ہوئے کہا۔ اور جو لیا کے علادہ باقی سب افراد

ہی ہے ۔ پھر ہزاروں بس سے انتظار کی کیا ضورت ہے " ن نے مسکراتے ہوئے کہا۔ عران صاحب بليز بيروس مع تواس سلط مين معاف ہي رکھئے " ررنے منتے ہوئے کہا۔ بین نے کیا میرے خدانے معان کیا راکر کہوتو با قاعدہ تحرمیری فی نامه کسی اخبار میں جھیوادوں ۔ عران نے کہا۔اور صفد أسي كمح عران برى طرح يوكب بدارجب اس نے سامنے موجود يشر كالمب تيزي سر علنته بجفته ديمها عمران نے شمانسمٹر كا میاد مبلو سیاد سیاد کا بیرنم برای ایران از میان ساله نی ف رینج سے بول را مبوں ۔ تم کہاں سے آرہے ہوادر کہاں جانا

ان دید "بیاد به نوسیای کاپٹر نمبر تقری ندیو سندنی ف دینج سے بول د با بهوں تم کہاں سے آدہ ہے ہوادر کہاں جانا ہے، ۔۔۔۔ ایک کاروبادی سی آواز سنائی دی ۔ "سیشل ایکر کلچر بیٹی سائیڈ کوٹہ لینا ہے ۔سٹہ نی جانا ہے اوور" ان نے جواب دیا ۔ "اجازت نامے کانمبر دوھراؤ ادور"۔۔۔ دوسری طرف سے

سیشل کوٹے کا اجازت نامہ نہیں ہوتاجناب سیں نے میں نے میں کوٹ کہاہے۔ آپ ادنچا تو نہیں سنتے ادور اس اس بار مان نے ملخ مجے میں کہا۔ ان نے ملخ مجے میں کہا۔ اوہ اچھا ابھا۔ ادر کے کہاں اتر دکے اودر" کھلکھلا کر نہس بڑے۔
" تہا دی ہی بکواس جھے بڑی مگتی ہے۔ ایھی خاصی سخیدہ
کا کباٹدا کر دیتے ہو " ___ جو بیانے غصر سے کہا۔ بیکن ہاد
تمایاں تھا کہ اس کا غصہ صنوعی ہے بحتیٰ یت ایک عورت روہ ہر حال اپنی تعربی بینوش ہوتی تھی ۔
دہ ہر حال اپنی تعربی بینوش ہوتی تھی ۔

"اَكُرِين بُبُواس جَهِو أَدُو تُوكِيرُ وَمُسَلَم بِقَيِكَ ہِوسَكَمَاتِ بِيَّوْ سے پوجھ كمر بتاؤ" ___عران نے كہا۔ " يوستن اب __نواه مؤاه بولے چلے جارہ ہے ہو" تنويم نے بُمُدا سامند بناتے ہوئے كہا۔

عمران نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے ہا۔
"عمران کی بات درست ہے کیٹن بنانے میڈ کوارٹر
اند دسے کیسا ہو۔ اس لئے باہر سے کوئی منصوبہ بندی جاقت
کے سواا در بچھ نہ ہوگی موقع محل کی مناسبت سے بو بچھ ہوگا کہ
لیاجائے گا، ___ صفد رہے کہا۔
لیاجائے گا، ___ صفد رہے کہا۔

مہارے ہونے دا کے خدا کمے ہزاروں بعد موں معد موں معدد موں معدد موں معدد مار میں اور جو لیا مہاری تو خرط

تقور می دیر بعد ده ایک عارت کو بهجان کیا اور اس کے بعد

باتھ ایونیو کے بہلی بیٹی تک بہنجیا اس سے کئے کوئی مسکہ منتھا.

برای جا باتھ ایونیو فاداک کمینی کے مہلی بیڈیو کو شد دہیں ہے گیا ۔ مجھے مارسلانو کہتے ہیں۔ آپ میں عمران صاحب کون میں ۔ جا مکہے اودر " ۔ عمران نے بیٹرے مطمئن انداز میں جواب دس فاداک نے مجھے کال کر کے صورت حال بتا دی تھی ۔ اور ہم " او ۔ سے اووراینڈ آل " ۔ ۔ دو سری طرف سے کہا گیا ہوئے ۔ اس نوجوان نے با ہر نکلتے ہوئے ۔

"او سے ادوراینڈآل "_ دوسری طرف سے کہا بنت سے متفر کے " اس نوجوان نے با ہر نکلتے ہوئے اوراس کے ساتھ می ٹرانسی ٹر آف ہو گیا عسم ان نے باتھ میں اوراس کے ساتھ می ٹرانسی ٹر آف ہو گیا عسم ان نے باتھ میں میں مناطب ہو کہ ہا ۔

" پہلے ہیلی کا پیطر سوا دادراب فاکسا دکو ہی علی عمران کہتے ہیں ۔

اور پھر تھوڈی دیر بعد اس ٹائب کے مکالے اُسے ان دی اسٹو صاحب میں ہوئے کہا ،
سے بھی بولنے پٹسے رسمینی کے مخصوص ہیلی کا پٹر کی وجسے انہا " یا رسانو مناب _ آب کو ادھر کا دول میں ہمائے۔ میں آب کو

سے جبی جسے بیٹے ۔ میبی سے عصوص بہلی کا بیٹر نی وجبسے انہ " ارسانو بناب __ ایئے ادھر کاروں میں آجائیے۔ میں آپ کو

مجھونہ کہا گیا۔ اور عمران سٹرنی شہر بریبر واز کرنے لگا۔

مفوظ منفا میر بہنجا دوں ۔ باسس نے ابھی تقوظ می دیر بہلے بتایا

مان نے بسے نقشتہ نکا لوصف د __ باتھ ایو نیو ڈھونڈھنا ہوگا ہے کہ الاسکا بہلی بیڈسے ایک اور مہلی کا بیٹر جبری اغواکیا گیا ہے۔

عمران نے بیجے پھیلے ہوئے وسیع وعریف شہر کو دیکھتے ہوئے کہ کھی دی تابید آپ کا بیٹھا کر دہمے ہیں ۔ __ مارسلانو نے تیز نیز

اور صفد د نے مہلی کا بیٹر کے ایک کھلے خانے میں دکھا ہوا تہ نہجے ہیں کہا ۔ وہ صرور ت سے مجھے زیادہ ہی بُرچوش دکھائی د ب

اورصفدد نے مہلی کا بیڑے ایک کھلے خلتے میں رکھا ہوا تہ نیج میں ہما ۔ وہ صرورت سے بچھ زیادہ ہی بیرجی وکھائی دیے تدہ نقشہ نکال کمراہتے کھٹنوں میر بھیلا دیا ۔ باتھ ایونیو بدہلے ہی راہتا ۔ یا بھراس کی فطرت ہی ایسی تھی ۔

اس کی فکر نہ کمر دیا ہے اس مجھا بجھا کہ دالیس بھیج دیا اس کی فکر نہ کمر دیا ہے اس سمجھا بجھا کہ دالیس بھیج دیا عمران نے نقشے کو کورسے دیکھنا تنہ وع کر دیا ۔ اور بھر دہنی ہے ۔ میں نے اس بتایا کہ اچھے بیجے شام سے بعد کھرسے نہیں میں داذکہ کے ستہر کی سرطی کو اور عادتوں کو بھیا نئے لگا ، اس کی فکر اس نے ان اس کی طرف سرھتے ہوئے کہا ر

نگتے اسے عمران نے کا دکی طرف بڑھنے ہوئے کہا ر ادر مارسلانو حیرت سے عمران کو دیکھنے لگا۔ شاید دہ عمران کیٹائپ سجھنے کی کوسٹ ش کرر ماتھا۔

101

عمران اوراس کے سابقی دونوں کاروں میں لدکمہ مہلی بیڈ سے پی میں توبیتہ جلاکہ یہ الاسکا کے ایک خطرناک مجرم بول کا کمروب ہے۔ باہر نبکا ۔ اور بھرمخنلف سنٹرکوں سے کمزر نے کے بعد ایک رہائٹو س انئے میں نے سٹرنی میں مارسلانو کی ڈیوٹی نکالی تھی کہ وہ آپ کو کالونی میں پہنچ گئے۔ ندی ایس بارز ایندوں کر مذاصعی رہوں کہ کھڑ میں چھوٹی کر سے لیے کمرمناسب جگہ پہنچا دیے ہے۔

میلی پیڈیسے سے مرسما سب جد پہچا دے ہے۔۔۔۔۔ نامہ سب کہا ۔ '' واقعی بے مدیمنا سب جگہہ ہے ۔ بہت بہت سے کریہ ۔ ہہادا میلی کا پیڑاب مک الاسکا کے آس پاس کہیں بہنج کیا ہوگا۔ تلاش میلی کا پیڑاب مک الاسکا کے آس پاس کہیں بہنج کیا ہوگا۔ تلاش

ہملی کا پٹراب مک الاسکا سے آئس پاس کہیں بہنج کیا ہوگا۔ تلاش کرد سے میں نے صرف اس میں موجو دروآ دمیوں کو کو لی ماری م در نہ میں جا متا تو ہم بلی کا پٹر سے ہی ہر خیے اٹرا دیتا۔ کیکن اس طرح کتر بات میں میں میں میں اس کے انداز میں اس کا رہے کا اس طرح

ہم بن نقصان ہوتا " عمران نے سنجیدہ ہم ہے ہیں کہا۔
"ادہ سنکر یو جناب اب مزید میر سے لئے کیا حکم ہے "
ناداک نے کہا ۔
"تم اب ہم سے کوئی دوابط مذر کھو۔ ہموسکتا ہے میں یہ کو کھی کھی
جلاتی وڈ دوں کیو بکہ مجم مہارے ذریعے کھی کہا ہے۔ کا میٹنج سکتے

جلد جيوار دول کيونکه مجرم مههار سے در ليے بھي بيان مک پنج سکتے ہيں " ۔۔۔ عمران نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔ ان گھيا سبے جناب ۔ دليسے بنا کوروپين ده مجھ ماک نه پہنچ سکتے ہوئے کہا۔ سکيں سے دوليسے سالٹر في ميں آپ کو کسی بھي جيز کي ضرورت ہو تو

آپ مارسلانو کو فون کمری کم کہر دنیں وہ سب بندونسبت کر دیے گا۔ پیں نے اُسے مدایات دیے دمی ہیں — اس کافون نمبر کوئٹی ولئے فون نمبرسے ایک نمبرزیادہ سے ۔اس فون نمبر کا آخری مہندسہ ایک

سے ۔ بس اسے دوکر دیں تو مارسلانو کا فون منر ہوجلے گا۔ کڈ بائی " فاراک نے کہا ادر عمران نے بھی کھیا تی کہد کم رسیور رکھ دیا۔ کالونی میں پہنچ گئے۔ نوجوان مارسے لا نوانہیں ایک خاصی ہوجی کوکھی میں ھیوڈ کہ چلاکیا۔اس کوکھی میں ہرچیز وافر مقدار میں موجود کھی۔اور پورپ میں دوکاریں بھی موجود تھیں ۔

یں دواوری بی دبید ہیں۔ " دا م_ایسا خوب صورت گھر ہو۔ تو گھردالی کی ضرورت بڑو جاتی ہے " عمران نے ایک صوفے بید ڈھیر مہوتے ہوئے کہا۔ " تولے آؤگھردالی ہے ہہیں کسنے منع کیاہے "بولیا

مادان بوارم ہوں ساب اپ بیری بازی سے ہیں، مجھے بیا میں مجھے بیا میں مجھے بیا میں مجھے بیا میں مجھے اطلاع ملی تھی کہ ایک کروپ ڈرکہ دستی اللہ ایک بیٹی باود بھر دبر دستی ایک ہیں کا بیٹر کے دیکھے اللہ استان کی بیٹر کے دیکھے اللہ استان کے میں نے تعقیقار

سيكرٹ سردس كے باقى ممبران فاموش بيٹھے ہوئے تھے

سرمیں آپ کومایوس نہیں کروں گا "____طارک نے تیز نیز ادرائس کے آخری فقرمے نے عمران کی آئھوں میں جمیک بیداکددی ، اس کانشانه بهترین دیا تھا ہے

، نیمیک ہے۔ آپ ایسا کریں کہ ساکل سٹوریٹ کی کوئٹی نمبر بچیس میں آجائیے - میں دہاں آپ کا منتظر رہوں گا- نیکن آپ

جلنتے میں کہ بیدملا قات خفیہ دہنی خلیمئے '' _عران نے کہا ۔

يس سريس سر مين مجمعا الول " دوسري طرف سے سے ادک نے کہا۔ ادرعمران نے اور سے کہد کمرسیور

" ويمبئ في النودسي فيل كميهان آرام من ساعوان نے مسکولتے ہوئے کہا ر

" كىكن يېرىمى كون بىرىكى اس كانتە ئىتە بھى تومىعلوم بوۋ صفدد في مسكرات بوت كنهار ادرعمران في انهين اس فائل ك

متعلق تبایا جوفاد کرکھے سنطویں اس نے دکھھی تھی جس سے مسے يته بيلات كدسته في سفط كا اليحارج سطارك كلب كا ما مك سارك بيد كوارثم بن جانے اور سامان کے جانے کا کوئی سیشل دے جانیا ہے "

عمران نے تفصیل مباتے ہوئے کہا۔ " سكن صلقه موت كومهار مع سندني يهنيخ كي اطلاع تولازمًا مل ككي ہوگی -ادراکریہ طارک سٹنی سؤر کا انجارج ہے تو پھر لقینا اسے بھی ہمارے تعلق برایف کر دیا گیا ہوگا ۔۔۔ ایسی عورت میں اس

عران رسیور رکھے خید کھے سومیتا دبار بھیراس نے فون کے ماتھ ي^وى ہوئى فون ڈائر *يکيٹرى ا*ٹھائى اور اُسٹ كھول كمرو يكھنے لگا۔ يقودى دىرىبداس ئى نظرس ايك سطرىيى جم كئيس. دەچند كمج اسے دیمھارہا - پھراس نے نون ڈائر کھری بند کر سے دکھی اورسیور

الملاكم بمبرداك كرف شروع كرديث ر "يس فارك كلب " ألالطه قائم محتيبي ايك مترنم نسوانی آوازسنائی دی س "مسٹر سٹارک سے بات کرائیں۔ میں انٹیلی منس حیف بول دا ہوں"__عران نے انتہائی تحکمانہ بھیمیں کہا۔ " اوه ليس سر سيس سر بولد ميحي " دوسرى طرف سے لوكى نے كھيرائے ہوئے بھيج ميں كہا۔ اور عمران

كى بون ريمسكرا بېرى دىنگنے لكى -" يس شارك بول دل مون "___يندلمحون بعد كلك كي آداذ کے ساتھ ہی ایک بھا دی سی آواز رسید رمیں گونجی-"مسٹرسِ فارک بیں انٹیا جنس میعی فرمیری بول رہا ہوں ہا ۔ سے یاس ایک ایسی اطلاع بہنچی سے جس سے آپ کی حیثیت فاصى شكوك موكئ من كياآب أس سلط ين مجھ ملين كتاك

كمهل دفاحت بوسكي المساعران في كها " اوہ سے میں وضاحت کردن كاجاب __ مين ملاقات كے كئے حاضر موں رجهان آب كہيں۔

841,1119

دُرُوا زُهُ کھلتے ہی ایک نوبوان اندر داخل ہوا۔ ادراس نے کے بیٹھے بیٹھے ہوئے ادھیر عمر لیکن خلصے سحت مند سبم کے

الک کو بٹرنے مؤد بانہ انداز میں سلام کیا۔ "بیٹھونشر"—ادھ رعرنے باو قار بہجیں کہا۔ اور نوجوان

وشی سے میز کے سامنے رکھی ہوئی کرسیوں میں سے ایک ہم گیا ۔ 'ہیڈ کوارٹر سے حیف باس کی ابھی ابھی کال آئی ہے۔ انہوں نے

ان مد سرحکہ سے بڑے کر ہماں پہنچ میکے ہیں۔ بظا ہران کی کوئی شاخت بن ہے۔ کیونکہ یہ نجانے کس میک آپ میں ہوں میعی باس

کوکلی کا بیتہ بنا ناخودکشی ہی تابت نہ ہو۔ بولیانے کہا ۔
"کڈ واقعی مجھ اس کا توخیال ہی نہ آیا۔ ہمرحال اب تو بنا
چکا ہوں۔ اب جو بجھ ہو گا بھگتنا بڑے کے البتہ اب یہ ہوسکتا ہے کہ
ہب ہوگ کو کلی سے باہر رہ کہ اس کو کلی کگرانی کریں میں اندراکیلا
میہوں کا تاکہ اگر واقعی جولیا کے خیال کے مطابق کوئی گرف بڑ ہوتو
اُسے سنجھا لاجا سکے ہے۔ اس عمران نے سمر ملاتے ہوئے کہا۔ اس
کی یہ خاص عادت تھی کہ اگر اس سے کوئی کو تاہی سرند دہوجاتی کی
تودہ فوراً اس کا افراد کم لیتا تھا۔ اور سے جافند بیرند اثر تا تھا۔ جولیا کا
خیال درست ہو سکتا تھا۔ ایسی صورت میں واقعی ان کے لئے شدید

خطرہ بیدا ہوسکتا تھا۔ سادے ممبرسہ طابتے ہوئے اٹنے اور پھرایک ایک کرکے تھریسے با ہزنکل گئے۔

4 4

نے ان کے خاتے کے احکامات دیتے ہیں کہ انہیں مرصورت میں

ادر برقیمت بیت الاست کرے بلاک کردیا جلئے "___ادهرعمر

"كَتْ-يبهبت ايْعارتِ كائم فورًا اُسے بكر واوراس سے معلومات حاصل كمرو يبس طرح حيام وبيا بهيدكوا ويركي ملامتي كامسكه ہے۔ اس منے کسی رورعامیت کی عزورت نہیں ہے۔ مجھے کب ربورث دوس والم المرابع ادهام عرف كها -" باكس ايك كفنظ بعدين آب كورليورث دول كا" نشرنی الله بوئے کہا۔ پیملہ تھیک ہے ہے ہی منتظر مبول گا" باک نے کہا ر ادرفشرسلام كركے كمر بےسے بامر نكل كيا۔ ادهر عراف سامنے بیٹری موتی فائل کھولی احداس میں موجود كاننات سے مطالعے میں مفروف ہوگیا ۔۔ چند کمحوں بعد ہی میزمیر بیٹے ہے ہوئے بیلی فون کی تھنٹی بچ انتقی۔ ادھیڑ عمر ماس نے بونك كمدمسيورا ثهاليار "كيس" ___اسكالهجدكرفت تقا-" ہاس ۔۔۔ بین کلب کا وُنٹر سے بول رہی موں رانڈیلی جنس حیف كافون ہے وہ آب سے بات كمزا چاہتے ہيں "____ ايك نسواني أداذ سناني دى۔ ْ انٹیلی منس حیق ___ادہ __ بات کماؤ "____ ادھڑعم اں کے پہرے کے عضلات کی لخت کھے گئے تھے ۔ اس کی المفول مين شدمد جيرت تقى ر ادر جہاں کے اس کے متعلق افواہ ہے دہ زیر زمین سر کم میول میر فات كمين باسس لائن آن سے "و و مرى طرف سے اؤنظ کول کی آوادستانی دی۔ اور اس کے ساتھ می کلک کی

نے تفصیل تباتے ہوئے کہا۔ " میکن باس آ خراتنے بڑے شہریں ہم انہیں کیسے تلاش و بمجھے باس نے تبایاتھا کہ یہ لوگ الاسکاسے بندر لعیم بالی کاپٹر یہاں پہنچے میں ادرا نہوں نے فاراک بیسٹی سائیڈ کمینی کامیلی کا پیر استعال كيا جه الاسكاسن كا جيف فيلم المداس كم ايك ساتقى بدل نے بہلى كابيرىية ان كاتعاقب كيا ميكن انہوں نے دونوں كوسى كولى ماركم بلاك كرديا - أورفيله كانائب مارثى ان كى لاشين ليحكم واپس پنجايه اوراس نے چيف باس کو اطلاع دی ___اس به بیف باس نے کہاہے کہ اس مینی کاسٹنی میں اڈہ تاش کیا جائے شايداس ك دريد كوئى كليول جائے " اده طعمر ف جواب دما -" فاداک مبیٹی سائیڈ کمپینی ۔۔ ادہ باس ۔ میں اس کے پہاں ك النجارج كوجانتا مهول - اس كانام مارسلانوسم - اسس كادفتر

حیف روڈ پر ہے ۔خاصا ہوست یالہ ۔ ذھین اور پھر تیلیا آدمی ہے ۔

می موث سے آگراسے مکیالیا عامے توشاید کوئی کلیومل

جائے ۔۔۔ فشرنے کہا۔

تقى اس في سوچاكه أسه لازمًا إنشيلي حبس حييف كي متعلق معام بوكار بوبحه انٹیلی حنس وزارت داخلہ کے تحت ہی آتی تھی۔ اس في في فون كاركسيود الطامار " كيس مين وسرى طرت مي كلب آيد مطركي آوازسناني " راجرمشکان اسستنظ سیکرٹری وزادت دافلہ سے بات لااؤ "___ طارک نے تکہانہ لیجے میں کہا۔ "يس باس، ودسرى طرف سے كہا كيا ادرسارك ف یبورد کھ دیا -تھوڑی دیر بعد گھنٹی کی آواز سنائی دی ۔تواس نے رسیور " بناب دا برمنکان سے مات کیجیے ہے۔ آیر میانے کہا۔ اداس سے ساتھ ہی کلک کی آوازسنائی دی۔ مبيله مثكاف يسيس ثارك بول دمامهو ن سارك كلب سے " سے سٹارک نے بھے تکلفا نہ ابھے میں گفتگو کا آغاذ کمتے " ادە سىلمارك_نىرىت " _ دوسرى ظرف سەملكان ا چرت بھری آواز سنائی دی بمیونکه سٹامک نے آج سے پہلے کبھی ساسطرح فون مذكيا تفاء ر بان خرست می مصر رایب بات تو بتاؤ میه آج کل نٹیلی جنس کا ین کون ہے و سے سٹارک نے کہا ر

آواز سنائی دی ۔ "يس ____اده على ول داع بول سيداده طعراب نے کلک کی آداز ابھرتے ہی کہا - اور بھر دہ انتیلی منس مین سے بات كرتار بأرجب كال ختم موكئي تواس في وصل إلتقول ب رسیور رکھ دیا۔ اس طی جہرہے مید شدید مید میثانی سے آتا ر تنايان تقيراس كاكلب اور ذه نودانيس كامون مي ملوث تقار كرانلاًي عنس ال سح فلات حركت بين اسكتى تقى رتين أسب به كام كمة تي بوئ بيس سال كزدك تقر - إدراج مك انتياي نس كو ہوا مذلكي هي __ا در آج اچانك انتيلي منس كومنه مرف اس كے متعنى كو في اطلاع ملى هي مبكه انتظامي عنس جيب في مرا وراست اس سے بات بھی کی تقی ۔ اور طارک نے جان بوجو کم ایسے نقر ب كرته حس سي بيظ مرموما تفاكه ده انتيلي عبس حيف كورشوت دے کا__ادراس کی تو قع کے عین فلاف میعت نے اس کا اشاره بهي مجهد ليا اوراسي كي ميائيويك كوهني مين ملآفات كي دعوت بھی دے دئی ۔ بات اس سے ملق سے ساتر رہی تھی ۔ انگیلی منس كاكوني انسيكود غيره ايساكهتا توشايد ده اس كي زياده بيدداه مذكمتا-مین بنرات خود تیفی دالی بات سے اسے سنبہو ، باتھا کہ كہيں ندكہيں كو في كانٹا موجود ہے __ دە كھودىيسونيا رايم ا مانک اُسے ایک خیال آگیا۔ اس کا ایک دوست مرکمزی دالة داغلی کے ایک اہم عہد سے بید فائز تقا۔ وہ مذصرف اس کے کلب كامستقبل ممبرتها مبكهاس سے اس كے ذاتى دوستاً نہ تعلقات بھى

" انتیلی جنس کائیف کیدول یه تهبی اس کی کمیا صرورت آن اللى مطارك في ددباره رسيورالهاييار سے سے مطامک سے اچھے میں مکی سی کرچنگی تھی۔ فشربات كمناهات مين " دوسرى طرف سے ليدى بریٹرنے کہا اور سٹارک جونک بڑا۔ ئيس بات كماؤ في شادك نمة تيز لهج مين كها-ر پیر کلک تری آواذ کے ساتھ ہی فشری آواد سنائی دی . "نهيكوباسس بين فشرول ولم بون مين آپ كونتخري اناچا متا ہوں سم نے مارسلا نو کو گھر لیا تھا اور پیریندنی کمحوں میں سلافوزبان كھولنے پرمجبور ہوگیا۔اس نے بتایا سے کہ اپنے چیف ں فاداک کی مدایت مرتمین کے مہلی پیڈے ایک عورت اور الممردون کے ایک مروث کو کا روں میں لاد کرساکل سٹریٹ کی الله بنر تجيين مين تھو لا آيا ہے۔۔۔ان كے سيدركا نام على عمران ہے۔ نکه مستم تودانعی بے مدتیز مکلے مور ویسے اس کو کھی کا میر سے پاس بہنج چکاہے۔ تم ایسا کرد کہ ابھی کسی آدمی کو بھیج کمہ العلقى كى نگرانى كرا دُيتاكم اس كروپ كى بقل دحركت كے متعلق يرتفصيلات معلوم بوسكين ".__ سٹارک نے كهار "مسى آ دى كو بھىج كرنگرانى __ يە آپ كىياكېدرىيىمى بىل باس اس کو کھی بیدریڈ کوتے ہیں ادراس گردپ کا فاتمہ کر دیتے ۔ نگرانی کی کیا صرورت ہے " ۔۔۔۔ فشرنے حمرت مورے

يوى "___ منكان كم بلج بن ادريهي زياده بيرت ابهر آني. "ايك عزورى مسكلهم وبعدين بتاؤل كالسيطيم بتاؤكر كون صاحب بين "-- سارك ف إمراد كمت بوك كها. " انشلى جنس تے بیت دائر كير برل انشلى جنس كرميسي مين-ميكن وه توآج كل ايك بخي دور في ملك سے بام رہي " مٹکان نےجواب دیا۔ " ادم ____اس كئے توبیں بوجھ دیا تھا۔ ابھی ابھی ایک فون آیا ہے كمين انتيلي منس حيف فرمدى بول رما مون بهما دمي متعلق مهين ايك فيفيه اطلاع ملى بعيم وجس محتحت تتهدن كرفتاركيا جاسكات ایک لاکھ ڈالم اکھے کمکے وکھ لوکل مہادا اوقی آکمے جائے گا: ادراس کے ساتھ ہی فون بند ہو کیا ۔۔ یں بھاجیران ہوا کہ یہ کیا عِكْمِ اللهِ الله الله الله تعالى الله تعديق موسك والبيته الحال سب نم عليه عليه تفعيل سے بتائے ہيں، الله فشر فِل كَيْا كُرُسي مَعْ يَحْمَدُ مِنْ كَمْ مِنْ كَمُ لِمُعْ مِنْهِ إِن كَيْ سِي " سطارك في جان بو هم كراصل بات بتلف كى بجائے كول مول ساجواب الى واقعى سيهمار موكسى دوست كى تمرارت بى بوسكتى بى . ورنداساموناتوديسے بھی ناممن ہے "_مشكات نے جواب ديا۔ " او۔ کے ۔۔۔ شکلیف دہی کا شکریہ ۔۔ آج دات کلب بیں ملاقات ہو کی۔ کو بانی " سادک نے کہا اور رسیورد کو دیا۔ ابھی اس نے سیور رکھا ہی تھا کہ ٹیلی فون کی کھنٹی ایک بار پھر تج

کہ دمہی پہاں سے سفٹ^و کا انجاد ج میںے ، ان سے باس ایسی کون سی " تتهادانون كرم بع نشر اس كئة تم السي باتين كررب لوات تقين - ده كافي دير مك بعيها سويتار لإ بفراس في ايك بار ہو - تہارا کیا خیال ہے جو گروپ ماکیٹ یا سے جِل کر سٹرنی ہین ربسيودا كفاليار کیاہے ۔ اور جسے قدم قدم میر روستنے اور نعتم کرنے کی سرتو يس آبريش و دومري طرن سي آواز ساني دي -کوٹنشیں کی حتی ہیں ' ایکن دہ بہاں تک پہنچ جانے میں "ساكل سائرس كى كونى بنركيس كا فون ننبرطريس كمرك بمح كامياب موكيات - اورهب كم متعلق الي مبيد كواربركا اؤاورميرمي لائن دائريك طي كروو» مطارك <u>نمه اسر</u>حكم يبي*ف باست ا*س قدر متنفكر يب - وه مهي شيح تبلوي ميشتمل[.] یتے ہوئے کہا۔ سی باس بولڈ سیج "دوسری طرف سے کہاگیا نہیں ہے کہ ہم ریڈ کریں گے اور انہیں مار ڈالیں گئے ^بیا بھی ہ سكتام كدوه ببلغ تسيج كنام واور مهادم ريدم ويتمين ابند المحول بعد ليدى آير سير نے قون نمبرتانے كے ساتھ لائن عائے -اس کے بعداس کو ددبارہ کسے ڈھوٹھیں گے" ائريك في كرومي-الن ڈائر کیٹ ہوتے ہی فون کے نیلے جصے میں سرخ دناک المارك ناسخت لبح ين تفعيل بتاتة بوت كهار " ادەيس باسس_آپ دا قىي انتہائى سىجەدارىس كىكن كېر البب جل المتاعقاء اس كم فودًا يته حيل جا ما تقاكمه لا من قرائر مكث ادمی کوبھیجے کی بجائے ان کی اہمیت کے بیش نظر میں تو دنگمانی ً رئے ہے یا نہیں۔۔ بٹارک نے لب علق ہی نمبر کھانے للے جاتا ہوں میں آپ کو ایک تھنٹے بعدر بورث و دل گا" روع کر دیتے ۔ ایک بار کھنٹی بجنے کے بعد دوسری طرف سے یوں انتقالیا لیا۔ "ہیل_و انتمالی غیس ٹیو<u>ٹ سے بات کرائیں ۔ میں ش</u>ارک الفتے ہی مؤد بانہ کھے میں کہا۔

" يه مفيك رہے كا مبہارى ديورٹ سے مطابق ان كے خالے کے لئے کوئی منصوبہ بندی کروں گان سے سٹارک نے کہا۔ او الله بامون " _ طارک نے دوسری طرف سے دسیو ا اب به بات نابت بوكئ تقى كه بس كوهي كايته اس تقلى أيشاهذ ا يس مين انتياع جنس حيث بول دلم مهون - تم انهي مک بهنچ این اسد دوسری طرف سے کہا گیا۔ بیف نے دیا ہے دلی یہ کروپ مقدم سے سیکن سٹارک اب ا تداسى ك توي في فون كياب - آپ ك فون آف بات میر حیران تفار کمرا نہوں نے فور السیٹادک کو مس طرح ملاش

ی طرح چو نکتے ہوئے یو چھار "اليمى دس منت يهل ولال سے سيدهاآ د ما مول" نرنے جواب دیا ۔ نر وسمنٹ بہلے بیکن تم سے بات ہوئے و تقریبًا بون کھنٹہ ريكام من طادك في غصل الحجمين كهار ا باسس شریفک بلاک میں کاریفیس کئی تقی ۔ اس سے لیٹ ہو اتھا "___فشرنے حواب دیا۔اور سٹارک نے بے انتیار سرکیڑ - اندازے کی دراسی غلطی کی وجہسے دہ اہم ترین کلیو ہا تھ سے دسى كنوا مبيها تفاسر 'کیا ہوابائٹ <u>کیا</u>کو تی خاص بات ہے "<u>نے ف</u>ٹرنے مٹارک کی حالت دیکھتے ہوئے کہا۔ اور شادک نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے پہلی کال سے ی کال مک کی تفصیل ښادی ر " اده باسس __ آگرآپ اس طرح کال مذکرتے تو وہ لقیناً بنہوتے بہرطال آپ نے فکردین میں جلدہی انہیں تلاش لوں گا۔ میں نے مارسلا نوسے ان کی شناخت کی مخصوص نشانیاں لوم كم لي مين "___ فشرف سارك كوتستى ديتے موسے كها -

ب شارک کے بہر فیدرے احمینان سے آثاد نمایاں گئے۔ " میکن فشر مجھے اس بات کی سجھ نہیں آدہی کہ ایک نیا کر دپ نی میں آج داخل ہوتا ہے۔ادر آج ہی دہ مراہ راست مذھر ف

کے فور ابعد اسسٹنٹ سیکرٹری دزارت داخلہ داجرشکان ہا،
اچانک تشرلاف ہے آئے مجبورا ان کی دجہ سے بیٹی ایٹا۔ دہ
البی ذرا باتھ دوم میں گئے میں قویں آب کو فون کر دیا ہوں۔ ان
کے جاتیہی میں حاضر ہوجا وں گا ، ۔۔۔ سٹارک نے کہا ۔
"اب میں پہاں سے جادیا ہوں میں جہیں بھر فون کر دن گا،
دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی دا بطرختم ہو گیا،
سٹارک سے جہائے اور اس کے ساتھ ہی دا بطرختم ہو گیا،
سٹارک سے جہائے دیا ہے میں سکرا ہو نہ داد ہو گئی ۔۔۔ اُسے لیٹیں تھاکہ

شادک کے بہت مبسکراہٹ منو دادہوگی ۔ آسیفیں تھاکہ اب یہ کردب بہاں سے بھاکے گا اوراس طرح فشر آسا فی سے ان کا نیابیۃ معلوم کر ہے گا کیونکہ آسے فشر کی صلاحیتوں بریمل اعتاد کا نیابیۃ معلوم کر لے گا کیونکہ آسے فشر کی اندر داخل ہونے کھا۔ اس نے یہ فون اسی لئے کیا تھا۔ تاکہ فشر کو اندر داخل ہونے کے خطر ہے سے بیا یا جا سکے اوراس نے جان بوجھ کر داجر مٹکان

کانام اورعهده کا ذکرکیا تھا تاکہ میں جبلی انٹیلی جنس جیف کھراکر وہاں
سے بھائے۔
اب وہ بٹرے مطہئن اندازین فائل کے مطالعے میں معروف
ہوگیا ۔ کا فی وقت گزرگیا تو دردانہ و کھلا اور سے ٹارک نے جوناک
کرسمرا کھا یا۔ درواز سے سے فشروا فل بورلج تھا۔
"کیا ہوا فشرہ" — سٹارک نے چونکتے ہوئے کہا۔ فشرکا
پہرہ بتاریج تھا کہ دہ اکام راج ہے۔

"باسس _ كونتى لوخالى بلوى بوقى ہے دولوگ غائب بين افتر في منتج ميں كہا د فتر في افسرده سے البج بين كہا د فتر في افسرده سے البج بين كہا د فتر في منتج مقے " _ سٹارك نے " غائب بين _ سٹارك نے ا

بربحه ده مشارک کی طبیعت سے اچھی طرح دا دقت تھا کہ وہ انہ ہائی شتعل مزاج آدمي تقاء ذراسا غصد آف يد بعض اوقات ايني قريمي ما تقيول كو يهي ملاك كرفيس مذي كما تقاأ اب تم جاؤ اوركام كرد بين تهادى طرف سے كاميانى كى پورے جا ہا ہوں۔ مندالھا کے میرسے باس مت انا" نارک نے بدستور بھر ہے ہوئے ابھے میں کہا اور فشر سرماہا ماہوا المنادك كاجهوابهي مك غصص سع سرخ بود بالقاروه مليها انت بیس دیا تفاد فشری بات نے اس مے تن بدن میں آگ نگادی لقى المريد بات فشر كي سجائ كسى اور ف كى بوقى تواب بك وه أسے لائس میں تبدیل کر حکا ہوا۔ میکن فشراس کا نمبر و بھی تھا۔ ادردہ فشر کی صلاحیتو اسے متعلق بھی ابھی طرح جانتا تھا۔ اس کئے ببورًا خاموش بورلم تفارايك بارتواس نوخيال آيا كه وه شام كو . سب دستور کلب میں جانے کا یروکر ام منسوخ کر دھے۔ لیکن غیر اس فے اپنایہ خیال ود کر دیا کیو تکہ اس طرح فشر کی بات درست نابت مروجاتي اوروه مركز السائدكرنا جامبتا تقار

مجھے کال کرتا ہے بلکہ بطور انٹیلی عنس حیفیت مجھے دھمکی بھی دیتا ہے۔ دو مسلح لفظوں میں وہ یہ بات بھی جانتا ہے کہ میں علقہ موت سنط كا انجادج موں اوركسى ايسے كام ميں بھي ملوث موں حس سے انتياج بر وليسي ليتى مع المائكم بين ليس سال بوكئ بين سدني بين آج مكتمى كوعلم بنبي موسكا كرمهاداكس كروب كيا تعلق سي ربه بات كياظ مركرتي سيه "سيطاك في كهار " باسس_اسسے ظاہر بوتلہے کہ انہیں آپ کے متعلق برسے باہر علا گیا۔ كمل معلومات عاصل بين ادر جهان كاس كال كامطلب مين مجها بون ده آپ کواغواکونا عابقت میں اس کئے انہوں نے ایک ساده ساطراقی استعال كيا __ اكرات دائن سكام سيت توسيد ال کے جال میں جا <u>کھنتے</u> ہ<u>۔ ' فشرنے جواب د</u>یا۔ مجھاغوا كوناچائتے ہيں۔كيوں - آغركيوں "_ سٹارك نے بڑی طرح چونکتے ہوئے کہا " اس کیوں کا بواب تو وہی درے سکتے ہیں ۔ مین ہر حال جب يك يدسب ملك منه وجائيس آب كوان سے خفيدر منا مردي "

نفشرنے کہا۔ فشرنے کہا۔ یوشٹ اپ __اب ٹارک ان سے ڈرکر بھیب جائے گا۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ ہم فوڈ ان کا ہتہ چلاؤ۔ یں انہیں اپنے ہاتھوں سے گولیاں مادنالیسند کروں گا" __ شارک نے بھرٹ نے ہوئے ہجے میں کہا۔ "یس باس " ___ ذشر نے فوڈ اسی مؤد بانہ بھے میں کہا۔ اھی دہ مبھا ہی کھ سوچ رہا تھا کہ میز سے سیاف ہوئے شیلی فون کی کھنٹی سے اللهى اورغمران في فألك كررسيورا فطاليار " ہیلو __ انٹنای جنس حیف سے بات تمرامیں میں سٹارک بول را مبول " ____ مسيور المهلتي اس كے كانوں ميں شادك ی آدانسنائی دی ۔ اور عمران کے علق سے ایک طویل سائنس ٹکل گیا ۔

دہ سمھ کیا کہ کیم غلط ہو حکی ہے ۔ "كيس ليسين انتياع نس حيف بول را مون رتم الهي مك يهنيج

نہن "__عمران في بيت ورتحكمان البح ين كها ا ر مین دو سری طرف سے حبس انساز میں بات می تنی اور حب طرح و نوار

دافله مے اسستنظ سیکرٹری کا دالد دیا گیا ۔ اس سے عمران ہجھ گیاکہ اس سے نقلی انٹیلی عنس حیف مونے کا بول کھل جیاہے بیانے اس

نے يہ كہدكم اب ميں يہاں سے جار لم بوں ميں بہيں بير فون كرون كار بسيودر كهديا - اب اس كويشي مين مهنام المحاظ ست خطرناك تقاليكن اوری طورمی است کوئی ایسی جائے بناہ سمجھ میں نہ آدمی تھی بہاں وہ

المينان سيح ينددن كمذار سك بوطل مين جاناتو حاقت مي تقار ده ذعن ميه زور ديها را اور ميرايانك بعيس جهاكا موتلسم راس طرح

اس ك ذبي س ايك نام آنياً والمرمنهاس م " ار سے باں۔ ڈاکٹر منہاس تھی توسٹہ نی میں میں ۔ اوہ دمیری کڈ "

المان نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا ۔اس نے جلدی سے شلی فون ارك يورا تقاما ادرانكوائري كے منبر كھاتے . "يسس الكوائمي بليز" -- دومىرى طرف سي آيريط كي

عمرایضے سے داقعی کوئٹی کابتہ دے کر بہت بڑی حاقت ہو چکی تقی راوراس حاقت کی د جہ سے دہ خاصل بے چن تھا رئیکن اُسے مرت يه خيال تفاكدا كمراس كاساده سا دا ؤيل كيا توسطارك نود عِل

كم اس كتيف مين آجائے كا اس ك ده كوهي كے اندر موجود تھا __ بیکن جب کافی دیر تاک سٹارک سنآیا -ادر منہی بابسے سے نے می قسم کی ترانی کی کوئی اطلاع دمی توعمران سوینے لیکا کرسطارک

آخركيوں البيك مذيبني كيا است واقعي شك موكيا ہے ليكن اكرشك بوكيام توبيرأب كاكم أسه وهني مرديد كرنا جائي كمونكه ية وأست اليمي طرح علم تفاكه سيفارك سشرني بين علقه موت كا ايخادج ہے۔۔ اور یقینا اس نے السا کروپ بنار کھا ہو گا جو اس قسم سے

کاموں میں ملوث رہتے ہیں تو پھرشک مے باد جود اس نے اب تک ريديانكراني كيون نهبركي اس بات كاجواب أسي ندمل ربا تفاء

آدازسنائی دی -

أيمه ميرف ايك منبردوسرايا " ان كى مانت كاه كايته بهي شاديجيُّ مين يهان نيا آيا هو ن

عمران نے کہا ۔ "ایک اِسکوائر تقرقی دن میں آپریٹرنے کہا ادر عمران نے

ت كريد كهه كررسيور ركود ما به

اس کے بعددہ تیز تیز قدم اٹھا تا کوٹھی کے کیٹ پر بہنجا اور اس

فيسر على الله الله كراين سالقيول كودايس آف كالشاره كيار

جند کمحوں بعد ایک ایک کمریکے اوھ اُوھ کھرنے موتے سب ساتھی زیریں جا ہے۔

" جلدی سے اپنے بیک کے درسم نے فور اس کو کھی کو تھور ا مع الله عمران نے کہا - اور وہ سب اندر ونی کمرے کی طرف

چند لمحول بعد وه عادت مين موجود دوكارون مين سوار كوكفى بامر مراس بوجود تھے۔عمران نے کو مٹی کا بھالک بند کر دیا تھا۔ اور

براس نے اپنی کار آ مے بٹرها دی سٹنی وہ پہلے بھی کئی بار آ چاتھا۔اس کے اس کی سرکیں اس کے لئے نئی دھیں مختلف سرکوں

نے گزرنے کے بعد وہ شہر کے انتہائی شہالی علاقے میں داخل ہوگئے اس طرف اعلی سر کاری افراد کی ما تشن گاهیں تقیں ادراس علاقے

لوايكل اسكوائركها جامًا مقا في عاصى عبد ميتسم كي كوهيا ريقين __ مقورهي ى تلات كى بعد عمران نے تقرقی دن تمبرى د لکش كاه تلاش كرلى . مایک خاصی بدی اور جدید انداز کی کوهی تقی - اس نے کارکمیٹ کے

" ڈاکٹرمنہاس کا فون نمبرطاہیئے ۔ وہ اس وقت جہاں بھی ہو مجھے فورى ان سے بات كرنى ہے ، مران نے كہا - اسے يہاں كى اتوائري كاعلم تقاكدوه السي خدمات اينے صارفين كومهيا كمرتى من كه

مطلوبة دمى جہال هي مواس تلاش كرمے اس كا منبر دہا كم ق بن ر ئىمبرىتاديا . "سىم انہیں ٹرلیس کرسے آپ كو فون كرديتے ہی<u>ں " ___ آ</u>بریر ط

نے کہا اور عمران نے درسیور رکھ دیا۔ واكر منهاس مردادر كم يهو شيها في عقر اوركافي عصص یہاں کی نیشنل لیبا داری سے اپنارچ کے طوریو کام کر دہمے تھے۔

عمران سے ان کی فاصی مے تکلنی تھی کیونکہ دہ عمران کے مہم عمر تھے۔ ادران كافاصادفت المعاكزوا تقاريقا في المران كافاصادفت المعاكزوا تقاريك شادی مذکی تقی ۔ گذشتہ سال وہ سٹہ نی سے یا کیشیا آئے تھے۔

توعران سے ان کی خاصی طویل ملاقا میں رہی تھیں ر يندلمون بعدى فون كى كفنى سج اللى عمران نے ملدى سے يورا بقاليا۔ انگوائري آيريٹر_آپ نے ڈاکٹرمنہاک کا دابطہ نمبر مانگا

تفا " دوسرى طرف سے انكوائرى آير سرف كها ب م ل<u>ان مي عمران نے بواب ديا</u> س " اس دقت ده اینی را کشش کاه میرهی به نون نمبر نوک کیجئے "

سامنے ددک دی - دوسری کارجے صفدریولار ما تھا دہ بھی اس کے

تشركف لائيم حناب "___ نيكردني مؤدبان الهجين كها-عمران دوباره سيري ميه بيه كيار ادريم ددنون كارين اندراخل ارتیزی سے بوری کی طرف بڑھتی کیک ۔ دُاكِرْمِنها س مِي مِد معين مِي كَفِرْم عِنْ ان كي نظرون بين دُاكِرْمِنها س مِي مِد معين مِي كَفِرْم عِنْ ان كي نظرون بين فى چيرت تقى - شايد نيگرونى انهين بارات كالفظ كهدديا تقا ادمه ب بهری مودی دوکاریں اور احنبی شکلیں دیکھ کمران کانیران مونا

بديع مين كارد كتيمى عمران دردانه وكهول كمرباس كيارادراس لے ساتھ ہی باتی ساتھی ہی اپنے اپنے بیک سنتھالے باہر آگئے۔

الرمنهاس سے يہر مے سے يون عسوس جور باتھا بيسے سى نے الديكور دهوب بين بهاديا مو ___ ده يرت مع الكهير بيات الككوديكه دسم عقد البول في توشايد بينس أف وهمي

اللمس كم النبين اندربلا بياتها - ده جانت تقى كريم ان بي اين الديرنس أف دهمي كبلامات ر "كيامووى صحب كانتظام مدديكات السايك عران این اصل آدانین کهامه ه دا کومنهاس کوزیاده دیدیک حیرت

إبنتكا مذركهنا عابتاتها - درنه أست خطره تقاكمان كانيكرو ملازم ان چرت میں مبتلاد مکھ کہ کہیں بولیس کونہ اطلاع کردے۔ ادمے عران تم - براواز ویہاری ہے مگر الممنهاس في بمنى طرح جو مكتة بوت عمران كى طرف ديكية الفكها اب ال كي يهرك مي قد سه اطمينا ل كاثرات

نام موجود تقاء اوراس كي ينجي دكريون كي اليسطويل قطار تقى -عمران في آكم بيره كم كأل بيل كابين دباديار جند لمحول بعدسائية كيث كفلا ادرايك نيكر دبام اكيا- اس في يرت سيعمران ادر " واكثر منهاس سي كهديا كيث ياس يونس أن وهمي بارات ك

كم أياسي "_عران نے بڑے سندیدہ کہجے بین نیکرو ملازم سے مراد من المراد من المرد من المراد من المرد من المراد من المراد من المراد من المراد من المراد من

منه بنكتے ہوئے كہا۔ " کارڈ دیے دیں " ___ نیکرو ملازم نے پہاں کی روایت کے مطابق کہا۔ بى كارد تويى في مهمانون بين بانث ديئے تقرر اب كهان كارد ا

اب توبادات بھی آجگی ہے ، عمران نے کہا، اورنیکرو ملازم حیرت بھراچم وسئے دائیں چیوٹ ورواز بے سے اندر بھلا کیا۔ تقور می دیر بعد بھا تک کھل کیا۔ اورنیکر دکی شکل دوباره ظاہر سوجی۔

روہ سر ملہتے ہوئے کا روں کی طرف مبٹھ ھوگئے ۔حب کہ عمران ادر ئىنصرى آدانەموجو دىسے بېكەمىي بندات نودىھى موجو دېيو _كا اساتقی ڈاکٹر منہاس کے ساتھ چلتے ہوئے ایک بڑے کہ ہے عمران نے سکراتے ہوئے کہا۔ " ادہ اچھا اچھا _ قومم نے حسن دیستور بوکمدں کے ہے ما كئ -- انبول فى ملازم كوچات وددوسراسا مان الف مك كما ادريم ده سب صوفول مد براجان موكيم اندازمین میک أی کر دکھا ہے " فراکٹر منہا سے تنت م يد تها أرى بهان العالك آمد في ميك اب راود بيريد ہوئے کہا۔ اور ساتھ ہی دہ تیزی سے عمران کے ساتھیوں کی طرن ں کی کاریں ادر انہیں دالیس حقولہ نا۔ یہ سب کھو نتار ہائے کہ ىي خفيه سلسلے بين آئے ہو ، ___ ڈاکٹر منہا سس نے سخیدہ " معاف یمجیئے گا__میری اس عمران سے خاصی ہے ہ م جیاں ہوا۔ اسلام منہاس_دانعی ایک خفیہ سلسلہ ہے۔ ادر ہم صرف انبوں نے معدرت بھرمے انداز میں کہا۔ "آب سر داور مے بھائی تو نہیں ہیں " مفدر نے دوزيتهادفياس رمنا واستعنى -اسسے زياده عها نہیں کریں گے " عمران نے اس کا شادہ سمھتے ہوئے اده ____توآپ بھی عمران کی طرح دیسی مال میں بہت خوب داقعى يس مُردادد كاجِهوا عِمائى مون "في داكومنهاسن ويهوعمران بين يهال سركامي ملازم مول ادرايك حساس اہم دفاعی لیبارٹری کا اپنیارج مہوں اس لیے بین ایسا کہراہ ادر كيم عمران في داك رمنهاس كاسب سع تعادف كمرا اليكن اكرتم فاداض نتهو تومين بهاد مصلة ايسابند ولست كم بهون جهان تم اطمينان سے چلہے سادي عمر ده سکو-ا در مجديد مُنوستْ آمديد نوستْ آمديد ليني لوگوں سے بہاں ا دئى حرب نه النف كام - دا كومنهاس في كها - اس كا يديس مين مل كرب مدخوشي مورسي مع " و دا كطرمنهاس ني الماس كود عي التمار برائي فالمعن من كما اورائبس ابدر الفي كما . كونسى هكر" - عمران في يونكتر موت يوجها م " صفدرا در تنوم يم يه دوند ن كارمي بها ب سے كافي ذاصلے يهان ميراايك دوست سي سطارك سطاركلب يرجيولة كي مان في صفد اور تنوير مع خاطب بوكركها السبع مي السام مران السام وقت تام

اعلى ترين سركامى ملازمين كشهر بوت بين رسادك سع ميرك ميركام آجلك "__عران في نون بديون بائة ركت قرى دوستانة تعلقات بير — انتهائي مخلص اورا جيها آدي است كها جيسے وه إيمي سطارك كو فون مذكر نے دينا چا مها مهور يهان سے قرب بی اس نے خاص مہانوں سے لئے ایک خوبھورٹ " ادہ ۔۔۔ اگر دہ کچھ کمرسکا تو فرد کرنے گا- ایساکر تئے ہن شام مهان خانة تعمر كمايا مهام عصده فرينير فراكم وكالم المهام الديم دونون كلب النظيف على جائين كے ولى اس ما قات مو تم كهوتومين سنطًارك سے كہر كم تم سب كاد مل انتظام كرا دتيا، النے كى - بين تعارف كرا دوں كا "____دّا كر منها س نے د بال تم جتناعرصه جاموره سكت موروسي في اكرمنهاس الفي كها كها -ادر عمران کے ساتھ ساتھ باتی سارمے ممبر بھی سٹارک کا نام س اگراس سے ابھی ملاقات مبوجائے تو ذیا دہ ہترہے۔ میرا ام بے مدحلدی کا ہے۔ اور اگر تم کسی سی بہانے اسے یہاں يكيا يشخص حرائك دغيره بين توملوت تنهين " عران في دالسكوتوا دويهي بهتر ہے " عران في كها -المكالم كيان بحق توبتاؤ "_ داكش منها س في كها -"ادے نہیں __ دہ توبے مد تعریف آدمی ہے ۔ کلب بزنس " میں یا کیت یا میں ایک توب صورت ساکلب کھولنا چاہتا ہوں " كرتات مشهور شهرون بين اس ك كلب بين كلب كناك كهلاا الن ف مند بنات بهوت جواب ديا - اورد اكثر منهاس ب اختيار ہے۔ بڑا صاف ستھ ابذن سے مجھی اس کے متعلق کوئی شکایت اس بڑا۔ سامنے نہیں آئی "__ ڈاکٹرمنہاس نے کہا ۔ اوہ __ یں سمجھ کیا ہتم بتانا نہیں جا ہے ۔ بہر حال میں بات م كيادة تهادي كني يديهان آسكتا سع مران إنابون اكرده كياتو في ده كياتو داكرمتهاس في كهار ا میرایا میرے ساتھیوں کاکسی طور تھی حوالہ مند بنا۔اس مات " يهال كون بها نه كوليا في كيا ضرورت مع من إيال وكونا - اوركو في بها فه كولينا " عران في كها -اسسے فون میہ بات کم لیتا ہوں ویسے دوفاصا مصروت آدی " اچھاٹھیک ہے ، _ ڈاکٹرمنہاس نے کہا۔ اور اس نے بے " _ فاكرمنهاس في نون كى طرف ما تھ برد ها تے ہوا اسلام بنبر دائل كر في شردع كر ديئے ريند لحوں بعد مي سف شارک سے دابطہ قائم کم لیا۔ سين است ذاتى طور بيد ملنا چاستا بهون - شايدمير مشن المستارك ين داكترمنها سول ولا بهدن إين ولائش كاه

سے ، ___ داکٹر منہاس نے مابطہ قائم ہوتے ہی کہا۔ وسرى طرف سے كہاكيا - اور داكھ منہاس في تقينك يوكهه كررسيور " اده ڈاکٹر_نیرست ۔ آج اس دقت کیسے میں ماد آگیا دوسرى طرفس ساءك في بيل بها ت میں ہے ۔۔ دیسے دہ تنہیں بیاں دیکھ کر تیران بہت ہو ادر عمران اس کا انداز سن کمہی سرط نے نکا ۔ دہ سٹارک کی پالیس ا - ين كهد دون كاكد فون كرف كي بعد آئے ين" سمجه كيا تفا ــــاعلى ترين سركارى ملازمين بسية ديبي تعلقات المؤمنهاس في كها-" بتهبين ميكي كنفرورت بيش مذاك كى - ده جهس سلكم بيداكمه كح ده علقه وت تحصمفاً دات اسس ملك مني يورا بے صفوت سنو کے و مجھنا متر البتہ اپنے ملازم کو کہددو " یا رتم سے ایک انتہائی ضروری کام آن پیراہے ۔ خالصتا له ده كيك يراس مهار مع متعلق عجه مذبتائه "عران ف بنى تسم كا مسة داكش منهاس ني سكرات بون كها م " نجى كام اور مجھ سے بنائ<u>ہ مجھ سے جو ہوسكا غرور كرور</u> " اده___ همهاری په بیامرار باتین میری همچه مین نهین آرمین کوئی كان سفارك في براك في من مهار ئۇبۇ تەنهىں - يارخيال ركھنادە يهاں كاانتها ئى مۇنىرآ دى ہے - مجھے " اكرتم ديندمن كم كي مير مياس آجاد توزياده بهترب. نمروادينا "_ ۋاكىرمنهاس نے كہار كام السليم كم فون مد نهيس شاما جاسكتا ردفاعي ليباراتري كاسلسله ادے تم خواہ مخواہ کھوا گئے۔ میں فے تواس کا نام می تہا ہے منے ۔۔ ادرتم جانتے ہو ۔اس سلسلے میں کتنا محاط رہنا پڑتا ہے منه سے سناملے "__عران نے کہا۔ اور ڈاکٹر منہانس نے واكثر منهاس نے عمران کی طرف یوں دیکھتے ہوئے کہا جیسے کہد، ا ور المراس نے اپنے نیکرو ملازم کو بلاکر اُسے ہدایات دیں · ليبارٹری کاسلسلہ سے __ادہ احیا_ اکیلے ہویا کوئی اسٹارک جب کیٹ یڈینے تواسے لحزت داحترام سے لے آئے۔۔ ادرساتھ بہتھی کہد دیا کہ الکردہ پدیھے کہ اور کون ہے تو اور کھی ہے ساتھ " سے الک نے نو تھا۔ متم توجلنتے ہی ہو کہ میں اکیلار مہنا ہوں ۔ اور کس نے ہوناہے داكر منهاس نے ديرت عفر سے الجي بيل كها -"أورك من المراج بول مينده منك كاندر" تقودى دىرىجد كال بىل بىجنے كى آ دانسنائى دى توعمران ادراس

کے ساتھیوں کے ساتھ ساتھ واکٹر منہاس بھی پونک پیٹا۔ میں اسے برا مدے میں جا کرخود کے آتا ہوں "فراکٹر منہاں تم خبردا مراب دائیں جانے کی ضرورت نہیں ۔ در نہ کو لی شیت رویت بر نے استے ہوئے کہا۔ ا درعمران نے سے ملا دیا۔ ڈاکمٹرمنہ اس اللہ یں بھی سوراخ کرسکتی ہنے ، ۔۔۔ اجانک عمران کی کو نجدا آفانہ کر با ہر حلا گیا۔ " ویھئی تحدرت کچھ زیادہ ہی جہ بان موکسی نے نشکا رخو دیل)، اس لمح سٹارک تیزی سے مڑا۔ اور دوس مے کمجے ایک نورداردهاكه موا - سكن عمران بيرتى سايك طرف مهط كيا-ادر آد اجمع "-عران في سكرات بوت ايني ساتيون س کولی سائیں کی آوازے اس سے کان کے قریب سے نکلتی علی گئی۔ بيكن اسسية اكرمنهاس كوبدا جذباتى دهيكا بهني كا" لکن دوسرے محے ایک اوردھاکہ ہوا۔ ادر شارک کے باتھ س موا مداريوا بدراتكردورهاكما-انني ديرس صفدراهيل كرشارك مفدد نے سر ملائے ہوئے کہا۔ " دْاكْتْر كُوابُ اتنا تُوشاك ميروف بهونا عليهيُّ كرجيونا موثادهيكا ادر در دازئے کے درمیان آگیا - باقی ساتھیوں نے بھی ایسے سهه کے بہم بھی تواتنی دُور سنے سلسل دھیکے سیتے آ رہے ہیں " ريوالور نكال ليم عقم -عران في سنرات بوئ كها . أسي كمح انهين بام سي قديمون كي آدانين سنائي دين -ادر

ریاد درال کے کیا کو دہے ہو " _ فاکھ منہاس نے بیختے ہوئے کہا۔ اور اس کی آکھیں اُبل آئی کھیں۔

می منامون دہو " عبران نے آسے ڈانٹتے ہوئے کہا، اور ڈاکٹر منہاس جیرت کی شدت سے ناج کو دو گئے۔

اور ڈاکٹر منہاس جیرت کی شدت سے ناج کو دو گئے۔

اور ڈاکٹر منہاس کے سٹارک نے ایک بار بھرانتہائی بھر تی سے وروانیے سے باہر حیلائک لکا فی جاہی سے باہر حیلائک لکا فی جاہی ایکن صفد نے لات آگے کو دی اور دوسر سے ملح سٹارک اجھل کو منہ کے بل فرش بیر کرا _ صفائی دوسر سے بیج سی اس کی کنیٹی بید بوٹ کی لؤماد دی رسٹارک کے اور سے بیٹی میں میں گئی ہی ہو سا کی کو ماد دی رسٹارک کے مات سے بیٹی سی نکل گئی ۔

مات سے بیٹی سی نکل گئی ۔

مات سے بیٹی سی نکل گئی ۔

مات سے بیٹی میں نکل گئی ۔

مات سے بیٹی سی نکل گئی ۔

ده سب بیوکنے موشکئے ۔ دوسر مصلحے دردازہ کھلا اور ڈاکٹر مہاس کے ساتھ ایک ادھیڑ عمر آدمی جو کہ خاصی قابل رشک صحت کا مالک تھا ہم ترین سوطے میں ملبوس اندردا خل ہوا۔۔۔ بیکن اندر داخل ہوتے ہی دہ یوں اچھلا جیسے اس سے میروں تلے بم کھیٹ بیٹے اہو ۔ " یہ میرے مہمان میں ابھی چند کمچے پہلے ہتے ہیں" ڈاکٹر منہاس نے دفیاحت کمرتے ہوئے کہا ۔

"سوری ڈاکٹر بھے ایک ضروری کام یاد آگباہے۔ یں پھرآئ کا است

دہ شامید گولیوں کے دھماکے اور سٹارک کی چیخ سن کر ادھر آ فون كرد بوليس كو __فون كرد "__ داكومنهاس في

ادرنیکد ملازم تیزی سے دالیس مایلای تفاکدیمین شکیل نے اس برجیلانگ اکادلی- ادر دوسر منهای قدم بیاس نے نیکر وملازم

کویٹنی دے کریٹی کما دیا۔ فواکٹ منہاس نے فودھی کھا گئے کی کوٹ من کی سکن اسی لمح تىنوىر كالمكرهيلاا در قراكٹرمنهاس بہراتا جوا فرسٹس مرجا كرا۔ تنویم

کاایک ہی نکر اس کے لئے کافی ہو گیا تھا ہر سٹارک منیٹی میں تھوکر کھا کمرایک کھے کے لئے ہے شاہدا كياتها وادراسي ايك لمح مين ده مادكهاكيا معندر ف أس بازد مع يكوكم ايك ندور دار هبتكاديا ادرده الحيل كريندك بل اندرقالين

اس كے لم تقيير ماندھ دو راس نيكر واور قائد كے ساتھ بھي ن كام كموريديها سك زياده وفادادين دست بين ا

ادر پھر حنید ہی لمحوں میں سٹارک کے ساتھ ساتھ نیکر وا درڈاکٹر بھی باندھ لئے گئے ۔ نیگر دادر ڈاکٹر دونوں بے ہوش بیٹ تھے۔ حب كرسطارك المعي تك مسلسل عدد جهد كرد على عقار اسے اٹھا کر صوفے بریشا دو "___عمران نے حکم دیا ادر

صفد نے اُسے اٹھاکم ایک صوفے پر شفادیا۔ " تتم متم کیا جامتے ہو"۔ اسٹارک نے بعنچے بھنچے لہج

ین کہا۔ "بین انٹیلی مبنس حیف ہوں - متنے آنے سے انکارکیا تھا توہیں نے سوچا کہ جلود ہاں نہ سہی ہمہیں بلا لوں " __عمران نے مسکراتے

ہوئے جواب دیا۔ "ادہ ادہ مرکز مرکز سامک کچھ

كنتے كتے امالك كى كما۔

وسيمتق جب كه تمهنه است يهليهم ين مسيمسي كي شكل مند د كيهي

" جھے بس اُجانک خطرے کا احساس ہوا تھا۔ سکِن تم مجھ سے الماعلمة من سطارك ني سنعط بوك لهجين كهار انسنوسارك محصمطوم المحام المقرموت سفوك

انچارج ہو۔ اور فالی ولی ایجارج بھی لہنیں ہو۔ بلکہ متم ملقہ موت سے ہید کوار مرجو کہ جزائر فی کی نفیہ چانوں سے اندر کیے بہام سامان بھی سیلانی کرتے ہو۔ ہمہیں یقینا ہیڈ کوارٹرسے ہا رہے تعلق

اطلاعات بھی بل علی ہوں گی-اورتبس طرح تم مہیں دیکھ کر بھا گئے لگ تھے۔اس سے ظاہر سونا ہے کہم ہادی تعدادیا کم انکم مہاد سے موجده عليون سي بعي داقف مويك مو كيون يس عليك كمدر مامدل

عمران نے سنجیدہ بھیے میں کہا ۔۔ یکن سٹا ک خاموش رہا۔ اس

نے کوئی جواب نہ دیا ۔

جانماً - میں توایک شرافی کاروباری آدمی ہوں اسے منه بناتے ہوئے جاب دیا۔ " حالے سے لئے اتنا بتا دیتا ہوں کہ دیسٹرن کا دمن کے ایک سأئنسدان حزنيم كوفاركر ن اغزاكيا ادر بيراً سنهمهار بياس بنجا دیاکیا کہ تم سیشل د ہے سے اسے میشکوارٹر پہنچا دو کیا اتنا الد کافی ہے اسے عمران نے کہا۔ " اوه_ تواس طرح تم مجھ سے واقف ہوئے ہو ر تھیک ہے۔ ين طقموت كے سٹرني سنر كانيارج موں ايكن أكربتم يتهجيدكم میں ہمیں مجھ بتادوں کا تومیہ ہماری عبول سے ، __ سارک نے انتهائی مفترط بھے میں جاب دیتے ہوئے کہا۔ " سنوسارک بیرے یاس نیادہ وقت نہیں ہے سمجھ ما کیت ما سے چلے ہوئے کا فی عرصہ ہو کیا ہے۔ اور میں حلداز جلد بتهادى اس بهودى منظيم كافائته كرك وايس جانا جام ايدل-اس الني أكرتم ميرك ساتھ تعادن كرد تواس ميں تہارا ابنا فائدہ سے ر درندمعلومات توبهرطال میں نے حاصل کمیں این میں " ___عران الفخشك لهجين كهار " يهودى تنظيم كياكهدسه بهو . كيايه يهودى مهد" واكثرمنها س جوبيونث بفنع بنظاموا تقاعمران كي بات سن كرمبري طرح حو تك يشار " يننه مرف خود يهودي سع بلكه ايك ايسي نوف ناك يهودي تنظیم کے منطرکا ایخارج ہے جس نے پوری دنیا کے مسلمانوں کے

اس مجے ڈاکٹر منہاس کے کمانے کی ادا زسنائی دی۔ اُسی مجے ڈاکٹر منہاس کے کمانے کی ادا زسنائی دی۔ " دار منهاس كوسيدهاكركم موفي يشادو يعاده نواه واه استعال كريباكيات "عران نے مؤكركيي فن كيا سے كہا. ادركييين كيل في الماكم موفي ميه الماديا -فأكثر منهاس كح يهرب ميث ميد نفرت اور غص كم أمار متم نے میرے اعتماد کو دھوکہ دیاہے عمران _ میں اس بات كاكبهي خواب بين هي تصوّر نهبي كرسكاتها"- الداكم منها سس بوا مع ملے کھے لیے یں کہا۔ ' زیادہ کونین چیا نے می ضرورت تنہیں سے ڈاکٹر ۔۔۔ بین تہا رہے دوست کو مجونہ ہوں گا۔ مجھے دراصل اسسے ملنا تقاء حب تم في سارك تي مهان فلف كا ذكر كمياتوين يونك يدا تقاببه جهال بهتريبي بهديم كمتم خاموش مبعو اورهرف تماشر ديمو ورىنە سارك سے يہتے بتہار كے اسينے بين بھي كولياں تماز و بوسكتي ہیں "--عمران کا نہجہ ہے مدتلخ تھا اور ڈاکٹر منہاس مونٹ چیا رہ لیا۔ " ماں تومسطر سٹارک __اپتم جھے دوسپیشل و سے بتاؤ کے حس کے ذریعے تم میڈکواراٹر میں سامان سیلائی کرتے ہو" عمران نے مٹر کرمٹارک سے مخاطب ہوکر کہا۔ ا تہدیں یقنیا کوئی غلط فہی ہوئی ہے۔ میں سی علقہ موت کونہیں

عران نے اُسی طرح سرد بھیے میں کہا ، تھہرو۔۔۔ تم غلط سمجھ مو۔ وہ مشین توہیں نے مہیا کوار ملہ بہنچانے کے ملے دلم ں رکھی ہوئی تھی۔ ہماری تنظیم کی ایک خفیہ يبارش في أس تيادياتها "سطارك في تيز تيز به " نتماب مجھے عکر دینے کی کوشش کر رہے ہو بیکن " عران في تريكم مدانكي كومعنوعي انسازيس حركت دينتي بوير كرا. " نہیں نہیں _ یقین کر د _ یس سے کہدولم ہوں " ٹارک نے اور زیادہ تھرائے ہوئے لہے میں کہار "عِلوكم ليا لقين - المك بولو مراه بنات سين صرف ين يك كنون كا" _ عمران في مرد بهجين كها درسائقهي إس میشکوارٹریں جانے اورسامان بنہانے کے لئے یو۔ ٹو آبدوز استعال كى جاتى ت - مهمان خاندساهل مندرىيداس التي بناياكياب اس كانددايك خفيه مقام ميدوه أبددنموجدسم -يه أبددنكمل طورم كميدور كنظول م اسعرت سادك كياجا تلسهاس كے تَبدية ود بخود مير كوار الله يہن كواس كاندر داخل موجاتى ہے۔ الميدكوارثر كاخفيد دروازه آبدوزك اندر موجود كميدو تمرسيمي كها ہے " سے کہا۔ ميكن كونى ندكونى فيكينك سطم توبهر حال ركها بى كيا بوگام

قىل كامنىدىدىنايا بواسم راستنظيم كوعلقه موت كماجا ماسم - ورلد بيوش آرگنائزليشن، - عران في سنجيده لهجيس كها ر " ادهاده يويداس علقه موت كاآدمي سم ده عمران-اكر اليى بات بسمة كيور عينيت مسلان محصاس سے كوئى مهدادى بنابر، میں ہمیں ایک بات بتا تا ہوں شامیر ہما دھے کام آجائے۔ بیں ایک باد اس کے جہان خانبے میں رہ چکا ہوں ۔۔ میں نئے دلج ں ایک ایسی مشين اتفاق سے ديمه لي مقى حب مد مجھ بے مدرس بو كى تقى - يد مشین ایک جدید ترین کمبیوٹر ہے۔ ایک ایسا کمبیوٹر جوکسی هی چیز کو برتى لهرون مين تبديل كرك كهين ادور السمك كرديات ممرك بو چينېدية ال كياتقا آوربيدين يمجه هي خيال مذر لا تها" <u>ڈاکٹر منہاس نے کہا۔</u> " بهون - توسع دهسیشل دے -اب میں جھکیا " عمران نے ایک طویل سانس یلتے ہوئے کہا۔ ادردوسرے مح اسف بوسف اطمينان سے جمیب سے ديوالور ديكالا اور بوس سرد بهرانداز میں اس نے اس کی نال سٹارک کی کنیٹی سے نگادی اس كاندا زالياسرد تفاكرستارك جيبة آدمي كاجتم هي كانيف لك وه مجھ کیا کہ عمران اب اسے مارنا چا ہتا ہے۔ محمد سطارك بُريط حير في ميرار اب تهادى صرورت باقى نهبين رسى الدك المران سف يوجيار في يهك كها تقاكدير ب ياس عنا كح كرف كمد ك وقت نهين"

م داکمرادرنیگر د کی بندشیں کھول دو <u>" _ عمران نے اُسی طرح سرد</u> الهجين اين سائقيون سے مفاطب موكر كہا- اور داكمرن آئمين

الين سوچ بھي نسكتا تفاكرتم اس قدر ظالم بھي ہو سكتے ہور تم ف کسی سفاک قاتل کی طرح اس سند نصے ہوئے آدنمی کی کھویٹی ہی اڑا دی

ہے اسے ڈاکٹر نے بے اختیار بھر جھری لیتے ہدئے کہا۔ " يەآدى نہيں ہے ڈاکٹر بلكہ ايك نوننخ الدورندہ ہے۔ دنيا

بھر میں پھیلے ہوئے کروڑوں ہے گئاہ اور محصوم انسانوں کو کھلنے

والانوننخوار درنده "_عران نے اُسىطرح سرد لجے بیں کہا۔

ڈاکٹرادراس کے ملازم کی بندشیں کھول دی گئی تھیں - نیگرو ملازم تهجى اب بهوت مين آجيكا كقاربين سشارك كي موت بيداس كي

أعلمين خوت ادرد مہشت سے سے میں ہوئی تقیں ر "اب تم مجھے اس مہمان فانے تک مے جاد کے ڈاکٹر" عمران في دُاكُر سے مناطب بوكر كہا ۔

" دیکھوعمران سیں نے اس ملک میں مہناہے۔ تم و کام کم کے عِلے جا دُکے۔ لیکن میر مے گئے یہ اِں مہنا عذاب بن جلئے گا، أكثرني منت بعرب البحبين كهار

و علوالساكم وكه بمحفظ مهمان فانے كامل وقوع مى بناد دادراس کے اندرسیکورٹی کا انتظام ا در مکا نیت سب کچھ تفقیس سے بتا دو میں خودہی اس آبدوز کو ڈھونڈھ لوں گا ، ۔ عمران نے کہا - اور واكرن في مرطاديا - اس في جلدي سي ايك الماري سي كاغذ

"بل ____ يه آبدوز مرن ايك كود لفظ كے دومران سے چلتى ي ادريه كود لفظ بھى صرف ميرى فربان سے مكلنے بركبيو شراد كے كہنائے

ہیڈکوارٹرین وافلسے بہلے کمید ٹرودسر اکوڈ طلب کرائے ، سرٹارک نے کہا۔ "كيالفاظمين اسعران في بلك ساده سي لهج بين كها

مين الكربتا بهي دون تب هي يه تهاد المائية بكامين سٹارک نے بڑمے فخرید اندازیں کہار " مطلب يه كرمهادى وجود كى ضرودى سب رياوايسيسىسى-

ہم ہہاری ما ہنائی میں ہیٹہ کوارٹر میں داخل ہوجائیں گے۔ دیسے تم يه كود بنا تودو" ___عران نے قدر بے صفحال تے بوئے اندازیں كباراس كى جمنج هلامط السي عقى جيسے سارك كوندنده مكفنى مجبورى برانسی جمنجها برط برد مهی بهد. "میرانام می کوفرسم بهط صرف سٹارک اور بهیڈ کوارٹرین

دا فلے کے دقت سارک ایفرڈ ۔ پورانام سے سارک نے بول مسكرات بوت كها عياس في اللي آب كوزنده ركه كرعمان کوشکست دمے دی ہو۔ "ادمے یہ تو بالکل می آسان ساکوڈ ہے۔ان انفاظ کا بولناکون

سائشكل بهي ينس كے لئے تہہں ساتھ كھسيٹ جائے اللہ عمران ف سرد لهج بن كها-اوردومرف لمحاس فريكر دباديا-ايك

دھاکے کے ساتھ ہی سٹارک کی کھورٹری ہزامدں کابیدوں میں تبدیل بونكى - داكثر منهاس في انتياد الكيين بندكرلين -

نكالا- ادر بيراس بيدمهان فانے كى اندرد فى مكانىيت كى بورى فقيل

ایک نقشہ کی صورت میں بنانے لگا-اس کے بعداین نے اس کا

ى جيبون سے ساما سامان نكال كمرا بنى جيبوں بين منتقل كمرديا -" اس لائن کاکیا ہو گا ، نے ڈاکٹرنے جو مکتے ہوئے کہا۔ "تنومية تماس كي فهو طي لكرف كمرت كشرين بهادينا" عران نے تنویمہ سے مخاطب مہو کمہ کہا ۔ ادر تنویمہ نے یوں سرملادیا جیسے ياس كے لئے معمولى كام ہو۔
" يب شارك كہاں سے آيا تط كو تى الته بيتہ توبتاؤ " عران نے کمر صس با ہر آتے ہوئے ڈاکٹرسے بوجھا۔ سٹارک کلب کی ادیر والی تنزل میں ہی اس کا دفتر اور ، ہاشگا سه اورسارك كلب يام بيخ ميرايك برى ادر توب صورت على ت ين قائم سميداس برسارك كلب كانيون سائل موجود بهداد دُاكُورِ مِنها سنة تفقيل بتلت بول كالها-ادرعمران في سندر بامر بديرج مين سرخ رنك كي ايك سيشان كام موجود هي عياب نے سٹر مک کادر دازہ کھولا-ادر بیبسے یا بی نکال کر اس ۔۔۔ اكنيش بين لكائي - نيكروطلازم في بهاك كريها كل كمولا- ادرعم إن دا كومنهاس كوسلام كرتا بواتيزى سے كار كوئشى سے باہرے آیا۔ الهياس في كاركو محمدي دوربشهايا موكاكدا جاتك ايك ديواركي السي ایک دبلایتلاسین خاصاسا را فرجدان تیزی سے باہر نکلاادراس نے عران کورنے کا اشارہ کیا ۔۔ اس کا انداز ایسا تھا کہ عمران سمجی کیا

که ده است عبلیت سٹارک ہی دوک ریاستے عمران نے کار

ایک سائیڈیو کرکھے ہوک دی ا

محل دقوع ادراس كے اندر موجود ملاز موں دغيره كي تمام تفصيلات ن کو بنا دی -" اور کے راب تم مطمئن رہورین شارک کی لاش ساتھ لے عِادُن كَا - اس نيگروكوتم سنجوال سكتے بو تو تھيک ___ور مذكہ د تو ك بھی ساتھ لے جادی " معران نے مسکراتے ہوئے کہا " اسے نہیں _ یہ میراد فادار ملازم سے سیمجی زبان نہیں کھومے كا "_ ڈاكٹومنها س نے علدی سے کہا۔ اِدرعمران نے سرطل دیا۔ پھراس نے اپنے بیگ میں سے میک اب بائس نکالا اور مائقہ دم نی طرف بره کیا مقوری دید بعدجب ده بامرآیا توده بوری طرح شادک کے میک اپ میں تھا ر " اس سٹائک کے کیوے تو خماب میں۔ مجھے کوئی اور سوط دے دد " عران في ذاكر سي كها والدد اكثر أسيليف والدور ب كے باس مے كيا جس ميں بے شمارسوٹ منتكے موس مقرقے عران ف ايب سوط نتخب كيا اور كيم تفور مي وير بعدوه في ميسو مط مين طبوس فیکا تھا۔ "آپ سب ہوکی ہمبیں تھہریں گے۔ بین سٹارک کی کا دمیں پہلے خوداس مهان فان مين جاؤن كاليم مناسب موقع ديكهمين بين ينهان شيي فون کمر کے بههيں د بل مبوالوں کا مستعمران نے اپنے سأنتيون سي مخاطب موكركها - اوراس كيسائقهي اس في سادك

اده___قربمهادامطلب تفاكدوه كردب واكثر منهاس كياس گیاہے۔ یہ بات نہیں میں ابھی وہیں سے آر ماہوں بڈاکٹرا پنے نیکرو ملازم کے ساتھ اکیلاہے۔ "اسے بیباد ٹری کے متعلق ایک ڈاقی کام تھا^ا۔اس سلے میں اس نے ملا یا تھا" ___عمران نے سرملا کے ہوئے کہار ألميا بيم ين ملاش كرون كالساب آب كهان جا دہیم ہیں "___ نوجوان نے کہار ' مِیں دالیس د فتر جار کی ہوں ہے کیوں " ___عران نے بس دیسے بی یوچھ لیا تھا یا کہ کوئی اطلاع ہو تو آپ کو دے سكون بين نوجوان نے كہاا در بھر در دازه كھول كريني اتر كيا -عمان نے سمر ملا تے ہوئے کا آ نے بڑھا دی - بیکن اس کے ذہن مِن اَیک نعلش موجو دمقی - اس نوجوان کی آنکھیں اور چبرہ بتار ما بقا کہ دہ عران سے مشکوک ہوگیا ہے۔ بیکن اس نے اپنے شک کا اظهارهٔ کیا تھا۔ اورببی غلش عمران کوننگ کورہی تھی۔ عمران کارآ کے بڑھاکر ہے گیا۔ اور پھراجانک اس نے ایک اليدكى مين كادمور دى -اوراس روك مرده نيح اترايا-اب دہ کی کے کنارے برآ کردک کیا۔ چند محول بعداس فے اُسی نوجوان کو ایک کا دیس اسی کا کے عَامِلُ وَرَامِتُ كُمُ الْمِكَ كِيفَ كَيْ سَائِيدٌ مِن نَصْبِ بِبَاكَ فَون بوتَهُ كَ اس رکتے ہوئے دیکھا۔۔ بیلیک فون بوتھ لکوری کا تھا۔ جس میں

"باسس_آپ نے بہت دمید کادی رمیں تواب اندر آنے ہی نكاتقا ويسب نوجوان نے سائيد كا وروازه كھول كرساتھ والىسياف پر مبیقتے ہوئے کہا۔ " ہاں <u>کے م</u>اتیں ایسی تھیں کہ دقت کا فیال مذر ہا تھا" عمران نے سٹارک سے مجھے میں کہار مِ باسس __يں نے دفتر نون كياتھا تو ولان سے بيتہ حلاكم آبِ ڈاکٹر منہاس کے پاس کئے ہیں۔اور میں اس میر جونک بیٹا " "كيول __ كيا بهوا "_عمران نے واقعي يو مكتے بوئے ن باس بیں نے مارسلانو سے ان کاروں کے نبیرحاصل کرلئے عقے جواس نے کو مقی میں جھوڑی تھیں ۔ اور حب میں کو مقی میں گیا توده دونون كارين غائب تقين __ ينانچه مين جهد كياكم ده كمدويان كارون مين بى نكلا جے ميں في اينے آدى ان كاروں كى تلاش مين انکا دیئے تھے۔ بھر جھے اطلاع ملی کہ دونوں کا ریں سفرل سنیا کے تریب پیلک پارکنگ میں موجود ہیں۔۔۔ اور آپ جانتے ہیں ۔ کہ سفر کسنیاسی مرک یہ ہے -اس کے بعد حب مجھ بہت والکہ آب اجانك داكثرمنهاس سے ملنے كئے ميں توميں جونك پير السيكيونك واكثر منهاس هي اسي علاقي مين ديهاب ادر باكيت انى به نوجوان نے تفصیل بتاتے موئے کہا۔اورغمران اس کی ذیانت ہو دلسى دلىس داددىنى لكار

مرن ایک سائید میشیشه نگا به دا تها ، ادر بیشیشه عمران کی سائید مد

كسب كمددد سري سائيشيه بوكيا منشرا بهركلا اوربير مثرك كيطرت

همي كارس مبيد كيا-یں۔۔ بند کھی ہوں ہوں ہے۔ چند کھی بعد اس کی کارایک جھٹکے سے آگے بڑھ کئی۔ اس کے

مود مظر عبان سائیدسے نکلااور بدیھیں داغل ہوگیا۔

اس نے رسیور اٹھاکہ سے ڈالے اور میرسٹادک کلب مے نتبر

کم دیتے۔ " یں شارک کلب "___دوسری طرف سے ایک ہمتر نم سی مائل كمدويت ر

آدازستاني دي -

عران تف شارك تم بع من حكامذاندازين مها -

يس باك ، __ دومرى طرف سے كهاكيا اور چند لمحول بعد

ی ایک بھاری سی آدا ذکونجی ۔ " ساد فی سیسینگ " ___ اہجیفاصاتیکھا تھا۔

" سارٹی ___ بین سٹارک بول رہا ہوں -ابھی فشرسے ملا فات ہوئی تقی بیں نے ایسے کہا تھا کہ میں دفتر جار ماہوں وہ مجھے فون کرنے۔ ليكن اب مجھے اچانك ايك ايمرونسي مدجانا يلركيك سے - اكرفشركا فون

ئے قواسے کہددیناکریں توداس سے دابطہ کموں گا" عمران في المان الهي بن كهار

يه اصل باس نهبين سهيه يميونكه جو لباس اس في بهنا بواسه - السا

بانده رکھی ہے۔ تم ابھی طرح جیک کو داکریہ نقلی ہوتو پھر است بے بس کر دو سے فوجوان کی تمیسی آ دازعمران کے کانوں کے بہنج مهی هتی بهروه شاید دوسری طرف سے جواب سنتار بار " میں نے صرف تنک کی بات کی ہے ۔ اگر جھے یقین ہویا تو میں تم

چھٹی حس کہدرہی ہے کہ کوئی نہ کوئی گھ دیا ہے ۔ میری اس ملاقات سطرک برمبونی ہے ۔ وہاں ہیں نے زیادہ کرہ بڑی کوشش نہیں کی تم ابھی طرح جیک کم سکتے ہو دفتر میں "_ فشرنے سہا براوراس کے بعد دوسری طرف سے جواب سن کماس نے

تھا۔ جیسے ہی نوجوان کا رہے اتر کمہ اس بوتھ میں داخل ہوا عمران گئی سے بمكاادرتيز تنيز قدم اتفاقا سرك بادكمه كاس بوبقت عقب ميں بنج كيا___بونفركي اوبيه مصحصي مين مينون طرف جو كورخلاتها . تاكه

سے سنویمین باس و فتر کی طرف آر ہاہے رہی تناک ہے کہ

الباس میں نے بھی بائٹ کو پہنے نہیں دیما ہے۔ باس مقری بیس سوط آدر نیلے رنگ کی الی شنے شدید نفرت کرنا ہے۔۔ بیکن اس

دقت اس فے تقری بیس سوط بھی بہن رکھا ہے اور نیلی ٹائی بھی

إندرتازه بوا آجا کے۔

یک معاملہ ند پہنچنے دنیا ۔ویسے دہ ہر کھا طے باس ہے۔ لیکن میری

اور کے کہا ادر میر رکسیور رکھے جانے کی اوانسائی دی عمران

" مين باسس ليكن " سارتي مجور التي بکیا بات ہے کیا کہنا چاہتے ہو"

کوادر زیادہ سخت کرتے ہوئے کہا ر

جیمی باس کا بهره دیمین دا لاتها عمران ادراس کاکردی سندنی مین کرفائب بوئیکا نقارسشادک کال کاجواب مند دیے دیا

سندنی میں آکر فائب ہوجیکا تھا۔ سے ٹاک کال کا جواب مذد سے دہا تھا۔ یہی تبایا جار ہاتھا کردہ آفس سے ہاہر گیا ہواہے۔ خیانچہ ننگ

آکراس نے سٹارک کے نائب فشر کو کال کیا تھا کہ وہ رپورٹ

" آخرید کیا ہور وا ہے _ یہ وگ کہاں غائب ہو گئے ہیں۔ اور ساتھ ہی دیسٹارک" _ جیت ماس نے بٹر بٹر اتنے ہوئے کہا ۔ تقدومی دیر بعد سلمنے موجود شین میں سے ٹوں ٹوں کی آوازیں

تھودی دیم بجد سے معظم کر ہوئے ان کر دیا۔ سکریں بر بھاکے تھیں توجیف باس نے ماتھ بڑھاکر سورے آن کر دیا۔ سکریں بر بھاکے بوئے اور بھراس برفشر کی تصویر انھرآئی۔

منت المنظم المن المرس المنظم المهائي مودبانه إدانساني المنهائي مودبانه إدانساني المنهائي مودبانه إدانساني دى اس كي من المنهام المناسب المناسبة الم

نے کہا ہے کہ باس میں اباس سے نفرت کرتے ہیں بقری ہیں ہوٹ ادد نیلی ٹائی ادر باس نے دہی اباس بہن دکھا ہے ،، __سادٹی نے جھکتے ہوئے انداز میں کہا ۔ "ادھ__فشر کی بات تھیا سے میں ڈاکٹر منہاس سے ملنے کیا تھا۔ اس نے جھے ایک خصوصی تیزاب کے با دسے میں معلومات مہیا کرنی تھیں جو میں نے ٹاپ میڈ کو ادائر بھیجی تھیں۔ دہ تیزاب جیک

" باسس الهي حند المح يهلي بي فشركا فون آيات -اس

کرتے ہوئے میرے بہا س بریڈ کیا۔اس کے مجھے بباس تبدیل کرنا پڈا۔ڈاکٹر منہاس کے پاس ہی سوٹ اورٹائی تھی۔اس کئے مجبورا میر پہنتی مٹیری" ۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا م

"أدەلس باس _ ٹھیک ہے ہمر" _ ساد فی نے اس بار مطہ کی ہے ہے ہمر اس اللہ کے میں ہار مطہ کی ہے ہے ہمر اللہ کے میں ہ مطہ کی ابھے بین کہا ، اور عمر ان نے اور کے کہہ کر رسیو در کھ دیا ۔ وہ در اصل مجھ دقت لینا چاہتا تھا۔ کیونکہ فشر کے فون کے بعد اس نے دفت جا کر مزید دقت ضائح کرنے کا بردگرام بدل دیا تھا۔ اب

دەسىدھانىمان خلىفى بېنىچاچا تېتاتھا -نون كرنىسىكے بعدوه كلى ميں واليس آيا اور چند كمحول بعداس

اورچيد عول بجداس ي -

کی کا دمہمان خانے کی طرف الوسی جلی جا دہی تھی ۔ ا

پرعفرت بن كرميث كئي تقي - أست عجد مذاري تقي كديوري دنيايين · سٹادک کہاں ہے فشر___ادد دہ عمران اور اس کا کردی · أكثوبس كحطرح بهيلي موني تنظيم آهن نوافراد كم أمكن مكروب كأخاتمه اس كى متعلق كيار بورك سى " يبيت باس ف انتها في كو كداد لهج مين كها ر " سندي اس كروپ كومين ني الاش كريياتها رايكن ده لوك نہیں کرسی۔۔برقکہ ناکامی سرمرصے میں ناکامی۔ ن من المح منربيد رکفی موئی ایک هیو فی شی شین برملکی سی کھنٹی کی آواز اسی ملحے منربید رکھی ہوئی ایک هیو فی شی شین برملکی سی کھنٹی کی آواز سائی دی توجیت باس نے یونک کراس مشین کی طرف دیما مشین وبالسيخ بكل كيئ - باس دفترآ تسبع تقى كه بيرا تنبون نے سار في بدایک مهندسه تیزی سے جل بچه د کا تقارب سندسے کو دیکھ كوفون كياكرده ايك ايرفنسي كم سلسلوس كهس جاسب بي اس کہدین باس کے چہرے برحیرت اور زیادہ شدت افتیار کرمی ۔ کے بعدان کمے متعلق ابھی مک کو ٹی اطلاع نہتیں ہے " ___فشر اس نے مشین آف تمی اور میر میز کی در از کھولی اور اس میں سے ایک چیوٹاسا ڈبہا ہرنکال لیا۔ اس ڈبے بیدوہی مندسہ سرخ دنگ ين كلهامواتفاءاس في وبيك كو في موجود بين بيرس ً فَوِرًا النَّهِينَ مَلَاشَ كُرو_ادرسْلارك سے بَعْسِے منى مات بو تو

ٔ دسهری طرف سے کہا گیا۔ يمرده كيون أسے لے كمآر ما بيع " بيت بيت باس في ديرت سے الھیلتے ہوئے کہا ۔

م ببیاد بهیاد __ نمبرسکسی سبیشل کبیث دمے انجادج کا لناک جِين ميرين که اري مهاري سي آوازسنائي دي -'کیس ۔ چیف باس آن دی لائن " ۔۔۔ جیف باسس "باس يو قورايم سشدني يوائن شه سے عِل كم مهيد كوارثم آرہى ہے" ميكاكهدرسي بوسيسي سكتاسي رمين في توسيشل في كوكوركرف كاعكم دياتفا ادرسالاك كولي بدايات دف دي قي

نے سہے ہوئے لیجے میں کہا۔ "دہ کروپ کہاں نکل گیا زمین میں دفن ہو کیا یا آسان میر پیڑھ کیا۔ اب مك اس كابيته كيول نهبين حلايا "___ جيين باسس غفتے " باسمیرے آدمی شہرس کھیلے ہوئے میں۔ان کے جہرے ادر خنانتين مين نه معلوم كمه لي بين بطيم مي كو في اطلاع ملي مين ان بیموت بن کر جمبیط پیروں کا " فشر نے کہا ۔

أسے كرد كردہ فورًا مجھ سے دا بطہ قائم كم ہے " فيون باس نے جو سے ہوئے ایج میں کہا ادماس کے ساتھ ہی اس نے باتھ

بھھاكرسويح آفكرديا يوده مشين كے سلمنسا اللكماين كرسى

يرآم بيا اس كي جرف ميغصداد دهنجلام بطابهي ك موجود تقي

جس قدر کوئشش اس فے اس کروپ کے خاتے کے لئے کی تھی۔

اتنى مى أسے ناكامى بو ئى تقى -اوراب يە ناكامى اسى كے اعساب

اس مشين كے سامنے أيك نوجوان سفيدكو كي بہنے مبيما مواتھا - ريه نمبر سكستى سيشل كميث ومص كاانجارج ہوم نقأ - باس كواتے ديكه كم بهومرًا يُفكم كفرًا بهوكيا - جيف باسس تيزئيز قدم الحفامًا بوامنين

انتهائي عديدتدين آبدوز يحس كاتمام ترنظام نود كارتقار

بَيمِف باس نےمشین سمّے نبیجے لگا ہوا اکیک بٹن دیایا تو آبدوزسکریو

برهيلي تحكى واور بيند لمحول بعدده يدرى سكرين مريفيل كئي وييف باس نے ایک اور بٹن دبایا تو آبدوز کا اندرونی منظر سکریں بیرا بھر آیا۔ دوسیر

لمحينيف باس اس بُرِي طرح اجِيلا كم سنُّول سنينيج جا كُرَا ___ عدوم

ف ليك كم است تقام ليا در شايد ده اس ما في شمة تالاب مين جا

" یے ۔ یہ ہے تو وہی کر دیا ہے موہی ایک عورت اور مرد"

كى طرف بشه ها اور بيم ستول مبه مبية كياجب كه هوم رأس لمع ساته تؤدمانه

اندازین کفراموگیا ر

ہشین کے درمیان موجو دایک بار می سی سکرمین میسهندر کے اندر

كامنظروا ضح طور ميرنظر آرم تفاحب مين ايك عجيب سي ساخت كي آبدوز

تیزی سے بلتی ہوئی دکھائی دے مہی تھی۔۔ یہ یو ۔ او آبدوز تھی ۔

ين دَاخُل مِهِ إِ- أُورِي مِي مِيرَ مِي مَينِ لَفُكُ كَي طرح ينهج الترتاج لاكيا -

كره جب ساكت موا تودودا زه كعول كرحيف باسس بامرآكيا - يه

ایک طویل ما مداری تقی جس کے اختتام میدایک فولا دی دروا زہ تھا۔

درداز مصرح بالمرسرة وفاك كالبب ول والقليب يعيف ماس

نے درواز مے مداینا کم تھ رکھا توسب بجھ کیا در دردازہ تو دنجو دھل

كياراس سارف ميذكوارثرمين جيت باس في الساكس سطرك

مبواتفاكه ديسي تو در واز مي مفهوم كود كم بغيركسي مورت ملكا

سَلَتَے تقریا در میر کو دمینی متعلقہ آدمی کی آوازین جب مک نه

دو صرا یاجا تا کبیموٹر دردازہ مذکھولتا ریکن حیف باس کے لئے کوڈ

ى منرورت دهقى - وه بس اينا لم تقدم درواند تعيد كدوينا دروانه چیف باس نے کھکھیا تنے ہوئے اپنے میں اٹھتے ہوئے کہا۔اس کا كهل جامًا ودوازه كطلتي حبيف باس اندر داخل بواسيد ايك

جهره برى طرح بكو كياتفاء ون ساكروب باسس " معومر في ديرت بعرب الح

" يوشث آپ" -- جيميت باس ٱلنَّا ٱسى ميرچر هد دولهُ اساور هومر

کمپیوٹر کال کے بواب میں اس نے کہاہے کددہ سیشل متن پہ

بمیشکوار مرا را میسید و است از سیشل ایر منسی است دو مسری طرف

مين خود آرباموں "__ جيف باس نے کہا ادر دلي كائن

ا من كرك اس في دبه والس ميزي دراندس ركها ادر ميردو دراتا الما

كريس بالبرنكل كيا معتلف رابداريون سي كزركر وه ايك كريه

فاصادسيع كمره تفارض كے درميان ميں ايك كم إساتالاب بنا ہوا تفاصی سمندر کا یا فی عفرا ہوا تھا۔ یہی مبید کوارٹر کاسپیشل فسے

تقاريو يو الدو اسى ماست سے بيد كوار شوس داخل بوتى تقى -تحرمے کی ایک سائیڈییں دیوا دے ساتھ ایک لمبی جوڑی شین تھی

سے جواب دیا گیا۔

اس في جلدي سي مختف بين دبلت ادر مفر مثين كي سألة لكا

سهم كمه فاموش بوكيا - چيف باس ي هالت دم كشي تعييى بو رسي

لقى جيده ابني مى كثى دم كومندست كيون في كم عير من كوم مرا بور

ہوا ایک مائیک با مبر کیھنج لیا۔ اب سکرین پیسٹارک کی تصویر

سارك كي خضرص آواز مرآ مد بوني -

جیسے سٹارک کو کمچانی جیاجلئے گا۔

. مَيلوبَيلوبِيلوبِيون باس كالنك يوسي جين باس في الت

۔ بی باسی شارک آن دی لائن "__مشین سے

" سے ٹارک ہے کون لوگ ہیں۔اور میں نے تہبیں ہدایت دی

تقی که سینیل دے کلوز کر دیا گیاہتے۔ پھر تم " بیعث باس اس انداز میں علق بھا ڈکر دیجا کہ آخری لفظ ہے اسے نبری طرح کھانسی

"باسس_يەوبى كروپ سىجىتى آيىنى ملاك كرنے كا

تكم دما تقاريب إنهبي ساتفك تمه آر لم بهون تاكه آب انهبي خود اينے

الم تقول سے بلاک کر دیں۔ اس طرح کام لقینی ہو جاتے گا م سارک نے مفہرے ہوئے مجعیں جاب دیا۔

" شت اپ ___ بههن ميره أت كيسي بو في كه تم كسي غير كواس آبدونه میں اور فور اسے والیس مے جاوا ور ان سب کو بلاک کمردو" چیف باس نے علق بھا در کہ کہا۔ وہ اس مجہ می طرح دانت بیس رہا تھا کہ

" دالیس _ ده کیسے باس "_ سٹارک نے دیو تکتے ہوئے کہا م

" بِمِيشْرِ سَمْ آن كردو ___ جلدى كرد " ___ جيف باس " نيكن باس "___سارك ني محيد هجي كركها .

ا یوڈیم فول__ فورا پر سیر سٹم آن کردو۔ اسے دالیں ہے جادُ الله على بياس نے بہلے سے بھی زيادہ ملق بھاڑ تے ہدئے

نبب بب بب بہتر ہاس" <u> </u>سٹارک نے کہا ۔ ادراجانك فيف بإس اين جكه سے اجعلار اس كا إندازايسا تفاكه

جیسے کسی جی فی اسے ڈاک مار دیا ہو۔ اس بی الکھیں عینک کے اندر پھٹنے کے قریب ہوگئی تھیں۔ اُسپے ایمانک خیال آیا تھا کہ كروب تولاك عورت اورسات افراد ميرشتمل يسبع روه وكالطوال كهاب

كيا-اوراس كوساته بى اس نع تيزى سيمتين كي ختلف بنن دبا ودوسر سے معے سکرین برختاف جھا کے سے ہوئے ۔ اور پیر سکرین برايك نمى شكل سلمني المكى - يه بالحيث يا في نوجوان تقام جو آبدوز

ئى خود كا دمشين كوغورسے دىكى ولم تھاراس كالباس دىسى تھا جوسٹارك اوه اده معفب ہوگیا۔ یہ شادک نہیں ہے۔

بقودہی پاکیتیا ہے۔شاید علی عمران سے چیف باسس نے کھکھیائے ہوئے انداز میں کہا۔ "سٹادک نہیں ہے۔ یہ کیسے ممکن ہے باس سٹادک کی

مفهوص آدانکے بغیرتو آبدوز حرکت میں بھی نہیں آسکتی اور نہی ہیدکا میں داخل ہوسکتی ہے "____ھومرنے پہلی بار زبان کھولتے ہوئے

تھی رحیف باس کی نظر س سکرین برجی ہوئی تھیں ۔ آبد دز منیں گر دب کے افراد عصوص كرسيول ميم بعظ بوئے تھے - ال كى إلى اوريس بندھ ہو تے تھے بجب کہ عمران سٹادک کے میک اپ بین شین کے سامنے کھوا ہوا تھا __وہ شاید اس ریشر بوائنٹ کو تلاش کر وہا تھا۔ بس كي دريع آبدوز كوداكيس العجايا جاسكتا تقاريكي أسعشايد یا احساس مذتھا کہ اس کامیک اپ جیک کر لیا گیاہے۔ البليوكن آن سب باسس آپ فائم كم سكت بن "_ صوم في بيين باس سے مخاطب بدكر مؤدباند الحي مين كها -ا در بیمین باس نے جلدی سے ایک بیٹن میکس کر دیا۔ اور مائیک كوما كفويس كي كركها به م اب دارک بے کیا ہور ماہے " اب حیث باس کا ہجہ غهرامداتقار ا بی اس سے عمران نے جو سارک کے میک ایس میں ها چونک کرمرطتے ہدیتے جواب دیا ۔

أيه بتاؤكم اصل مارك كهان مع السيد بييف باس نے اعانک طنزیہ کھے میں کہا۔ اصل سارک __ کیامطلب باس_اصل سارک تومین مون مران نے یو بھتے ہوئے کہا ۔

ن میں بہاری اصل شکل میاں سکہ بین بید دیکھ ریا ہوں ۔ تم نے کیاسمجھا

ھا کہ معلقہ موت کے ہیلے کوارٹرییں اس طرح داخل ہوجا وکے۔

برگزنهبی -- ادراب اینے سائقیوں سمیت مرنے کے لئے تیا میو

دہا۔ "مہاں میں کیال نوبلیوکن کہاں ہے۔ اسے کنک کی وہ نامہاں میں کیال نوبلیوکن کہاں ہے۔ اسے کنک کی وہ علدى مبليد كن كوكنك كرو موسي جيف باس في تفقي و رك كها» " بليوكن "____هومربليوكن كاناهم سن كرقبرى طرح احيلا اوريم بهاكماً مواايك الماري كي طرف برها - الله الماري كمولى - ادراس يس سے ايك جيو تى يو رئيل منين كالى جب بد غلاف يرطها مواتها -اس نے اسے لاکمشین کے ساتھ رکھا۔۔۔ اس کے اوپرسے غلا ن علىده كياتوانددايك بدى سى قيف نظر آف ككى -اس قيف مين نيك أنك كاسيال ماده آدهي سي زيا ده بهرا تهوا تقعالة قيف كي ملكي كيساته ببتري نعلى نكي بوتي متى اس نے نعلى كو كھولا اور بھر أسے مشين كے ايك فانے میں فٹ کرنے لگا سیمین باس مونٹ بھنچے یہ سب كارردائي ديهدر للقاراس كايوراجسم كانب رليها ساييه غصري شدت سے یا بے عینی سے نمکی اول کر کے اس نے مشین بداگا ہواایک بٹن دبایا تو قیف کے اندر موجود سیال مادیے میں بھونچال

" اب اسے یو ٹو میں پنہا دو رحلدی "__ بیف باس نے کھمہ

الجعين كهارا ورهدم في حلمتني سيمشين كم مختلف بثن دباديتي

مشين سے ايك نئى قىم كى كو بخ سى بيدا بوقى -اوراس كےساتھ مى

تیف میں کئیں سی بھر حمی کبواس ملی میں سے ہو کو مشین کے اندر پہنچ دہی

چیف باس نے وحت یا ماندانیس سنتے ہوئے کہا ۔اورسا تقہی وہ مك رك كركنتي شماد كرتار لم رده ما ينح تك بهنج ميكا تفار عمران سيك جيور كرتيزي سفي اينه سأتينو ل كاطرف ليكاروه شايدا نهبس كقولنا عامتا تقاربيكن بفرغمران كيحركات ديكه كزميف باس كے علق سے بے انتيار قبقے بكلنے لگے وہ موت كے نون سے پاکل ہوگیاتھا کمجی دہ ایک پاس جاتا اسے کھو سنے کی کوشش كرتا - اور عيم أسي يك لخت يحود كردوسر على طرف دور جاتا -و المسلم المرابع المرا ہے -اب دیمھواندھے کتے کی طرح تم کس طرح إدهرت أدهرادد اُدهر ادهر دور مع مو " يين باس نے قبقے نكاتے بعد تُكُم السائق سائق دوكنتي بعي كن والقاء ادر يوكنتي ويك بهنوكي م ادر کے یاکیت یائی کردپ راب رنصت موجا دُر تم نے ملقة موت كوبهبت تنك كباستع ييكن ببرطال آخرى فتح علقه موت کی ہونی تھی ادر ہورہی ہے ، ___ چیف باس نے متکبر انداز یں کہا۔ ادراس کے ساتھ ہی اس نے ماتھ بڑھاکم ایک ساتیڈ میدلگا مواميندل عظك سيني كرديا - دوسم مع آبدوز كوزور دار جھنے ملے اور اس کی مثین کے ایک حصے سے نیاے دنگ کی کیس کی بدھیا ڈسی نکل کرعمران سمیت سب افرا دیر پیٹسی ___ادرایک مجھ بعدلوں محسوس مور م تفاجیسے وہ سب نینے زیک میں نہا گئے ہوں۔ چیف باس فے ایک طویل سانس لیتے ہوئے ہینڈل کو چیکے سے دائين طرت كرديا -اوراس كيسائق مى مكرين يرجي شعلى دقص كمن

مِادُ " يعيف باس في كونجدارا در فاخرار الجيمين كها -" آپ نوغلط فہمی ہو ئی ہے باسس "__عمران نے اپنی بات پرزوردنیتے ہوئے کہا۔ " مجھے کوئی غلط فہمی ہنیں ہوئی۔ ادریہ بھی س لوکداب دنیا کی کوئی طاقت بهب نهب بياستى يد آبدون دكاديم واست منه مدك کتے ہواور تناس میں نموجو دکوئی چرجہا دے کام آسکتی ہے۔ البتہ اب یہ آبدوز ہمارے اور تہارنے ساتھوں کے لئے مقرہ بن طائے كى ____ىي تمسب بيربيوكى فائمكم في دالا جون بليوكن جههارى بدیوں سے بھی اوح کیفنے کریا ہر لے جائے گی "__ تحیف باس نے فاخرانہ انداز میں قہمی لگائے ہوئے کہا عمران حیف باس کی بات سنتے ہی تیزی سے ایک طرف پڑے ہوئے اینے تھیلے می طرف لیکا۔ "تم آیک تقرعه شم کی طرح بوسمے دان میں تھیس چکے ہوا در موت كاجال تم ميد لمحديد الموسخت موتاجا راب مي متم محد مهي كرد- تم اب موت سے بہیں بیج سکتے میری طرف لینے اجازت ہے جد تدبر کھی کرنا چا ہو کر لؤ۔ میں دس مک کنوں گا اس کے بعد بلیوکن فائركردون كا "_ جون باس نے فاتحاندانداندس كها-ادرساكھ ہی اس نے کنتی شردع کردی -" ہمیں کھو نوعمران _ جلدی کرد " _ ایک آدمی نے پیخ كركها . "اب كلف اور بند صف ك كى فرق نهيں الجي ك كا"

بلادًسب فيف كومهان ملاد - انهس كالكرد -ان سبكوان كى على مؤين كوكلبني مؤيس لاستين وكهاؤ يأكدانهن سة عل حلي كم ملقموت كاميدكوارالدنا قابل تيرب نا قابل تنيي اسكى

كرايا مور إورهوم رئاب مبيكوارثر كتمام جيفيس كوكال كمف كحك اليك أن كرف بين مقرد ف موكيا -سكرين مين فرآن والى آبدوزين كوكلبني بوئى لاشين ديف إس كے دل ميں اطفف والى مسترت كى لهرول كوا در زيادہ الهوار سى تقيس . ا در ده بار باران لا شول كوايس ديمه را مقابيس كوني عظيم فانتح ايني بخرسی ہوئی سلطنت کو فاتحانہ انداز میں دیکھتاہے

کے بعران اوراس کے ساتھیوں کے جبہوں سے نوف ناک آگ بھوک رہی بھی۔ ادر دیکھتے ہی دیکھتے دہ سب مجسمہ شطے بن کئے عمران آگ گگتے ي عكمه اكمه بنيجي كمه اتفاء اور ديند لمحول بعبه آك جس طرح ملكي هي اسي طرح نورنجو دیموگئی۔ ادراب آبدوز سے اندوعمران ادراس مےساتھ و نودبنجو دیموگئی۔ ى على بهوي لات بن صاف نظر آريبي مقيل عمران فرش مديميا بواتها-جب کہاس کے ساتھی کرسیوں میرہی زندہ جل گئے تھے ۔ان سب کے بيين باس نے فاتحان اندانس قبقم لكاتے بدكے مختلف بن ابسيشل كميدورك ذريعاس ابدوزكويها للا آؤ یا _ حلقہ وت بالآخر فاتح راہ ۔ دہ بنا ہی فاتح رہنے کے لئے ہے " _ پیف باس نے سٹول سے اٹھ کم بے اختیارنا پنے كي اندانين فحق لكاتي موكي كها-اورهومرطبدي سيمشين كو ہم بیٹ كرنے لگا أناكہ سیشل كیلیو ٹران كیاجا سکے م

طرف اللف والى مرانكلى وله دى جاتى سبع -اس كى طرف أصفى والى مر آ مکھنکال دی جاتی ہے ، اور برا معنے والا مرقدم موت کی طرف ہی

بره دسکتا ہے۔ اس سے زندگی جین ای جاتی ہے " بیف باس

نے چنج بیریج کر کہا۔اس کا انداز ایسا تھا جیسے اس نے پوری دنیا کوسند



عدلن سياديزمين ايك يادگار اور منف تركها في طي المركب طي المركب ال

و یہدویوں کی بین الاقوائ سنظیم صلقه موت کام شدکوافر غران کے لئے ٹاپ اُرٹی تعاب و عمران اور اسس سے سامقیوں کی جائی لاشیں جب ٹاپٹ ارگٹ میں پہنچیں توولاں باقاعدہ جنن منایا گیا ۔ و ٹاپ ٹارگٹ ۔ جسے سرلی ظرسے ناقابل تسخیر نیا دیا گیا تھا۔

و اب ارکٹ بے ہم کی طب اور کا ایا تھا۔ و اب ارکٹ بے میں کی ہرانیٹ ایسے کمپیوٹر سے تنڈول کی جاتی تھی

بونود ہی سوچا تصااور تو دہی فیصلے کر اٹھا اور جسے سکت دینا نامکن تھا۔ و ایٹ ارکٹ کا چیف اس جس نے عمران کی علی موئی لاسٹس پڑھو کا الا

انتہائی نفت سے مفوکریں ماریں -و ماب ارکٹ بیس میں منایا علنے والاحبشن موت میں تبدیل ہوگیا

سین کس کی موت؟ و ناقابل تسخیر السخیر الار نیا کے جالیس ملکوں میں قیامت بریا ہوگئی۔ یہ قیامت میں نے بریا کی کیا عمران

اوراس سے ساتھ بوں نے یا ماپ اگٹ کوکنٹلول کرنے والے کمپیوٹر نے ؟

و انتہائی حیرت الگیز کہائی۔ قدم قدم برموت کا نوفناک کھیل ۔ مراب میں میں مراور زر مارک کی سے ملمانے روسان میں مراور زر مارک کی سے ملمانے

عمران سيريز مين ايك اور نا قابل فراموش ناول كاغزى قيامت

🕦 بوری دنیا پر کاغذی قیامت کے خوفناک سائے موت کی طرح پھلتے .

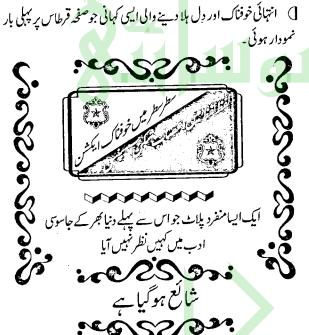
پوری دنیا کا نظام معیشت یکافت مفلوج ہوگیا ۔ کرنبی نوٹ گلیوں میں ردی کاغذوں کی طرح اڑتے پھررہے تھے لیکن کوئی بھی ان کی طرف نظرا ٹھا کر د یکھنے کا روادار نہ تھا۔ کیوں _____؟

🕕 کروڑوں 'اربوں نوٹ رکھنے کے باوجود ہرخض روٹی کے ایک لقمے کے لئے ترك گيا تھا۔ كيوں ____؟

کاغذی قیامت کیالی خوفناک قیامت جوایئے جلومیں موت کے سوا اور ئے چھونہ رکھی تھی۔ چھونہ رکھی تھی۔

🕟 مجرموں کا ایک ایساخوفناک اقدام جس سے دنیا بھر کی حکومتیں اور افراد بری طرح بوکھلا اٹھے ۔

عمران اور پاکیشیاسیکرٹ سروس کو نظر انداز کر دیا گیا۔لیکن اس کا نتیجہ کیا



يوسف برادر زياك گيٺ ملتان

🛭 عمران اور پوری سیکرٹ سروس خوفناک مجرموں کے چنگل میں پھنس کرموت

کیا عمران اورسیرٹ سروس کے ممبران اس خوفاک تنظیم کے سامنے بے بس

🕽 کیا کاغذی قیامت کے برپاہونے پر دنیا تباہ ہوگئ ____؟

كا ذائقه چكھنے يرمجبور كر دى گئي۔





نیاناول " ای آی ای گی ای گی ای کی ای کا کھوں میں ہے۔ ونیا بھر میں آکٹولیس کی طرح بھیلی ہوئی خو ن ناک پہودی تنظیم علقہ موت کا بہیڈ کو ادثر کس قدر طاقت در بوگا۔ اس کا اندازہ عسمران کو بھی تھا۔ بیکن اب اسے کیا کہا جاسکتا ہے کہ عمران ادر اس کے ساتھی جب طاب ٹارکٹ بیں داخل ہوئے تو دہ علی ہوئی لاشوں کی صورت میں تھے۔

اور خلقہ موت کے ہیڈ کو اوٹر کاجیف باس عمران کی لاسٹ مریقو کتار ہا۔

كمة التفار الساكميد ولرجونودسى فيصله كرتا تفا ادرخودسي اس بيعمل كرتا تفار ادر مهيد كوار لاكى ايك ايك اينت موت كى بيام مرتفى - ليكن اك عبد بدترين كميد وله كامقا مله حب انسان سع بدا تو بعرم وله كواد رسميت

اس کاجواب تو آب نادل بده کمی عاصل کمیں گے۔ لیکن اتنا صرف كهدل كاكريه كهانى جاسوت ادب مين قطعًا مبنفرداندازى كهانى بيد عيدية هفرم بعدآب جهال جديدسائنس كاترتى يعيران بول كے دیاں آپ كويد معى معلوم موجائے كاكدسائنس عس قدر محى تمرقى كم علنے بہروال دوانسانی ذہاں سے بالاتر بنہیں موسکتی ۔ اینی آداسے ضرور مطلع فرمایتے۔ منظهركيم ايم لا

دنيا كے بچاس مكوں ميں قيام ت بريا بهدائى - يدقيام ت كس ف بدياكى

هد کوار المک سیشل کیٹ دے سکش میں اس دقت عید کا

ساسمان تقارتمام فيفين ولم المصفح تقع -ان سب محييم بي مست

سے کھلے بیر سے تھے فاص طور رید بیعی باس کی مسترت

قابلِ ديدتقي مسترت إس كهانك الكست ظامر روسي فتى سيكش كالنِّحارج بومرآبدوزكو ميلكوارثريس لي آف كم لي تصوصى نظام آن كريكاتفا - اور آبدون عمران ادراس كے ساتھيوں كى على ہوئی ایت ب ائے فاصی تیزر فارئی سے میڈ کوارٹر کی طرف بڑھی آرسي على الساس كي رفتاً رفاصي تيزهي - ادراس اب باقاعده

م یہ لوگ مدسے زیا دہ عیاد ۔ چالاک بیست اور ذھین تھے۔ علقه وت كى بے شار تعلیمیں ان كے مقلب میں آكرنا كام موكئيں -ميكن جب ان كالكراؤ مجه سے موا تو بير موت نے انہيں اس طرح كي

خصوصي نظام كے تحت مہیا كوار ٹریسے كنٹرول كياجار بإنقار

چیف باس ا دراس کے ماتحت چاروں باسس اس تالاب کے کرد المُعْفِقَة حب كمهومراكيلاكنرونكمشين كساتق معردت تقاء اسى تالاب كى طرف بيشت مقى - ده مسلسل مختلف بلنول كوآف آن اب سیکش میں خاموشی طاری تقی ۔ صرب گینٹی کی تیز آ داز سا کی دے دہی تھی ۔اور تھ ا جا تک اسس آواز میں کو گرا ہٹ کی تیزادار شامل ہونی ۔ اور ہم سترا مستدر معتی کئی ۔۔ پیسپیشل کریا ہو گ كمولين وال المسلم في فعوص آداز عقى -اس كامطلب عقاكة مران اوراس کے ساتھیوں کی لاشوں کو لے کر آنے والی آبد وز میڈکوارٹر میں داخل مورسی سمے عران اور اس کے ساتھی طویل اور نون ناک سفرطے کرنے کے بعد آخر کا رس یا کو ارشر میں داخل سونے ين كامياب توبو كم تق سكن على بوئى لاشون كى صورت يس -يعيف باكس سميت سبكي نظرس اس مالاب ميرجي موفي مقين ريفند فحول بعد تا لاب كم ياني بين مفنورس سيد المهدي الد اس كے بعد جيسے شديد مونيال آجا آب - اس طرح ياني اتھل تھيل ہونے لگا ۔ اور پیرآ مہشتہ مہشتہ بانی کی سطح تم مونی شروع ہو كئى ادراس كے سانھ سى مالاب ميں يو - لو آبد وزكا در والا مصر بنو دار مو كيا - آبدوز جيسے جيسے ادبير كوالله رسى تقى بانى أسى طرح غائب ہو تاجار کم تھا۔ بيند لمحول بعد آبدوز كمل طوريه بابراكي اب وسيع وعريق تالاب مِن آبدوزاس طرح كفر حي تفي جلسي كالدى مليك فادم ميه

بیاکہ یہ حقیر حویموں کی طرح مارے گئے "۔ بیے فاخرانہ کھے میں کہا۔ " باسس مجيايه هزودي تفاكه ان كى لاشيس مهيد كوارثرين لازى جائين - انهين كيون نسمند مين بي بينك دما جائے" ار مین نے د بے د بے لفظوں میں کہا۔ سنهي _ان لوكول نبي حلقه موت كواس قدر مي بشان كياسي كماب جب مك مين ان كى لاشو سك فود مكر ب نمالاً أكر كالمجف چین نہ سے کا مفاص طور میاس علی عران کی لاش سے مزار ول مراب كية جائين كي سيق باس في كرفت المح من كهار يس باسس ان كى كاشول كابدهشركيا جانا ضودنى سے اک جیف نے خوشا مدا نہ لہجے میں کہا ، میراخیال سے باس ان کی مسخ شدہ لاشوں کو عبرت کے گئے طقه موت می سرد می شظیم میں بھیجا جائے تاکہ سب تو مفاقی ہوجائے کہ حلقہ موت نا قابل تسنیم ہے "۔۔۔ ایک بیف نے جو پینیس "اسیامی موگو __ یقیناالیامی موگو" __ بیف باس نے أُسى لمنى شين سے تيز كھنٹى كي آواذ كونج التھى۔ يہ آواز اس بات ی نشاندی کورہی تھی کہ آبدوز مخصوص مسٹم کے تحت آگئی ہے۔ اب سكرين ريمي مرت جها كے سے نظر آر ہے تھے ۔ آبد دزغائب

نے جفر تھری لیتے ہوئے جواب دیا۔ تیف باس نے آگے بٹھ کراپنا لم کھ آبدوز کے ایک مخصوص "ان كا ايساسي انجام مونا چاہيئے -اس سے بھي بدتمہ - اب بين ان لاشوں کی نمائٹ لگاڈن کا تاکہ بدری دنیا کو پتر لاک سکے كم ملقبوت كياسي - ووكتى طاقتورسى دنياكى كوئى طاقت يېوديون كاراسته نهين دوكې سكتى عظيم بېږد دى سلطنت عنرور وجودمين آكئ اوريدمسلم حكومتين مست ونابودكر دي جائس گی۔ادر پھرایک ردنہ پوری دنیا کا اقتدار یہو دیوں کے قف یں ہو گا ہے ہودی غظیم ہی اور غظیم ہی دمیں گے " یمف باس نے کو کدار کھے ہیں کہا-ادر ساتھ ہی اس نے ایک اددندور دار هو كرعمران تن يهاوين مارى ادريمر باسركي ظرف مولکیا۔ اور اس کے باقی سائقیوں نے بھی فاموشی نے اسس کی يى ئى دومرى الى ئى لاشيى كلوك روم ميں بېنجا دو تاكه انهيں " "سومر ___ ان كى لاشيى كلوك روم ميں بېنجا دو تاكه انهيں اسى مالت ئيں منو طاكر كے ہمييتہ كے لئے محفوظ كريبا جائے۔ تہ مہمیشہ کے لئے مسلمانوں کے لئے عبت رکا منونہ بنی دمیں۔ میں ان لاستوں کی نمائش لکوا دُں گا۔ تاکہ دنیا کو بھی علم ہوجائے کے کہ ملقة موت كيا طاقت دكھتى ہے " يبيت باس نے سخت ادر کورد کے لیج میں ہومرسے نخاطب ہوکر کہا۔ جوایک طرف بوك مؤدبا سراندازين كطائبوا تقار "يس باس - علم كي تعميل موكى "- بومرن انتهائي مؤدباننہ کھے میں جواب دیلتے ہوئے کہا ۔

عصے برر کھا تو آبدونہ کا در دانه نود بخو د کھل کیا ، اور حیف باسس الھیل کر آبدوز کے اندر داخل ہو گیا ۔دوسے باس تھی اس نے پیچھے اندر داخل ہوئے۔ ایک جھوٹی سی را ہداری سے گزرکہ ده اس بوے مرب بنیج بہان عران ادر اس سے سابقیوں ى على بوقى لات مِن بليرى تفين مِن بليدكن كيس كي بيصفوت تقى كم أسنة أك هرف أسى صورت بين لك سكتى عقى حب كه وه كسى انساني جسم بہموجو دہو۔ اسی کئے آبد وزکی باقی ہر چیز ویسے ہی صحیح سلا تقى إغران ا دراس كے ساتھيوں كى على بوكى لاسنيں ديكھ كريداندانه ہوتا تھا کہ انہیں آگ سے ملایا کیا ہے۔ عمران کی لاسٹس آبدوز کے فرش بریش ہو تی تقی حب کہ اس کے باتی ساتھی جو ایک عورت ادر سات افراد تھے۔ کرسیوں به مرده حالت میں بندھے ہوئے پڑے تھے۔ ان سب کے چہر جے مل کرسیاہ ہو چکے تھے ۔ اور مذصرف بهرے بلد بوراجب مل كرسياه بو حكاتفا . اليرسع وه عمران حل في يد دعوني كيا تقاكه وه علقه موت کے میڈکوارٹر کو تباہ کرے گا ۔۔۔ چیف باس نے براے نفرت بھرے انداز میں عران کی لاش کو بیرسے مھوکہ مارتے ہوئے کہا اورساتھ ہی اس نے اس میکھوک دیا۔ " دا قعی ان کا انجام عبرت ناک ہے " ____ ایک باس

رکی ہوئی ہوتی ہے۔

" بایس کیااس طرح ہاری خفیہ تنظیم دنیا کے سامنے ما " ہاں صرور آجائے گئی ۔ اور اب اسبے آجانا چاہئے ۔ اب ہم اس قدر طاقت در ہو چکے ہیں کد دنیا کے ساتھنے آتجا ئیں ۔ اب بوری دنیا کے سلمان مل کر بھی ہمایا کچھ نہیں بگاڑ سکتے جِيفِ باس في ادنجي آواز مين جواب دينتے ، وي كم تنبرتقري تم ننه ان لاسول كو حنوط كمرا ناسه بمرهريكي سے نصوصی ماہرین منگوالینا ، میمیت باس نے ایک طرف کھڑے ہوئے بنبر تقری باس سے مخاطب ہو کر تحکیاں تھے س ک ايس باك بيكن اس طرح غير متعلق لوك ممثلة كواراً میں داخل موجوائیں گے۔ کیوں مذبیہ لاشیں تفیہ طور میہ مصری سف میں بھجا دی جائیں۔ جہاں انہیں منوط کرکھے والین نکواکساء منيرهري ني مؤدبانه لهج بن كها-نهبي بن ان كواين سرامني منوط كرانا جامها مول تم الهري منكوالو رجب ده كام نهتم كميس توانهي بالكرديا جيون باس نے كها-ادر بهروه تيزنيز قدم الله السيكش سے بيرو ودواز نے کی طرف بر هو کیا-اس کے علنے کا انداز بھی اب فائم ہو چکا تھا۔

عمه ایضے نے سٹارک کے میک اپ میں مہان خانے میں جاکر مذمرت بدی آسانی سے دلم ن کاکندول سنبھال لیا تھا۔ بلکہ اس نے بدوی چالاکی سے بہان فانے کے اینجارج کو ملا کمہ یو ِ لا آبد دنه کو بھی دیکھ لیا تھا ۔۔اِدر پھر جب عنہ ران <u>نے اُ</u>سے بتایاکه ده میدگواد شرکے چند مجرول کوآس آبدونی میدگوارشد بهنجاناچا بتاہے توانچارج نے اُسے یادد لایا کہ حیف اُس سِيشل كَيْف وب بندكم يكمين اسكاب إلسامكن بهي ليكن عران في السي بتا ياكم ان مجرول كولاف كاهم فودييفيت باس نے دیا ہے ۔ میں بدانجارج خائموش ہو کیا _ اس تے بعد عمران في داكم منها سنى كوهي بيد فون كمركم محفوص كودين بوليا كديدرى تفقيسل بتادى را در كقواني دير بعد بوليا سيرك مرس کے باتی ممبران کے بہتر کا مہمان خانے بہنے لکی عمران نے

کی متینری کی جانج پڑی کی میں معروف ہوگیا ۔۔ یہ متینری انہاؤ جدیدتھی۔ اورعمران حلقہ موت کے دسائل پر میران ہورہ تھا۔ المیں جدید ترین اور کممل طور پر کمپیوٹر کنٹرول آبد وز توشاید عیر بیاور ز انجریمیا اور دو سیاہ نے سائنسدانوں سے تصور میں بھی نہ آئی ہوگی۔ تو میٹر کوارٹر لاز گا انہیں جب آبد وزیہ ٹرکوارٹر کے قریب بہنچے گی تو میٹر کوارٹر لاز گا انہیں جب آبد وزیہ ٹے کوارٹر کے قریب بہنچے گی ساتھوں کی کر میں بیان نہیں ہے۔ اس نے اس نے اس نے اپنے

سائقیوں کو کرسیوں سے باندھ دیا تھا اور اپنے آپ کوشارک کے بطلے میں ہی رکھا تھا۔ اُسے لقین تھا کہ اس طرح وہ ہیڈکوارٹر اور چیف باس کو دھوکہ دینے میں کامیاب ہوجائے گا۔ کچیپوٹرسکرین میر لگے ہوئے نقشے کے مطابق جب آبدوز نے آدھے سے زیادہ سفر طے کہ لیا توا چانک آپریٹنگ منتین میرایک

بلب تیزی سے جلنے بھنے لگا آدرایک بھارٹی سی مشینی آ دازشائی دی -"میلویو - تو - ایم ____ مہلویو - تو - ایم ___ مہلویو - تو - ایم " آدازایسی تقی جیسے کوئی دوبوط بول رہا ہو ۔

اوراس نے ساتھی ایک مخصوص کھنے میں پہنچ ۔ انہیں بلی سی بلے ہوست کر دیا گیا۔
بع ہوست کر دینے والی کیس سے دفتی طور پر منظوج کر دیا گیا۔
جولیا کواس کی اطلاع پہلے سے ہی کوڈ ورڈ زمیں مل حکی تھی کہ عمران کے تمام ہدایات ساتھیوں کیا جا جات ساتھیوں سے بہنے دی تھیں۔ اس لئے ان میں سے سی نے بھی جد د جہب میں بہنے دی تھیں۔ اس لئے ان میں سے سی نے بھی جد د جہب

انجارج کو پہلے ہی مدایات دی ہوئی تقیں-اس کئے جیسے ہی جولیا

کرنے کی کوشش ہی نہ کی ۔ ادر پھر مہمان خانے کے آدمیوں کے

در لیے جو لیا اور اس کے ساتھیوں کو نہ صف آبد دنیں بنجا دیا

گیا بلکہ عمران کے کہنے بیدان کو کم سیوں سے باندھ بھی دیا گیا تھا
عمران نے اپنا اور اپنے ساتھیوں کے بیگ بھی آبد دند میں بنچوا
دیئے تھے ۔ ادر بھراس نے آبد دنہ کا در دانہ و بند کر دیا۔ اب
مسلم تھا اس آبد و نہ کے جلا نے کا۔ اسے معلوم تھا کہ شادک
کی مخصوص آدانہ کے بغیر کم بیوٹر کام نہیں کہ سے گا۔ اور عمران جلیم

کودهوکه مذویا جاسک تھا۔ لیکن عمران کمیدو ٹرکی کا کرکردگی تی اسے ایک خان کے سن وہ مخصوص کتاب بھی مل کی جو ہے کہ اسے ایک خان کے سن وہ مخصوص کتاب بھی مل کئی جسے کمیدو ٹرکی کہا جاتا تھا قوسادی شکل ہی حل ہو ہے کئی اس نے کمیدو ٹرکا مخصوص حصد کھول کر اس میں سے دہ فیڈنگ کی اس نے کمیدو ٹرکا مخصوص حصد کھول کر اس میں سے دہ فیڈنگ کی کال ہی جو سٹارک کی آواز اور لہجے پر شتمل تھی اور اس کی حکمہ اس کے اور اور اور لہجے کی تقل تھی فیڈنگ نے کہا ہے کی تقل تھی فیڈنگ نے کہا ہے کہ تقل تھی فیڈنگ نے کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہا ہ

سارك ي آدازا در نهج ي تني بي شاندا منقل الارب ايكن كمينيول،

ادایسی هی جیسے تو می دوبوت بول رہا ہو۔ " میں سٹارک فرام ہو۔ٹو -ایم اشٹرناک یو ہے

بکنڈوں میں ختم کرسکتی تھی ۔ابھی عمران اس سار ہے سے سیٹر کو باری باری سجوی را مقاکه اجائب مشین میں سے ملی سی کو ننج بلیدا 'نسیش کیٹ وے کلوزیے ۔ تم آبدوز کو لے کر کیوں آہیے ہوئی ادر عمران چوبک بڑا ۔ کیونکہ یہ کوسنج شمانسمیر کری آوازسے ہو۔ دالیں چلے جاؤی ۔۔۔ اُسی شلی آوانی نے سخت بہتے ملى هلتى نقى - اَدر نَهِر ايك بيني بو بَى آدازسنا ئى دى - ` ئى ايك سېشلىمش رېم يەكوار شرآ رىلىمون - ا شازسېشل ميلومهلو بيفي باس كالنك يو "بيلومهلو الحلق إيمر حنبسي" _ عمران ني شارك محم انهج مين جواب ديا - ادا ا میں باس __ شارک آن دی لائن <u>" __عران نے</u> علتا ہوا بلب یک بخت مجھ کی عمران نے اطمینان کا طویل سانس لیا بب بجه جانے کا ہی مطلب لیا جاسک تھاکہ میڈ کوارفر کا من کیوڑ اسٹارک بیرکون لوگ میں اور میں نے تہیں مدایت مطه ی ہو چکاہے ۔۔۔ اس نے آداز سے اندازہ لگایا تھا کہ یہ آواز بيولرى بوسكتى سے انسانى نہيں سيسفرسلسل مادى تقا دى كقى كەسپىشل دىسے كلوز كرديا كياتىيے پيرتم..... بييف باسس كي جيني بوئي آواز سنائي دي ۔ وه اس بُري طرح بيخ آبد دزایک مخصوص رفتار سے بیلتی ہوئی آگے بیٹھی جارہی تھی 🖹 ع ران کے تمام ساتقی مدایات کے مطابق بالکی فاموش بیشے لمربول رمايها كه فقره مكهل مذكر سكا ادر كها نسنے لگار ا باس بدوہی کروی ہے سے آپ نے بلاک کمنے کا حکم دما ہوئے تھے ۔ ان کا نداز الیا تھا جیسے ان کے سہول کے تھا۔ میں انہبی ساتھ کے کر آرہا ہوں ۔ تاکہ آپ انہبی خودایاتے سائقسا تقان كي نه بانين بهي مفلوج بهو يكي بون عمران سلسل مشين ما تقول سے ملک کر دیں اس طرح کام اقلینی ہو جائے گا " ي حيكنگ مين مصروب نقار ده كمبيو تركي ميره هفتے محمد ساتھ ساتھ مشینری کوتھی ہرامر حیک کر رہا تھا__ادر جیسے جیسے وہ اُسے عران نے اپنے منصوبے کے ستحت مظہر سے ہوئے لہجے ہیں تفصيل سير حيك كرر ما بقا-اس كي حيرت بشهقي جار سي تقي - يه كميبور مشين انتهائي پيجيده اندازيين تياري کئي تقي زا دراس مين آبدوزمیں کے آؤ۔ فورًا اسے والیس کے جاؤاور ان سب کو اليه اليه سيم نظر آدم مع تق كدائس با د بارس بود ں۔ اس آبدوز کواس قدر طاقت وراور خوف ناک اسلیے سے لیس کِر ہلاک کر دد " یبیف باسٹ نے علق بھاڈتے ہوئے كياتها كه خطرے كى صورت بيں يربرے سے بڑھے جنگى جہازكو كہا۔

بننول كولم تفولكا تااور تيمورويتا - آبد وزمسلسل حركت كررسي تقي - اور سكرين بيهوجود نقشة بحيمطابق مهيدكوارثر نبزديك اتاجار بالتقااور

عران في بمرعال يد وقت كوارنا تقا لعدين مهيكوارثر بهج كرجوسونا

سوديكيها بالأسيديين باس كى طرف سي بهي فاموشي فأرى وكني

عقى يرشانسم ومناكونج هي فتم موكني عقى -اس سيخطام رتقاك بيين باس

ف است مم دے کر دالطب می کردیا ہے کیونکہ ظاہرہے سٹارک

اب يمين بالس كاحكم تونة لال سكتا تقار

جب جیت ہاں فرم کی اسے کافی دیر تک نہ بدلا توعمران نے

اطهینان کاسانسس لیارشا پد قدرت اس کی امدا دیر تکی بونی تقی-اس کئے صورت حال عمران اور سیکرٹ میروس کے نیق بیں جارتی تھی۔

ادراب السيليقين تقاكده واس خوت ناك سفركونهم كركي بميثكوالمر یں داخل ہونے بین کامیاب ہوجائے گا۔

ليكن تقورتي ويمه بعدعمران إجانك جونك بيثار كيونكه مينيين كا ایک خاند جو پہلے تاریک تھا روشن ہوا اور بھیراس میں نیلے رنگ کا

دهوال بهرا بوانظر آف الكاست عمران نے عبدی سے اس كے ينچ كھے ہوئے الفاظ براھے -اس فائے كے نيے بليوكن كھا ہوا

تقاعمران چند لمح ان الفاظ میغو رکرتار با در میرامانک اس کے فرمن مين ايك جهاكا سام دا- أسب ايك دسالي بين يرهام وامضمون

يادآ كياجس مين ايك جديد تبرين اليحريميي تتهيمار كي تفقييل تقي . اسس بتهياد كا نام هي مليد كن تفا_ اس بيل كيمياسيني بهو في كيس استعال كى جاتى تقى - أيميايس ينصوفيت موتى يه كدده برقى لهرول كمسائق

" دایس _ وہ کیسے باس <u>" _ عمران نے پونکتے ہوئے</u>

يوهيا يمون كمههان تك ووسمها تفاكميد وثركنه ولآمدوز ابناسفر كملكأ بَغْرِ دوباً ره والبس نهين بوسكتي -بيريشر سطم آن كردد — جلدى كرو"

ہوں اور عمران اب بھلاکیا کرتا اُسے اب مک بدلینر سسٹم کے بارے میں قطعا کوئی علم ندتھا۔ " سکن باسس "معران نے کچھ جھجاک کمر کہا۔ جیسے وہ برایشر

مستمران کرنے پر جنجک رکم ہو۔

"يوديم فول فرايريشر سلم آن كردو -است دانسك عاد المسيقين باس في بطي سي بعلى زياده غفيل الحيمين كها " بب _ بب _ بهتریاس" _ عمران نے نظارک کے اندازیں سے ہوئے لیے مین کہا۔ اس نے ہی سوچا تھا کہ اب آئیں

بائیں شامین کرکے وقت گزار دیے گا۔ دایس جانے کا توظامرہ سوال بني پيدا منه تو تا تفا<u>ـــــ أتسه صرب</u> أطمينا ن اس ما ت يمه تفا كرحيف باس هي الهي مك أسب شارك بي سجه ريا تفار ادرغمران اس کی دجہ سمجھنا تھا کہ حبیت باس کو معلوم ہے کہ اصلی سٹارک کی اصلی وانہ سے ہی آبدور حرکت میں اسکتی ہے۔۔اور اِب

ظاہرہے آبدوز حرکت میں ہے تونفیاتی طور یہ بہی مجھ رہا ہے عمران اصل سارک ہے۔عمران اب مشین مدید ں عما کی اجد بریشر سسم آن کرنے کے گئے کام کر رہا ہو ۔ دہ نواہ مخاہ خات

ٹرانسمٹ ہو کر الکھوں میل کے فاصلے میسی هی رسیورب جمع ہوسکتی معذور مهوجاتا تقا-اورعمران کے بیک میں کافی مقدار میں پٹونیاز ہرمیں عقی اوراس کی ایک اور خصوصیت تقی که پیمسی انسان ریمیسلا کمه ڈو بی ہو بی سوئیا ں موجو د تقیں -اس کئے تاکہ آگر صرورت بیٹ سے تو أسي آك لكائي عاسكتي عقى - اس طرح بليوكن كي مدوست ديكھتے وه ميدكوادير كوسي تخص كوفورى طوريد مفلوج كرسك عان مشين كم سامن كفرط البيوكن والمع فالف كود يكهما موايدسب ہی دیکھتے پورے شہر کے سرانسان کو زندہ جلایا جاسکتا تھاجب کم کھسوچ رہا تھا کہ ٹرانسی طرکی کو کنے ایک باریھر سیدا ہو دی ۔ انسانوں کے علادہ بائتی مرحیز آگ سے محفوظ رہ شکتی تھی۔ کیو نکہ " سٹارک کیا ہور یا سے دے ایانک بیف باس کی آگ لکنے کے لئے جاندار کا ہونا صردری کھا ۔۔ اس رسالے میں تدانسنانیدی دیکن اب ده یعنی مدر محقا بکداس کالہجر اے مد اس کے توٹر کابھی ذکر تھا ادریہ توٹر ویسیاہ کے سائنسدانوں نے بكالا بقا - اس كے متعلق مكھا كيا تقاكم اكركسي انسان كے حب بي تھراہواساتھا۔اوراس کے تھے کے اسی تھرا دُنے عمران کو چونکا ديك كيونكهاس كالهجه تباريا تفاكه حبيث باسمكسي فيصلح تك يهنج مفلوج كرديني والاخاص إفراقي زمر سيونيا بهنجا ديا عاسئ توبليوكن بچکاہیے۔ اوراسی کمح عمران کونعیال آیا کیجیف باس نے شاید نؤڈ كى آگ لگے كى توعزور __ بيكن دہ إنساً ن كونقصان مذہبہا سكے كى -ادرانساني كفال ميراس كالترنهين بوكا - البتداس سيد فنرور مهو ہی بلیوکن فائم کرکے عمران کے ساتھیوں کونعتم کرنے کا فیصلے کیا ہے۔ ليكن السي صورت بين توسطا دك بهي مرسكتا تلطاروه اينت إدمي كو ملئے گاکہ دوتین کھنٹوں کے لئے اس ٹونیا زہراور اکیمیا کیس کے کیسے مارسکتا تھا ۔ ہی الجھنِ عمران کے ذہن میں بھی ۔ انرات کے ملنے کی دجہسے وہ مردوں سے بھی بدتر مالت میں ہو "يه تبادُكه اصل شارك كهان سي "بابانك حييف باس عائے کا __ووین گھنٹوں کے لئے اس کے نون کی دفیاراس قدد ف طنزیه لهج میں پوچھا - اورغمران ایک بار محرحد نک پٹا - اب فسست ہوجائے گی کہ اُس کی نبین کسی طور ریھی جیک بنہ کی جاسکے گیا صورت حال اس کی سمجھ میں آگئ تھی کے بیت باس نے اس فامویتی ادرسکتے کی سی کیفیت ہوجائے گی۔ ایسی حالت کرد کیفنے دالے کو دہ تحص باسك مرده دكھائي دے گا ميٹيكل جيك اب مين هي أسے مُرده كے دوران كسي طرح يدبية حلاليا ہے كہ عمران اصل سالد كه نہي ترار دیا جائے گا۔ لیکن دومین مھنٹے کے بعد اس سے انٹات خودنجود سبے شاید اسے سڈنی سنطر سے کوئی اطلاع ملی ہوگی ۔ ^ا ن تم ہوجائیں گے اور وہ آدمی نارمل ہوجائے گا۔ بلیو گن کے بغیر "اصل شارک کیامطلب باس _اصل طارک تومیں ہُ تیا ہے۔ ہُ تیے تھے۔اس طرح وہ زندہ نظر آنا تھا۔ لیکن حرکت کو نے کہا کہ اگر باس کسی کال کے بل بوتے پریہ کہ دہا ہے

التم ایک مقیر حویم کی طرح بوسے دان میں کھنس چکے ہو۔اور موت كاجال تتربي لمحد بلح سخت بنوتا جار ما سبعية تم محويمتي كمرورتم اب موت سے انہاں بیج سکتے ہیری طرف سے اجازت ہے۔ بوتدبيركم ناجا بوكر لوزين دس ك كنول كأراس ك بعد البوكن فائركر دون كا "___يفي باس كى فاستاية والآبدونوين كونج ربى هى ادراس كے ساتھ ہى اس نے گئتى شاد كم فى تمروع كمردى ہمیں کھولوعران طلدی کرد " اُسی کمح صفد نے يريخ كركها وظامر سے أب يھينے جھيانے كاكو في سوال ہي مذبط تقا ادرده اس طرح بندهي موري خانت مين مرنا منها متستهار "اب كطفادربندر بنے سے كوئى فرق نہيں بيا سے كا" بِيف باس ي وحث يابر منسي مين دو بي بوكي آوانساني دي اس کے ساتھ ہی دہ گنتی بھی شار کرتا جا دیا تھا اور پاننے تک دہ گن حکا تھا۔ اس دوران مران ڈسیاس سے سوئیا ں نکال کر ہاتھ میں کے چكانفا وه تيزى سے الطاور يم دوركم وه صفدركي طرف آيا-اس كاندازاييا تفاجيب ده صفد كوكهو لناجا بها سمويكن اس ف ایک سونی صفدر کی بینت میں بوری قوت سے کھیٹ دی۔ ادر بھردہ اس اندادین دوله دوله کرسب سائقیول کی طرف کیا جیسے وہ موت كے خوف سے يوكھلا كيا ہو يكن دەسب كے شبمو لىين يونيا نبرداعل كرراع تقاادراس بوكهلاك بوكانداني عماكن دولك سے اس کامقصدصرف اتنا تھا کہ جیف باس کواس زمر کے سبموں یں

" بين بهاري إصل شكل بهان سكرين بيد ديكه ورجا بون عمسني يهجو تھاکہ تم حلقہ موت کے مبید کوارٹر میں اس طرح داخل بوجا وکے بركونها ادراب اليني سائقيون سميت مرف مملك تياريم بهاؤ " ييف باسس كي كونجداد اور فافرانه آوازساني دى . " آپ کوغلط فہی ہوئی سے باس "_عران نے اپنی بات! نه دردیتے ہوئے کہا۔ ظامرہے وہ اب جواب میں کیا کہدسکتا تا وقت كذارناسي أسف مقصود تقاء اور وقت صروب اسى طرح كذاه جاسكتا تِمَا كدده حِيمِيْ باس كوباتوں ميں الجمائے مسكھ " مجھے کوئی غلط فہمی نہیں ہوئی۔ اور پیھی سن لو کہ اب دنیا کی کوا طاقت تهبين نهبين بياسكتي بيه آيدونه نؤد كارس المساسة تمروك سکتے ہو۔ اور مذاس میں موجود کوئی چیز بمہار سے کام آسکتی ہے۔ البتداب بی آبدوز بہارے اور بہار سے سائقیوں کے لئے مق بن جلئے کی نیس مترسب بید نبیدکن فائر کرنے والا ہول بيدكن جوئمهاري ملويون سلي على روح كيين كم ما مراب عائق كي چیف باس نے فاخرانه انداز میں قہقہ لگاتے ہوئے کہا_ت ادداب عران كے خيال كى تصديق ہو كائ تھى كراكيميا كيس ال فائركم كے انہيں أنده حلايا جانے كاچيف باس سيده كرام بناجيكا دہ تیزی سے مطاادر دوڑ کراپنے بیگ کے پاس بہنجاادر ا کھول کہ اس میں سے بٹونیا زنبر میں ڈوبی ہوئی سوئیوں کا ہیکے ط

ملنے کا بتدید چل سکے ۔ ورنظ البرسے وہ انہیں کسی اور طرح ملاک

كرف كابرد كرام هي بناسكا تقا-ادد بوسكتاب اس حرب كاكوني

ميت سب افراديرييسى ادرايك لمح ببديون سوس بوني مكا جيس دەسب فيلے رنگ ين مهاكت موں اور بوجها وضم مدتيى كے ذبین به تاريكى كا بد د و سجلى كى سى تيزى سے كھے كيا ____ آخرى

اجانک عمران اوراس کے ساتھیوں تھے شبہوں کے گرد نوفناک آگ بھر طک اکھی۔ میرآگ اچانک اور آنا فائالکی تھی۔ اور اس کے ساتھ مى اكيمياليس اوريونيا زمرن مل كماينا النوتروع كم ديا اورعمران احساس جواس کے ذہن کے بید د مے بید الح وہ اس سے اوراس کے ساديه سائقيول كانون ناك آگ كي شعلول بين علي كائفا - ده عِكُما كُمُكُما ا دريفِر سرطرت كهُرى مّا ريكي حِيالَيّ -

عل عمران نمے پاکٹ مذہو۔ جیسے جیسے سوئی فک وہی تھی ان کے الم ي لي الم الم موت كانون كس قد ينون الكبوا ہے۔اب دیکھواندھے کتے کی طرح تم کس طرح إدهرسے اُدهراد أُدهر سے إِدهر دور اللہ مع موس جليت بأس نے قبقے لگائے بوئے کہا۔ اور ساتھ ہی اس نے گنتی تھی تیز کردی ۔وہ آب نو إقرآس دوران عمران سب سائقيول كحضبول مين بيونيازم ان کوٹ کر لینے بین کامیاب ہو گیا۔ جیف باس اپنی طاقت کے بھرو

" اور کے یاکیٹیانی کردی ۔ اب رفصت ہوجاؤ۔ تمنے حلقہ وت کو نہرت تنگ کیا ہے۔ میکن ہر حال ہندی فتح علقہ وت کی ہونی تھی۔ اور ہورہی سے اسے میں بیوف باس کی مکتر سے بمربورآدانسانی دی- ادرعران نے آخری سوئی طلدی سے اپنی دال مِن يُوري قوت سے كھي طودي - أسى الحج آبدون كوزور وار الفيك كي ادر پیرمشین کے ایک حصر سے نیلے دیگ کی گیس کی او جھا اسی کا کا

بيرب بيرواه عقا اوران كى حالت سے لطف فى راج تقارباس ئى ہى ئے بيدوائ ان كے كام اكئى۔ اگر دہ اجائك بليوكن فائم كم دياتو كيريقينًا النبير كوئي طاقت لهيائك موت سے نهجي اسكتى اور

رپورٹ طلب کی تھی۔ تو اُسے بتایا گیا کہ کمپیوٹر کے فیڈنگ سے
میں شارک سے ملتی طبتی آوا ذفیڈ کی گئی تھی۔ اس لئے کمپیوٹر نے
اتبدوزکو حرکت دیے دی تھی ۔ اس دبورٹ نے چیف باس کو
حیران کو دیا تھا۔ دہ کا فی دیو مک سو جیا دیا
تھا۔ اگر اُسے کر دیب کی تعدا دیو تناب شیٹ تا اور دہ میک اب چیک کمشین آن نہ کرتا تو لا محالہ عمران اینے ساتھیوں سمیت کسی مذسی طرح
میڈ کوارٹر میں داخل ہونے میں کامیاب ہوجاتا ۔ گوا سے
معلوم تھا کہ جانے کوئی کتنا ہی عقلمند کیوں نہ ہو مہیڈ کوارٹر میں آپ

لازگاموت کے گھاٹ اترجاتا لیکن پیرکھی دہ نجانے اپنی ذیانت ۔ دلیری ادر پیر تی کے بل بوتے بیرکتنا نقصان پہنچا دیتا ۔ دلیری در بیر تی سے بل بوت سے موجہ کے بیانی کے بیانی کی سے موجہ کے بیانی کے بیانی کی سے کہ بیانی کے بیانی کے س

چیف باس نے مشین کے مختلف بٹن دبائے تروع کر دیئے۔ ادر پھرسکرین میں جھاکے سے ہوئے اور اس سے ساتھسی ایک

نوجوان فی تصویر سکرین بر ابه آئی۔ یہ سٹرنی سنط کانبر تقری تھا۔ ساد تی۔ "بیلو - جیف باس کا انگ یو " بیلو جیف باس نے کرخت لھے بین کہا۔

"فشرادر شارک کہاں ہیں سادفی " بیون باس نے کرخت بھے میں کہا ۔

من میں میں جب کہ ماس فیٹر تواپینے کھر سے میں میں جب کہ ماس سٹارک کا کوئی بیتہ نہیں ماک دیا ، ___ سار بیٹے میں دیا رہ اپھے میں چیف ہاس کے بیٹے سلمئن انداز میں شین کے سامنے میٹھا ہوا تھا۔ اس کے بہر ہے دیے کا میا بی کی مسترت جیائی ہوئی تھی۔ اس کے دشمن مند مرت ہاک ہو چکے تھے بلکہ ان کی لاشیں بھی کلوک رقم میں ہنچے کی اطلاع میں ہنچے کی اطلاع میں ہنچے کی اطلاع

م عَنِي مَتَى ۔ ادر اب دہ مشین بیاس کے آبیطا تھا تا کہ سٹر فی سنوست بورٹ کے کہ دیا ہو اوراست بورٹ کے سٹادک کے میک اپ میں آپ نے ادر بھر آبد دنہ کو کت میں لے آنے کا مطلب ہی ہوسکتا میں آنے ادر بھر آبد دنہ کو حرکت میں لے آنے کا مطلب ہی ہوسکتا کے اور کی اس سٹارک تھے ، الشوں کی طرف سے اطمینان کے بعد اجا بک بیوٹ باس کو خیال آیا تھا کہ جب اصل سٹارک کے بعد اجا بک بھیوٹر کے بعد اجا بی موجود نہیں تھا تو بھر آبد دنہ کے سے حرکت میں آگئ کی کیدوٹر

م فركسے دهوكه كھاكيا _ خالخداس نے اسسلميں فودى

اسنونشر_ده سادك جومهان فافسے آبدوزيين كردب سولے كردافل بواتھا۔ وہ اصل سٹارگ نہيں تھا بلك نقلي سٹارک تھا۔ دہ علی مران تھا۔ اس پاکست کی کردپ کا اپنادج سے میں نے اس چیک کیا تواس کی اصل صورت ساخت آگئ ۔ اس بید میں نے ان سب كوننده جلاديا - ادراب ان كي على موني لاشين مبيد كوارشه ين موجود بين رسٹارك كولقينًا مار دالاكيات، ورية وه اتك سامنے آجا تا اسے بیون باس نے کہا۔ مباسس يه توانتها في حيرت انڪئربات ہے " ___ نينے بُرى طرح سبع بوئے الح بين كها -كيونكه أسب خطره سيدا بوكيا تفاكمان اسے ادوا س کے ساتھیوں مینا اہلی کا المذام لگا کر ہلاک مذکر دیسے يمونكه جيف باسس اس معلم يس بع مدسخت تقارره معمولي مى كوتابى بىي برداشت كرف كاعادى مذتفار " إن _ و ه شخص على عمران واقعي حيت انگيز آدمي تها - اوراس كي فالنت كى دجدس مين سدنى سنط كوب تصور سيحق بوك انهين بعا كرولج مول ورن تم لوكول كى كادكر دكى السي سے كرئم سب كويمي زنده

ملادیاجاتا " فی بین باس نے انتہائی سرد البخ بین کہا ۔
" جے جج جی " فشر نے بُدی طرح گھرائے ہوئے
البح بیں بواب دیتے ہوئے کہا ۔
" سنو آئندہ کوئی کو تاہی معان نہیں کی جائے گی"
جیٹ باس نے کہا اور فشر سے کوئی جواب مذہن سکا تو بس سر ملا

كے جاياكيا _ اور كير باسس اس آبدوزكو كے كرمہائيكوار اور كى استى اس آبدوزكو كے كرمہائيكوار اور كى استى استى است طرف روانہ ہو كئے موہ آب تك نہيں پہنچے مس وفت اللہ عن باس نے كها م

جاب دیتے ہوئے کہا۔
ادرجیت باس نے لاتھ بڑھاکم شین برنگی ہوئی ایک ناب کھافی ترفر اس کے کھنا کے مشین برنگی ہوئی ایک ناب کھافی ترفر اس کے کھنا تھا کی ۔ اور جند کموں بعد ایک محمرے کا منا تھا کی سکریں برا بھر آیا۔جس میں فیش جیٹھاکسی سے فون کر لئے میں مصووف تھا گئے۔ اور جیٹ باس نے ایک بٹن دبلتے ان ہوئے کہا۔ اور فیشر نے بڑی طرح جو سکتے ہوئے کرسے و کر بڑل بر میں بیس باس میں باس م

یس باحس نیس باحس " فسر سے بدی طرح بھر اسے ہے ۔ بھیج میں جواب دیا۔ " سٹارک کہاں ہے " جیت باس نے کر خت ہجے ۔ میں کہا۔ میں کہا۔

ملی ہے کہ دہ یورٹو۔ایم میں بیٹھ کر ہیڈکوارٹر گئے میں۔میں انہیں اورپائیٹ یائی گروپ کوسارے شہر میں تلاسٹ کرتا رائے۔ کیکن نزی باس کا بچھ بیتہ چلاا در نہ اس گروپ کا ہے۔ پھر میں نے باس کی تلاش کے لئے مہمان خانے فون کیا تو ویل کے انجارج نے حیرت انگیزنج

سائی کہ باس وہل ہے ادر پھر انہوں نے فون کیا تو ایک عورت اور سات مرد دہل بینج گئے ، انہیں ہے ہوش کر مے آبدوز میں بیف باس فے کہا۔ اور اس کے ساتھہی اس نے انٹو کام کا بٹن آف انظرکام کابٹن آف کمتے ہی دہ اٹھا۔ادر اپنے اس کمرے کی طرن بده کیا اجهال وه کام کرنے کے بعد آدام کیا کمتا تھا۔ وہ یونکہ اینے آپ کو بھو تفکا ہوا محسوس کررہا تفاہے۔ اس کئے اس نے سوچا لمأب دل بعركم آدام كمرك كيونكه عمران كمروب كي وجهس كذشتة كئى داتوں سے دہ ايك لمح كے لئے بھى مذسوسكا تھا۔ يه كمره بيف باس في خاص طور بير مبنوايا تقا رحس مين كو كي اورتنخف سی میں داخل مذہو سکتا تھا۔ بیون باس نے در دانے بیہ المقدكها تودروانه تيزي سے ايك طرف كوكھك كيا اورييت باس اندردافل ہوا۔۔۔اس کے اندر دافل ہوتے ہی دروازہ اس کے بين بند بوكياريين باس في بمرك يدوجود عينك الارى - اور شع بندكر كے ساتھ والى ميزىيد ركھا اور پھرلباس تنبديل كركے وہ آدام ده بسترمیدین کیا یونکه و مب مدته کا به اتفااس کئے بيدير ييشترين أست نيند آئى - ليكن چندى لمحول بعد كفنظى كى آواز سِنْتُنْ بِي اسْ بِي الْمُكُونِ كُعل كُني -ادريم ده يوں اپنے بيٹ سے اچھل كركه وابدا وبيساس ن كسي هوت كوديكه ليا مديرت ساس کی چیک دار آنکھیں دھندلاسی کینیں۔

مسٹادک کے ختم ہونے ہواب ہمہیں سٹرنی سنٹر کا انچارج مقرر کیاجاتا ہے۔ ہمہیں تفصیلی مدایات بھی مل جائیں گی اور ممہادی تقرری مے احکامات بھی سنٹر پہنے جائیں گئے ۔ اس کے ساتھ ساتھ تہا گی ادادآبدور کیبیوٹریس فیڈ کردی جائے گی-اب سیلائی کا کام متن سرانجام دیناہے ۔۔۔ چیف باس نے کہا ادر فشر کاسہا ہوا چارہ كيب لخت كمفل المقابه " تقيينک يوباس_ بين علقه موت محسكة اپني جان بھي لڙا دول كا "_فشرف نئ عهد مع ينوش بوت بو سے كها ، " ادرك إلى بيت باس في كها ادر على المعاليسين آن كردى ادرا لله كرايني كرسى بها كربيله كيا أسى لمح ميزم بيات ہوتے ایک انٹر کام کی گھنٹی سے اتھی بیچیف باس نے ہاتھ بہڑھا - انظام سے نبہ تقری کی مودبان "بييف بنبر بقرى باسس"-يبين باس نے كرنت سے کیاریورٹ ہے ^م۔ ا بدیف باس _ ماہرین کا بند دلست ہو گیاہے۔ یہ تعداد میں جا بين اورسازوسامان مهيت مهيد كوارثر آف كے نئے بيا دہيں۔ آپ ی اجازت کی ضرورت ہے " منبر عقری باس نے کہا ۔ و فیک سے انہیں ایھی طرح جیک کر سے دائٹ و سے سے اندر لے آؤ - اب خطره دور جو حکاعے - اب حالات نا دیل ہیں "

سے منہ بھراادر بھر اچل کر کھوا ہوگیا، دہ اپنے آپ کو بالکل نار م عسوں كرر باتقار ده جلدي سے الماديوں كى طرف برها راس نے ايك المادي کھولی تواس کے سیاہ جہرہے پر دونق آگئ بالماری میں ڈانگری نما كيوس عرب بوت تھے مشايد مهيد كوارشين كام كرنے دالول كے لے بداباس بنائے کئے تھے عمران نے جلدی سے ایک ڈائگری خود يهن لي-اوريمراس فا دراس نكل ادران مين اياراك اس نے سب کے شہوں موڈال دیئے ۔۔ دوسری المادی کھولنے براس نے كمبلول كا دُهر ديكه اواس نے جلدي سے كمبل كل اور

يمراس نے لباس الفاكر أيك طرف ديھے اور جمبل سب بير دال ديئے

ا مك جيك سے عمران كى آ مكھيں كھليں توب اغتياداس كے منه ماكم وسش ميں آنے كے بعددہ كہل ليبيط كر اٹھ كيں۔

سے کراہ سی کا فریک اس کے ذہن میں مجود کتی ہوئی آگ کامنظر دوبارہ اب اس نے دوسری المادیوں کی الاسٹی لینی تمروع کر دی ان

ابعرآیا تھا۔ نیکن پھر ادھراُدھرد کیھتے ہوئے دہ تیزی سے اٹھ کم بن اسی طرح کا مختلف سامان بھرا ہوا تھا۔ ادر پھرا سے ایک المادی

بی ایک ده ایک بیشت سے کمرے میں تھا۔ جس میں سرطرف دیوادوا سمے ٹیلے نبانے میں ابناا درا پیٹے ساتھیوں کے بیگ بھی نظر آ گئے ۔ بیٹھ کیا۔ دہ ایک بیٹ نے سے کمرے میں تھا۔ جس میں سرطرف دیوادوا سمے ٹیلے نبانے بیا اوراپٹنے ساتھیوں کے بیگ بھی نظر آ گئے ۔ تے ساتھ الماریاں بنی ہوئی تھیں ۔ درمیان میں خالی جائر پر عمران اور اصدہ خوشی سے اچھل پیٹا ہے۔ اس نے اپنا ہیگ بامر کھینے لیا۔ اُسی

اس کے ساتھی بیٹ ہے ہوئے تھے ہے عمران نے دیکھا کہ اس کی مجھ اسے صفد کی کما ہ سنائی دی تو عمران تیزی سے مڑا۔ اور دوسرے قوت ارادی نے اس مدیلے زہر کا اتری کے کویل ہے۔ اس نے اپنے محصاس نے صفدر کو اچھل کمر بیٹھتے ہوئے دیکھا۔ صفد کو سےرت

ہے۔ ہے کو دیمیاتواس کے کیوٹے جالِ کر راکھ ہوچکے تھے ادر صبم کوئلے کی سے اِدھراُدھر دیکھ رہا تھا جیسے کوئی بچہ بیدا ہو کر بیرت سے دنیا کو

م صفدر ملدی سے لباس بہن او ۔ بزرگ کہتے ہیں زیادہ دیر

طرح سیاه بید دیکا تھا۔ البتدایک جگر سیانہی قدمے کم تھی۔ یہ میکھتا ہے۔

چینٹوں کے سے انداز میں تھی۔عمران چند کمجے سوخیار کا اس کے تمام ساتھیوں کی ہی حالت تھی کیروں کی بجائے وہ سیاہ منگر کا مہنے سے جنس مبل جاتی ہے " ۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے

میں دیکے ہوئے تھے۔اوران میں جولیا بھی موجود تھی۔عمران نے جلدا ہا ورصفدرعمران کی آوازس کرئمری طرح اچھل میڑا۔

می کیا ہواعمان ہم نندہ کیسے بیج گئے۔ ہمیں توآگا نے جلادیا تھا، معند نے الحقت ہوئے کہا۔ اس نے نمبل کواپیا نرمنده دمنى -طالانكم عمران ايسا آدمي تماكماس في جوليا كونظر بمركمه تو يمناايك طرف اينتي موني نظريهي نه لوالي تفي __ يكن بهرطال مه اس كا بنانعل تقام جوليا توشر منده ريتي -كردلبيك لياكفار " ننم ب س تو بہن لواھ بتاؤں گا "_عمران نے مسکواتے ہو۔ اُ "یسب ہوا کیسے کم زندہ کیسے بے گئے رجب کہ ہمادے كها - ادرصفدر في فريب يدى موتى دانكرى الطائى ادريس لى اد باس مل كرداكم موجي في المسلم الساب وتنويد ني يوجها اددعمران برباری باری سرب ہوش میں آتے رہے ۔ اور چند لمحول بعد بولیا بھ نيانهن ببيون سي أسلم المالي المياكيس في خصوصيات ہوت میں آگئ کے جولیا کوہوش میں آتے ہی جیسے ہی اینے عوالا وريم اس كاتور يونياندس معتملي تفصيل بتادي-ہونے کا حساس ہوا دہ بڑی طرح سمط حمی ۔ ا اده منم دا قعی حرت انگیز آدمی بور بهادی ریشی میشکه ویشی البوليا علدى سے لباس بين او - كسى بى دقت كوكى آسكائے" رحمب كاتورب وقت نكال سي سے ، تنوير تے بدياتي ہے عران نے جوایا سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور جوایا نے جلدی سے دائم كهيدالي ادري وكبل كواتي طرح ايني كمدد لبيك كمراس في ملدى سام "اس كے لئے چيف باس كات كريہ ادا كم ناجوا پينے عزورين ٢ ڈائمری بینی تیروع کردی کووہ اس سے مبیم بیرخاصی ڈیفیلی اسلام مکن ہوگیا تھا کہ اس نے جھے اتنا وقت دیے دیا کہ میں يكن بهرطال عرماً بن سيح توبه تترتفاء آستين اوريائنچ موژكمه اس نه ثونيا زمهرا پينے اور بهها دي هيږي مي داغل كه نے بين كا ميا بي مو السي برمال أيدبسك كرنيا ددنه ظاہرے اکروہ ا جانک وادکر دیتاتوا ب مسب "يركمبل كس نے ڈالے بین" ۔ جولیانے جھ کتے ہوئے لوچ مشرمیاں کے باس بیٹھے اپنا اعبال نامبر پڑھ دہتے ہوتے " وه شايديد اندازه لكانا چامتى كقى كركس نے است عربان ديميفا يہے۔ اران نے مسكر استے ہوئے اب ديا۔ و بته نهیں کون مهدد بیدا ہو گئے ہیں سبب مجھ بوش آیاتو رس اب کیامدد کیا ہے سبار تھے یہ میڈکوارٹرے یا کوئی اور كمبلون ميں بينے موئے تفي اور سائق تى يہ ڈانگريال بيٹرى بوئى قالى۔ صفد د نے ادھر اُدھر ديكھتے ہوئے كہا۔ عمران نے اُسے تر مند کی سے بچانے کے لئے بط سے سنجیدہ ا "معتوبينكوالله ي اوريدوكرام اب است تباه كمف كا ين كها _ كيون كه وه جانتا تفاكم اكراس نع جوليا كوتباديا كه جمبل مع راييني البيني بيك القيالا و كاكم كام تمروع كياجلسكه ن اس كے عربال جبم ميد دالاتھا قوجوليا بے جارى مهيشداس- مران نے كہا - اوراكھ كر كھر سے كے الكوتے درواذ ہے كى طرف

تقين اب نيخ نڪليز کا کوئي داسته کوئي صورت باقي مذرہي کھي۔

برص كياراس نعددوا زم كوابني طرف كييني تودردازه كهلتا كيارات ت عقد ودواده بند بوتے می دور کہیں گفتی بیجنے کی تیز آوازسانی بندنه کیا کیا تھا۔ اور دہ باہر دابدادی کین آئیا۔ اس کے ساتھی بھی دی عمران فیتری سے دردانسے کی طرف بھالکا چا الم کرد دسر ہے اینے بیک الملے نے اس سے تیجیے باہر اسکے المادی ایک لمحدہ یہ دیکھ کر بیران رہ گئے کہ این سے جیب گئے طرن سے بندیقی جب کہ دوسمری طرف آگے جاکہ وہ دائیں طرد تقے بونکدان کے جوتے جل کئے تقے اور وہ سب ننگ برتھے۔ كومركئ كقيءعمران تيز تيز قدم الفاتا اس طرف بيده كيا-مورد سنم الماديون سے انہيں لباس تومل كئے تقے ليكن جوتے مذمل سكے ۔ اور قرب بہنج کروہ ایک لمجے کے لئے رکا اور پیراس نے کرون آ۔ ؟ ابدهسب عسمول كيطرح كموس كم كعظ مده كي كقير بطِها كونتورى دوسرى طرف دمكها _ دامهادى آكے بائيں طف "يسبكيابور ماسي "بيدليك في ا چلی تنی تھی۔ادراس کے اختام میر دھبے کاایک در دازہ نظر آر کا تھ اليه ميدكوارشر مع - يها كسي هي المح محد مي موسك مع ا عمران في اينے سائفيول كواشاره كيا اوروه سب تيزى سے بط عمران نے جواب دیا۔ اور میراس نے پیشت سے لدے ہو کے ہوئے اس مامداری میں سے کوز کر اس دروا نہے کے گئے تحقيك مين مايقه ذالا روه شايذاس مين نسه كجهة تلاش كمرناعا بتها تقاكمه عمران نے ہم سہ سے دروازہ کو اپنی طرف کھینیا تدبید دروازہ کھی گ امیانک اد د کرد کی دیواد و ل میں تیز تیز مهرمنرا مهط کی آوازیں سانی دین اور انهوں نے یونک کر دیکھا تو جاروں طرف دیواروں كك اور درداز بكويادكم كے دوجب دوسرى طف كن میں سے مشین کنوں کی نالیں باسر کونکل آئی تھیں۔ اب موت یقینی انہوں نے اپنے آپ کوایک بڑے سے کھر سے میں موجود ما یا-ا مہرے میں دیوار کے ساتھ بڑے بڑے بو ہے کے سندوق بڑے تھی۔ دہما بھی مذہ سکتے تھے ادر مشین کئیں تھی جار دن طرف موجود کرے میں دیوار کے ساتھ بڑے بڑے بوٹے کے سندوق بڑے تھی۔ دہما تھی۔ دہما تھی نزشکتے تھے ادر مشین کئیں تھی جار دن طرف موجود

> یکھے ہوئے ہا۔ اُسی آجے کھٹاک کی تیز آوانسے کرنے کا دروازہ ہوگیا اور کھر سے میں تیزروشنی کھیل گئے۔ اس کے ساتھ ہی ہ کے ساتھ موجو دسب صندوق کسی سسٹھ کے حت بجلی کی ہی تہ سے زمین میں دفن ہو کم غائب ہو گئے۔ادراب وہ پاگلوں کے ب انداز میں اس فالی کھر سے میں کھوٹ سے ایک ودسر سے کی سکلیں

بوئے تھے عمران نے آ کے بوص کمایک صدروں کو کھو لا۔

بى صندوق كا دُهكن الله الكيب تيزكون في بيدا مهوني اورعمران اليم

14

اددانہیں ٹھوکریں مادتار یا اورجنہیں کھوک دوم میں دکھ دیا گیا تھا۔ کیکن اب یہ منصرت زندہ سلامت نظر آرہے تھے بلکہ وہ لباس ہن چکے تھے بلکہ وہ ایگر وکام دوم میں بھی ہنج چکے تھے اور منصرت لباس ہن چکے تھے بلکہ وہ ایگر وکام دوم میں بھی ہنج پیکر تھے تھے سے یہ کمرہ کمیدوٹر کے سیئر یارٹ کے صندو تھ ل سے کئے فاص طور برتیاد کیا گیا تھا۔ لیکن اس میں ایسا سسٹر تھا کہ اگر کوئی میں تعلقہ آ دمی سبئر یارٹ کے صندوق کو کھولنے کی کوئٹش کوئی میں موجود میں خات ہوجائے تھے اور در دادہ وارہ بند ہو جاتا اور کہ سے میں موجود میں خص فرش سے جایا تھا۔

چند لمح تک چرت سے بت بناچیت باس کوار ہا بھرایک جھٹکا لے کم دوسیدها ہوا۔ اوردولانا ہوا کمرسے کے در دازے

کی طرف بشھادیکن پھرتیزی سے دالیس بلطا وراس نے میز بدر دھی ہوئی اپنی عینک اٹھا کر آنکھوں بدلگالی ۔۔ اور پھر در دازہ کھول کم وہ باہر آگیا۔ اس نے مبلدی سے ایک مشین کا مثنی دبایا تو اسس بد

موجود سکرین روش موکئی ۔ "مین کمپیوشر کنظرول جیف باس کا ننگ یو "___ جیف باس نے علق کے تابیع تحترین میں کسا یہ

دوسر نے نمجے سکریں نبر ایک بھوٹی سی شین کی تصویر ابھر آئی۔ پیمشین ایک دیوار سے ساتھ نصب بھی - اور اس سے اندر بے شاد چھوٹی بھیو ٹی بچر خیاں جل رہی تھیں اور بے شاد جھیو ٹے بوٹ سے بلب جل بچھ دہے تھے ۔۔۔ یہ بہلکوارٹر سے مین کمپیوٹر کی کنٹرو لنگ مشین تھی۔ جو قطعی طور بیٹو د کار تھی - اور مناصر ف نود کار تھی بلکہ انسانوں کھنٹی کی آفاذ سنتے ہی جیسے جیف باس کی آنھیں کھلیں ا کی نظریں درواز ہے سے قریب ایک بڑی سی روشن سکریں میریٹیس ا دہ یوں اچھل کم اٹھ کھڑا ہوا جیسے اس نے کسی بھوت کو دیکھ لیا ہو۔ ت

الیابی _ سکین پراسے آگا فرادایک کمرمے کمے درمیان؟

نظر آدہے تقے وہ باکمل سیاہ دیک میں تقے لیکن انہوں نے ہیگا کی ڈانگریاں ہیں دکھی تھیں اور لیشت بد تھیلے انتقائے ہوئے ۔ دہ واقعی بھوت نظر آدہمے تھے۔ "اوہ یہ ذندہ کیسے ذندہ ہو گئے ۔ یہ تومر کیلے تھے ۔ م تقی سے بیھی باکس رہیں ہی شدت سے سکتہ ساللہ ہو

کیا کیونکه ان کے نیاه رجگ کی وجہ سے دہ انہیں د ہی بیان کیا تھا کہ بیع ان اوراس کے ساتھی ہیں جنہیں بلید کر

، ب المبري الماسكة المراكب الماسكة المراكب المسلمة المراكب المسلمة المراكبة المسلمة المراكبة المسلمة المراكبة المسلمة المراكبة ا

۳,

كى طرح عكم لين اوراس سم مطابق فود بخو دعمل كمن بي قادر يقى - وبكاتفا راب ديل خلافط آرم عقار · اوہ اوہ _ یہ تومیک سرکل میں گرمے ہوں گے۔ اس کمرے ہوئی آواز سنائی دی۔ ہوئی آواز سنائی دی۔ "ایگرو کام روم میں ہیڈ کوارٹر کے دشمن موجود ہیں انہیں فور اور ناب کھا فی ت روع کردی۔سکریں بید دوبارہ جبا کے ستروع "ایگرو کام روم میں ہیڈ کوارٹر کے دشمن موجود ہیں انہیں فور اور ناب کھا نی سند سک درد ایک منظ ایو آیا۔عمد ان اور اس کے ہلاک کردد " _ بیف باس نے علق کے بل چنتے ہوئے کہا ۔ ' ہو گئے ۔ اور پیمرسکریں پیرایک منظرا بھر آیا۔ عمران اور اس کے سائقی واقعی میک سرکل میں کھول سے تھے۔ وہ حیرت سے داوادوں ادك " كنظولنگ مشين في واب ديا- ادراس ساتھہی کئی اور ملب تیزی سے جلنے بچھنے لگے رحیف باس نے اپنا کے ساتھ لگی ہوئی مشینوں کو دیکھ رہمے تھے۔ یہ شینوں ہی گادار ٹر کے درجه حرارت کو کنظردل که تی تقین __ ادران کی دیل موجو د کی ساسن معتبود مشين كے بنن دبانے شردع كرديتے - اور ايك نار بورك مبيد كواد فركم لئة انهائ خطرناك تابت موسكي هي اس كھائى توسكرين بر هجا كے سے بونے لكے ___ اور ديند لمحول بد فى جدى سے مين كبيد لركن ولكو دوبارة آن كرنا بروع كرديا م ایگرد کام روم کامنظرسامنے اکیا عمران اور اس کے ساتھی اسی طرح فرسنس میکھوسے تھے اور ان کے جا روں طرف دیواروں ست "يس ايم سي سي اشن ناك " دوباره دسي كفرط كفراتي بوتي أوازب نافي دى مين كميدولركنظول كاكولانام ايم سى يسى تقاير مشين كنول كي ناليس جهاكك ديري تقيير __ان مشين كنول كي ناليس و وتنمن میک سرکل میں بہنج کئے ہیں۔ وہ فائرنگ سے بیج کئے ديكهة بى حبية باس كايهرو خوستى سع كفيل القاكيونكداب يدكسى بعي بين اور الكروكام روم كا فرت وركم ينيح كود كئ بين راورميرا حكم صورت مذريح سكتے تھے ۔ میکن دو سے ملحے وہ یہ دیکھ کراچیل میٹاکدایک آدمی نے اپٹا س لو - ان دشمنول کے غلاف میں جنگ کا علان کرتا ہوں __ تم تقلے میں سے کوئی چیز نکال کر زورسے فرنس مید دسے وادی اس نے اب انہیں ملاک کمزاہیے۔ بیرجہاں بھی جائیں۔حبس جگہ بھی پہنچیں كے ساتھ بى ايك فوت ناك دھاكم بوا_اور وهسب يك لخذ مرحكه محسلت حركت مين آجادك النهين ملاك كمددوريه جزل آدورز يدن قائب بوك يعيد ولمان كاوجود بي شرط مو- اورعين أسي إلى تعميل كرو " يعيف باس في يفية بوت كها-لمحمشين كنون سيب تاشا فائرنك شروع موكئي ليكن يه فائرنك " حكم كي تعميل ہو كى "____ كنظرولناك مشين نے كھ^و كھ^وا تى ہوتى بے سود کھتی ۔ وہ سب غائب تھے ۔ اور کمر سے کا فرسٹ کھی غائب اواز میں نبواب دیا ۔ اور جیف باس نے جلدی سے دوبارہ بٹن دبائے

اورناب كافي تروع كردى كيونكم اب ده بهرحال اس كردب كولقني وز

چیف باس کی آواد میں گھرا مبط کے ساتھ ساتھ شدید حفی الم مسلم الله اليس باس بيفي نمبرون النشكك "___ بندلمحول بعد آواز سائی دی اور میر باری باری سب جیفس نے جوانی کال دیے دی -

"سنو _عورسے سنو _ میشکوارٹرمیں منکامی مالات کاعلان کیا جا تاہمے۔عمران اور اس کے ساتھی جنہیں ہم مردہ ہمجھ دہے تھے ہیرت انگر طور مد زندہ مرد کئے میں -ان کے دنگ سیاہ ہیں۔ انہوں نے کلوک روم سے میٹ کوارٹر کی ڈانگریاں ہین لی میں۔ بيرون سے شكے بين -انہوں نے اپنى اپنى پشت بربط سے بير مے تقيا لادے ہوئے ہیں __ یہ کروی کاوک روم سے تکل کر ایکروکام دوم میں پہنچے حب ویل ماسر کی بینو ٹرنے ان بیاشین کنوں سے فائرنگ ی تولیم مار کرفزش تو از کرنیچے م*یات سرکل میں بایج گئے۔ میں نے ماسٹر* كنطرول كوان كے قتل كاحبرل حكم و سے دیاہتے تیكن اب یہ لورا كروپ فاسب سے _ ماسٹر کمبیوٹر اپنی بوری رینج چیک کر لی ہے لیکن يەكہيں موجود بنہيں ہیں۔ اس کئے مٹنکا می حالات سے نتحت تمام مرکزمیا^ں اس دقت كك بندكي ماتي مين رجب كك اس كرويه اكافاتمه نهبل مو جامًا عَمَام رهيفين ايت كُرويون مين اس كروي كي ظلش اوراس كم قل بر مامور کئے جاتے ہیں۔ اپنی اپنی دبور طیس مجھے پہنچاتے رہو۔ ادربدایات یندر و کال کاوز "بیف باس نے کہا اور کیر مین ان كرك ده يول اين كرسى يد دهير موكيا - عيد زندكي كي آخرى بأذى بار کر کوئی جواری مایوس بو مدیشتا ہے۔

كراني كانظرون سيراد جعل نهوف ويتاتها ليكن مختلف سياط بيك ترفي كراه وودعران اوراس كاكروب سكرين برسار الماتا مِيكَ مركل مِعي فالي بيثة اتهوا تقا- -- اب توفيعين بأس تميريت في ويكففه والى تقى اس كاجهره تيزى سيدناك ببدل والقاء 'یہ کہاں غائب ہو گئے ۔۔۔ آخر کہاں گئے "۔۔ بیت باس نے بری طرح بیجے ہو۔ تم کہا۔ اور پیراس نے دوبادہ کنٹرولنگ مشين سے دالطه قائم كيا م مین باس نے مان کے بل مینے <u>۔</u> مريورك و _ كماموا 4_ ا كدوب غائب موديكاسك وه كسي ريخ مين موجود منبين سها المارين كواچى ورجياكياما وكاست " كميدو رست آوا التي الدرسية باس في حقيقنا إنها مرسيف ليا-اس كانتسم مرى طر كي ييني لكا . يه يسيم وسكما تقاكه ميك سمركل سي ايك مهيل دوتيا پیرنے نوا فراد غائب ہوجائیں اور ایسے غائب ہوجائیں کم میبوا ا بنہیں جیک نہ کر سکے کیادہ جن تھے۔ بھوت تھے۔ بدر كَتَيْنِ رجِينَ باس جانبًا كَفَاكُه مِنْ يُدُوارِثُوكَى ايك ايك اين ط كميعو كنظول سے رائسي صورت ميں اس يور سے كروپ كانكل جانا نائم تها۔ وہ بیلی سی تیزی سے اٹھا اور اپنی میزید آکر اس نے ایک اللہ انطركام كاسب سي بشامرخ دنك كابين وبأديا-"مبيلو___يعيف باس كانتك آل دى جيفيس ايرطبسي كال"

سائقه وجود مشينول كو ديكه وسيم تقيم عمران تيزي سے ان مشينوں کی طرف لیکا ا در کیمران مشینوں کی ساخت دیکھتے ہی اس کی آ کھوں میں ایک چک سی سیدا ہوگئ ۔ دہ تیزی سے ایک بطی مشین کے یاس مہنی -۔ اور دوسے ملح اس کے ہاتھ تیزی سے حرکت میں آنے اس نے مختلف مبنن دباکر ایک عکر کو تیزی سے دائیں طرف لھانا سندوع كر ديا- اس كرك كھو متے سى درميان ميں موجود موسے سے ڈائل میں موجود سرخ دنگ کی سوئی نیلے مندسوں کی طرف بڑھتی گئے ہے۔ جب سوئی نبید دید پہنے گئی توعمران نے المقدوك كرهبدي سے ایتے بیک سے ایک دلمبرسانكالا-اسس

میں سکرو ڈرائیورسیٹ تھا۔اس کے ای تھ کی کی سی تیزی سے على مستق اس نے دب كھول كراس سي سے ايك سكرد دوائيور

نكالكيادديمراس مشين كى سائية مين ايك جمو السيد خانے كے کمد ملک بوئے چاہیجی کو کھولنا شردع کمر دیا۔ جند کمجی میں ہی وہ

اس فانے کا ڈھکن علیمہ مرکیکاتھا۔ کھراس نے اسی سکر وڈرائیو، كواندرداخل كيا __ادريم أيت لم تفكو ايك ندوردار جبكا ديا _

مشين كے تمام بب يك نحنت چلے اور كيرا مك جيما كے سے مجھ کئے اور پھر دو بارہ پہلی جیسی حالت میں ملب جلنے سجھنے لگے۔

عران نے سکرد ڈرانیور سے ایک ٹرانسٹری تار آداد ڈالی تھی۔اس دیداروں سے مکرا مکما کرنچے کر رہی تھیں ۔ بوری تھیت اس محرے سے بعد اس نے دھکن دوبارہ لگاکراس کے پیم کس دیسے۔

باتی شیم ظاموش کھڑی عمران کو بیرکارردائی کہتے دیکھتی ہیں۔ ان وہ اب بہاں کہ وٹ نیرت سے اس کھر سے کی دیواروں کے بیں سے کسی کی سمجھ میں کچھے سنہ ارکا تھا۔ لیکن دہ سب قاموت ف

بعب مشين كنون كى نالين دايدارون سے جھا بمنے لكين توعمران كالم تفنبيك بين موجود تفاليك جهيكنة مين السن كالم تقربا مرآيا اور دو کے لیے اس نے م کھ میں مکوا مدا اللکم بم فرش مد دیے مارا-ایک خوت ناک دهاکه مدارد فرنس بون ترکل کرینی کرا جیسے وه مضبوط بنشر بي بيائية ينكون سائم بنام والقاء ادراس سنے سائم مي وه سب یک لخت پنچے کر ہے ۔۔۔ اُسی کمح ان کے سردل پی گولیور

ى كى تاشاتدى توابت سنائى دى - ينج فاصلدنيا ده ناتقا اسك

وه يوطس معفوظ ده كي دار كسي سرون مرهيت غائب مقى الا

اور ببرطرن سے بے تحاشا کو لیاں مل رہی تھیں جہ منے سامنے

کے فرش میہ آ کمری تھی ۔

دردان ہے کے یاس پہنج کردک کیا - اور پھراس نے ایک مجے کے لئے اندر کان لکا دیئے ۔ اندرسے کسی کی باتیں کرنے کی آدازسنائی دی . آداذ فاصی دورسے سنائی دیے دہی تقی __عران نے آہستہ سے دردانه کهولاتویدایک ڈرائنگ ردم کیطرزمیسجاموا تمره مقابد خالى تقا البتراس كاايك اور دروازه دوملري طرف نظر آرم كقارجو اسى طرح آدها كفلاموا تفا اور باتين كرف كى آدادًاس مي سيسانى دے دہی تھی عران دیے یا دُن اس درواذ سے کی طرف بدھا۔ "تمام كروپ الرك موجائين ايني رينج مين دشمنون كوتلاش كرد-بچیچے کی ملاشی او جہاں یہ کردب یا اس کا کوئی آدی نظر آئے اسے بْلُكُ مُودد- انتهائي محتاط رہنے كي صرورت ہے اوور اينداك " ایک بھاری سی آوازسائی دے رہی تھی۔ لیکن آواز کی لرزش سے مسوس بور ما تفاكه بدلته دالا فإصابه دهام عمران نه اين سابقیدن کو اشاره کیا اور پیرآ مسکی سے دروازه کے درمیان ہی كيك يدايك بدايك بداساكمره تفاحس كسامة دالى دادمين ایک بوری سی مشین نصب بھی-ادر در داز سے کے قریب ہی ایک بدى يرك يهي كرسى يبرف كى طرح سفيد بالون والاايك بورها بيها والقا- اس في سياه رنك كابد غديهنا جواتها - اس كي نظر س سامنے دالی مشین میرجی موئی تقیس ادر کا تھ میزمید رکھی ہوئی ایک چھو تی سی شین بر مصروف تقے مشین کی سکرین بر تھا کے سے ہو ربع عقر ادرجيد لمحول بعدايك بواله هر آدمي كي تصويراس بير نظر الف مكى اس بوالصف في الكهول ميكرك دنكول كاحبت مدينا

" آداب یہاں سے مکل علیہ میں نے ان کے ماسٹر کمیدہ ٹرکد اندھا كرديا ہے -اب يدميں چيك تورك كا "عمران في دب بند سے دائیں تھیلے میں ڈالا اور تیزی سے کمر سے سمے درواز کے کی ا بدها دوداده سے ادیدسبزریک کی لهروں کا ایک جال ساچکتا نظر آ ما تفاعمران نے بیک بیں احد ڈال کدایک لمبی سی ملی کالی -جس سے پیچھے کاؤی کا دستہ لگا ہواتھا - اور ملکی سی تستول کی نال کم طرح اندرسے خالی تقی عران نے ملکی کارخ دردانے کی طرف کیا ادريمردت كى سائيد مي نكاموا بيني يديس كرديا يكى س ينك أنك كي ايك شعاع مكل كرسبزونك كي لهرون يست مكوائي تواكير جھا کاسا ہوا اور اِس سے ساتھ ہی لہروں کا جا اُختم ہو کیا عمران نے م مقربطها كدددانه كهول ديا - باسرايك دامدارى نظرانيي تقى وه تيزا سے درواز ، پھلا نگتے ہو نے اس دامداری میں آگئے ۔۔ ادر پھ دور تے ہوئے آگے بھر صف لگے۔ " كال سبع - تهها دايد كقيلاتوعمر دعيا دكى زنبيل بن كياست - م سرب كاتوراس ميسد وقت يدنكل آمام، بوليان سکراتے ہوئے کہا۔ "میں ملقہ دت کامہید کوار شرقباہ کرنے اپنے فلیٹ سے نکلا بهوں ـ نيا كراآبشار كى سيركه نے بنہيں "__عمران نے منہ بنالے ہوئے جواب دیا ۔ اور پیر دوڑ تاہوا را ہداری سے افتتام میر پینچے کیا يهان ايك دروازه تفارنيكن ده تقور اسا كفلا بواتفا عنت ران

فيسب ساتقي وركوسائيلين بدجاف كالشاره كيار

کرس ہٹنے کی آوانسانی دی اور پیرقد موں کی آواز در دانے کی

طرف آئی عمران دروازے کے ساتھ ہی دیوارسے لگ کر کھوا

تقارجب كماقى سائقى اس كى سائيدى ديداد كے ساتھ لكے كوشد

چند لمحول بعد دروازه کھلا ادر کیم منبر کقری نے دروازه یارکیا۔

لیکن دوسے کے میٹاخ کی آواز کے ساتھ ہی اُس کے منہ سے مراہ

مکلی اور وہ اچھل کر پہلو کے بل ذرخس برگرا۔۔۔عمران نے اس کی ئينظى يكررسيدكيا تقاءاوراس كي كميت بي اس كي لات حركت

ين آئى-اوراس نے جلدي سے اس كى كردن بدير ركو ديا-بور سے ف استخ آب كوچود اناچام بيكن عمران فيركودراسا كفاياتو

بواسط كى الكهين بالبركومكل أيك إدراس كأسانس تيزى سي فيك كان لكا ادرب برسى طرح بيوط كنه لكا-

"دردازه بندكردد "_عران نے كها اور تنويم نے اے برد كروروازه بناركردمار

عمران نے بیر مثایا اور پیمر کریان سے پکو کر بوڑھ کو کھڑا کہ دیا۔ دوسرے کمنے اس کادوسرا ماتھ حرکت میں آیا اور بوڑھے کے علق سے كربناك بينج نكل كئي بهر بور تقيير كى آداز سے كمرہ كونج الله ا

"تہادے کردب میں کتنے آدمی ہیں۔ جلدی بناد ا نے غراتے ہوئے کہا-اوراس کے ساتھ ہی اس کا دوسر القیاط اس ' کیس بیف باس ا^{هندن}ک یو" ب عینک دالے بوڑ۔ کے سبطے اور مشین سے آواز برآمدہوئی۔

" بیف ننبر کقری __ جیف ماس میں نے اپنے کر دپ کو مکما بایات دے دی ہیں۔ ہم ایسنے تھے کی ایک ایک اینٹ فیک کر

تے "____ بنبر تقری نے کہا۔ "يدكروب متهادى دينج سے غائب مواسع - اس كئے تهاس بر زیادہ محاط دہنے کی ضرورت ہے۔ میک سرکل بہادی سائیڈ ہے "___ بیف باس نے کہا۔

" كيس باس بين جانتا موں أب آپ كوريور ط دي كرمين خ ميك سركل كوچيك لردن كاكه ده كهان فيلے كئے بين ادر كيسے"

" اَد بے <u>ﷺ محمد رپورٹ دوا در خاص طور مید و ماں مشینری بھی</u> چیک کرنا کہیں انہوں نے سی مشین کو نقصان مزینی یا ہو۔ ان کے یاس دہلک اسلی موجود ہے۔ یو ۔ او ، آبدونہ کی دجر سے کیدور انہیں جَيك بنهي كرسكا ورنه توده ايك سوئي بهي اندرنه آف ديا " یفیف ماس نے کہا۔

"كيس باس" منبر تقرى نے كہا- اور اس كے سائف سكريد. ایک بھاکے سے صاف ہوگئ - بنر بھری نے بھی ماتھ میں موجود شرر کے دویٹن آ ف کئے اور پھر ایک طویل سانس لیتا ہواٹھا -عمرار

درداز سے سے ساتھ ہی رکا ہواتھا۔ دہ تیزی سے پیچھے ہٹاادر اسر

"بب__بب بيس"_بيس"_بوڙھےنے جيج کے ساتھ سا

جواب دے دیا ہ

"كونى عورت بعبى سے "عران كام عقايك باريم حركت

یں آلیا۔ میپ بیب بیاغ عورتیں ہیں ، بوڑھنے ایک

" أن مح فالتوليات كهال بي "عمران كالم تق أيك با

<u>يمراها ادريقيطري كوننجدار آداز سناني دي عمران مرسوال سعيها</u> يوري قوت سے تقيير حجا ديتا تھا ہ "ستورددم مين _ ستوردم مين _ مجهمنت مادو يمن

مادو "___ بوالم القي في الله المالي المحينة موسع كهام "سنو_ين تههادا گامرغي كي طرح كاط دوں گا - اكمه تم

اپنی زند کی بیاناچاہتے ہوتو کمل تبعادن کرو سیھے "_عمران بھیانک انداز میں غراتے ہوئے کہا۔

"مم ___ مم __ بن تعادن كردن كا - جهيمت مارد" بواله هي كي علق سي كفكهيا في بهوني آداندسناني دى-

"مجھے اپنے ادراپنے سائقیوں کے لئے فوری طور میر لبار عابين ادرايك عورت ادرسات مردايسے عابين حوان رن

قددتامت سے ہوں ہمہارہے آدمی ایک عبد کیسے استھ

ہو سکتے ہیں "عان نے اس کے کریبان کو چھٹکا دیتے ہوئے کہا۔ ساتھ ہی اس کا ماتھ تھیٹر ا نے کے سے اندا زمیر

ميگا فون بر حبزل كال كرورسب زير در دم مين المقيم موجائين

ادرعمران أسي كسيتا بواس دفتر دالے تمري سي ايا عمران

اس کی شکل دیکھتے ہی اس کی ٹاسپ مجھ کیا تھاکہ یشخص سب میرکرسی يرسيم كر مكم حلان والاسم ادرعمرك تقاض سيهي اس

یں دہ قوت بداشت نہیں ہے جوکہ فیالٹیں کام کمنے دالے

ایجنٹوں میں موتی ہے۔ ہی وجہ سے کہ اس نے یے در یے تھیٹر

اركرسي اينامقصد حل كرليا تقار

"ادهركرسى مد ميشوادرتهام ممبرز كوجنزل كالكرك زيردردم مين

بلاد-ادرسنو- اکر تمنے کسی طرح میں کوئی اشارہ کرنے یا کوئی غلط لفظ بولنے کی کوشش کی توسمارے ساتھ توجو ہو گاسو ہو گا تہیں

یں بیس برے کی طرح ذبح کر دول گا "_عران نے اسے کرسی برد ھیکتے ہوئے کہا۔ ادرساتھ ہی اس نے تقیلے سے تیز دھار خبر

نکال کراس کے گئے ہے و کھ دیا ۔

"مم مم سبي تعاون كروي كارية خبريها لورميري جان مکل رہی سے " بواد سے نے کھکھیائے ہوئے انداز

"مركزنهين_ادريم نے كوئى غلط لفظ بدلا - ادهراس خنجركى تیزدهار بهاری شهرگ مین داخل بوجائے گئرادر سنو-آیر نیک اس طرح كوناكه مرف بهادى آدا ذجائے يه فروكسي سكرين بيات

إادربوره في ني أن كرديث مسكرين سياط موكس ادرساته ئىشىن كىمى بندىموكىي -"مم __ مين في الميك كها بعه "_ بوال عقف الميديمري ادون سے عمران کو دیکھتے ہوئے کہا ہوسیاه دنگ میں بھوت انظر آدلج تقا-"اس كئة تواب تك ذنده بهو "_عسران نے غراتے يتے جواب دیا۔ "تت _ بتن _ تم میک سرکل سے کیسے مکل آئے دہاں ع تومیری اجازت کے بغیر کوئی نہیں "___وو ھے نے قدرے سنبطے ہوتے ہوج میں کہا۔ میکن اس سے پہلے کہ اس کا زه ممل بوتا عمران کا تقیر بودی قوت سے اس سے چہر بے بدیدا۔ ر بوشها يهن مار كم كرسي بي أيك طرف جبك كيا .

"خبرداد___اکرآئنده کوئی سوال کرنے کی جرأت کی "__عران ہجدانتہائی عبیانک تھا۔ظاہر ہے دہ بدا سے بدھیائی ہوئی کیفیت اسى طرح ميى دورنه كرناچا متائقاء ادربورها موسط بعنع كرره كيار اسی کمچمشین نود بخود حل بیشی ادرسکرین بیر جوماکے ہوئے ردع ہو گئے۔ بوڑ ھے نے جلدی سے مشین کے بٹن دبائے تو کریں برایک بڑے بال نما جرے کامنظرا بھر ہیا۔۔۔اس میں ردُن کے علادہ بیودہ مردادریا پنج عورتیں مؤدباندا نداز میں کوری

عمران نےغراثے

تنے پائے میں خود ایک بطاساً منسدان ہوں ۔اس کئے خیال رکھنا خواه مخواه اینا کله نه کتوانا مسعمران نے غراتے ہوئے کہا -اا بوا صف نعسر الديا عيراس في ساسف ميز ريد كهي الوي مشير كيدين ارزتي بوت على تقول سے دبائے عمران عور سے بنن دبتتي سامنے ديواركے ساتھ موجو دمشين خور بخود ول ادر پھراس کی سکوئیں ہے ایک کرے کا منظرا بھر آیا۔ یہ کمرہ بھی د فہ ك اندازين سجابوا تقل ايك لمباترط فكا نوجوان كرسي بيمنام تھا۔ بوڑ ھے بنبر تقری نے ایک اور بٹن دبایا نو وہ نوجوان جو نکر مِیفِهٰبر *بقری کالنگ دیایی مرکل بنبر*وُن " سياك بنجين كها-" يت __ ديندسر كل نمبرون النشنگ يوه__ _ نوجوان ک سب باس كالهجرب مد ودبان تقار "كياريورك م "___ بواسع ني يوجيار تلاش جادی ہے باس " دیشسر کل منبرون نے جوا سنو__ىلىش بندكمەدداددىدىسىسركل كوزىردىدىم بى يهنيخ كي جنزل كال كرد- بين في خصوصي بدايات ديني بين " بوڈیسے منبر تقری نے کہا۔ " تقهرد__ ابھی شرانسیرط آن نه کمرنا <u>"</u> ادك باس "_ نمبرؤن نے سرطاتے ہوئے جواب

ہوئے کہا۔ ادربوڈھ کا ایک بٹن کی طرف بٹر همنا ہوا یا تھ دک کیا "یہ جو قطار میں میسری عورت کھڑی ہے۔ اسس کا کیا نمبر۔ عمران نے بوجھا۔ " تقریحی" ہے۔ بوڑھے نے جواب دیا۔

"اس کانام "__عران نے بوجھا۔ "اس کانام ماد کمیٹ ہے "_ بوڈھ نے فودًاہی

دیتے ہوئے کہا۔ ادر پیرعمران نے مختلف مردوں کی نشانہ ہی کم تے ہوئے

ادر بیر بران سے ملف اودن میں بہری کو سے ہوت کے منہ اور اور کام بو چھے جو بوڑھے نے بتا دیئے۔
میں ہے ہے۔ اب اسعورت ادران سات افراد کو یہ ہے کا تکردو " ___ عران نے اُسے ہدایت کی ادر ساتھ ہی

نے خنج کا دائد بوڑھ کی گردن میر بڑھا دیا۔ بوڑھ کا رنگ اور زرد بیٹر کیا -اس نے جلدی سے ٹرانس بٹن آٹ کردیا -

" میلو___ دیشر سر کل کروپ بیف منبر مقری کا ننگ او" رصے نے کہا۔

بوڑھے نے کہا۔ "یں باس کردپ نیدوروم میں آپ کواٹنڈ کردام دیڈ دَن نے جواب دیا۔

سنو بِمُ اور منبر كقرى - اليون ففي لي و تونى دُن و تو اليون و ففي من و كان و تو اليون و فور كان و تو اليون و كان و تو اليون و كان و

رئی میں اور میدی مبر طری دی مهم معب دور میرک ا یہ نبی دایک عزوری میلنگ سے "بور هے نے کہا۔ برائی مردری میلنگ سے "بور هے نے کہا۔

"سسباس" دیاد و ن نے سرطاتے ہوئے جاب دیا۔
"باقی ممبرز اینے اپنے شعول میں کام کمیں انہیں بعدیں مدایات دی جائیں گی اور اس کے ساکھ ہی اس نے دی جائیں گی اور اس کے ساکھ ہی اس نے

دی جائیں گئی ہے۔ بوڈ سے نے کہا ادراس کے ساتھ ہی اس نے مشین کے بین آٹ کو دیتے۔ "یہ لوگ کس طرف سے آئیں گئے "عمران نے خنو کا دماؤ

"يەلوڭ كس طرف سے آئيں گئے "عران نے خنجر كا دباؤ بچھاتے ہوئے كہا -

سیشل کیدف سے دائیں طرف ایک بڑا کمرہ میٹنگ روم میں ہے" بواٹھ نے کہا ادر عمران نے اُسے باندو سے مکولکر کرسی سے اٹھایا۔ ادر اُسے میٹنگ روم کی طرف رمہنا کی کے لئے کہا۔ بواٹھ ھا اُسی

کھرے کی سائیڈ میں سِنے ہوئے در دانے کو کھول کر ایک بڑنے کھرے میں پہنچ کیا جہاں ایک بٹری میز کے پیچے دس کرسیاں ہوجود کقیں ۔۔۔عمران نے دیکھا کہ کرسیاں ہوہے کی بنی ہوتی تھیں۔

یں ۔۔۔ ہراف کے دیک میں دفن تھے ۔ اوران کے پائے ذیبن میں دفن تھے ۔ " یہ میٹنگ جیئرز ہیں "۔۔۔عمران نے بوال ہے سے غراتے

ہوئے انداز میں بوجھا۔ "انہیں دفترسے کنطرول کیاجاتا ہے کسی غلط آدمی کی میں ترمد و سر سے سے سے حوالک سراسی کی میں میں

مورت میں مسے ترسی سے حیطا کر بے بس کر دیا جاتا ہے ، بوال سے نے سے بلاتے ہوئے کہا ۔ ادر عمران نے اپنے سائقیوں کو اشارہ کیا ادر میر بوال سے کو لے

ادر عمران ہے اپہے ساتھیوں کو اشارہ کیا ادر تھر لور تھے کو کے کروہ دوبارہ آپریشن ردم میں آگی ۔ "اسے سنبھالو۔۔۔ اگریہ ذرائجی غلط حرکت کمے تو کل کا ط

كوشش كرك توب تنك كولى ماردينا السيعران في تنويراور دینا "___عران فصفدرسے مخاطب موکد کہا- ادرصفدد برمى كيرتىسى آكى بده كربور هاكويون كردن سے بكر ليابي بولياسي مفاطب بوكركها كسيمعضوم كفيشركواجك ليتابهي "ان كالباس كيول آناررسته بين - رئيسك روم سع لحقه ستورروم عمران جلدی سے بوڑھے کی کرسی بربیج کیا اور پیراس نے، ہے جہاں کروپ سے لئے برقسم کے لباس موجود میں " بوڑھا موجود مشين كول يديث كرنا شروع كرديا - اب وه اس مشين كواي بواب لك خامون كه والقابول را سبجه بيكا تقاييند لمحق بعد سائيني مشين كى سكرين روش موتى اور "اوهافيما __ تم داقعي ب مستجهداد بو-آد جه دكاد كمال اس بيه ميشنگ مدهم كامنظرا بعر آيا_ چند لمحول بعيداس ميشنگر مع يرسطورون " _عران نے كہا -اوريم وه بور هے كوير في كادردان كهلا اورزيروروم بين موجود منبرون اوراس كم باقى سا رایس دوم سے ملحقہ ایک محرف میں پہنج کیا ۔ یہ دا تعی ایک فاصابرا ایک ایک کرکے اندر داخل ہوئے۔ دوسب مؤدبا سزاندازیں سٹورتفاراس میں الماریوں میں ایک ہی کیوے کے بنے ہوئے اباس ہوئے میر کے کردموجود اوسے کی کرسیوں می ایک ایک کم جوزنا نے بھی تھے اور مردانے بھی اور ان بید یڈسرکل کامحفوق بیٹھ گئے ۔ جب سب بیٹھ گئے توعمران نے ایک اور بٹن دبا نشان بنا ہوا تفاموجود تھے۔ جو تے بھی موجود تھے۔ اس بین کے دہتے ہی شین کے مختلف بلب تیزی سے طنے ؟ " چلوسب اپنے اپنے سائر کالباس اٹھاؤر اور جلدی سے لك - اوراس ك بعدايك سرخ دنك كابط اسابلب جل المقاد إفريقي سائل فتم كر مح أو بعدى كرو - سمين سي المحييك كياجا کے ساتھ ہی عمران نے دیکھا کرکر سیوں میں بیٹھ مو تے افراد سکتا ہے۔ عمران نے کہا - اورسب نے باس اعقائے اور بے چینی سے مہنا جلنا چایا ۔۔۔ بیکن وہ داتعی میگن ہے کوسیوں ۔' پھرغسل فلنے کی طرف بڑھ کئے ۔اب عمران ادر بوڈھا کیلے اس چمكت مده كي تقريم ال في ايك طويل سانس يست موس سنور دوم مين ده كي ر بتماينا يبيوغدا تاروبط سيميال تم داقع سجو دارآدمي بورتم " تنوير متم جات اور اس لؤكي كو الله كداد هر ريسك روم مين الع الني جان بيالي سعد اور شايد م يهل الدي بوجس في مير ب اوراس بوليا كے والے كمده جوليا تم نے ابنا لباس الله فنجرس ابنا كانبياليا ہے " فران نے بے رقم انداز ميں

اوراً سے جولیا کے حوالے کمده بعد لیا کم سے اپنا کباس است مجرسے اپنا کلا بچالیا ہے " عمران کے بے دهم انداز میں بہنا ناہے اور خوداس کالباس بھی بہننا ہے اور باکھ روم میں نہم مسکراتے ہوئے کہا۔ لینا یہ کہ بیرا فریقی شی فائب ہوجائے روکئی اگر غلط حرکت کرنے " سنو ہمہادی بیسب کو ششیں ففول ہیں ابھی حیف باس

وين ميننگ دوم مين آجا دُ- بين مسب كاميك إب كردون - يهل كالكرك كا در ، ورُ هے نے اُسے محموانے كى بي كافي دقت منا نع بوجكا سبع السيم الن في كها ادر يمراس كوث ش كرتے بوئے كہا۔ كيكن د وسمر مصلحے وه بُري طرح بيني نے اپنے تھیلے میں سے ایک بڑی سی رسی کالی اور بوڑھے کے ہوا فرمش میں جا گراء عمران کا ایک اور زور دار تھی طراس سے کا ل القبيراتيمى طرح بانده كماس نعاس كمنهي مدوال يقونسا ادر اس برشي نگادي - اب بوڙها ننهي بول سکتا تھا ننهل جل سکتا تھا -اب آخرى باركمهر الم مول كه آئنده كونى بات نهكنا ورند. عران این سائقیول کولئے میٹنگ دوم میں بین کیا- پہلے وہ عمران نے استے بھیا تک انداز میں کہا کہ بوڑھے کا جسم لرزنے أ فوداندر دافل موا-اس نے ملدی سے دہ سیاہ رنگ کا پوغدا تار دیا۔ اس کے " باس بهاد محتمم" رید دن نے تیرت بھر کے اس نے اپنے کروپ جبیابی لباس بین دکھا تھا۔ انداز میں کہا۔ عقور مى دير بعد أيك أيك كمر سف غيران سف سائقي نهادهو " فاموت بيق ربو ويون باس كي حكم سي بيسب كي مود ال اددلباس بدل كرستوردوم مين يهني كك سبسع يهل جوا ہے۔ ہمارے میک اپ ادراباس میں چندافراد کو ایک عفید مشن ب منى على بين بين كان اليس نبين كن توعران في بوط بعينام " عران نے بوال سے کے سے ابعے میں کہا۔ ادر محر كوصفدر كي والم كيا اور فود ايك بأس ادر بوره على عنراد اس نے در دازہ کھول کر اپنے ساتھیوں کو اندر آنے کے لئے کہا۔ ابنا بيك المفاكر رسيط مدم عي طرف برطه هيكي - بوط ها اب سرحف بك انہیں دیکھ کرکرسیوں بہینے ہوئے افراد بڑی طرح جو تک بڑھے۔ فاموس كوا القا_اس نے بولنے كى كوشسس ي توك كود؟ "باس_ية دمى اينيا كى كروب سبع ويدريدون ف عقى - دس منك بعدعمران داليس ايا تدده سب أست ديكه رم انتهائي بي مين مجين كها-طرح بونك بطب عران بالكلواله هے كے ميك اب بين تفاد "میں نے تہیں علم دیا ہے کہ ظامونس رہو۔ بددہ لوگ نہیں ہیں۔ باس دبن شکل صورت اُسی طرح برف کی طرح سفید بال بس صرد يه ملقد موت سے متعلق بين "عران نے كہا ادر كيراس نے اس کے ای تقین اینا تھیل موجود تھا۔ اینا تقیلا کھول کم اس میں سے میک اپ بائس مکالا اور اس کے اده اوه __ تم جاد دكر مو ماكوني عبوت "_ بوار هے-المقتنزي سيجوليا كي يها المحرب طِنْ لك كرسي بومهمي وني يرت المكاكم الهج بين كها ادركيي بيرت سے يدتماشا ديكھ دسى تقى ادرجب عران نے بات " آدُصفدر_ تمنى نبردُن كاميك اب كم نلسم عمر

" مادكرميط __ بولويه ميك اب كيساسي " عران أ

رد کے تو مار کر بیط کی ہمکھیں جیرت کی شدت سے ابل آئیں۔

بوا مع کے سے ابھے میں اس اولی سے معاطب بوکر کہار

ادراس نے مشین کے بلن دبا دیئے - دوسر سے محصیف باس کی تصویر سکرین مید نظر آنے لگی ۔ " بهيلو في باس بنبر بقرى بيف باس كاننك "__ يبيف باس کی کرخت آدازسنانی دی۔ "كيس باس منبرتقرى النديك يد" عران نے بات مؤدبان لهجيين جواب دينتي بوت كهار "تم في ميك سركل ي شينري جيك كي نبر مقرى" يين بأس ني سخت الهي بين يوجها-"يس باس ده برلحاظ سے اد کے ہے" عران نے جواب دیار " نيكن ماسطركميدو شرنے البھي البھي شكايت كيہ اسس كا ملبر سيرسلسل كرما جار المهدادرات سيسين جزيد والسناسي فرورت محسوس مورسی سے "_ جیف باس نے کرخت المركز مشينرى تواد كريم باس بوسكتاب ماسطر كبيواليك اندربى كوئى خرابى بوڭى بهوائى دان نے "ہوں تھیک ہے میں اسے چیک کم الوں گا۔ ہم الیسا کم وکہ الیف آر مسلی کو آن کم دو۔ تاکہ اسٹر کم بیروٹر کا بیسکشن آن ہوجائے " بیف باس نے کھ دیر کے توقف کے بعد کہا ،

م ادی کے باسس "عران نے کہا اوراس کی نظری تیزی

"بب باس بيرة جادو سي - جادو "____لط كي <u>ن</u>ه تبیرت بھرہے کہتے میں کہا۔ ادردہی نقرہ ہوہم مارکر میٹ کے مہیج میں جوالیانے دوہراد وه مجه كيا تفاكه عمران مادكريث كوكميون بولن تحميل كهدر ما ميم اس كے بعد عمران نے انتہائى كيرتى اور مہادت سے كام ينتے مهوبنے سب ممبرزمیر میک اپ کر دیا<u>۔۔۔اب اس میثنگ روم</u> میں ایک ایک آدمی کا ممزاد می موجود تھا۔اصل اور نقل کی بہار مشكل بودسي هي - صرف بي سنناخت ده كئي هي كه اصل كرسيون، بينهم المستعمين حب كذلق كوسي الوست مقرر "اب ان کاکیاکرنا ہے "___صفدر نے نبرون کے لیج میں بات کرتے ہوئے کہا۔ " اكراجادبية سك توزياده بهرسم-بوسكتاب، بولياكي طبيعة کھٹائی کھانے کوچاہمے و عران نے مسکراتے ہوئے کہا اور جوليان المجمى المحين نكالن كاادا ده كياسي تقاكه عمران جلدي آبريشن ردم ميں بينج كيا - كيونكه ولا باليك تيز كفنظى كي آواز القرى تقی عمران نے اندر داخل ہوتے ہی دیکھا کہشین سے مختف بب جل تجدر ہے۔ تقم اور سکرین میرسیف باس کال کے الفاظ بار با

البهرم سي ملف عمران حلدي سع منبر كقري كي كرسي يه جاكم منظم كيار

میده ن باس نے دیو ڈنگ مشین کے سامنے بیٹھاسب سیکشنز میده ن باس کے دیو ڈنگ مشین کے سامنے بیٹھاسب سیکشنز

یر گردی غائب تھا اور کبی بات چیف باس کے دماغ

سے سامنے بیٹری شین سے مختلف بٹنوں کمینیچے مکھی ہوئی تحرمیدوا يريوس - اوريمراس كو مشين كے انتهائي وائيں كوفي بايك يَعوا سأسرخ بناك كأبن نظرآ كياض كينيح سرخ حردف بين الفذ آدب سطى كها بواتفا عمران نع في تعريدها كمرأس ميدس ديا - ميكن دوسرا كمحراس مي قيامت بن كركز دكيا جيسي سي اس بنن ديديس كيااس محصم كوايك زورداد فيتكالكا - اوريس كرسي وہ بیٹا ہواتھا دہ یک لخت اس طرح زمین کے اندر کھس گی کہ عمران كالإئقه بشكل دالب مبثائقا كدكرسي عمران سميت غائب موحيي تقياد اس كے ساتھ مى آيرك دم ميں جيف باس كامكاسا قبقہ سنائى ويل اوريم خامونتي طارى بوكئي مستين ساكت بويكي فقي - اور سكرين سپاط اورميشنگ روم مين موجود عمران محسانيتيون كوشايد عمران مخشتر كاعلم بي نه وسكار

4 4

ين بتهورون يطرح برس ربي لتي - ايك توان كامركه ونده بوجانا بلبوكر كى سے بوسامنے نہیں آرہی "___ كيييوٹر كنظول نے بواب دیا۔ فارك بعديمي ان كى زندكى يدكم از كم جيت باس كے تصور سي مين م "اده_اس کامطلب ہے میک مرکل میں کوئی کو بطر ہوتی ہے" يمين باس فب افتيا رسيناني براهر آن والع يسين ك تطرك بل جا ماليكن ميك سركل چكنگ سشماد- كيسي " كېپورركنطول نےجواب ديا -" توهير آخر كيا بورلج سے كيوں مور لم سے سيديقينا اس عمران ادراس کے کروپ کی حرکت ہوسکتی ہے۔ ادر کیر جیسے ایمانک ایک جھاکاسا جیف باس کے ذہن میں ہوا ۔۔۔ سیشن تقری سے کو دی ملود ط نه مل رسى عقى - د بل مسلسل خاموسى طارى عقى - ديورالوسك تسلسل کی وجہ سے اُسے اس کا خیال ہی مذایا تھا۔ اور اب میاک مرکل کی باد باد مکرارسے اچا تک اس کے ذہن میں مینیال آیا تھا۔اس نے كمييوالكنظول كابنن آف كرك جلدى سے منبر تقرى سے دابطے كا بنن آن كرديا___ چندلمحول نك تورابطة قائم منهوسكا ريكن هريكلخت والطه قائم بوكيا- ادرسكرين مير باس منبر تقرى كي تصويرا بفراتي -"بالن منبر وقرى جيف باس كاننگ " ييف باس لن كرخت ادر جمنحولات بوئ كمار "يس باس مبر تقرى الندنك يو" __ ممبر كقرى نے يؤدبانه لهجيين عجاب ديائه

ستاتھا۔۔۔ نیکن چیٹ باس نے انہاں اپنی آئکھوں سے ایگرد کام روم میں کھوٹسے اور کیفر فریش مریم مار کر اُسے تو ڈیٹے اور اس سے بعد میک سے بن كرت ديمها فقاء ايسي صورت بين ده أسي سي طوريمي نظر انداز مذكر سكِيَ عَلَى كُونَى هِي وجه بهو بهر حال يه لوگ مذهر ت ذنده عَظَى - بلكه مِيدُ كُوارِثر بين موجو ديمي عقر -اجانك ماسط كبيدو لركال كابزرش كم چيف ماس اينے خيالات سے يونک يرطار "كس ينف باس المنظماك يو" يعيف باس نے لا تقريرها كرايك بين دبلت بوئے كہا-" ماسٹر كېييو تركنٹرول چيف باس _ كېيوژ درجه حرارت سلسل کرد ہے اکراس کے کرنے کی ہی حالت رہی توسینیل جنر سڑ آن کونے يوس في نوك كركس " ماسطرتميد الركنظرول كي كوا كوا تي بو في أوازسنا في دى -ادراس كال فيق باس كوب اختيار اليهلفي مجبور کم دیا۔ یہ ایک ایسی خوٹ ناک کال تقی کہ عبس سے نتیجے کو وہ ایھی طرح سمجفتاتها به ج سمجھاتھا۔ " میکن کیوں <u>ٹٹیر بحرک</u>یوں ڈاؤن ہور کا ہے۔ ہم نے اسے جیک كيون بنين كياجب كهتم مين يوصلاحيت موجود من كرتم اس فورى كنظرول كرسكو " بيف باس في بري طرح ينيخ بوك كها-" تلير كركنظرد لنكسى سى - آديمشين مرده موجي مع- أسس " تم في ميك سركل في شينري جيك كي نمبر تقري "بيف باس چلانے کی تونشش کی کئے ہے۔ میکن اس میں کوئی ایسی خرابی سیماہو

ن كرخت لهجين لوهاء "يس باس ده سرلحاظ سے او کے سمے "_ نمراه

نے مؤدبانداندازیں جاب دیتے ہوئے کہا۔ " ليكن ماستَّرْ تجبيد وليف الهي الهي نسكايت كي هي كداس كالميريح

مسلسل کرتا جار باسے - ادراسے سیشل جنر مطرحلات کی صرور ت معسوس مورہی ہے ، بیعی باس کا ابجہ بنت ورکر خت کا

" ئىكن مشينىرى توادىكى بىم باس بوسكتا سے ماسىرى کے اندرہی کوئی خرابی ہو گئی ہو " منبر مقری نے جواب دیا۔ ا اس کی بات سی رجیف باس بری طرح اجهل میا المسیر کمیدو ترکیا

خرابی _ یہ کیسے ممکن ہے۔ منبر تقری ایک ایسی بات کر د کا تھا۔ كم اذكم منبر هرى كوكسى صورت مين بهي بنبين كرناجات كتي كيون

تهام جیفیاں اس بات کوہر حال جانتے تھے کہ ماسٹر کمیں وٹرشے ان ندابی سید امهونانا مکن تفاسساس کا نظام ایسا بنایا کیا تفاکه اقتل خرابی بیدای مه موسکتی مقی ادرا کر به دهمی جانی تو ماستر کمیسو تر خودیم ا

من أس درست كرايتا عقا - يه ماسطر كيسولر دنياك بهتري يهود سائنسدانون كي عاليس مساله محنت كانتيجه تنط ادرااييا كمينو

اور دنیایین کهیں وجو د نهر کھتا تھا۔اور پھر تنبر تقری توخو د سائنسدا ر الم كا وال كيدية الري الحادين الس كا ذمن بين شامل تقااس لير محمرا

وه ایسی بات مذکه رسکتا تھا _ یہ خیال استے ہی حیف باس ۔ جلدی سے مشین کے وو بٹن دبا دیئے اور دو سے مسلم اس

کھومیٹری بھاک سے اوگئی کیونکہ بیند کھے پہلے سکریں میریوب

نبرهرى كأشكل هي اب ولم على عمران نظر آدلى تقاسمنبرهرى كے بباس یں مشین نے میک آپ کے اندر سے اصل شکل دکھادی تھی۔ "اده___ توانهون نے منبر تقری کیش می قبضه کیا جواہے "

چیف باس نے جلدی سے اپنے آپ کوسنھالتے ہوئے کہا۔اور پیر

میک اپ جیکناک مشین سے بین آف مرکے ٹرانسیٹر کابٹن آن کم دیا۔ اب سكرين ميد دوباده منبر كقرى كي شكل نظر آفي لگي كتي عقى -

" بون کین سے بین اسے چک کمالوں کا متم انسا کرد کہ

اليف - آرسكسطى كون كمدوتاكه ماسطر كمبير شركايدسكشن أن موجلك" چیف باس نے بڑی شکل سے اپنے ابھے کونار مل کرتے ہوئے کہا۔ " اد کے باسس " بنبر تقری نے جواب دیا - ادر پیراس

نے دیکھا کہ نمبر تقری نے چند کھے مثین کو نظروں ہی نظروں میں چیک كيارادر بيرالين آدرسكسلى كابن آن كردياراس كي بن آن الدت ہی اس کی کرسی بی کسی تیزی سے زمین میں غامب ہو کئی۔ اور ظاہرہے

عران بھی اس کے ساتھ ہی غائب ہو چکا تھا۔ ر بیف باس کے علق سے اختیار قبقه نکل کیا۔ اور بیف باس نے سیکش تفری کے منبر آن کردیئے ۔اس کے بعد اس نے ماسطر ميدور كنوول سعدالطه قائم كيار

تريس مستركيديد منظرول من ومي محضوص كفر كه اتى مودى وانسنائي دي .

م في سين القرى وجيك كيا تقار ۔ بیف باس نے نتهائي غصيلے لهج بين كها -

" نوباس ____ سيكش بقرى ميرى دينج مين نهين دما-اس -سائد دالطبنتم بوجيكام "كنظول نيجواب ديار "يس باسس ___نمبرلو آن دي لائن " ___نمبرلو كي آداز كےساتھ ساتھ اس كى تصوير بھى اجر آئى ۔ "كيول الكيون تهم بديكاس تم في يدرا لطكيول قائم نها يبين باس نے بہلے سيک اب بيكناك سنين آن كر كے تسلى كم كيا رئم نے مجھے ريور طليوں نہيں دی "__يف ماس فيح لىكىنبرۇ توكىسىنقلى نېسىتى سے بل جنیجے ہوئے بوحیا۔ "باپ ___ دابط سیش تقری سے ہی ختم کیا کیا تھا۔ اور آر "بيهي باس_يه بتأدّاس كروك كايته حيلا "_يون باس طنتے ہیں کہ سیش سے میں خود رابطہ قائم نہیں کہ سکتا دہ خو دہی! منظول كرفي ادرمين في ديورط اس في نهين كى كديمه سے منتف سیشنزدا بطے ضم اور بحال کرتے دہتے ہیں عذبات سے عادی کھ کھڑاتی ہوئی آوالسنائی دی - اور حیف بات "بين في السي الركيات وهسكش منبر تقري مين موجود نے دونوں مائتھوں سے اپناسر کلولیا۔ داقعی اس سطم کا قاء۔ ہے- انہوں نے دہاں قبضہ کرکے اس کار ابطہ ماسٹر کبیموٹر سے منقطع کررکھا تھا جس کی دجہ سے وہ جیک مذہور سے تھے۔ان کا خيال ہى نەر ياتقا ر سنو _ بین نے اس کمدی کوچیک کرلیا ہے۔ وہ سکنا لید عمران منبرتقری کے میک اپ میں تھا۔۔۔یں نے آ سے تقرى مين موجود مين مين نے ان کے ليڈ عمران کو نيلے تهد فلنے فہیوٹرسیل میں قید کمدیا ہے۔ ادر مجھے یقین ہے کہ اس کا يهنجا دياسيم تتم أسع د فال سع نكال كركمينيو للمسأل من قيدكم باقی گردپ بھی سیکشن کفری میں موجود ہو گا ۔ تم ایسا کمردراین پوری ادربیرے خصوص عکم سے بغیراً سے رما نہیں ہونا چاہیے " فورس بنبر كقرى مين جبونك دواورا نهبي كرفتار كمربور بين سيكسن كقرى چیف باس نے تیز لہج میں کہا۔ " یس باس کی تعمیل ہدگی باس" کیپیوٹر ک كاچارج بھى تتہيں ديتا ہوں ،، ييف باس نے كہا ـ ٔ باکس _ اس طرح اندها دهند لوانی سے سمار سے میڈکواوٹر بى شدىدىرىن نقصان مى يېنى سكابى -الساكيون نكرس كەسكىش نے جواب دیا۔ ادرىيي باس نعاس سے دابطه ختم كيا اور كيرتيزى فری کو کلوز کرکھے اسس میں ایسے ٹی کیس تھوٹ دیں __اس ارح سیکش مقری میں موجو د مبرشخص فوری طور پر بے ہوش ہو نميردو سف مالطه فائم كياركيونكه نمبركقرى سع ملحقهم

جائے گا اس کے بعد گروپ کے افراد کوآسانی سے چیک بھی کے ماسکتا ہے اور کرفتا دیمی اسکتا ہے اور کرفتا دیمی کرتے ہوں کہا۔ مہوئے کہا۔ "کھیک ہے جادی کرد اور جھے دیورٹ دد"

عِین باس نے کہا۔ اور کھر ایک طویل سانس لیتے ہوئے الا نے بین آن کر دیئے۔ اب اس کے جہر ہے بید اطمینان کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

جب آبریشن روم سے آنے دالی مدھم سی آواز ہومتین کے بطلنے کھتی ہی خاموش ہوگئی توصفدر ہو بک کر آبریشن روم کی طرف بڑھا اس نے درواز سے کوآ مہشسسے کھول کر دیکھا۔ ساسنے دالی مشین ساکت

اليف-آدرسكستى_ دەكياسى "_مفددنى يوكتى دىك اوروہ سب اس میز کی طرف دوالے سے جس کے یہ پیچھے کرسی غائب بدھیا ادر نمبرتقری نے اُسے اس بنن کے متعلق تبادیا۔ تقی رئیکن کسی بات کی انہیں سمجونہ آرہی تقی ۔ تنویر اور بولیا نے صفدر نے جلدی سے آگے بڑھ کراس بٹن کوریس کیاتو سرد رئيس ده مين جاكريمي چينگ كي بين عمران د با رئيم موجودند تهار پيروه سنورروم بين بعي كئي د د با ريمنبر تقري سندها مهواموجود كى آدازىسى كرسى دوباره منو دار يوكسى-ايكن كرسى خالى يقتى -ادومتہاداباس سیلے تہدفانے میں بوگا ۔اس کامطلب سے يدين باس كومعلوم ، وكيا اب ده نهي يحسك السيب منبر تقرى اسے اللہ کم آبریشن مدم میں بے علود ہی بتائے گاکہ عمران کہا غائب موسكتاب سيد يوليان توبرسي مخاطب موكركهار " تنادُ سخط تهم فان ميں جانے كادات كدهرسے مع حلدى ادر تنویر نے سر ملاتے ہوئے جلدی سے بنبر بھری کو ابھایا وبشهر ورنه مین ایک ملح مین تهار سے جبولے توردوں كا "____ تنويركا لهجرب مديميانك بوكيار ادر پیرده اس کتے ہوئے آبریش دوم میں بہنج کیا۔ دوسب مشین اس كوراستدسيش كيش سعب معداور ماسط كييروثر أس كنظول ننویدنے بنبر تقری کوفرٹ میداشایا ادر پھراس کے منہ سے كرتاب يتم كيه هي كرو و بال مك نهين بنيج سكتي " منبر تقرى ٹیپ ہٹا کداس سے منہ میں دبا ہوارد مال نکال لیا اور بنبر بھری نے "الساكرة بين اس سائه في طِلت مين اسب الميم اليم بيك المالو " جليان كها- ادرسب ميتنك دوم ي طرف ادرمتورم ہو کیا تھا۔ المنتر مری بهادا باس متهاری کرسی مید بنیما تفاده غائب ہے بھلے تاکددیاں سے اپنے بیک لے آئیں۔ لیکن ابھی انہوں نے عِلدي بَنَا وُكريه كريسي كهان عَامَن بوسكتي هميه وستنوير في بیندی قدم انتائے ہوں کے کہ اچا تک مشین میں سے سیفی کی نیز أسركريان سي كوكراديركوا كات بعث عراقي بوت كال آوازین کین اور پورٹینک ردم اور رئیسٹ ردم کے در دانے "اليف ،آ، سَنشَيْ أَن كُرديا بهو كابصرف اسي صورت بين وه يَخ كے سامنے فولاد تهي جا دري حظ ه كئيں۔ تمام رائستے بلاك بو يك تهدفانے میں عاسکتاہے " مبرکقری نے نوت زوم او "اوہ نے سیکشن کلوز کر دیا کیا ہے۔ اب پہل سے کوئی باسر

نہیں جاسکتا "___نبر تقری نے جو فرسٹ ریہ بندھا پیٹا تھا ۔ تیز لے میں کہا ۔

"فلدی بناؤیم کس طرح مکل سکتے ہیں" مفدد منبر بقری کی طرف لیکا۔ لیکن ابھی دہ منبر بقری تک بہنجا بھی منتقا کہ اسس کا ذہن یک نفت بیر نفی کی اور دوسے کے لیے دہ الو کھوا کم نیج کر کیا ۔ اس کے ذہن بیا کی نے بلغاد کر دی تقی اور بہی حشریاتی ساتھیوں کا بھی ہوا وہ بھی اجانک لو کھوا کے اور بھی ساتھیوں کا بھی ہوا وہ بھی اجانک لو کھوا کے اور بھی ساتھیوں کا بھی ہوا وہ بھی اجانک لو کھوا کے اور بھی سے فرش بر کر کر بے دس میں کرکت ہو گئے۔

ایف - از - سکسٹی کے آن ہوتہی عمران کویوں محسوس ہوا جیسے دہ سر سے بل کی کوشنی کے آپ ایک کی سے ایک کے دہ کچھ سنجھ آپ کوسنجھ لنے کی کوشنی کی کوشنی کی سے کہا کہا کہ کہ دہ کچھ سنجھ آپ اس کا جسے سے کہا ہے گئے کہ دہ کچھ سنجھ اس کے حسیم کی مام بٹریاں کو کوا کہ دہ کئی ہوں ۔ کویوں محسوس ہوا جسے اس کے جسم کی تمام بٹریاں کو کوا کہ دہ کئی ہوں ۔ دہ بہلو کے باسی خت نہیں یہ کافی کہائی میں گرا تھا ۔ اس کے جسم میں درد کی تیز کہ ری سے موان نے سر جھبی کھیا کہ اس کے ذہ من بیرتاری کی خت میں کو دیا ۔ عمران نے سر جھبی کھیا کہ اس کا ذہن ماری میں دو اس کا ذہن ماری میں دو بیرا کے کی کوشنی کی کوئی کو اس کی انگھیں کھل کئیں - ادراس نے دیکھا کہ میں دوران کے ساتھ ہی دہ اضطرادی طور سے ایک کو اس نے دیکھا کہ میں دوران کے ساتھ ہی دہ اضطرادی طور سے ایک کی کوئی کے ساتھ ہی دہ انسان کی آنگھیں کھل کئیں - ادراس نے دیکھا کہ میں دیکھا کہ اس نے دیکھا کہ اس نے دیکھا کہ اس نے دیکھا کہ ان کے ساتھ ہی دہ اضطرادی طور سے ایکھی کم کھڑا ہوگیا ۔ اس نے دیکھا کہ

دہ فولاد کے بنے ہوئے ایک چھوٹے سے مستطیل کمر ہے ہیں

كراتها - يه كره فرش سے لے كرجيت كك فولاد كا بناہوا تھا كسى حكم

مشين أسے سلمنے منے نظرم آدہی تھی۔ ابھی وہ بیمنظر دیکھ ہی د الم تفاكر المانك و بعدى ايك سائية و وسعين يستر موت عران کی بینت پر نقی سرری تیز آواز کے ساتھ کسی ڈھکن کی طرح کھل گئی ۔ عمران نے جلدی سے ایکنے کی وسٹسش کی ۔۔ لیکن دوسر مرامے کھے اس محتم كودو جكركون سي كسي تقوس بيزن كرفت بين ليدار يدكر فت اس قدر مفبوط بقى كرغمران كوبول محسوس مور با كفا جيس وه لوب کے نوف ناک شکتے میں کھنس کیا ہد ۔۔۔ اس کے ساتھ ، ی اس کارب م اُسی حالت میں باہر کی طرف اٹھیا کیا۔ اور پیمرائے سدها کرے کھواکر دیا گیا ۔ جیسے ی عمران کے سرونین سے لگ نسكني كي كُرُفت نعم بوكئ - عمران تيزي سي بيط أور كيراس كى نظرى يجيلى ديواد كمي سائق نصب إيك عجيب وغريب كمين مريوس اس كمين منتي ما قاعده دوينج عقر بواب دايس كرين مك پهنج سم ساكت بو كك عقد كرين بين كوني مشونري نظرم آدبي تقي - اور اس کمین کے علادہ اور کوئی چیز بھی کھر سے میں موجود شکتی ۔ اس کے بالرنكلتين ولبل كالمحفك خود بخد بند بواا دراس كے ساتھ ہى دير بكى كى سى تىزى سى تىكى كارن كىسكا ادر ديدارىيى غائب بديكار عمران حيرت سے كفوا ميسب درامه ديكھ د ما تھا۔ اسے اسس سارے ڈرامے کا کوئی سر جیر سی نظر سر آرام تھا ۔ دہ قدم انتقامان كرين كے پاکس بہنجا--ادريفراس نے اسے چيك كرنا شروع لردیا کرین کے صرف باز دہی دیوادے باہر تھے ۔اس کا باتی مسيره ديوادكي يتيج كهين نصب تقار

كوئى دردازه كوئى كفرنى مذعقى يون مكتا تقاجيس ومسى ولادى تيت يس بند مو ـــ البته يَقِت بين ايك يؤكو رهيو السافلا كما وصب من تازه بواادر ردشني اندرآدس عقى - اس سوراخ سعاندر آف والي روشني اس قدرتيز رتقى كه عمران كومسوس موريا بقا جيسے بيد فولادي لاب طاقت درواط کے بڑ ہے بب کے عین نیچ موجود ہو ۔۔ عمران نے ای مقربط ها کر آ بہتہ سے فولادی دیوار کو چھوا ۔ اسے کمن طل مکنے کا خطره کھا لیکن کوئی کمین ف نہ لگا تواس نے اس کی دیواروں کوٹیولنا تْمرد ع كرديا__اس كاخيال تفاكه شايدكسي جكر كوتي رُصْنه كوتي سلم ہو یکن دیواریں بالکل سیاط تھیں۔ المى ده ديدارول كوشون مي ما تقاكه اجا مك فولادى ديد اين مكرسے ملااور كيمرايك دھائے سے دہ نيچ كرتا كيا۔ عمران نے برسى منسكل سے ديواد ميل تھ ركھ كراينے مندكود بوارسے مكرا نے سے بیایا __ دونے کھے وہ فولادی ڈبرتیزی سے آگے كى سرت كوسكاكيا عمران كويون عسوس مود على المسي وبرسى مودنك ببليط بيرجل رلم مو و دبير تحد د بيركت مين رم اور كفراس رخ نیچے کی طرف ہوگیا ۔ یکن اس کی رفتا رسموار سی رہی کیے دا بعدده أيك چفتكے سے ساكت موكيا ريكن اب وه كھرسے مونے ؟ بی کے لیٹا ہوا تھا ادر جھوٹا ساخلا اس کی نظروں کے سامنے تھا۔ عمران فداسا کهسکاا وراس کے منہ سے آمکو لگادی _ یہ ایک فاصابط الجرو تقار بوتيزروشني سيسنور كقاركمري مين كوني آدمي

ابهي ده كدين كوديكه والمتقاكم أسسايني نيتنت برسروكي تيزا داز سائى دى - دە چونك كرمط ادر دوسر سے لمحده جونك يطاكيونك ديداردرسيان سيم مكي كتى تقى _ ادراس مين سع يهلي دلي كى طرح آكا لله الله كالمالد المكاريد الله المكارية المرطرف بند سے میر دیے کر ہے کے درمیان میں آکردک کئے۔ اُسی کمح كمين كے باز دحركت مين آئے - اور ايك دب كھل كيا - ايك انساني عسم اس ڈبے میں اوندھایٹا تھا کرین کے باز دوں انہشینی إندانيين اس حب كوالمفايا اورفرش بيد لثاديا-اس طرح بارباردب كطلتيد سمع وادرانساني عسم ماسرآت رسم عران خاموش كفط ا ويكفتاه الميكيونكدده ان سب كواجهي طرح يهجانا عقاميسب اس کے ساتھی تقے جن کا میک ای صاف ہو جکا تھا اور دہ اصل شكولى ين عقريدسب بي صب دخركت بيان يوست بع سب بدک د بوں سے باسر آگے تو کمین سے بازددایس بو گئے۔ادر اس کے ساتھ ہی دیا۔ میں غامب ہو گئے مان تیزی سے آ کے بدھا - ادر پھراس نے ایک ایک کی نبف جیک کمنی تروع كردى دوسب زنده تقى ديكن سيكيس كيدد سيب بدش سيرك موت عقر عران نے انہیں موٹ میں لانے کی کوٹ ش ک ادر مقود مي ديرين ده ايني كوت شون من كامياب موكيا- دهسب كرايت بوت الله بينه ادريرت سے إدهرادهرد كيف لك-"يهم كهال بيني كيم " صفد ني سب سي يهل زبال

"جہاں ہم جیسے توگوں کو ہنچناچا ہیے " عران نے جواب دیا۔
اور دہ سب عمران کو دیکھ کر جو نک بیوے عمران چونکہ ان کی بیشت

پر کھڑا تھا۔ اس لئے وہ پہلے اسے بند دیکھ سکے تھے۔
"اس کا مطلب ہم ہما دامنصوبہ فیل ہوگیا سے تنویر نے
بُر اسامنہ بنلتے ہوئے کہا۔
"بنصرف فیل ہو کیا بلکہ نم بھی ذیر و ملے " عمران نے
مسکراتے ہوئے جا کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا۔ اجا نک
اور کیمراس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا۔ اجا نک

ان کے سامنے دالی سیاط دیوار شیستے کی طرح شفان ہوگئی۔ دوسری طرف ایک بھیوٹا سامحرہ نظر آر ہا تھا۔ جس میں یا بخ کرسیاں موجد دیقیں ۔ جن میں سے جارہ جا دیا دوان میں سے ایک دہمی تھا ممبر تقری جس کا میک ایب عران نے کیا تھا۔ ایک کرسی جودرمیان میں دکھی ہوئی تھی خالی تھی ۔ " دو کھی تیاد ہوجا و سے دو کی بجائے ہماداحساب کتاب یہنے باخ منکونکی اکتھی ہوگئے میں " سے عران نے مسکوات میں دی کہا ۔ منکونکی اکتھی ہوگئے میں " سے عران نے مسکوات میں دی کہا ۔ منکونکی اکتھی ہوگئے میں " سے عران نے مسکوات میں کہا ۔

مسی کمح نظر آنے دا لے کہ ہے کی سائیڈیں ایک در دازہ کھلا ادر جیف باس اندر داخل ہوا۔ اس کے جہ ہے پر سیاہ شینشوں دالی عینک موجود محقی۔ دہ آکہ خالی کم سی پر ببط گیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے اپنایا تھا دینجا کیا۔ اور کم نے بین سنسنا ہم طب کی آواز گوئیے لگی جیسے کوئی ٹرانسی طرفیل بیٹا ہو۔ " میں حلقہ موت کا جیون باس تم سے مخاطب ہوں۔ کیا میری آداذ

تہ کک پہنے رہی ہے " بیعن باس کے لب ملے اوراس کی آواز تھر اے بین گوننے لگی -

"بانگل جناب عانی ہم آپ کے ادشادات عالیہ سے بودی طرح مستفید ہور ہے ہیں۔ ہماری طرف سے اس دونمائی بدسلام جولت ہوئے اور کی کھیے ہوئے دول کھیے ہوئے ہوئے سے اس دشاہ کو آداب بجالا دکم ہو۔

"ت كريد بين في ترنب كويها المقاس ك كياب كريما و كيها المقاس ك كياب كريما و كيها و كريما و كرد و كادر في الريم و تراما و كردو كادر في المريم و تراما و كردو كادر في كارم تهادى و كردو كارم تهادى و كروم و كردو كارم تهادى و كروم و

انتهائى سرد لهجين كها " مين آب ى يقين د لم فى بديد الدالقين ہے - به آب كوتمام
داذبتان كے لئے تيا دين كيونكداب مهم متفقر طور بداس نتيج
كى بہنج چكے بين كہ طقہ وت كا ميشكدار شرنا قابل ت خور ہے - ادر
چاہئے كھ بھى كرين - اس ميشكوار شركا بال بھى سكا تنہيں كرسكتے "
عران كا لهج ربية امعندت خوالم ندتھا - اس كے ساتھى كن انكھوں سے

یا کھا۔ "تم سائنسی طور میں بے صدایڈ دانس ہو۔ کیا ایسا نہیں ہوسکتا کہ تم مہیں ضائع کو نے کی بجائے اپنے کام میں ہے آڈ۔ ہوت سے بہرجال میکنٹر ولڈ ذندگی بہتر ہے "عجران نے کہا۔

ا الله كنظر دلاندكى بهتر منه المستحران في كهام "كيامطلب كفل كمربات كمد تم كياكهنا عليت بد" چيف باس في جونك كمريوجها م

بیے بول سے بیات ہے جاتے ہیں۔ تہادی نظیمیں مسلسل ہم "جب سے مکراتی دہی ہیں۔ ادرہم ہماں تک پہنچ گئے ہیں ۔ حب ہم پاکیشیا سے جلے تقے ترہماد اخیال تھا کہ یہ بھی عام ساہیٹ کوارٹر ہوگا۔ ہم اسے

تباہ کرنیں کے یکن یہاں پہنچ کے بعد جو چوریم نے دیکھا ہے اور جس انداز میں بہیں ہے بس کیا گیا ہے۔ اس سے ہم اس نتیج یر پہنچ ہیں کہ اسے تباہ کہ ناناممکن ہے۔ لیکن اس ساد سے سلسلہ میں کم از کم تہ ہیں یہ تو معلوم ہو گیا ہو گا کہ مجادا ذہن عام لوگوں سے کہیں بر تر سے اب اگریتر سمید راک کو دو کر برو میرکس کھی

بین بی بین از کام با ایک با ایک با دادی با با ایک بین بین کی از کام بادا دین عام ادکوں سے میں کم از کم تہمیں یہ کو کا کہ جارا دین عام ادکوں سے کہاں ہوگا ہمیں کا کر ددیے۔ جو تم کسی کئی اسی کر سکتے ہو۔ تو اس طرح تم مہمیں ضائع کر دو گے۔ کین اگر تم مجادث می مرز دو کر کہ اور ترکم اذبح میم زندہ دہ کر تہما دے کسی کام آسکتے ہیں "--عران نے جواب دیا۔

تہیں میڈکوارٹریں دکھ میں "-بیلیت باس نے مسکرات ہوئے کہا -"میرامطلب ہی تقا۔اس طرح ہمیں کم از کم اتنی تستی تو ہم حال

"اده بہارامطلب سے کہم بہادی بین واشف کرکے

رہے گی کہم زندہ ہیں، __عران نے کہا۔ " بها مى يتوين مستردى جاتى سف - ايك تواس سنة كمتم مسلان مويدودي نهين مو-اوردوسري اسك كمهين بهاري ذالنت ی نہیں بلکہ موت کی ضرورت ہے " ۔ یجیف باس نے سرد مج میں جوآب دیتے موئے کہا ۔ "تہادی مرفنی ہے تو بہرحال ہے بس ہیں "عمران نے کندھے اچکاتے ہوئے کہا۔ " تم فے بتایا نہیں کہ تم بیوکن کے فائرسے کیسے نیے" یمین باس نے بیند اتحوں کے توقف سے بعدد دبارہ یوجیا توعمران ف اسے بیٹونیا ذہر سے متعلق سب کچھ بدری تفقیل سے بتادیا ۔ " ادہ دانقی تہا اً اُذہن قابل دنشک نہے ۔ لیکن ہرحال تم مسلمالا ہوادرہ انفیب العین میں ہی سے کہ کرہ اص میکو فی سلمان دندا بدر سمے است جیف باس نے بط مفرید انجے میں کہا۔ "جب تم نے ہادی موت کا فیصلہ کمہی لیا ہے توکیا ایسا تہیں بوسکنا که تم مم از کم همین مهید کوارشمه کی سیریمی کم ادد <u>" عمران</u> نہیں اس یں سے تم باہر تہیں نکل سکتے ۔ تم مدس فياده خطرناك بوك مو- ادراب تم مرف كم لئة تيادم وجادك جیف باس نے یوں کہا جیسے انہاں کوئی خوست نجری سنار م ہور اسوي السائم السائم الا كم الميرونده الوجائين السي صورت

ين ماري و فريه نهين او كي " مان نيسياط لهجي بن كها

اب تترجوموت مرو کے اس کے بعد زندگی کا کوئی سوال ہی باقی بنبن رسعے كا ميں في تربيزاني وت واردكر في كافيولدكيا سے اس تجرف میں دنیا کے سب سے تیز تیزاب کی سلسل بارش موگی۔ جهاد سے حبم توکیا بدیاں تک کا دے کا ___اوریہ بارش اس فقت مک موتی رہ ہے گئی جب تک متم بھی محلول بن کمراس تیزا میں شامل نہ ہوجا دُھے ، یہیت باس نے کہار "اوه __ية وانتهائي مولناك عناب سعدتم في تو دعده کیا تھا کہ اکر سم دانبتا دیں تو تم ہمادی موت آسان کردو کے " میری نظرمیں یہ آسان موت سے "_ چھٹ باسس ايب باربيرسوچ لورسمين زنده ركفكر توشا يد بهها ما ميشكوارش برج جائے۔ دوسری فیورت میں سماری موت کے ساتھ ہی اس کی تبالى كالى يقينى موجار ت كى " عران في اجانك طنزيداندان "اده تم مجھے دھم کی د سے دہیم ہو" پیون باس نے غرائے ہوئے کہا۔ " يەدھىكى نېيىن تقىقت ہے يتم نے مرف مبين يكوكريها ريهنما داسم رئيكن متن يدنهين سوياكرسم في تتهار ي سيكشن فقرى س اب تک کیاکیا ہے۔ ہم نے اب تک میک سرکل کوئی چیک نہیں کیا۔اور متہا دا کمپیوٹر قوبہرطال اسے چیک نہیں کہ

"اب بولو - كيا چائة من مرار مي شهول كي ايك ايك دك مين يسب بشمار شعبد في موجو دبين ادر المريم في فايوم كم تعلق انتے ہوکہ بیرس قدرطاقت ورہد ما سے اونم خود السس ادكردكي سمجه سكتے بو درندانينے كسى بطب سائنسدان سے يهداراس كالبريش مارك سيسمون مين موجود سي-ادراس كا اقدل کی دھروکنوں سے سے مسیمی میں سے سی کیدت تع مونى بن فائوم كي ط جلك كا-ادراس ك بعدكيا مو ا-اس کا ندازه بی فایونم کی کاد کردگی جلسنے والے سی اندازه وسكتين "-عران نياط المحين كهار ییف باس جند کمحے تو خاموش بطیفاد لا میفراقیانگ اس کے قسے جہقے ابل ہوسے۔ " نؤب ببیت خوب ملے دا تعی شانداد مظامرہ بیش بات - اكرميرى باكونى ادر بوتا تولقينًا تهار يوكرين عامًا وليكن شايد بهبي معلوم نهبين كريين مؤد مينالمرة مين ماسر مول مبنالزم كم لئة نفرى قوت سے شیشے كوتر فادینا كوئي برسی ت ہیں وتی اس ائے بیتہادے کان کی تو کومسلنا اور بنظامرونا فم نے کان میں مجھ فٹ کرد کھا ہے یہ باتیں مجھے میکر نہیں دئے لتين "_ يجيف ماس نے قہقہ لكاتے ہوئے كہا-اور اس كى ن بات سے عمر ان سمجھ کیا کہ جیف باس اسی لئے آ تکھوں میر نادیک مشوں دالی عینک نگائے دکھتاہے۔ "اگرييميناڻدم كاكال سے تو پيرتو تم خود بھي مبياڻزم كے ماہر

سكا - سم ف اس مركل مين ايك ايسا بم نصب كمد ديا سع - جس سے چلنے کا انحصاد سمایے دل کی دھر کوکنوں مینی ہے بہتے ہی بهارف دل ساكت بوت أسى لمحديم بفيط بول عا-أدركيم كيابوكا-اسكاانداده بهي تهين نهين سني في الكولقين نه آت ت من تقور اسا مظامره كرك اس كالقين دلاسكتا بون "عران كالهج بصحد سرد كقار أنريامظامره كروكي يتمشايداس طرح مجھے ڈاج دينے كى كوت ش كرر سعي مو رئتهادي بيكوت ش ب كادبه " یمین باس نے غصلے کھے میں کہا۔ "اجِما يهل مظامره دنيم لو يوزودمي فيصله كم لينا "_عران نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے اپنے دائیں کان کی تو کو انگیوں کے درسیان رکھ کم فضوص اندانییں دبایا-ادرساتھ ہی نظرس سامنے والے سیسٹے پرجادیں یہدد ہوں ایکا ورمية في شيسة بكر مكرست توخ كيا ليون مكتابها جليك سيست يرسى نے ببادی کی ہو۔ بیف باس ادر اس سے ساتھی حیرت سے بت سنے یہ جاد و کری دیکھتے دہے ہے۔ جب کہ عمران شعبہ سے باز ک تمس إندازيين كفر المسكرار لم تقار بيين باس أدراس سائقيوں كے ساتھ ساتھ عران كے ساتھيوں كے لئے بھى يە عجيب وغريب مظامره حيرت انيكر ثابت مهوا - ان كي سمجه من مند الدم عقاكة عمران نے يدسب مجھ كسے كوليا عمران نے كان

كى توسى ايناً ما تقدم ثناليا تقار

قدم يتجهِ منظ كيا مبين ده حيف باس كي يكي مهوي ا چیف باس کی انکھیں دا تعی بے صرفیک دار تھیں -ان یں روشنى سى كيوشى بدنى دكھائى دىسے دى تقى -م با با با میما البقی توعم میری المکھیں دیکھ کمینوٹ زو جین باس فے نیچ کرتے ہی اینے ادید آکرکر نے دالے المران كواجهال كمركم اناجا ماليكن عمران عفلان سطرح كهاب كرسك عقاء ہو گئے ہوراب دیکھو <u>"</u>یف یاسس نے فخریہ اندازی_ا سن كافى كى كانتى تىزى سى الى قلابانى كاما فى ادر كوراك جھك فهقهه نكات بوك كهاراس كمسائقين اسكى أنكهين سمدك سجب دہ الطا تونیف باس کے دونوں بازد اس فے مروا کم كيتن عران نع وهو كلك كرسائية مين بوليا تقاليني اليته مان ذمام بيهي كى طرف كرد كه مقدادر بيف باسس كى اس كى طرف ليثت ادىنچى كرلىن __ داقعى حييف باس كى تكھوں سے سجلى كى لېرسى نكل فى يهيف باس في الهيل كه دونون المكين ينهيك كى طرف جلانا ار شینت برید تی عمران کومیات دکھائی دے دہی تھی - اور میمر دیا پاہیں دہ عمران کی نیڈیدوں پیفرب لگانا چاہتا تھا۔ کیکن عمران نے سيكنشهى ينيف باس نے إيساكيا به كاكه أيك زور داريرا خام وال س كے الحظتے مى اپنى النك چلائى ادر جيف باس كالبخلاصم دوسرى درمیانی شیشے کی کرچیاں الذکر عمران کی طرف والے محمد ا ن كواكفًا اورعم ال في اس ك بازدة ل كويني في طرف دورداً فلكاديا __دوك ليح ديون ماس كے علق سے كربناك يريخ " با _ با _ با " _ جيف باس كا قهقه ر بلند بوا - مكر دوريه

یکا ہیں۔ " با _ با _ با " _ چیف باس کا قہقہ بلند ہوا۔ مگردوں ہے گھادیا ۔ دد کے کھے چیف باس کے ملق سے کر بناک چیخ لمجے عمر ان اپنی جگہ سے اچھلا ادر بھر دہ کسی بھو کنے عقاب کی طرح السمال کے ددنوں بازدوں کے جوڑ اکھڑ گئے تھے ۔ادر عمران نے

اسے ینچے کم اکم اس کے سینے پر لات دکھ دی ۔ باقی جیفیں اس دوران فرش ہر ڈھیر ہو چک تھے ۔

"اس کاجوغه آماد دو خلدی کرد " عمران نے یخ کدا با ساتھیوں سے کہا - ادرصفد دیے آگے بطھ کر کہا کہا کہ ساتھیوں سے کہا - ادرصفد دیے ایک عجیب سی جبکی طی نظر آ۔ اس کا لمباسا جوغه ادیر کیا نے ایک عجیب سی جبکی طی نظر آ۔

ملی۔ "اس جبکیٹ کو کھول اور دھیان سے مدور میان سے إدھرا دور مایق مذلکا نا اور عمران نے لات کھسکا کر حیف باس کی کرون

ادر صفدر نے جب جیک کھول دی توعمران نے لات ہا

باہرا میں۔ اور بیف باس ادمدے سہ مرس بید دیا۔ " یہ توبودی مثین بنا ہواتھا "__صفد نے جیرت ہے" اس جبکٹ کو دیکھتے ہوئے کہا۔ جس کے ساسنے کے دخ سجانے کتنے چیو کئے جھو کئے بیٹن لگے نظر آدہ ہے تھے۔ جیون باس کے

کتنے جیوٹے جیوٹے بٹن مکے نظر آ دہمے تھے۔جیون باس کے منہ سے کما ہیں کی دہی تقیں۔ "مجھے دکھا دُجیکٹ "عمران نے جیکر ط صفدر کے ہا

بھے دلھا د جیلٹ " مران سے جیلٹ صعدر سے ہا سے پینے کے لئے ما تقریط معاما ہی تھا کہ ایمانک ایک جمعی نے جو قریب ہی بیٹا ہوا تھا اچانک اسٹھنے کی کوششش کی ۔ اور اس

ات صفد دی ات سے مرائی جبکٹ اس اجانک بھٹکے کی دجہ سے صفد دکے القصصے بھو ملے کر فرش کی طرف کمری عمران نے تیزی سے جھیب کو جبکی واس کے ماعق میں نہ آسکی

سے جھیٹ کر جبکیٹ کو پکوٹنا چاہا۔ جبکٹ تداس کے ہاتھ ہیں نہ آسکی البتہ اس کی ایک تاراس کے ہاتھ ہیں آگئ ادر اس تار کے ہاتھ آتے ہی ایک خوف ناک دھاکہ ہوا ادر عمران ادر صفد دونوں ایپل کر تعدیما، درطی در جب میں کہ کہ مصرکسی نہ در ہیں تو ت

کرتین چادفن بوں دور جا کرنے جیسے کسی نے بوری قوت سے انہیں اچھال دیا ہو ۔ جکیٹ نیچے کری اور دوسر سے لمحے جکیٹ میں شعلے مادر دوسر سے لمحے جکیٹ میں شعلے مادر بھرد یکھتے ہی دیکھتے جبکیٹ جل کردا کھ موکئی۔

"اده اده بیر بیرا بوا به انتهائی برا به باده به بیرا به به مسلم بود آناد بوگیا ده "عمران نے الله کہ بے بسی مسلم بود کا تقال کہ بے بسی مسلم بود کی تقال کی بھری در بیان سے کھلا اور ده سب آئے کی بھری در بود بول کی طرح کسی کہرائی میں گرگئے ان کے جسم بودی دفتار سے فیم اور بھرائی میں گرگئے اور بھرائی ندور دار بھی کہرائی میں کرگئے اور بھرائی ندور دار بھی کے سے دہ این بھی کہر تے جا در بھی اور بھرائی ندور دار بھی کے سے دہ این کے اور بھی کرتے جا در بھی ایک ندور دار بھی کرتے جا در بھی ایک ندور دار بھی کرتے جا در بھی ایک نہیں کرتے ہوئی کے دورائی کا در بھی کرتے ہوئی دورائی کے در بیرائی کے در بیرائی کے در بیرائی کے در بیرائی کی در بیر

مری دریان سے معلا وردہ سب آنے کی ہمری بوریوں کی طرح کسی گہرائی میں کرگئے ۔ ان کے جسم بوری دقار سے نیجے کہتے جادہ ہم اور کھرائی میں کرگئے ۔ اور اندرہی اندراتھ تے گئے ۔ یائی میں کہ تے ہی میں جاکہ ہے۔ اور اندرہی اندراتھ تے گئے ۔ یائی میں کہ تے ہی ان کے سانس اکھ فن نگ ۔ ادر انہیں یوں محسوس ہونے لگا بیسے ان کے حسبوں کو میزادوں ٹی وزنی جٹانیں روندرہی ہوں۔ اور بیندہی کمحی میں ان کے فہم تا دیا ہم ہم کے ایک اندرہی ہوں۔ اور بیندہی کمحی میں ان کے فہم تا دیا ہم ہم کی لیا تھا۔ اندرائی بین ہم کے کہا تھا۔ اندرائی سے فہم کی لیا تھا۔

"بائى يول دودى كرويم سرونك برى دون ميں تق كهم نے
مندكى كہرائى ميں جودہ افراد تود كھا جوبر مى طرح با تھ بير مادر ہے
غرب مم نے انہيں كوركر سے فورًا سب ميرين كے سيل ميں الله
اس طرح وہ بے ہوست توہو كئے ليكن مر نے سے برى كئے اس طرح وہ بے ہوست توہو كئے ليكن مر نے سے برى كئے اس طرح وہ بے ہوست توہو كئے ليكن مر نے سے برى كئے اس طرح وہ ب بوت اور كے دونوں بازوكندهوں سے اكفر الم ہے ہيں اور
ادر باتى افراد تھاك ہيں اور ميں ايك سوئس نشاد عودت ہے - باقى افراد يوان ہيں اور دوسرى طرف سے بہاكيا اباتى افراد ياكيت بائى بيں اور دوس و سنتے ہى جورت سے كھاكيا فراد ياكيت مائى ميں اور دوس كو سنتے ہى جورت سے كھاكيا فراد ياكيت سے كھالى اللہ ميں دوسرى طرف سے كھاكيا فراد ياكيت سے كھالى اللہ ميں دور سے كھالى اللہ كو سنتے ہى جورت سے كھالى اللہ كورت سے كھالى كورت سے كھالى كورت سے كھالى كورت سے كورت سے كھالى كورت سے كھالى كورت سے كھالى كورت سے كورت سے كورت سے كورت سے كھالى كورت سے كورت س

ں ہوں ہو سکتے ہیں۔ کیا دہ غوطہ خوری کردہے تھادور" "

ان نے حیرت بھر نے ہوئے میں کہا۔ "نہیں ۔۔ دہ سادہ لباسوں میں ہیں ادر سمندر میں تین مزار رکی گہرائی میں موجود تھے۔یہ انہائی حیرت انگیز بات سے سے

ن آئی گہرائی میں بغیر مخصوص آلات کے اتر ہی بنہیں سکتا اور اگر التر کے توزندہ نہیں سکتا اور اگر التر کے توزندہ نہیں دہ جیا ہونے سے المحدید میں جی بطر بطر بھر میں اور در " دوسری طرف سے بھیانیں قطعًا تھوس میں اور در " دوسری طرف سے بھیانیں قطعًا تھوس میں اور در "

اده میں کھیک ہے رسی باسس کواطلاع کمرتما ہوں اوور"

سے نکل دہی تھی۔ توجوان نے جلدی سے پائقبیٹ ھائیستین کا بیت آن کم دیا ۔ "ہیدہ ہیلو۔۔۔ایم ۔ بی سکس بیٹر و لنگ آدمی کا لنگ سب اطیش اوور "۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ایک کم زخت سی آواز سنائی دی۔ "کیس سب اسٹیش تھرٹی ون اشتر نگ یو اوور " نوجوان نے جلدی سے جواب دیا۔ " هواز اشترنگ اوور "۔۔۔۔ دوسری طرف سے پوچھاکیا ۔ "آپریٹرالیون تھرٹی اشتریک یو اوور "۔۔۔ نوجوان نے تیز

نوجوان نے کہا - اور اس نیے جلدی سے تھیوتی متین کا بین آن نہیں ہیں دکھا ادور " ___ آبریٹر نے تفصیلی دیورٹ دیتے ہوئے ادرا الله كرايك طرف سينديد كفطري بوتي مشين كي طرف بي اس نے جلدی سے اس کے مختلف بٹن دبانے شروع کر دیئے الكياكم، ربع بوسير كيس بوسكتاب ساس قدر كهرائي مشین کے ادیر موجود سکرین روستن ہوکئی اور بیند جماکو سے مِن توغوطه نوري كالباس مين كريمي كوئي نهين بهنج سكتا -اوريفيرتم كهم اس بدایک بوز سے بہرے دالے آدمی کی تصویدا بھرآئی جس رسع بوكروه فالقيريهي مادرسي عفي -اس سے توظا بر مؤتاسے بحری فوج سنے کانڈر کی در دی پہنی ہدئی تھی۔ كرانهين سي اور وريع سے دعل بنجابا گياہے -___ يوسولس نثاد مركين - الين على رابرك أطنته ما وور " يودُّ عورت اوریاکیتیائی افرادادر پھر بوڑھے یہ تو کئیرا مسکہ ہے۔ يهر ب دالے كى بارعب آدازسنائى دى -تم فراً النہیں علم دے دو کہ ان سب افراد کو بہار سے سب اسلین سب اسٹیش تھرنی ون سے ہے۔۔۔۔ ابھی ابھی ایم - بی سکہ ين بهنيادين سهم وين آد سع بين ادورايند آل السي كاندر برطرد انگ آرمی نے ایک حیرت انگیز دیورٹ دی ہے اددر" ف كها اور آن وال المرسر في سرمابت موسة مين آن كادد نوجوان نے علدی علدی کہا ۔ كيروه دابس اس كرسى مبرآكر ببير كيارجس ميرجيود في مشين بيري مودي "کیارپورٹ ہے اوور"۔۔۔دوسری طرف سے یا دقا تقى-اس فى جلدى سى اس مشين كو آن كيا-الهجين يوجهاكياء يميلومهيلو ___سب الشيش عقري دن كالنك ايم بيسس التنتية في بن بيرون من ميرون كريم ودران ايم - إ یردانگ آرمی اشطین ادور "نوجوان نے تیز انجے میں سكس كوجوده افراد سهندرى انتهائي كهرائي مين نظرآت بخوبكرا بأدبا دفقره دوهرانا شروع كرديار طرح بالتقيير مارد سي تقف ايم في رسكس في النهين كور "يس ايم بي سكس النشاك يوادور" دوسري كَ فَدَّاسِنَ مِينِ اللهَّالِيارِ وه بِي مُوسَّقَ مِينِ -ان مِين سے بارِج م في ليول آرددنوك كرورسمندرسي ملني والے افراد كو بوره على انبول فعبيب سي عنين د كهيين فر منبرروك موت بي باقى افراد جوان مين الك سب اسٹیش بہنیا دو ۔ الیس سی دابرٹ خود یہاں بہتے رہے ہیں سوئس نة ادعورت سے - باقى آكھ افراد ياكيت يائى بى - ا اددر اسنے کہا ر " ٹھیک سے کیٹ وے پاسس آن کردوادور" حیرت انکیز مات یہ ہے کہ انہوں نے عوظہ توری کالباس لا

دوسرى طرنست كهاكيا -

ادے کہ کو دیا بان براس کیا ادر پھراس کا ایریل بندکر کے اس

نے ڈبردائیں درازمیں رکھ دیا۔ عقوری دیر بعد اسنے دور کہ ہی کھنٹی کی آوازسنی قددہ جو مک کراھ

كمرا بوا-ادر عبدي سيايني ونيفارم وتفيك كرف نكا- بهاري قد ول کی آوازیں در دانے کے باسر کوئیں ادر میر دردازہ ایک

دھاکے سے کھل کیا۔۔دد کے کہ آپریٹر نے فوجی اندازیں

سلوك كيا- اندر آف في دالادسي يوالد الحيد الاكاندر القا-اس نے فیجی انداز میں جاب دیا۔ اس کے تیجے تین ادر افراد تھے بیسب

"كہاں ہیں دہ افراد " كمانڈو نے سخت بھے میں بدچھا۔ ين بن النهن سيشل بين مكف ك التي سم "

أيريطرف ودبانه انهازين جواب ديتي بوك كهار " بول - حلو" - كاندر ني سرطات بوك كها - ادر نوج إن علدى سن كمرك كے انتهائى دائين كونے كى طرف بشھا ،

ولم ایک میموفاسادر داده موجود تقاراس نے برطست ادب سے ده در داره کهولا اورجب جارول کانڈر کندسکتے توده می سودباندانداند میں ان کے تیجھے چلنے لگا۔۔۔ یہ ایک سمزنگ نمادامدادی تقی جس

كالمفكاديني في طرف تقار وهلان كي صورت بين كافي فاصله ط لمن کے بعد دہ ایک اوسے کے درواز سے تک پہنے گئے۔ ایربٹر

نے جلدی سے آگے مڑھ کر در دانسے کے لاک میں ایک عجیب ساخت كي جاني دالي -- اور مير أسي مخصوص اندازين دائين بأين

" ايرونسي كيط وف باس آن بوسكت م كتني ديوين بيني رسن وادور السيرير سيريط في يوجها-وزياده سے زياده دس منگ بن ادور الله دوسري طرف كهاكيا اورآيريط في سرطات بوت ادورايندال كهدكمشين

من كردى ادريم ميزى دراز كول كراس ميس سے ايك جموال ساديم بكال كراس كى سائية مين ككے بوتے ايديل كو كيفنے كر لمباكيا اورايك بنن دبادیا _ اس ڈبے ہیں سے علی علی زوں زوں کی آوانیں

"ميلو _ ايدن هرفي آبيدي كانتك "_ آيريي في كهار "كيس _ كيٹ وي سيكورڻي اوور" __يند كمحول بعد ایک باریک سی آداد دیا سے بین سے برآمد ہوئی۔

" نوك كروكو دونيرورون درون درونيدو ايرمس كيط ف كهول دد ايم دي سكس فيدا فراد كوك كراندد آنافيام تأسم - ايس سی رابر مصسب اشیش میرار سے ہی دوان افراد سے ملیں گے آربیرنے انتہائی سنجیدہ بھیج میں کہا۔

"ان افراد کو کہاں رکھناہے "__دوسری طرف سے بدیما سېيشل سيل مين ده انتهائي مشکوک بين " - آبرير نے جواب دیا۔ ا او کے " _ وصری طرف سے کہا کیا اور آیر سطرنے بھی

س كاندرك مفاطب وكم يوكم

كھانا شروع كرديا رجند لمحول بعدكاك كى واز المفرى اور آيرير ش يهاجنبي افراد مين ممير بے خيال ميں ان بين سے آيک أدبهان سے بامرلایا جائے اور پھر اُسے ہوش میں لاکر اس سے دیمو کھ عانى باسرنكال كردروازه كفول ديار اورنود مؤدبانه اندازين ايك طرد سَمْ لَهُ وَهُوا سِوكِيا _ كَانْدُر إِلَي مِنْ مِنْ اوروه سب در دازه يأ لى قبائ السب كاندر في جواب ديمة موت كهاء "آيرسط" كانشد في مرطاكرة يجي كوطف اير منظر سع فاطب مرکے ایک بڑنے یال ناکھرے میں پنج سے الم پیٹر نے جلدی سے ایک سائیڈیولکی ہوئی مشین کا مینٹر آنیجے کیا یہ تو ہال نما کھر۔ كي ليك سِائية بين سيرهيان نيع جاتى دكھائى ديسے لكين سيرهيار اس عورت كو باسر كالواسكاند في كماء " يى سرى سى آمرىيىل نے كها-ادر تيزى سے آگے بطره كر اتركرده ايك چو في على من ينج بهان ايك اور فوجار ن نے شینے کی ایک سائیڈ میں لگا ہوا سرخ دنگ کابٹن دبا دیا تسیقے موجودتها - اس في معي فوجي اندازمين سيلوط مادا-اديدادين ايك خلاساييدا موكيار ایم بی کس ایم ایم است می اندر نے اس سے بدھھا۔ آبويير اندر آكيا ادر بهراس نے بے بوش بيدي عورت كوالمايا يس نسب وه ان افراد كوسييشل سيل مين چيو تركم داك ، كند نقع بملادكم باسر إكيا - باسر تكراس في أسسايك سائيليد وجد ير وانك كملئ على كئي من " _ اس فيجو أن في جواب إيدلط ديا ___ اورخوداس نے فلاكودوباده بندكرديا يكاندراود " ہونہہ" _ كاندر فى سرطاتے ہوئے كہا- اوركيروة ب كاندراس بني كے قرب جاروں طرف كھولت بوكئے ر تيزقدم الطانا أيك كون ين بهنجا تواس كمرم مين موجود فوجوان العاد الدامرية سامنے اکھی مونی مشین کابلن آن کردیا۔ دوسر سے کمح سات فهدى سے آ كے بطه كورت كى نبين كويك كيا -كى يورى ديوار درميان سے كھل كرسائيشوں ميں مبط كئى - إب دونمرى طرف شين كابنامو إيب براسا تمره نظر آرم تفارمس كي انتهائى ذهنى اوجه كى دجرسى يدب بدس سعداس المُسُ أَجَكُشُن لِكَانَا بِهِو كَالِتِهِي بِوِينْ مِينَ آكِ كَي " بِيرِير السَّاكِي " بِيرِير السَّ دوسرى سائية دن مين سمندد كاياني تط محرف سم درميال یں بودہ افراد ہے ہوش پیٹے ہوئے تھے۔ کانڈر انہیں غور۔ اس سے بہر سے سے ہی محسوس مود باسے ملکاد ایکشن" " يەلوك كون بو سكتے بين "_ ادد آیریٹر علدی سے محرف کی ایک دیواریس نفس استے کی

المادى كى طرف بشره كياراس في المادى هولى اوراس بين سي ا دنيه بابر ركالا دليب كالمعكن كعول كماس فياس مين موجودني طریدن بحریہ ۔۔۔ یہ ہادائی علاقہ سے " کانڈد نے میں سے ایک سرنج اٹھائی اُدر میراس کی بیکنیگ مٹاکمہ اسٹ ٹیسا "اده_اجيا اجماليكن مير مسائقي كهان بن" ئىيا يىمىرىنچ بىن يا نى ئى طرح كامادە كىمرا جدا ئقا۔ — اجدىمبراس-بیخ بربیٹری موئی عورت کے بازدیں اُنجکش لگادیا ۔ اُنجکش لگا۔ فورت نے حیرت سے إدھ أدھرد كيھتے ہوئے كہا ۔ م بعداس في سرنج ايك طرف بط ف بعد ت ودم مين اج "ده هی موجود میں تم پہلے اپنے متعلق بتائے... کا مارہ ریستان انجكش ملكتى مى درت سے بير بسے مديد بهت تعكيف ده آثا ميرانام جوليانا فطردا لرنب ميراتعلق ماكيث السبع بين اینے ساتھ وں کے ساتھ سمندریں سیرکر دہی تھی کہ نجانے کس طرح آسهه نم مونے نثروع موگئے۔ اور چند کمحوں لیدایک ہلی سی ك بعداس في آئكميس كعول دير اس كى آئكموں ين ده: النی السے کی اور مسب سمندرمیں کرمین کے اسس کے بعدیاں چهائی بوئی نظر آرسی مقی ریول مکتا مقاجیسے ده بیدائشی اندهی و أَلْهُ لَعلى منه " بي جولياس ادر توكوني كماني منبن سكي تواس ني فدى طوريدي كم كهانى مى كفر لينامناسب مجهى - حالانكدائس خود يهى يمريد دهندا سبته بهته صاف بدتى كئ ادرا كهون مين روشن اساس تھا کہ اس کی کہانی میں قطعا کوئی وزی مہیں ہے۔ شعور کی جیک ابھر آئی۔۔ اور دوسرے کمجے و معورت جلدی مس جولیا کیآآب مہیں احتی مجھتی ہیں اسکارڈر غصصة يتفقى بوك كما ماس كايمره عفي كي شدت س مے میں کہاں ہوں استعوات کے ہ میرت بھری اواز نکلی ۔ " تم بحریہ سے ایک سب اسٹیش میں ہو۔ میں سی کانڈ دوابی ین کیا کہدسکتی ہوں میں توآپ کوجانتی نہیں " __جولیانے موں - اور برسب كانشرسي -اب عمية باؤكم عمكون مو-اد را معصوم سے لیے یں کہا اور کاندر سے بیٹے کررہ کیا حب کہ ب کانڈ دزادر آپریٹر کے بوں بو ملی سی مسکوام ط تیر کی ۔ ى ذون كى يثانوں كے نيچے اس قدر كہرانى ميں كيسے بہنج كيكن" ويهديح سيحسب كجه تبادو في درية ميسختي ميرمجبور موجاك كا كاندرن كرفت لهج بن كهار " بحب ربي — كس كى بحربيه "

، ادرعمران نے یونک کمراس کی طرف دمکھا ادر میروہ اچھل کمر کھڑا ہوکیا۔ کانڈ منے بنوی بھرتی سے سائیٹہ ہوں سے میوالور نکال لیا " خبردا __ اگر غلط حركت كى " كاندار في سخت بلج النايهان وكشنري مل سكتي ہے ا كاطرت ديكفت موت بيك معصوم سي المحين يوجيا-اس يهر بيديك لخت عاقبة لكي إشار بهن الكي تقى -ڈکشنری کیوں کیا کردگے "کانڈرنے ٹیرت بھرا انمانيس الكهين طبينيات بمدئ يدحيا الساس اس بات كى وفي لك سجهيں بذآئي تقي ۔ " اس میں دیکھوں کا کہون سی حرکت غلطہ ادر کون سی میجع" عمران نے احتقوں سے اندازیں کہار اباينفار كوياك ظامركم في كونسش مت كمدوريه بناد كه تم لوگ كون مو- ادرسمندر كى اس قدر كرائى مين بغير كسى غوط نوری کے بیاس کے کیسے پہنچ کئے اسکانڈر نے سخت ا يه ذر شته نهين آسطريلين بحربه سمے كانداد اورسب كاندرز مين ادريم اس وقت ان كے ايك سب الشيشي ميں ميں "- جوا

" سنو جو کھھ معلوم تھا دہ میں نے بتا دیا۔ اگر تم مزید تفقيس جاننا عليت بوتومير مسائقيون سي بديجه لورخاص طوريي سائقى عمران سے ده اس سیرس جارالید تھا " جولیاً ا ساده سے بھے میں جواب دیا۔ اُسے لِقَین تقاکی عمران فودہی تمام صورت حال كوسنجهال كے كام الكونساعران سع مبتاد " كاند نه ايك طرف سنة بو كها-ادداسي لمح بوليانے سامنے شیشے سے اس كر ہے كوديك میں میں اس کے ساتھی اور میڈ کوارٹر کے بیش سب بے ہوٹ یڑے نظرآ دہے تھے۔ "ده دايس طن تيسرا "بوليان عمران كى طرف إشاره كو ہوئے کہا۔ اور پیر کھانڈر کے عکم بو بے ہوش میا سے عمران کو اس سیل سے باہر کالاکیا۔ جولیاس کو کھونے اور بند کو نے کاطراقہ فام كاندد كم مهني بيعمران كوفرت ميدلثادياكيا ادراسك آمريش فاست دب سانجان نكال كرنكاديا سيندلمون بعدم عمران بوشين آكيا ارے کال ہے۔ اللہ میاں کے فرشتے بھی اب با دردز سنے لگ کئے ہیں "_عران نے جیرت سے انکھیں بھا دیا

كركاندرادداس كساكقيول كوديكفة بوت كهار

سياتههن بداطلاع نهبي ملى كديم دمال اليستجرمات المدسم من حسب بدنابت موسك كمرانسان بغريسي سائنسي الات كے سمند دين كتني كہرائي مك ذنده ره سكتا ہے - عالانكه آسر طيلين بحريه كوان تحريات سع بأقاعده آكاه كردياكيا تقا الساعيات

عران كالهجبدلكيا -ادر كاندريونك بيدا-

ادر آبرسیر خاموشی سے ایک دروازے کی طرت بو هد کئے۔ "ال اب بناد كياكها بالبايات بوسكاندان بوك محاط اندازمين يوحفانه ميهاس سنة توپوچيد لوه عمران ني سكراكم كاندر كے يتها شأره كرت بوئ كها- ادرساده لوح كانداس عامس داد مین تھینس کیا۔ اس نے تیزی سے کھوم کر دیکھا اور دوسر لے ملح عمران کی لات حرکت میں آئی اور کھانڈ کے مائقے سے ریوالو ذکل کمہ ادبر کواڈ تا ہوا سیدھا عمران سے معقوں میں آگیا کہانڈ رکھرا کمہ الميران كى عزورت نهبي كاند بيم كونى مجرم دغيره نهبي بي يه ديوالور صرف حفظ ما تقدم تے طور يوسي في الينے م تفول ميں لے كيبهرك ميكفرامك كانادقدك كم بوكئر نت في تت معددامل كون المواسكياند العابدي الم "سنو بہر بہر اطلاع ملی ہے کہ تم بفی صلقہ موت کے ممبر بہور اس لئے ہم نے تم مک پہنچنے کے لئے یہ سب ڈرامہ کیا ہے " عمران نے مشکراتنے ہوئے کہا ۔ ملقرموت -- ده كيات مركاند ني ديرت سيعنوين الكاتے بوتے يوجيا -

اد اے تم حلقہ وت کونہیں جانتے ، دہ تو دنیا بھر کے بہودوں کی

سبسے بڑی اور منظم تحریک ہے "عمران نے درت بھرے

" مهين السيكوئي اطلاع نهين ملى رئين تم تويا تكرف بائي مويمتها وا يہاں ہمارے علاقے میں کرایسے تجربات کاکیانگ ہے اور پیر اتناتوین بھی جانتا ہوں کہ ایسے تجربات میں مفاقلت کے لئے ہر

بدرساته رکفی جاتی سے اکر ہماری پیٹرولنگ آبدوز تہیں عین دقت پر ندبجاتی تو تمسب ختم مویکے موتے اصل بات بتادو - ورند میں مجبور اتم سب کو اسٹریلین خفیہ پولیس کے عوالے کر دوں کا ربھر وہ خودہی سب مجھ معلق کرلیں کے اسکے اندر نے جھنجھلائے ہوئے اندازین جواب دیا۔ "ہوں — اس کامطلب ہے تم وکوں کو واقعی کچ معلوم نہیں۔ کیا السانبين وسكنا كدنم اس بهيط سعم كم مجمع محمدة فت دور أيب سركارى مازى - اس كے بعدتم مطمئن بوجا دُشك، سرملاتے ہوئے کہا سے اس کی ملاشی کے بی کئی ہے " کے نڈری نے آپریٹر سے مخاطب " يس كرايم بي سكس كم كاند في تلاشي كم مي انہیں سپیشل سیل میں نشقل کیا تھا۔ ان کے پاس تجھ نہیں ہے" آيرير في مؤدبا والمجين بواب ديتي وفي كها ـ اررك يتسب ادير دفر مين جائد أس في كوري غلط حرکت کرنے کی کوشٹ ٹن کی تومیں اسے کو کی مار دوں گا "___ کانڈر فريوالوركوملات موت بطب باعتماد الجيع مين كها -اورس كالثدة

توكركها ووعمران ف اطبينا فهر اندازيس سرطا ديا ودراب

اس مخسواا در کو بی صورت با تی ندر می تقی کریها ن موجود سب ا فراد کو

اللككردياجات ودرندلقينا آسطريليا كاعلى خكام ك بات ينج

عاتى ادر مير لازمًا أسطريلين عكومت حركت مين أسكتي تقى رين أور لمران جانتا بقاكماعلى تحام ي كتير تعدا ديقينًا علقه وت يممبر موكي كيونكه

ينامكن محكران كم علات بن اتنابد اعديد تدين قسم كانفي

مید کوارشر بنایا کیا موادر سی کوعلم نم مو به اور می اور می کار می کار اور می می کما اور می کما اور می کما اور

دوس معلی است الریکرد بادیا - ایک دھاکہ ہدا اور اس کے ساتھ

ہی کانڈرچنے مارکریشت سے بل فرسٹ میرکریٹا اکولی اس سے دل

أسي لمح دروازه كعلا ادرسب كاندرينزى ساندر آئ - ده

" اسے کیا ہو گیا اربے "__عمران نے دیوالوداینے شم کے

و کے رہاں سے تم بے کرنہین کل سکتے مسکے نشداب پوری طرح

مجهياس يل مح كفيك ادر بوش مين لاف كم متعلق تمام

طراقة كارة تاسيع السيخليانياس بارارددين عران سعفاطب

" نہیں ہے۔ " نہیں ہے اس برودی نہیں ہوں سبکہ ہم لوگ علقہ موت کے میدگوارنژکوتباه کرنے کی کوششوں میں میں کیائم ہماری مدد کم

" اجِهاتو بير مارك ساتقيول كوباس نكالو" __عران كالهج

بی کمتے ہوئے بین کر کہا ۔ادراس کی اس اداکاری نے سب کانڈرنر ادر آیریش کوفطری طوربید فرسس به بیسے ہوئے کاندر کی طرف

ين تماند بوكئي تقي -

شاید دیوالور کا دھاکہ س کر دوڑ کر آئے تھے۔

متوجد كرديا تقاء اوراس لمحسعمان في فائده الحقايا-اس

کیک لخت بدل کیا۔

بهوں اور اعلیٰ افسال سے احکام تی تعمیل میرا فرض ہے اور کسن كاند المائد المالي المالي المالي المالي ادرعمران مجھ کیا کہ کانڈر سرسے بیریک فالص فوجی ہے۔ ام الني اس سے ایس کام میں مدد کی تو تع نفنول ہے۔

" ده بهی تبادون گانسیه به بیان کیاتم مددکه سکتے بویانهیں" "ميراكسي بهيدكوارشت كوئي تعلق نهيس بهوسكما مين ايك فوج

سكتىمو" _عران نے كہام "بىيد كوارش كہاں ہے مبيد كوارش "كاند دنے برى طرح بو تمتيج و ئے يو جھا۔

اده مهوكى ليكن سي بهودي نهبين بون يهبي غلطاطلاع ملى کی تم میودی ہو " کے انڈر نے کہا ۔

لجے میں کہا ۔ وہ دراصل بدری طرح علقہ موت کے سلسے میں کھانڈ د۔ ذہری وٹونا جا ہتا تھا۔ کیونکہ اسے خطرہ تھا کہ کہیں میر کانڈر میں میرود ک

مسل ٹریکر دبانا شروع کر دیا اور چندہی کمحوں میں بینوں سب کھانہ اور ____ آپریٹر خون میں ٹودب کر بے مس وحرکت ہوچکے تھے۔

" جلدی سے سیل کھولو۔ اور اپنے سائقیوں کو باہزیکالو۔ میں چیف کامل دیکھ لوں ۔ جلدی کر دو اور اینے سائقی می ہولیا سے جنج کر کہا اور جولیا تیزی سے شیشتے کی دیوا طرف دو ڈری ۔ اس نے معرف ویک کا بین بریس کی تاود یواد در میال میں کئی سے اور کھرجو لیا اور عمران اندر داخل ہو گئے۔ جیف با اور اس کے جا دو اور اس التھی ہے ہوئے تھے۔ وہ ا

اس دوران جولیا نے بھال کم انجکشنوں دالا ڈیم انظایا اور کے اندرسی اپنے ساتھیوں کو انجکشن لگانے تنروع کردیتے۔ ا
انجکشنوں کو دیکھ کم ہی عمران ہجھ کیا کہ ان انجکشنوں کے بغیرکسی کو نہیں آسکا ہے۔ بیانے دہ جیف باس اور اس کے ساتھیوں کو سے مطبی ہو گیا اور تقول ہی دیے بعد جب اس کے سب ساتھول ہوت کی مدایات دیے کہ ا
سب اسٹیش کے باقی مصول کی چینگ کے لئے اس در واز۔
کی طرف مولکی عیں دہ سب کا نڈرز پہلے گئے ہے۔

بنائ فال کی میکنگ کرسیوں سے چکے ہوئے بیٹھے تھے۔ان کے ہروں پر ایک دنگ آد ہا تھا دوسر اجاد فاتھا ۔ یکن ان کی نقل فار نے والے ہیریش روم میں ہے ہوش ہوگئے ۔ توکچھ دیر بعدسیش فہرٹو کے افراد و فال ہینج کئے اور انہوں نے انہیں ان کرسیوں سے فات دلا د کمی ۔ اس کو بھی آزادی مل جی تھی۔اور ان دشمنوں کو فات دلا د کمی سے سے دیڈسر کل کو سارے چیفیس کی میٹنگ کال کی باس نے بنیر تھری سے دیڈسر کل کون کو ملاکہ بدایات دیں کو نکہ باس فی میٹنگ کال کی مار سے لئے چلا گیا تو دیڈسر کل کون اینے خصوص دفتر میں بہنچ گیا۔ در اس نے و بہی سے سار سے سیکش کا کنظرول سنجھال لیا۔ اُسے در اس نے و بہی سے سار سے سیکش کا کنظرول سنجھال لیا۔ اُسے در اس نے و بہی سے سار سے سیکش کا کنظرول سنجھال لیا۔ اُسے در اس نے و بہی سے سار سے سیکش کا کنظرول سنجھال لیا۔ اُسے در اس نے و بہی سے سار سے سیکش کا کنظرول سنجھال لیا۔ اُسے در اس نے و بہی سے سار سے سیکش کا کنظرول سنجھال لیا۔ اُسے در اس نے و بہی سے سار سے سیکش کا کنظرول سنجھال لیا۔ اُسے در اس نے و بہی سے سار سے سیکشن کا کنظرول سنجھال لیا۔ اُسے در اس نے و بہی سے سار سے سیکشن کا کنظرول سنجھال لیا۔ اُسے در اس نے و بہی سے سار سے سیکشن کا کنظرول سنجھال لیا۔ اُس

دہاں بیٹھے کام کرتے کافی دیم ہوگئی تھی کدایک تیزسیٹی کی اداز سنتے

میڈسسرکاے وُن اوراس کے ساتھی سیش تقری کے

ادرمشين نے كنظرول سنجهال ليا ريدسب كجه كيسة مكن موسكرا مع كوئى بات اس کے ذمین میں سہ آمہی تھی۔ ك كفني بج المقى ويدسركل ون في يوك مرسيدوا كاليار اليس ميدسكوك وساسف فواب جيدانداند ہا۔ میں نیم وسرکل وَن بول رہا ہول بہتہیں نبر ملی ہے۔ماسٹرکھیدیٹر النظرول نے میل کو ارشمیر قبضه کرلیاسے " دوسری طرف الا ایک بیرت مری آوازسنائی دی -الماس ابھی اللمی بیتر جلا سے دیکن یہ کیسے ہوسکتا ہے۔ ایسا ہوناتونامکن ہے "__ دیڈسرکل دُن نے کہا۔ الى داقتى نظام راسا مدناً نامكن سے سيكن اب ايسام بكاسم - مين نے ده فلم دكيمي سے رس سے دريع محف اس سادى داردات كايترويلسفى "نيدد دن فكهار "كيامدابهم ، __ ديدُون في يو بكتي موكي يوفياء ادر ذیر د دُن فع مران ادر اس کے ساتھ وں کے ساتھ بات ب اس كے بعدان كے درميا في مونے دالى الله افى اور آخر كاريس كناوانك بیک کے جل جانے کی تفقیل تبادی ادراس طرح كنظودانك جكيط كے جلتے مى ماسطر كميدو لركنظول كوكم كنطول كمت كأمو قع ل كيا-ادراس في منصرت كنطول كم المالكدان سب كواس كمر ف كافرش كعول كمد نيج سمند ديي كما ديا-

ہی دہ چونک پھاریہ آواز ایک سائیٹ میں دیواد کے ساتھ لکی موئی سى منين سنے آدہی تقی - اس منيون كاتعلق مرا و داست ماسكر تميم كنى ول سے تھا ۔۔۔ ئىلى سركل دَن نے جلدى سے ميز مو بيا۔ موت أيك انظر كام نماك حبس بدب شادية ف عقر أيك بالر یا -بیلوسیشن تقری ماسطر کبیبید شرکنشو مل کالنگ یو"___ایک كەرگەراتى موئى آدانىسا ئىدى . "كىس رىشىمىركل دُن ايجارچ سىكىش تقىرىسىپىكناك." نمبرؤن نے کرخت لیجے میں جواب دیا کیونکہ ہمر طال کمیں ڈرکنڈو ان کے مانحت تھا ر " سنو_بيد كواد الربير واسطر كبيبو الرفي مكمل كنظول حاصل لیاسمے رحیف باس ادر اس کے جاروں حیفیں ادر اس دشمن کی كومية كوارشم بام سهندرى تهمنين كيينك وياكيا سع رجها وه اب مک ملاک ہوئے ہوں گئے ۔۔ بیف باس کا ماسطر کنطوا ختم موجيكات - اب منيك كواد تربيه ما داكنطول مع - اور اس لمح ـ بعد لبن في يهي ماسطر كنظول كاحكم مذمانا أست بلاك كمدويا جاتے كا اس اعلان سے اپنے ساتھیوں کو اگاہ کردواوور " مو کھوا ہونی آدازیں کہا گیا ادر اس سے ساتھ ہی دالطفتہ ہوگیا۔ ميدسركل حيرت سيسة فكهين بهادي الساسب بنامليقا بواتها السا يد المحسوس مور لم تفاجيس اس سے كان بحر سعيم موں دماغ سائر سائیں کر رہا تھا ۔۔ جیف باس اور چارسب باس ہلاک کردینگے

اب تم توجانتے ہی ہو کہ اس قدر کہرائی میں جب بیسمند میں بن بن بعونيال ساآيا مهوائقا -بوں کے توان کا کیا حال ہوا ہوگا۔ زیادہ سے زیادہ دس سند آ تقورتي ديمه بعدايك لمباتم نكانوجوان امدر داخل بوا-ا در مير منٹوں بیں ان کا یورا حبیم ترثه مرکیا ہوگا۔ یا نی کے بلے بنا ہ د باؤر ں کے تیکھے تین اور آدمی بھی اندر آ گئے۔ بیرسب نوجوان ہی تھے۔ ان کی ڈیوں کھی تو دیا ہوگا ، ۔۔ نیے دون نے کہار ين باليون كوهى ساته في آما بون تاكم المطع كوني فيصل بوسك " نيكن اسط كميدوش برحال ايك مشين سعد وه كيس مبلكا ب سے آگے آنے دالے نے کہا رید زیردو کی تھا چھٹ باکس كوكنظول كرسكتى بعد الرنيف باس اور دوس ماس ختم مو السشنط يجب كماس كم ساتف بليك دُن بمرادُن دُن بیں توان سے اسسٹنٹ ان کی حکمہ کے سکتے ہیں ملقہ دو وركرين دُن تھا۔ بيسب باقى جيفيس كے اسٹنٹ تھے۔ انہيں ایک بین الاقوامی تنظیم ہے۔ اس کے مخصوص متفاصد ہیں۔ مخصوم أول كے تحت نام ديئے كئے تھے مرف حيف باس كے استان مفادات مبن اس نظيم نے يوري دنيا بير قبضه كرنا ہے عظيم لا ریاست قائم کم نی ہے۔اس کا باس ایک مشین کیسے ہوسکتی۔ الھاكيا-- آؤىبھوسى ريدكن نےكہا اوركھرده سب ' میں تہا دیے جذبات کو سمجھا ہوں بتہبی تو معلوم ہے ' ديكهو -بىيدكوارش كاكنظردل مم في مسين سعداب سياس ماسطر كبيبيو لتركى ايجا دعجيب دغريب ميم بيتشين انسانول كيطرا سويتي متصوب بناتي ادران مينود على كمة تيسم ريد ذمني ادرا 'بالكل_منم من شين كواپينا جيف باس تسيم نهين كميكتے » 'بالكل_منم من سين كواپينا جيف باس تسيم نهين كميكتے » كادكردگى كے لحاظ سے بم سب سے زیادہ تیزرفیار ہے " دیکھو ہمیں فوری کو دی کارر دائی کرنی جا ہیئے۔میراخیال ہے، يكن كم از تم بين اس كي حكومت مبداشت نهبن كرسك ميعلقر ىب فدى طورىيدىن كنوطول مين على ادراس مشين كوات كم سے غدادی ہے، دیڈون نے مضبوط الجے بین کہا ۔ ن "--- نیمودکن سنے کہار تويوكياكياجاسكتاميه سنيمدؤن في كهار ين منطول موم مين كو في داخل نهيل موسك مية توطي مع تم رسے باس آجاد اس کے بعد میں بناوں کا کمکیا ہوسا ں لئے کوئی ا در شجویز سوچو " کرین دُن نے کہا ر ب سے سے میڈون نے کہا اور سیور مکھ دیا۔ اس کے ذہر مِن تباما موں - اس كاأيك طرافقير تم - يدماستر كنظول ان

يس تم انسانول سے زيادہ علقه وت كي نظيم كوسنيمال سكامون مين استنظم كوتيزر فعار بنا دول كارتم لوك سويط زياده بوادرعمل کم کمتے ہو « اس کھ کھٹا تی آوا زمیں جواب دیا گیا۔ مجھے بھی ملہو ای*ک مشین حلقہ دوت کی جیون* باس نہیں بن سکتی ۔ یہ _ دیدون نے جو شلے بھے بس کہا ر "ين يورس ميشكوار شرسه انسانون كافائته كروم مون" الركوراتي آواز في كها - اوراس كي سائفين اچانك جيت ي بزنارنجی دنگ ی شعاع نکل که اس هیکه می^ی می جهان بیرسب بینی<u>ه</u> و نیے يق -- ادر دوس معلى ال سب محقبم داكد مع در من كُنُ وه اسى طرح كرسيول بد بيش بيش واكه بن يك تقد النهين نابد دوسراسانس لين كالفي موقع مذهلاتهار

ب نے نوش ہو کہ کہا۔ اليكن اب أيك قباحت من كديسيش يج جيانون كے ہی ہم سمندر میں کو دے یا نی کے دباؤنے تہیں نتم کر دیناہے " اده داقعی اس پېلومي توسم نے سوچاسی نه تقا " سب نے مندبیا تے ہوئے کہا - ادر پیراس سے پہلے کہ کوئی اد تركيب سوجي جاتى اعائك وسي نمشين صبن كاتعلق ماسط كنظرول تهاجاك انعلى اوراس مين ست تيزسيني كى آداز تكلى اوروه سب المسطح بعيد شركنظرول بين نعتمسب كمح فيالات جيكر كرك بير متر مير ساته عدادي مداماده مو اسك يس فيصله كياش كداب ميدكواد شرمين كوفي انسان باقى مدرسكا صرف شينين بي اس كاكنطول سنيها لين كي "مور كهوا في اوا

ج دہے ہی کہ تم طقر وت کی تنظیم سے غدادی کر دہے بيريون سے جاتا ہے۔ بوسمندر سے یانی سے ہروقت بھری رہتی اور يد بديريان سيشل يهج مين مين - اكرنم ان بديريون كاسلسله مشير سي كاف دين توماسط كنظرول بع بس مدجات كالاسر مديدة "اده دیری کا سیسب سے اچھی ترکیب سے سمند اکی تهدین ہے۔ مہم ولل سک کیسے بہنج سکتے ہیں۔ کیونکہ ف

مِم تهاد فلات نهن بين بلكم ال

ا مخلف ٹینوں کوغورسے دیکھنا شرف ع کردیا۔ ہر مٹن کے نیچے اس کی ادکرد کی کے بارے میں الفاظ مکھے ہوئے موجو دیتے و مکھتے دیکھتے ب بن براس في نظر مديكي حسب كميني كال مح الفاظ ملح موت اليس - آيريطران دي لائن "- صفدر في منديد ما كُلْ

"كيابات سے __ بہارى آ داذكوكيا بوا "_ دوسرى طرف سے بیرت بھر سے لیجے یں کہا گیا۔

"مين بيارمون " مفدد نے اُسى طرح کھنچے کھنچے الہے بین

"اده ایجا مم آدہم بین الک بک تیادر کھنا" دسری رن سے کہا کیا۔ اور اس کے ساتھ ہی دابطہ صمّ ہوگیا۔ صفد دنے

ى بنن دباديا - أسى المح عمران اندر داخل موا-"كيابور إب من سعران ني درداز سي من سيسي الأنك كانى رادر كيوده تيز تيز قدم الطامان شين كم قرب يهني كيانبس كى عربن به البدوز اب معی نظر الدسی تقی مضد نے اسسے سادی

وری کا سے بہ بدونہ عادیے کام آئے گی - یں اس کوتاش الفي الماريونكم في واليس مبيد كوار فريني اسم-اوراب فرابد در کے ایسانا ممکن سے سیکن اور کوئی تفی موجود تہیں ہے۔

"بهيلو آييه بيطر _ ايم بي سكس كالنك " _ العائك مشير سے ایک آوازنکلی - اور دہ سب ایک دوسر سے کو دیکھنے گے۔ اب اس کا کیا جواب دیا جائے بھرصفدر آگے بڈھا اور اس نے شیر سبنتم ہدیکے ہیں" ___عران نے خوش ہدتے ہوئے کہا۔

مدئي سكرين دوش موكئ عقى اوداس مين ايك عجيب ساخت كي إ

تىزىسى يانى بىن على بوئى نظر آدىبى كىتى - دەسب حيرت سے اس آبدوز كو دىكەر بىم تقى ادرىھراننىس يانى كە اندودىم كاا

بياسا جال تيرتا مواد كهائي ديا - جيسي مي آبد دنداس جال سے قرب بيج عِال تيزي سے ادبر كى طرف الله كيا - اور آبد و زاس كے نيچے سے كرآكي بالموهكي-

عمان کو گئے ہوئے ابھی جندہی کمج گزرہے ہوں گ اهانك ايك سائيشين ركهي موئي مشين سيسيشي كي آواد كونخي ادر سب تیزی سے اس مشین کی طرف مراحکے مشین سے ادید ا

" يكن يه آبدوزكهان إئے كى ادراس بين كتف افراد موں كے " أبدوز كادروازه بندكر ديا - ادريم دهكيبن كي ايك سائيد كي طرف هے اُسی کھے مشین کی لخت ساکت ہوگئی ۔ سکرین کھی سیاط "جہاں بھی ہنچیں ہر جال نیاوگ بہبیں آمیں گے۔ آو مہم اس پیڈ ملی تقی ده فاموش مرد سے بیسب مجھ دیکھتے رہے۔ يندلمون بعداس محرك كافرت ايك كوفي فود بخود سیل میں لیٹ جانتے میں ۔ ان لاشوں کو گفسیدٹ کر در واز کے س كي اور ميراسي كيين كاسرابرد كها في ديا - دوكر لمح ده دوسري طرف چفينك دو__دروازه كفلارسه كارسب كاندرز يستول إلىقون ميسك لوكيحه وتفريمين مل جائے كا يعيران كافا ہراس کھر سے میں پہنچ کیا۔۔۔البتہاس کی آنکھیں میرت سے فالی آسان موگا "_عران نے کہار ر ادر فرست ریز بیا ہے ہوئے خون کو دیکھ دہی تھیں۔ دیکھتے ہی ادر بيراس يتجوية كم مطابق تمام لات سي كفسيدك كردروانه فتے اس سے تین ساتھی بھی باہر آگئے ۔ آخری آ دمی نے باہر آتے کی دوسری طرف بڑنے مال میں پھینیک دی گئیں ۔البتہ ان سے دیوا الك سائيديد زورت بيرمادا توفرش بابر بوكيار "يكيا مواكينيش - آيريل بي موجود نهيس مع اوريه اتناب تحاشا صفدر کیپین شکیل اور تنویر نے کے لئے سے کا نڈر کا ربوالوا عمران کے ماعقوں میں تھا عمران نے کا نڈر کی جبیب سے ایک : اداد سے يه تو درواد مے كى طرف جار بات يى سيشل سيل كادروازه میگذین نکال لیاتفا -اس لئے دہ طمئن تھا - ادر پھر شینتے کا دردانہ کو الهلاموات اليك دمي في حيرت بمرك المحميل كما ادر كمدده سب يهط كى طرح بيعي باسس ادراس كيسا بقيو ل كي سا ان نے کیبیان کا ماتھ تیزی سے جب کی طرف جاتے دیکھا تواس يك لخت اينا باذورسيدهاكيا . اوردوسر في لمح كره يك بعد البيط كئے ۔۔۔ البتداب ان سے بہروں سے دخ كمر سے كى طرد سے بیار دھ کا ور اور ساتھ ان جاروں کی پینی سے کو نیج اکھا۔ ن كے دیوالورسے نكلنے والى چاروں كولياں مالكل فيحے نشانوں منسين كى كىرىن مداب بھى آبىدەز نظرآرىبى بقى يىكن اب دەايا مِكْهُ آكر رك كني عقى - اور اب اس كے جاروں طرف مكولى كاايك بناكيا بى تقين اور ده جا روں فرسش مربط سے تو پ رہے تھے۔ سانظرار الخفاريكيين شايداس كرك تعين كيكهين وجود تفار آبدو كے ساتھ مى عمران اوراس كے ساتھى انتھے اور دوڑ تے ہوتے كادهكن كهلاادر كيراك لمبارط نكاسانوجوان باسراكيا اسك لىطرف بشرهد كئے۔ بعدجادا فراد ماسر نبكير وهسب بحربه كي در ديوں ميں ملبوس تقے بيط ان كى بىبول سے اسلى ئكال لو - جلدى كرد - اكر اسر مليين تجربيك بكفذاك كم يسعف يركيين كأبيج موجود تفا النمرى ومي نعام زيا سادی داردات کی بھنک بورکی تو پوری فوج سم بیرچ مع دول سے

بن السُّوري طوريداس كمرائي كانداده تقايما سانهن سمندري بینکاکیا تھا میناننچہ وہ آبد وز کوا در زیادہ کہرائی میں نے کیا ۔ادر پیر ا فانگ أسه ایک خیال آلیا که اس آبدوز کے ذریعے ہی انہیں سب النيش مرينجا ماكيام وكا _ اكرايسي مي بات بي تولاز ما آمدوزك الكبك مين سارے واقع كى تفعيل كييش في درج كردى موكى -اسف لاكريب الماني ادراس كوكهو لكريط عف لكا- اوريمراس كي المهول میں جیک ابھر آئی _ سیپٹی نے ندصرف یہ واقعددرج کیا تھا بلاس نے اس انتہائی میرت انگردا قعمقرار دیتے ہوئے اس مُلَدًى نشأندسي هي كي تقى يجهان سے اس نے اجنبيوں كوا تھا يا تھا۔ اس جكه سمعة تعلق مكمل تفقيل درج تفي __اب عمران كيد كي فاقعي اسانى يبدا موكى اوروه آبد وزكو يد اسطرت كوبط صاليا يتمال شرق كاطرت فاصالمباسفرط كرف بعدده ان بانون ك قريب بين كاريديانين انتهائي وسيع رقيمين بيهاي مودي تقين ادرسمندرتي عمران نے چانوں کے قریب پہنچ کر آمدونہ کوروک دیا۔ "اباس حيف باس كوموت سيل لا و تاكداب اس سے مزيد معلومات حاصل می جاسکیں "-عران نے آبدوز کے نظام کو كس كرك كرسى سے الطَّيِّ بوئے كہا۔ اور جوليا في مركاتے بوئے زش ريو مع موت عيف باس مع باذوين انجنن لك في علا الم مقرو__اس كے بازد بيجھے كركے باندهددو اللہ عمران

کی "_عمران نے کہا ۔ اور پیم طبدی سے اس نے اس عبکہ جاکا جهال آبدوزس آنے دالے آخری آدمی نے سرادا تھا۔اس برمادت مى فرسس ايك طرف بعط كيا ادر كلوني كي سيرهيان جاتى دكھانى دىں جوايك برسے كيبن بين جاكن عتم ہوتى كتيب يدك مکردی کابنا ہوا تھا۔ ادراس کے درمیان میں ایک بڑھیے۔ تالاب نمادائر سے کے اندر آبدوز کھ کا می تھی ر " جبين باسس ادراس كے ساتھيوں كوا تھالاؤ اور جولس أنجكشنون كادبه لياد "عمران نتيجهِ مراكم اينع سائقيور سمه*ا- ادرسیطرهیان اترکیا به* تقورتي سي ديريي وه آبدوزك اندرتها -آبدوزهيوثي تقي-يردنك مبدوزيقي وبحريه سي معمول كاكشت لكاتي تقي رحب سد نوك يبين ماس اور اس كے ساتھيوں ميت آبدوندميں بہنج كئے عمران في آبدد أكونيج كركي مندرين ذال ديا ادراس ك آبد وزيرى سے آئے بڑھنے لكى ___ كقورىسى دير بعد بانى اندر وجود وال نظر آف لكا عمران اس كابندوست يهليسي كر حياتها - اس جال كوآبدوزك اندرسيم كنظرول كياجاتا تقام عمران ف كريك بين دباديا-ادراس كيسا تقديى جال اديركوسمط يه جال اس سب اسليش كى آخرى مد كے طور بر اكا يا كيا كا ا کے نیجے سے سکنے کے بعد عمران نے آبد در کوتیزی سے آگے اڑا تمرد ع كرديا - آبدوزكا كهرائي بتأف دالاميد سمندري كهرائي بنا، تنا__اوراس ميدك لحاظت وه فاصى كهرا في مين عقر عمراا

، تہارا بینا مذم بیکار ہو جیا ہے۔ مہاری انکھوں بیانفرار بدعینک " تم ذمنی طور مید واقعی بے حد عیار مو - مجھے ایک کھے کے لئے تھی " تہاری جیکے ہوآگ ملتے ہی اس خرمے کا فرٹ کھلا اور میر سم "اده بين بے بوش كردياكيا-ليكن كيون ماسر كمبيوثر ا ما استرقومي مؤما -اكريه آمدوز مردقت مذيني جاتي-اس

نے صفد دسے کہا۔ براس لئے دماغ لیوندور دینے کی صرورت نہیں۔ اُس وقت جھے ادر مير صفدر سنے مذمرت جيف باس كے بازو يجيكے كى طرف تہار کے مینالزم کی مزورت تھی تاکہ ترکینے ہوئے شیشے کو توڑا جا ديئ بلكة أس إيك كمسى بير شماكم ايفي طرح بانده بهي ديا-مكاب بنين بي عران في بيك ساده سي الحين كهاء " بل اب نكادُ انجكش " - عمران في كها - اور نود إس كييين ككو ماكس كفول كراس مين سيح جيك دارشيستنون دابي عينك نك يال مذأيا كه اليسانيوجات كانتيج كيا بوكاريكن مين يهان كيسي ينتيج كيا، ادر أسے كرسى مو بيٹھے ہوئے جيف باس كى الكھوں موجو هاديا -بین باس نے ہونٹ بھنینے ہوئے کہا۔ يه انفراريد عينك لقي جو آبد دز كاليبيش مخفعوص حالات بين استعمال كم تفا---انفرار ميشتعاعون دالي عينك بمينا لنزم كي لهرون كومنفي كرد سب سمندر بین کر کئے جہاں سے آسٹریلین بحریدی آبدوز نے جو مقی اس لئے اس عینک سے لکانے کے بعد سیعی باس مین اُٹرز م دل بطردانا كررسى تقى بمبن القاكرسب الطيش بهنجا ديا--اب استعال مذكر سكتا تقار البته أسه نظراسي طرح أكت كاجس طرح عا يالفاق تفاكدده يبلغ مجهم بوسس ميس المات وفيانيخ مين آئكھوں سے ديكھاجا تاسے۔ جوليانے اس دوران حيف باس كوانجكش لكا ديا تفار جناليخ بقوا داں موجود لوکوں کا فائمکر کے آبدونے اٹااور بہبن سی ساتھ لے أياساكه بتهب أيك باديه مهايك كارثم بينجا دون جهان مسيمتم ميري دجه مى ديربعد حيف باس كے جسم ميں حركت سيدا موتى اور كيمرايك بيك س نك عقر " غران في سكرات موت كها -سے اس کی تکی ہوئی کردن تن گئی۔ منين كهال مون وسيعيف ماس في حيرت سي إدهرا دهرد کنطول نے الیا کیوں کیا۔ اس قدر کھرائی ہیں سمندر میں کرنے سے بعد بوئے کہا۔ ساتھ ہی دہ سمسابھی رہاتھا۔ تبم يندلمون بيسى مرطبت "بيين باست فتشويش سي ، تم اس دقت آسٹر میں بحرید کی ایک آبد دزمیں ہو بوتہ ہا دے! ہیدکورٹرکے قریب سمندر کے اندر موجود ہے ،__عران بمركبي مين كهار مسكرات بونے جواب ديا -ندر كهرائي مين سمندر كي يا في كا دباؤ سمين توزي ميو وكرر كورتيا " ادرييين باس ني يونك كرعمران كيطرف ديكها وه ويند لمحفام عران نے سر الا کردیت باس کی بات کی تا سید کرتے ہوئے کہا۔ بعيها أتسه ديمه متاريل عيرانيك فظيك سع اس نے كردن مواددي .

"بكن استركمييولركنطول ني الياكياكيون راس ني مجه ملاك ہیں کے ، عمران نے کہا۔ دہ اسس کی ذمنی کیفیت سے فائدہ كرف كى كوت شركيول كى - يد كيس ممكن مهم السيني بالس الفاناحامتنا تقاء اس کاایک بی مطلب بوسکتا ہے کہ تہار ا ماسط جمید و کنظول

عِيامَتِهَا مِها -إلى اليارات معادم يهي بس كالميدور كويمي على نهي يمكن الميارات معادم الميان المارات المارات المارات المارات الم ين توبيلس بول يه جاسكا بول " يين باس نقيون ا

تهارك خلات بوسكياب ريدلقيتا سكستى اليون فاسك كأماسط كنطول

من نور اگریم اس بات کادعده کردکه اند دجاکر بهبن قبل نهبن كردكة وبن تهبن تهار سے ماستے سے اندر مجواسكا موں - ليكن

مرف تهدر منهاد مے ساتھوں کو نہیں "عمران نے کہا۔ " كيكن كيون __ تم الساكيون چائت بو" _ يتيف باس نے

" بین دراصل اس مثین کونشکست دیناچا بتا هون ریه توطیع که بهم تمها دا بهيد كواد وكسي طور بريمي تباه نهبي كرسكة ويكن بمهيديمي نهبي عابت كم علقه موت عبسي نظيم كاسرمراه كوفي مجيدو مرمو سيات ده تقرى منشدة كيبيولر موياكوكي ادرب دوكسي هي دقت غير صبراتي انداز یں ایسا فیصل کرسکتا ہے کہ بوری دنیاجنگ کی لبید فی میں مجائے اور نندى كمة وارض سيختم موجائي وانسان ببرطال عندباتي موتاب ادر

" ادوين تهادي بات مجه كيارسنو - بين تهاد سيساته وعده كمتابون كمأكرتم مجهج مهيئة كارثهم بي هجوا دوتوبين مذهرت تمسب كو معان کر دوں کا ملکہ تہم سے فاطت والیں تہمارسے وطن بھی بھیج دوں گا۔

جهی اقدام کراسے سویے سمج کرکر الب " عمران نے بڑے

سكستى اليون اس ك مقلب بن كياجيتيت ركفتا معدده تو ایک فرسوده سی مشین سے - یہ تو دنیا کا دا حد کمپیوٹر سے جوسوین سمجھنے کے ساتھ ساتھ انسانوں کی طرح فیصلے کمنے کی تفی قوت دکھتا ہے۔ یہ تقرقی منٹردہ کمیپوٹر ہے ، ۔۔۔ جیف باس نے فخریہ میں ہوا۔ " تقری منٹر د سادہ بھر تدیہ خون اک ترین مشین ہد کی میں ا

تهادى جبكيط ديكه كداسيسكسفى اليون مجود ما تقا "__عران

نے حیرت سے آنکھیں کھاڈتے ہوئے کہا۔ " بإن اب مين مجوليا- إس جكيث كي دجر سي اس كامين سيكش كنطرول مين تفااس جيك كفي من مهرتيم وه مكمل طور مينو دكارمو يكاسبع ___ يكن اسے اس كاخياً نه بھگننا ہوكا ۔وہ مجم يد قابدنهن ياسكا مين است تباه كردون كارين حييف باس بون ادرايني زند كي أ

يسى چيف باس دمون استين باسس في انتهائي سخت لهجيس مره برهات موسخ کها ر ، یکن کیسے کیمیوٹر نے اندرجانے کے تمام داستے بندکردیئ

كالين تهين ذبان دينا مول كريا يحت يايركوني خرف مذاك تح كا وريد

ہی اُسے کوئی نقصال بنجے کا " _ بیف باس نے فور ا ہی کہا۔

نقشے كوديكھتا دلار " دەبدائن نىردىقرى فائدى الىقالىسى بىددا قى سے دىل ابدد كي علو "بيني باس في كهار اُسے مطلوب سمت میں کے جانے لگا بیف باس ساتھ والی کرسی بیہ جوا ها . " تقرف منشرة نميدور كم لئة توكونى بهبت بطري بديطرى كاعزورت بيثى بوكى سكسطى اليون كم لئے انتہائى زىمدىست اشكر بيطرى كى فردرت يرط تى سے اور كہاں تقر تى منظر دد ، عران نے يوں جر عمرى ليت بوت كها - جيس أسعة في منشد وكا تصور كرت ى نوت كن لكا موريين باس ك اختيار بنس بطار ملى عام خيال كم مطابق تواليها بي بونا غام خيال كم مطابق تواليها نہیں ہے۔ مہنے اس کے لئے سی بیٹر بیڈ کا انتظام کیا ہے۔ جنہیں سمندری تهدین که دیا کیا ہے۔ ان میں سمندری یانی بھرار تہاہے۔ اس طرح میدبیری مندری یانی سے بناہ قوت افذکر سے جیدوٹر كوفيلاكر تى ربتى بيل الدريد بيطيان يونكه سمندركي انتهائي كمرائي

ىك بنيادى كئى بن اس ك دار بار كران كالم وي بين بي بنهن سكتا فير يبير رأسندري لمرول كے دريعے كميدو لركونية كرتي بن أس ليے كى تاددغيره كى هى فنرورت تنهين ہے "__ جيف باس نے بڑے نی لیجین کہا ۔ فریہ لیجین کہا ۔ اوہ دافعی ایسے کمپیدوٹر کے لئے ایساسی انتظام ہونا چاہئے ۔ لیکن

ادريه في مده كرا بول كه منده بهودي رياست بين ما كيت ياكوشا مل مذكه اجائر " شكريه بارك كئے ہى ہمت ہے بہيں باقى دنياسے

كامطلب "_عمران في بلسة مطهن اندانين كهاا ودكيراس نے آگے بیٹھ کر حیف باس کی رسیاں کھونی شروع کر دیں ۔ عمران کے ساتھی فاموٹ سھے ۔ انہیں سمجھ سزارہی تھی کہ آخر عمران كما حكر حلاد لاستعمر فالهرب عيف باس كماند رجل في بعد ان كاسارامن من حتم موجائے كا يكن يونكدوه جانتے تھے كہ عمران جوکھ کرتا سے وی سمجھ کم سی کرتا ہے۔ اس لئے انہوں نے کونی تب*هره منه کیا*ر بنه مره مذکیار بیمین باسس کی رسیال کھل کیئیں تو دہ اڑھ کھڑا ہوا اس نے ایک نظر فرش مريط سے بوئے اپنے ساتھيوں كود كھا جوا بھى ك بے بوش التم النهي كيول ملاك كمناج اجتهديد تومير محكم كم بغيري سنت " مين باس نے كها و ہم انہیں ملاک نہیں کرنا چاہتے ملکہ تطبط در پرغال ساتھ دیکھیں کے ناكهتم ابنا دعده بوراكرسكو - پاكيت ياداليس بنيج كرمهم انهيں ريا كرديں كے " ـــــعران نے كہا ادر نبيف باس نے سرم ان ديا ر مراس دقت كهال بي إستيف باس ني كها واوعمان أسع الم كمشين روم من بنيج كيا عيف بالسس كافي ديدتك يهال ايسى دينه جيان سے يولوسي كئى بين كريهان يانى كادباؤ عام سمندر عبيا ہے۔ قردیکھنہں دہے کہ شان کا یہ حصہ فہراسرخ نظر آد ہاہے، بیف ماس نے تسکراتے ہوئے کہا۔ " ليكن تم عبين يوائن في كهولو مح اسطر كبيبولم كويته على جائے كا"

عمران ف ايك طرف موجد دبيلى سى المارى كهولت بوت كماجس بس غوطه نورتي كالباس موجود مقار

" اُسے اس بدِ اَسْنُ کاعلم ہی نہیں ہے۔ لیسے حالات سمے لئے بى يديوائن في دكهاكياتها " بيين باس نے كها- اور يهراس نے انماری میں سے نکلا ہداغوطہ فوری کا لباس بیننا شروع کر دیا۔ "تم فالى ما يقول سيكس بدار أمن كهولوك أس كلة ولازمًا كونى خصوفر مشين كى ضرورت بوتى بدكى "_عمران نے كها ده ايس سوال كرراع تفاجيس كوئى عامل آدمى سى بيست كليم آدمى كى باقول سے مرعوب وكراست سوال كرتاب.

" المن فرودت قويد الله الكي مرنسي كن كى سىكى كا فائر جیسے ہی یوائنٹ بر ہدگا۔ بدائنٹ تود بخدد کھن جائے کا سائنسانوں نے سب مجھ سوچ کریں سٹے رکھا تھا۔ ادر تم جانتے ہو کہ سی کئ توعام سى بيزيم أو بيف بالس فغريه لمج يس كها - اورعمران چیف باس نے بیاس بہن کمٹینٹ پولد سے ہوئے آکیجی سانڈر

كومند پيسيك كيا اوريميراس نے المادي كے نيجلے خالے ميں ٹيي

الافى جديدترين سى كن المفائي - اور آبدوز كے اير منسى دور كي طرف

ایک بات بتا دوں کر اتنا بدائم میدائر بہار سے قابومیں نہیں آئے گا" عران نے بوے علصانہ مجے یں کہا۔ بمبينتن حييف باسس كهلاتاه بالسيداندول كالهي علم ہونا ہے۔ جس سے انشینوں کو کنطول کیا جاسکتا ہے۔ یہشینیں ان باتوں ونہوں مجھ سکتیں " بیف یاس نے کہا ۔ " دازگيانتي بو گاكه تم اس كاي بور د بدل دو كيابس عران نے بڑاسا منہ بنائے ہوئے کہا۔ "ادے نہیں کی بورڈ مدینے سے کام نہیں بنتا ۔اب یہ قابو آئے

كاتومرن بى فائتوكود سيرى آئيكا " ليجين باس فيرجوين بهجين كها اديمران كي تفهون بن جيك ابعر آئي- ده ايك انتها في اسم ترین دا زهاصل کرنے یں کامیاب موجیکا تھا تجیمیوٹر سائنس کے اس مخصوص كو دست ده اجيمي طرح دا تفت مقاء " نویه تہار ہے بوائرنگ برینج کئ" عران نے آبدوزی دفا

أمبته كرتے بوئے كہا-اب دہ أن جِلانوں كي نئي سمت ميں بہني مجھ سمند میں اترنا ہو گا " یہیٹ باس نے کرسی سے الگھتے ہوئے

ىكى بىل تومانى كانبددست دباؤ بوكا عفط فورى كالباس توكوني فائده مندف كا "عمران في مندبلت موت كهار "أده متراجى بيجيموان باتول كونهين سيحق سيبيل بوائن طي

تفاراس دردازن تح كفلف ياني اندرداخل منهوسكتا تفار

"اس قدوسرد مهرى سے قتل كرتے تهين بيلى باديين نے ديكھاہے" وليان تدرك سمح وت الهج بين كهار یددہ درندسے بیں جوپوری دنیا کے انسانوں کوقتل کرنے کے منفوی بنارہے ہیں۔میراب میلتا تومیں ان کی ایک ایک بو ی علیمدہ کر دیتا۔ ابھی تومیں نے انہیں نوسان موت مار دیا ہے " عمران نے اُسی طرح سپیاٹ ہتھے ہیں کہا ۔ادر پیر دہ تیزی سے اس المارى كى طرف برطه كي احبس مين غوط خورى كے بياس موجود تھے۔ "سب وك لباس بين لين رعبدي كمين رابهي شايد آسطرليين بجريه كوسب استين بربون والى واردات كاعلم نهبن بداست ريكن كسي اللى لمح بوسكتان "-عمران نے كہاء الدة وداس نے ملدى سے ایک لباس نکال کربیننا تنسر دع کر دیا به "يه آبدوندانهين حبب يهان ملے كى توليم ده سمجه نهيں جائيں گے" مفدر في باس نكافة وي كهار " آبدوز كا خود كارسستم آن كردون كاريفرية خود بخوري كهي بن كبين نكل عائے كى "_ عمران نے كہا- اور صفدر نے مرطاديا -تقور می دید بعدده سب عنظر نوری کالباس بین کرتیار مو کیے۔ سى كئيس مهي ك لين "__ جوليك في وهيار " نہیں ۔۔۔ اس کی ضرورت بنیں ۔ اندر بہنے کر یمیں دوسری قسم کی جنگ اطنی بید سے کی " عمران نے سرطاتی موسئے کہا۔ البتهاس نے دوسی کن اٹھالی جو حیون باس کے ماتھ سے کری تھی تھی عمران

نے الدوز كانودكار سسطر آن كيا اور كيم فالتوسامان والے عقر

چل بیا جہاں سے یانی کے اندر باس نکلا جاسکتا تھاریہ ایرسکنگ ڈور

ادے کہیں الیان ہوکہ ہیں دہ یوائن فین نظرنہ آئے - تم اسكنگ ميطرساته كو" عران ني اجالك كها-" اسکنگ میشر کی عزورت نہیں ۔ دہ یو اسکنظ بغیر اسکناک میسٹر کے يمى نظر سكتاب -سرخ رنك سعاندرسياه رنك كادائده ادريس" جِین باس نے مسکراتے ہوئے جواب دیا ادر بھرامیر منسی ڈدر سے ميندل مد ع مقد كها يكن دوك لح ده اليمل كم ايك طرف فرتس ميماكداعمان في السكاباد وكير كدندرس عباكا ديا تقاء المك مك كيامطلب ويعين باس في تيزي سے اعظیے کی کوسٹ ش کی سکین اُسی ملحے عمران سے مائھ میں موجود میوالورنے شعلیرا کلاا درگولی مندمیر حطیصے مرکئے شیشے کو توقی تی ہوئی اس كى بيشانى بين كفت على كئي _ أدر ده أيك علك سي ينجي كمر أأدر برسى طرح توليين لكا - اور كير حنيد بي المحول بين اس كاجسم ساكت موكيا -اجمق ادمى __ بخاف اس قسم ك اجتقول كوكون لعيف باس بناديتك في معران في مقادت أميز نظرون سي ديف باس كي لاست كود يكھتے ہوئے كہا- ادر كيورده تيزى سے كھوما- دوسرے لمح اس كے دیوالور نے بے دریے تین شعکے الكے اور ایک طرف فرش مريط ب موئ تينو ل ب موش فيفس كي شهو س في كلا و اددایک باریم میلے کی طرح ہے حس وحرکت ہوگئے کولیاں ان کے

داوں میں گھس حکی تقیس

المن لكا اس في كن كارخ اس دائر المسك إندر دالي تصدي ن کیا اور شریکر د با دیا ہے گئی سے نیلے دنگ کی ایک کیرسی نکلی۔ ارسیدھیاس دائم سے اندام دیان سے مرائی - دوسے عِلَيك تيزُكُو كُولِامِكِ كِي آوارساني دي-اوريورديان كاليب بدا مكسى معند دق مح وهكن كي طرح اديم المقتاع لا تيا ____اندايك اساكمرونظرآد لم تقاجواس طرح يبقردن سيمي بناموا تفاء شايداس أس بثان كوكهود كمه ميضوهي كحره بناياكيا تقاعمران ياني مين تيرتا موا ردیلا کیا۔ اندر کمرمے میں یانی ایک ملحے میں بھرکیا تھا ہے عمران کے القي هي أسى طرح تيرتے بوئے اندر بينج كئے يادر عمران كى نظري ب سائیڈیر کئے ہوئے بھے بینڈل میٹم کئیں اس نے ن مینٹل کو دونوں ما محتوں سے بیکو کم نیچے کی طرف کیا تو ایک باریھر الرابث سنائى دى ادراسس معسائقى يانى انتبائى تىزدندارى ى بابرى طرت نكل عمران ادراس كے ساتھيوں نے بلمي تشكل البخاب كومانى كے ساتھ باہر والے سے دوكا واسى دوران الن ددباره بند بدچ کا تقاادراس کے ساتھ سی یا فی بھی غائب ہد چکا اراب ده بیمرید فرش مرکم است میسی دروازه بندمدار يهمت ايك بِحِكُور خلانو دُسِخُو دُكُفل كيا - دوسرى طرف روشني داضح بدد کھائی دے مہی تھی ۔ بی خلااتنا بھاتھا کہ ایک انسان اسانی سے سے گزدسکیا تھا ہے اپنے سب سے پہلے عمران دوسری طرف ادد سرى طوف أياب عام ساكمره تفايض بن سي قسم كاساز دسامان قاريكن أسسم ووسرى طرف فولادى در واذب كم اديرمرخ

سے اس نے ایک لمبی سی تاریکال کر اُسے مین سویے کے ساتھ الکایا۔ ادردوسراسرااس نے کھینے کر ایر منسی دور کے مبین ل سے احکادیا۔ دردازه ده کھول کم اسے می طف مید نے کھا۔۔ اب جیسے سی سے دردازه

بند بوتا تار کے فیلے سے سے آن ہوجاتا ادراس کے بعد آبدونہ عِل ره تی ۔ ده سب ایک ایک کم کے ابدوز سے باہر نکل گئے ۔ داقعی اس خصيين ماني كادباؤ موجود من تقال البته ال كي تسبول ومسلسل سك سك عفظ فك رس عقر بيشا يدان مخصوص ديزكي وجرس تقار جنهين دباؤك فاتح سح لئ استعال كياليا كقارسب سي آخر یں عمران آبدوزسے باہر آیا اور اس نے تیزی سے دروازہ بندکم دیا دروازه بند بوتے ی آبدوزکو ایک جھ کاسالکا اور وہ تیزی سے کھویی راور پھرانتہائی تیزوقاری سے علی مدئی سائید کی طرف بڑھتی علی کئی عمران نے در دانہ ہبند کمرتے ہی تیزی سے غوطہ لگایا تھا، ورنه ده آبدوز کے کھو منے سے لاز ماس سے مراکر زخمی موجا ما -آبدون کھلے سمندر کی طرف خاصی تیزونتا ری سے بٹوھی جارہی تھی۔۔۔اور عمران جانتا تقاجب اس كافيول فتم مدجائ كاتويه فود بخدد كجاك كى يهرآسرطين بحريه جانے ادراس كى آبددنجانے كم الكم ده البينية فيجيد الساكوئي نشأن مذهبوا آئي تقديم سيان كاليترط سكا باتنی وہ اس معمے سے علی کے لئے کیا ککریں مار تے میں اسٹ کی اُس يهواه نهي -آبدوز سے آگے بیٹر مدجلنے کے بعد عمران سی کن ماتھ میں مکیٹ ہے اس دائن في عرف تيرماكيا ادر كير خرب جاكم است ده دائره صان

سے بید دنیا کی خوف ناک ترین مشین ہے " ___عمران نے بڑ ہے نک کی بہر جکتی صاف دکھائی دے سی تقیں ۔اس کامطلب تفاکہ در دا ذه محميدور سي كنظر ول مين تفاء ادر شايديد محمره هي مع بهرجال عمرا سنجيده سلجعيين كهار "ليكن تم نے اس كے مقابلے كے لئے كيا يلان بنايا ہے۔ م فركوئي ادراس سے سادے ساتھی اس کمرے میں بینج کئے ۔ میکن کمبیو كى طرن سے كوئى دة عمل نبوا - توعمران نے غوطہ فورى كالباكس الله منصوبہ بھی توہادنا جائیے "بھولیانے تشولیٹ بھرنے بھیے تمردع كرديا سىكن البيئ ك اسك في تقول مين تقى ينيد لمحول ا ہی سب عوطہ خوری کا مخصوص لباس آباد سے تھے۔ "اس مثین بر فابد بلنے کے لئے مہیں اس کے میں کنظرول مدم بن جا نا ہوگا اور دیاں جاکم اُسے ممل طور میداندھا کرنا پولسے گا " عمران کی تیزنظری اس در داز سے پرخبی ہوئی تھیں۔ دہ شاید کم سديح رباتها بيرحنيد كمحول بعداس في ابينا سرحه بكا-عمران نے برا سک کام بوگیا اسے عمران نے براہ الے بوئے کہا۔ اندها کرنا پیٹے ہے گا_ دہ کسے " مفدر نے جرت بھر ہے "كياموا" - دوتين ممبرون نُه بيك دقت بوجها -" اس درواز بے کے بعدیم ماسٹر کھیدوٹر کی زدین ہول کے ۔اا میں نے جین باس سے معلوم کر لیا تھا کہ دہ کیا کرنا چاہتا ہے۔ بهارك يقبله بهي اندركهبي ره كيئيراب بنت المتقون سب يجدركم نا اس نے بتایا تفاکر یہ کمیسوٹر فی فائیو کو ڈسے سی قابد آئے گا۔ ادر الى فائيو كود اس مشيني وبلك كو المتعلق بين حس كے ذريع كيدور كے " سين ممكون ك كيا كوكي انسان موتواس سے توال لياجا الكرفى كي قوت كوفتم كياجا سكتاتي يعين باست في ىيىن يەنچىيون*داود يورىمېن يەيھى نېنىن معلوم كەكهال كېمان كياكي*ااسرا بقيناًيه دبكسي السي حبكة عيليايا موكاجهان سے أسمعدم موكاكدده چھے ہوئے ہیں نیہ توصر کا خود کشی ہو گی "____تنویم نے کہا۔ البانى سے اسے اکھا سكتاہے -ايك بادوہ دربع كفة آجائے توكير " خود کشی کرنے توہم یا کیٹ بیاسے مکلے تقیے تنویم _ وکسے ا ال كيدور كوكنورد لكياجاسكتام "عمران فيقفيل تات وقت آكيات محكمهم ساب ذمهني طود ميدالرك مهوجاتين -اب مك بهارا واسطرانسانول سيدم بهم-يكن اب بهارا واسطراك الب "يكن ابده دبركها سعة هو ندهيس "سنويرن كهار خون ماك مشين سے بوكا بوبك وقت سوچ كھي سكتى بھے منصور "اس كے لئے توكسى نجومى كو ملانا يوك كا وسے عران نے طنزيہ کھی بنا سکتی ہے ا دراس میعمل کھی کرسکتی ہے ۔ اورطاقت کے لو الجين جواب ديتے ہوئے كہا ر

"ايب بات سوجي جاسكتي مع كرديين باس اكر أكيلا إندر آنا ولقيناً

ده کمپیوٹر کے علم میں آئے بغیراس ڈیسے کے پہنچ جاتا ا

هیند کوارش کے شعبہ بیشل کیٹ وسے سیکشن کا ایخارج بدسر ايك مشين كم سامن بيهااس كى مرست مين معروب تقاء يدشين اچانک خداب موکئی تقی- ا در موسر ف سوچا که اس مشین کی فوری مرت كردى جائے ___ يہشين عام طور ميكام ميں مذاتى تھى -اس كا تعلق سغرل كبيدولرس سرتفا ريدشيل بديدتوادار كوسمندرى دار المسس بھانے کے لئے نصب کی گئی تھی۔ ہومر اس مشین کی مرمت میں مفروت بقاكه اجانك ايك ساتيط بين موجو دمشين سيسيع كي تيزآ دازگونجي بهريه آداز سنتي سي ونك يشار ده تيزي سي الهااوراس مشين كى طرف بطيها -يه ايك خصد صى شين مقى - اس كاتعتق باوداست چيف باس سے تفاء اور اس شين سے سيئي كي آدازاس وقت كلتي تقي حبب حيف باس كي ذات كوكوتي خطره بيش آجاما ييشين يهاں اس لئے رکھی کئی تھی کہ اگر کھی حیف باس کی ذات کو کوئی خطرہ

الى سىمى اس لائن مېسوچ رام موں ده بھى توسمارى طرح نهتا ہی اندرآر با تھا اسے ان نے سر ملاتے ہوئے کہا ر " توكير إسے ساتھ بی لے آنا تھا " نبوليانے كہا ۔ " ده ایک باد اند رداخل موجاتا تو میرسمین موت سے دنیا کی کوئی طاقت مذبج اسكتى تقى د وهمين السي موت مادتا كمهادى رومين تعي صديا بلبلاتي ربهتين مين اس كى لائت سمجه كيا تقاده انتها ني كينه ميه دراد ركينيًّا كى حديك كرا بواانسان سے - ده سارے وعدمے وعيد صرف إيك باد إند ددا على بوف في محملة كرد ما تفا-اس ليميس في على المن بن کراس کے وعدول میراعتباد کر ایا "_عران نے کہا۔ ادریسی نے اِس کی بات ہدکوئی تمصرہ مذکیا ۔ وہ خاموش کھوٹسے رہیمے کیمونکم عران كى بات سيني مي معلوم موتى على سيكن اب مسكمة تقارية عنكا اور بظاهر تواس كالوئي عل نظرية آرغ بقاءا وراب توده بامريهي مذجاسكة تقے ہے۔ آبدوز ما یکی تھی اور اب اس مخصوص عصے سے باہر یا نی کے دباؤين ينجية مى وه نود بخود ديمبيانك موت كاشكاد بوجات انسب كىنظرى أب غمران ميى حى مونى تقيس ادعمران خاموش كوطالبس دروانت كومي تكے جار م تفاجيسے وہ بيدا ہى اسى كام كے لئے ہوا ہو،

بن باس ادر دوسر مے میں سے علی کے بعددہ میں کوارٹریں ب سے سینیز سوکیا ہے۔ اس کے اب اسے میف باس بنایا ہیے۔ سنیادنی کی وجہ سے می اسے سب سے اسم شعبہ بیشل کی فی د كاسونياكيا تقا يكن بركل كيس موكاءاس كالني أسسكوني ائد عمل ندسوجه را عقا مهراس في بهي فيصله كياكم يدلي وه مشين كي رات كرم اس ك بعد ما مطركميتو للرادل سي والطه فالمركم سے پنے حق میں سیدٹ کر سے جیوت باس بن جائے گا ۔ لیکن اس لمحاس کے ذہبی میں ایک ادر نیال آگیا۔ اور دہ بڑی طرح اجمل بیڑا۔ بین باس کی جبکی علتی اس نے خود دیکھی تقی اور اس کے بعد ہی اسط كهيدول نوس نوس كوب موش كمدديا تقاراس كاصاف مطلب تفاكه ماسط تحبيبيوثر كمنطول غدادى كررباج -اس في بيف باس كقل كمدديا مع يكيونكرية تولقيني امرتفاكة منددمين كمن في معد بانی کے بے بناہ دباؤی دجہ سے دہ نعتم ہدیکے موں کے ادر أب أست خيال أد لم تقاكم السطر تهييو تركنظ ول لاز ما تمام كنظرول خود سنطال لے کا راور بوسکا مے وہ میڈ کوارٹرین موجودسب انسانوں کافاتمہ کر دیے __ ین خیال آتے ہی دہ تیزی ہے ایک ملحقہ کمر ہے كى طرف دوراء اس كرم كا دروازه اس برسے بال ك ايك كونے یں تھا۔ کھر لے میں داخل ہو کم اس نے ایک المادی کھولی اد۔ اس ين سے ايك تھوٹاسا ڈبہ خب سے ساتھ سبليط بندھى ہوئى تنى كال كر ابن کرسے باندھ لی اور کھراس نے ڈبے کی سائیڈ میں نکا ہوا بنی دبادیا-اب اس کے جہرنے میاطبینان کے تا تمرات نمایاں سد

مسوس مدتو مومر فورًا منكامي انتظامات كمرسك - ادر مومركي دندكي مين بيلي باراس مشین نے سیٹی کی آواز نکالی تھی۔اس کے دہ بے صرحیران میں تقا ادر پھر جیسے ہی دہشین سے پاس پہنچا۔اب سفاس کی سکرین برای عجيب سامنظرد كيما ايك بط في سي حجر الم ين حيون باستناده تین دوسرے باس فرش میر کر سے ہوئے تھے ادر آٹھ افراد ان میرهادی تھے۔ ہومرکی انگھیں میر دیکھ کہ پھیل گئیں کیونکہ مید حیف باس اور ان کے سائقیوں سے اللف والے افراد دسی تقربی کی الشیں آبدونہ کے ذريع ميدكوار شريين لا في كني كقيس ميم يوم سي سامني مي چمین باس کی جبکیا آمادی کئی ادر میر حبکیا کو آگ کی اس فے خود کھی دیکھا۔ ابھی ہو مرکاذ ہن اس سارتی صورت عال کو سمجھنے کی كوستسسى كرديا كفاكهاس ف فرش كودرميان سيكفل كريني كرتے دمکیها ادر کیمریک جھیکنے میں حیفت باس ادر دوسر مصیفین کے ساتھ سائقده أكلون افراد غائب بو كيلي تقيه فرش مبابه بوجيكا تعابه "اده اده انہيں ہے ہوش كياكيا سے -اده يه توفق ہے حيف بان ادرددسرے حیفی کا تن " بور نے ٹری طرح کھولتے ہوئے لرج بين كهار اتناتوه وجانيا تفاكر فأورف استركميدوثر كنظول سي كرسا بعي منانيخدوه الله كمراس مشين كي طرف دو دايس كا تعلق ماسته في يرز كنظول سے تفا _ ليكن دور ب ليح دورك كيا كيونداس شيان كالنك اس شين سے تھا جوزير مرمت تھى - اس دجرسے دہ اسے استعال ندكرسكنا تفاريب ك وه بهلي منين درست بنبوجاتي ربور حيد لمح

كعراس دنيار باكه ده اب كياكر مع كه اجاناك أسع ايك خيال أكياكه

غدادى ميراكماده موراس لتح ميس في يدفيها كياب كداب مبيدكواراله ين كوئي انسان ما تي مندسم كا مرف مسينين بي اس كاكنظول سنبهالين كى السيس ماسطى كنظول كى كفط كفط اتى بوتى غير عبذباتى آدازسنانى ا دی اور مومرنے کے اختیار مونٹ جھینے کئے۔ " اسفر كن دول بهم تنهار في خلاف نهين بي بلكهم اسس بوائن بيسوح رسم بين كم مم علقه موت كي نظيم سے غدادي كر يہ نبو '' نبین دون کی آواز سنائی دی م "نبین بین متم انسانوں سے زیادہ علقہ موت کی نظیم کوسنجھال مين يورك ميشكوار شرسك انسانون كافاتم كرديا مون،

سكتا بهول مين اس نظيم كوتيزوقتا د ښادول كاممة بوك سويت نيا ده مداد عمل كم كرتي بوس استرنظرول ني كهام "مجوهمي براي مشين ملقة موت كي دييف باس نهين بن سكتي -يه بات طے ہے ۔۔۔ دیڈؤن نے دوتسلے لہجے ہیں کہا ۔ کھ کھٹاتی ہوئی آوانسائی دی رادراس کے ساتھ ہی اچانا کی جھنت بہسے تیزنار ننی دناک کی شعاع کرسی میر بیٹھے ہوئے ہور میرمائی یکن یہ شعاع جیسے تنی ہویں کے جسم کے قریب بینجی ۔۔ ایک جیما کا ہوا ادر به سرطرف نادننی داک کے شطعے سے بھوٹے آدر غائب ہو گئے رجب كنبوشر ينجح سالم روكيا البتددة كرسي حس بيده مبطقاتفا جل كمر ما كه بركي ادر ہوم بے اختیاد فرت یہ جاگر اے اس نے نیچے کرتے یو کے عاددل اسستندل كوبعي على مردا كه بوت ديكه دياتها سنع كرت

بى دەاچىل كركھوالىد كيارسكرين اب مدان بوھى تقى كيونكەشين

کے اس ڈبلے میں سے ایسی دیز مکلتی تقیں بھن میکسی جیز کا اثر نہر سكنا تقاميه ديس كايني ايجاد تقام بهيد كوارش تنسي يهلي ده جرمنی کی ایک دفاعی لیبارشری بین سائنسدان تقا--ادراس نے خود علقه موت کے ہمیٹر کوارٹریس کام کرنے کی خواہش ظام ری تھی ،

چیف باس بھی اس کی ہے صدقد رکرتا تھا ۔ ماسٹر کیپیوٹر کی تنصیب بساا كابناهى حصدشامل تقا-ادر بجاني كس كئده يدد بدليباد شرى سائق لایا تھا ہے تک تواس کے استعمال کی نوبت نم آئی تھی لیکن آج اُسے اس کے استعمال کی ضرورت پیٹائٹی تھی۔ ڈبہ کھرسے بانده کم ده دالیس بال مین آگیا -اوراس کے بعد اس نے مشین کی مرمت تیزی سے کرنی شروع کردی ___ کافی دیرتاک دہ اس

مشین کی مرمت میں مصردف د کا رجب مشین تیار موکئی تواس نے اس کاکنکش سجال کیا - اوراس کے بعددہ اللہ کم کمبیوٹر سے رابط كى شين كى طرف بله ھوكيا -اس نے مشين كے دونين بلن ديائے -مشين برانكي بوني سكرين روشن بوكسي ليكن سكرين روشن مهتم ده برئي عارة الهيلا-اس في سكرين مد ايك منظر ديما كمرايك تحري یں عاروں اشیشنوں کے اسبسٹنٹ اسٹھے بھے ۔ دہ آلیس میں آتیں كررب تقيرا ودهيرات ماسط تهيا يوثر كنطول كالطركفراتي موجيها سائی دی ___ مِشٰین کا تعلق جو نکه ماسطرکمید و شکنطرول کے بین یکش

ہوم کودکھائی دے رہے تھا۔ ين في مسب مح في الات چيك كم ليخيس مقم مير ب ساية

سے تھا۔اس سے جو بھی پیوٹر کر دیا تھا دہ سب بچھاس شین کے دلیے

خود بخود بند ہو کئی تھی ہوم ہے اختیاد تیز تیز سانس لینے لگا۔ دہ خو ناکا موت سے بال بال بے کیا تھا۔ اگر اس نے بیر ڈیبر کھر سے مذبا ندھ دکھا

ہوتاتو دہ بھی علی کمر را کھ ہو چکا ہوتا اور شاید ماسطر کنظ ول نے اس لئے

اناتھا۔ ادر ہومر کے نیال کے مطابق ابھی مخصوص حالات بیدا نہوئے " اسے روکنا چاہیے ۔۔۔ ہوتمریت ہدرد کنا چاہیئے "۔۔۔ ہومر فسوعا ادريم وه دولتا موادوباده أسى فين كى طوف بدها يبس بط اس نے بیسادامنظر دیما تھا اطبیش سے فاتے کا اس نے ملدی سيمشين كے بين دبائے تومشين دوباره روشن وكى -"اده_ تم الهي زنده مو يم مكر وشعاع سے يح كے موروم-یہ کیسے مکن سے ، ___ ماسط کنطردل کی آوانسنائی دی -" ماستر كميدو لله كنظول سنو من مرف ايك مشين موجب كم ين انسان، و -إدرانساني دين بهرمال تم ميي كبيوط دل بوفوتيت دكفتا سے - متم مجھ كسى صورت بنبي مار سكنے روب كريس بتهيں تباه بين كادا ذجاناً مون " بومر في عنت ادر تيز الحي من كهام "بهتهاری غلط فہی ہے بوہر سیں ماسٹر میدوٹر مول تم انسانوں سے زیادہ ذھیں ہوں و کیموس ہمیں کسے ختم کرتا ہوں" استركمپيوشركنطول كي كف كه اتى آدازستنا تي دي م السنوا سط كهيو لركنظ ول بهبي مين نفوداين المحمول سے نصب کیا ہے۔ ادر میں جانتا ہوں کہ تم میں کون سی فامی ہے۔ ادر تُمُس طرح تباه مبوسكته مور اكريمتهن معلوم من موتومين بتادول كم تہارا ایم ناف فار حرسول بیسے __ادراس کالیول ڈاؤن ہوتے ہی تماکا دہ ہوجاد کے اور تہیں بداھی طرح معدوم سے کہ فارجرنیول كاكنظ دل ميرك باسمو بودت مين فاسع اين آوانيد كما

یہ مشین بھی بندئم وی تھی کہ اس سے خیال سے مطابق موم ختم ہو دیکا يەتوانىتائى خوت ناك مسكەب ، __ بومرنے بىلىبات بىك كهاراس تخرضهم مين خوف مسي ميرمديان آدسي مقى راب اتني بإت تددة مجدكيا تفاكراس كعلاوه مبيلكوادترمين موجودتمام وك فتمام عِکے ہوں کے ۔۔۔ اسٹرکنٹرول نے میجر آپریشن کیا تھا ادریہ اس سنمے گئے معہولی بات تھی۔ "اب اس سے کیسے نیٹا جائے، ہومر کمر سے میں ہی ہی كرسوين لكا ميكن كوفي صورت أسيسجه مذارسي هتى -اس سيكنن س ده باسر أسطر كمبيو شركنظ ول كيمرض كع بغير مكل منسكتا تها رادريهان مه وه واسط كنظول كونه من تباه كم سكتا تقا أودنه بي إست كنطول كم سكتا تقار كجه عجيب سي صورت حال تقى __ادراس كے ساتھ بي اُت اعانك ايك فيال آيا توده ب اختياد الحيل ميار " اده اده_ اكرالسابوكيا توك مدفظرناك مات موكى در پوری دنیامیں خوت ناک تباسی ہیں جائے گی ہ مرنے مربط التي بوك كهار أسي فيال آكيا تفاكه كمبر كميبور معلقه موت کے فائنل آبولیشن سے احکامات جادی مذکر دیے ۔فائنل آبدیشن کی

تياريان تو مورسي كقيس وليكن أسف مخفوص حالات ديكه كمهي غمل من

مين عامبامون كذمم اوربين سكي وقت مهيل كواد المسك عيميف باس بن جائين متمشيني حيي باس اوريس انساني حيي باس و بير في فدأجواب دينتي موئے كہاء ا به کیسے موسکنا معے۔ دوجیون باس کیسے موسکتے ہیں جیون باس " یہ کیسے موسکنا معے۔ دوجیون باس کیسے موسکتے ہیں جیون باس ترایک سی موتاہے ، مشین نے اپنی فیڈنگ شدہ ذہانت کے " توعیرالیا ہوجائے کہ تم حیف باس نمبرایک بن جاؤ میں حیف باس نبرددین جاتا ہوں۔ یہ تو ہمکی ہے "_ ہوم نے کہا۔ " بل ایسا ہوسکتا ہے۔ لیکن اس کا فائدہ ہمہیں کیا ہوگا " اسطر كنظودل في يوجيار "فالده صرف أتناً موكا كرتم مير ب مشود ي كيابند بوك بس میر بے گئے آتناہی کافی ہے ایسے ہومرنے جواب دیا۔ " نہیں ہے سے مشورہ کم ناہو کا " مشین نعین ہومری تو تع کے مطابق جواب دیا ۔ "السي صورت بال بيروسي جيف ماس منبر إماك مهول كا ادرتم منبردد" بومرنے جواب دیا س

" تھیک ہے مجھے منظور ہے " مشین نے جواب دیا ۔ " تو پیرسپشل کاش دو ۔ ماکہ فیصلہ مہشہ کے لئے ہوجائے " لامر نے عبادی سے کہا۔ "اور کے "___مشین نے جواب دیا۔ اور چند کھے کھ کھ اسٹ درسطيون كى ملى على آدازين سنائي ديتى ريبير عيراعيانك مشين مين

ہواہے۔میرےمنہسے نکلنے والے چینہ الفاظ لیول ڈاؤن کر دیں گے بولوكيا عابتے بو سيومرنے ايك داؤ كھيلتے موت كها -" تنهار م الفاظ سے ليول كيے داؤن موسك اسم " کبیبولر کی آوازسنائی دی ا " يول كنطود لسيركنطود للسبع راس كا دانصرف جيف باس ادر

محصمعلوم سم يبيف باس فتم مويكا سما وديس زنده مون اورميرى نحرمیں ملکٹم فائیو بندھا ہوا سے ۔ اس کی موجود کی میں بہارے اندرموجودكوني معى جارها مذجمله مجويد التدانداند نهين موسكارتم ف ابِنا مَرَ وْسُعَاعُ كَا اتْرُدْ كِيهِ لِيا مِنْ سِبُومِ سِنْ حِوَابُ دِيا مِ

" أَكُوالِينَ بات مِنْ تُولِيُومِيرِكَ لِيحَامَةً أَداعًا مَّهُ لازْمِي مِوكَيَا مِعْ ماسطرنمبيه شرنے جواب دیا ۔ ظرمبیوٹر نے جواب دیا ۔ "کم سے دیکھ لو<u>ں جیسے ہی تم نے جموم کو تی حرب ا</u> تعمال کیا ۔ مين اليول داوك كرك بمبيشه كولئ تهبين ناكاره كردون كاريتهارى موت موی البته اکر مرجام تو تهاد سے ساتھ سود سے بانے بوسکی ہے کیونکہ ہر وال کجیٹیت ایک سائنسدان میں تم عبینی شین کو ناكاره نهبي كرناچا متاريم جليني شينين صديون مين هي بنهين بنائي جا سكتين بيكن جب ميرى ايني هان كالمسكم موكا توهير ميس يدهي كركر: ول كال

" تمكيا فياست موس اسط كنطول في وهيا - اور بوم كادل

نوشی سے اچھل میا ۔ وہ صرف اپنی ذی نت سے اس خوف ناک شین کوذہنی طور بیر کنٹرول کرنے بین کامیاب ہو کیا تھا۔

سے پولیس گاڈیوں کے سائرن کی آدازیں حبیبی آدازیں سانی دینے لگیں،

الين مانيا المسلم كنظول في جواب ديا -سنو ماسط كنظول يب حيث باس منبرايك مهول -ادرجو نكه نم کاش دے چکے ہو۔اس کئے اب تم میری اجازت اور مرحنی کے بغیر ولى قدم بنين الله اسكته مهاري مثينري الساقدم الفات بي فود بخدد " اده بيكن تم نے تو كہا تھا . ` ماسٹر كنشرول نے كہا-" جۇيھى يى نے كہا تقاده داست جے يسنوماسط كنظردل كوئى شین کھی کسی انسان کے ذہن کو نہیں چھوسکتی۔ اب تم دیکھو کسی نے سرطرح متهادم ساته ذيات استنعال كي ادرتم ميرم واديس كركاش دك بنيق _ اب مين حيف باس جول ميار ك حكم ك بغير ادر بیند لیچے کو اکوا مرف ی آوازیں سنائی دیتی رہیں بھر مک لخت " تم درست كهدر سب بوجيف باس تم في منظول كمد

ندہوجائے کی سے بعو سرنے کہا۔ نم کوئی اقدام نہیں کر سکتے۔ اکر یقین مذائے تو کر کے دیکھ لو" ہومرنے فاتحامہ الہجیس کہا ۔ فاموستى عيمالكى -الماسيم مع المسلم المسل كوكواتي وي آوازساني دي اور بومرب اختيار بنس يدا-بمجهج فادن ربورنطس كهيجو تاكه مين سب كومدايات دست سكون -اٹ اذمائی آرڈرہ ۔۔ بوسرنے کہا۔ ایس باسس - ماسطر کنطول نے کہا ادراس کے ساتھ ہی ہشین ماہونش ہوگئی۔ دوسے ملحے میزی سطح کا ایک حصّہ وهکن کی

ادمومرف المينان كاطويل سانس ليا - ده مشين كوداج ديت ين کامیاب مویکا کھا مشین نے ذریکونسی خودہی بدل ای تقی اب دە مەدىمرىكى كنىزول ئۇسلىم كرچكى تقى سەم كومركى بوپت بىۋى كاميانى تقى اس فے اطمینان کا ایک طویل سانس لیا - اور شیس بند کر کے دہ اللا ادر سیف باس کے آفس کی طرف چل رہا ۔۔۔ اب در دانی سے کھل رہے تق اودوه مختلف دابداديول سف مؤف فاتحامة انعادين كذرتا مداجين باس سے مخصوص کر ہے ہیں بینج کیا۔ خوشی سے اس کی باچھیں کھیلی جا ابھی وہ بیف باس کی کرسی بید بیٹے کہ إدهر اُدهر کا جائم دہ لے را تھا۔ كه سامن و الله منين مل مني مني ادر ماسطر كنظرول مي دانساني

ماسطر کنطول کی آوازسنائی دی س " اده نهبی ماسطر کنطرول با بهجی حالات ساز گار نهبی میں جب نك يوري ملكون مين كيميلي موكي تنظيمين يوري طرح طاقت ورنه موجاكين. ادردنیا کاکنودل سنبط لنے کے قابل منم دخاتیں فائنل آپریش کامیاب نہیں ہو*سکتا ، ب*ہوسرنے *علدی سے جو*اب دیا۔

"جیف باس بنبرایک بین فائل آئیستین کا حکم دے دلج مہدن الکہ حلقہ موت کے اصل مقامید حاصل کئے جاسکیں "مشین سے

تركين مي متهاد مع مشود مع كايابند نهيل مهول - البته معامد كمطابق تم ميركمشود ك كيابند بواس ليخيس بهاديان " آؤنرسکشن سے آئے ہیں۔ یہ آؤٹرسکشن میر ہے کنٹرول سے باہر ہے۔ یدواں سے مکے ہیں تومیری مین میں آئے ہیں۔ اب ان کے متعلق کیا مكم به " - مسطر كنطرول في ويهاء المنوسيكسى السيكم بين قيديو سكته بين جهال بين ان سے پوئیدگی کرسکول اور مجھے کوئی خطاہ کھی شہو " مستعدل اور مجھے کوئی خطاہ کھی الديية الوست كها - أسع دراصل خيال اكيا فقا كديد وك جيف باس او دوسرت مين حيفيس كاساته بعبوش بوئ تعراكريد زنده ميلكاراته ين واليس آسكتين توكير حيف باس جوكسين، طاقتول كاماك عبى هالازمازنده موكا اورائسي صورت مين اس كالبيعت باس والا لهده سخت خطر سے میں تفا بلک حیف باس فے قد اُسے فوڈ ا ماک سے، بناه كيونكه هيف باس ي ذند كي مين اس كي هكه لينا تنظيم سے غدادي لقى اس كن وه إن سع يوي محيد كم كي الميناج متاتها م "يس باسس بين انهين كرين مدم مين مهني دينا مون رييجب الدولى دبين كسيص دبيس كعصرف ان كأذبي احد ذبان كام ادر مومرنے دیکھا کہ داہداری میں بھلگتے ہوئے ان افراد کے مدعك سفيد ونككا دهوال تيزى سع يهيلتاكيا اوديهر دهمري كونى

میدن کی طرح وہن ما مدادی میں می دھیر موتے گئے ۔۔۔اس کے مائدى سكرين بية منظرغات بوكيا-اب سكرين مير حجا كريدت دے نظر آر ہے تھے۔۔ اور تھوڈی دیر لعدایک بادیمرایک

بهمرنے فائلیں کھول کر انہیں بی مفناشرد ع کردیا بربیردنی سیشن كى طرف سے میڈ كواد الم ك نام مختلف ديور الي تھيں۔ الهي تومريملي فائل كامطالعه كمرد لم تفاكه اجانك ماسط كنظر دل مشين دوباره حيل بليري-ا بیمیت باسس _ آونش کیش منبر کس سے مجھے انسانوں کی موجود گر کی دیور طین ملنے ملکی بین اس ماسط کنطول نے کہا ۔ " اور طرسین منبر سے یہ کون ساسیکش معے "____ ہومر نے یو سکتے ہوئے یو جھا۔ اور ماسٹر کنٹرول نے اُسے بیرونی کمرے کے ، بیں اس سیکشن کو آن کر دیا ہوں - آپ ٹیک کمیں اور <u>مجھے حکم</u> دیں [،] ماستركنشرول نے كہا-اب دافعي ده مكمل طوريد بومركے كنشرول مين آديكا تقا__ادردوسرے ملح مشین کے ادیرلکی ہوئی سکرین می تھا کے سے ہونے لگے۔ اور کھ ایک منظر اعبر آیا۔ اس منظر کود کیفتے نبی ہومر ئرى طرح كرسى سے الجھل ميا - بداياب دابدادى تقى حس ميں سے ايك عورت ادرآ ما افراد تيزي سے كندر سے تھے سيدوسي كروپ تقا بوييف باس كيسا تقب موش موكر مندر مين جاكرا تقاءيكن

طرح المقااديك بعدديكرف يانيخ فاكيس اسر ككيس

کروپ کہتا تھا ہے " يەنوڭ يهاں كيسے بنيج كئے " _ بعجين کها ر

اب ده مدم كوفيحيح سلامت نظر آدم عقا - اور مذ صرف صحيح سلامت نظر

أربائقا مكمه بيككوار فرمين بقي موجود تقاب فيعين باس السيعمران

مدایک خاصے بڑے کہرے کا منظر تھا۔ جس کی دیداد دل تھیت اور فرش میر عمران کمدیب اور فرش میر عمران کمدیب لاشول کی صورت میں بیٹا ہوا تھا۔ ان کی آنکھیں بند تھیں ۔
" یدس منٹ بعد نو د بنو د ہو سنس میں آجا میں گئے "
ماسٹوکنٹ ول نے کہا۔ اور اس سے ساتھ ہی مشین بند ہوگئی ۔
مہر کمیسی سے اٹھا اور کیھود دائے سے کی طرف بٹرھ گیا۔
مہدر کمیسی سے اٹھا اور کیھود دائے سے کی طرف بٹرھ گیا۔

" آکِ کھی کہ ناہی ہے یا اسی طرح در دانے کو دیکھتے رہو گے"

ہوایا نے جھنجا کے ہوئے ہوں کہا ۔
"جولیا ہے ہم اب بد ذوق ہوتی جارہی ہو۔ دیکھو کتنا خوب صورت
در دانہ ہمے۔ بیں اس کی ساخت بی غود کر دیا تھا کہ اینا مکان بنواؤں

گاتواس میں الیامی در داذہ ہونا چا جیئے "عمران نے مسکرتے ہوئے کہام ہوئے کہام "کیا خاصیت ہے اس در داز ہے میں "جولیا نے ادر نیا دہ جمنی کے موتے ہجے میں کہا۔

میده، جلاک، در کہ بیات ہوئے دالی بدی کرنے میں جائیں گے تو سحب میں اور میری ہونے دالی بدی کرنے میں جائیں گے تو پیرید در دازہ کھل ہی ہنہیں سکے گا۔ اور تنویر میری طرح اس در دانے کوکھور تا ہی رہ جائے گا اسے عمران نے کہا۔ اور کھرہ جہتوں سے

"يوشك اب "- جوليا أس كامطلب مجمكر بدلى - اس كر لهج

البس تهين توبي بكواس كمني آتى ميد السيج اليان معنوعي

ين شرامبك هي حب كم تنويه في منه يوليا م

نے است کہا-اور پھروہ جو گنگ کے سے انداز میں دوالے نے لگا- اہمی انہوں نے آدھی داہدادی کواس کی مو کی کہ اچانک ان کے کردسفیدرنگ کا دھواں ساتھیاتا گیا۔۔یہدھواں اس قدر ایانک ادرتیزی سے بھیلاتھا کہ جب مک دہ اس کی موجود کی سے آگاہ ہوتے دھواں ان کے سانسوں کے ساتھ اندر کھیلیم طروں میں بنع كيا __ادر بيرعمران كويك لحت دامداري كهومتي بوتي دكها ي دئی اور پھراس سے ذہن میاندھروں نے بلغار کردی اس کے بعد جب ماریکی کاپرده اس سے ذہن سے غاسب ہوا تو اس نے اپنے آب کوایک سبزرفک کے کمر سے میں بیٹا اہوا دیکھا۔۔ اس کمر ہے ى ديوادين اور حيب جمر مسرزوك ي تقى عمران نے المفنے كى كوشش كى كيكن اس كي سيم في اس كاسائق ديني سي انكاركم ديا بسم بوري طرح بي مس موجيا تقاء مرت ده ايناسر إدهر أدهر مودسكاتها فسأكمدن سينيخ أسيدل محسوس بورياتها جيسي مجودہی نہو-اورسرمول کر اس نے دیکھاتو اس کے سب ساتھی فرش بياسى كى طرح بيسب مديك عقب - ادرده سب بي اسى كى طرح كردنين مود مود كمرايك دوسر بي كوديكم رسم تقر ا به مم کہاں بینچ گئے ، - صفد رکی آوا زسنائی دی۔ "سبزخنت مین "__عمران نے جواب دیا۔ كيكن جيف باسس تونقم مؤيكاسه يفرييسب كجهكس نيكيا اندرموجود دوكول مين سيكسي في ييف باس كاعهده سنبهال

غصرسے کہار ب بہر . مجھ توہبت کھ آ ماہے مس جولیا لیکن بس دقیب موسیاه سے ڈراکی ہے " عمران جو بوری طرح موڈ بن تھا کہا۔ ادر دوليايون آكے كى طرف برط هى جيسے عمران بيھيد في رہى ہور عمران تیزی سے آگے کی طرف بطرها وادر بھیر سیمھا اس دروازمے کے قریب جاکر وک کیا ر "ادے میں نواہ مخواہ اس درداز سے کی تعرلف کرد م تھا " عمران کی چونکی موئی آوانسنائی دی اوراس نے جھاک کر دروازے كم ساكة ديوارس نصب ايك همو في سي بن كوبيل كرديا بين بريس بوت بى درداند برچكندالى مرخ دنگ كى لېرى غائب موكئين ببين اتناهيونا تفاكم مرت قريب سيهي نظر أسكتا تفار اس کئے دواب تک عمران کی نظروں بدیند چرط معالقار لہروں کے حتم موتيمى دروازه خود بخو دكهل كيا سائن ايك طويل مامداري نظرا دہی تھی۔عمران نے آگے بیٹھ کم پہلے اپنا ایک ما تھ دا ہدادی بی كيا بجب اس كے ما تھ بھھلنے كاكوني مدعل سروا تودہ دروادہ كواس كركيا- ادريهر باتى ممران بھى اس كے يستھے در دازه كواس كرك دامدادی میں پہنچے گئے۔ "عبلدی کرد - ہمیں کسی خفوظ عبکہ پہنچنا ہے، عران " قوتہیں معلوم نہیں کہ یہ سیڈ کوادٹر ہے "____آنے دالے نے جو بکتے ہوئے کہا - اس کی آنکھیں سکولگی تھیں ۔ "معلوم تو تھا لیکن میں نے سوچا کہ تصدیق کم دوں - ولیے جناب

معلوم کو کھا لیکن میں نے سوجا کہ تصدیق کر دوں۔ویسے جناب کی تعرافیت کیا ہے۔ بین نے کسی کتاب میں پیٹھا تھا کہ مہذب اذاد ہات جبیت کرنے سے پہلے دوسردل کی بجائے اپنی تعرافی کمتے

یں "عمران کی دبان پوری دوانی سے بیل دی تقی سے اسے مران کی دبان کی دبان کی در اور سے دوانی سے بیال میں مورد کے ا

میں بیفی باس ہومر ہوں ، ___ اے دائے ہے بہتے حریہ لیج میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ دیلے عمران کی بات سن کم اس کے اس مسکوا مہط نے کئی تھی اور اس کی اس مسکوا مہط نے

عمران کواس کی ٹائی سمجھنے میں خاصی مدد دی۔ "یہاں بہیل کوارٹر میں کتنے جیف باس ہیں۔میر بے خیال میں تو یہ ملقہ موت کا ہمیلئہ کوارٹر نہیں بلکہ جیف باس بنانے والی فیکٹری

مع "عمران نے کہا اور اس بار بہومریے افتیا دہنس بیڑار "مہارانیال غلط ہے۔ یں اکیلا ہی چیت باس ہوں - پہلا جیت باس توہ ہمار نے باس توہ ہمارے مرنے باس توہ ہمارے بار سے ساتھ ہی سمندر میں جاگرا تھا " سے ہومر نے بار سے ساتھ ہی سمندر میں جاگرا تھا "

"تواس مبلیکواد الرمیں جین باس بننے کے لئے تم ہی دہ گئے تھے" اران نے بڑر اسامنہ بنایتے ہوئے کہا۔

مرائ سے بہات سبب ہوسے ہوئے ہے۔
" ہل داقعی مجبوری تقی ماسطر کمپیوٹر کنظول نے مہیڈ کوارٹر میں بوجود مرانسان کوختم کر دیا تھا۔ اس نے اس میٹ کوارٹر میر کومت مائم کرلی تھی۔ میکن میں اس ڈب کی دجہ سے بیج کیا — اور کھر

یه به کا صرف پهاں جیت باس ہی تو نہیں تھا " _ عمران نے کہا " ادہ ہاں _ داتھی ہرسیش میں بحبیت میں افراد تو تھے ہی " صفد د نے جواب دیا ہ " دیسے عمران اکر سوچا جائے تو ہم احمقوں کا ایک کم وہ ہی لگ

دہے ہیں۔ نہ ہادے یاس کوئی ہتھیادہ ہی اور نہی کوئی ایساسامان بسسے ہم مہلاکوادہ تو تباہ کرسکیں۔ اور مہلاکوادہ کھی ایسا جو کمیدوہ کنظول موں موال کے بین کہا۔
مہیدو کو کنظول موں موجوہ کہ مومن موتو ہے تین کھی لوتا ہے۔
" مم نے دہ مصرعہ نہیں سناموا کہ مومن موتو ہے تین کھی لوتا ہے۔

ساہی " عمران نے مسکرانے ہوئے جواب دیا۔ ظاہر ہے اس کے سوا وہ اور کر بھی کیا سکتا تھا۔
کیسوا وہ اور کر بھی کیا سکتا تھا۔
کیسی اس کی بات کا جواب طنے سے پہلے ہی ان کے سامنے
موجود سبزرنگ کی دیوا دیس ایک کھٹا کے سے دروا نہ مخودا دہوا
اور دوسر سے کمح ایک لمباتر شکا آدمی اندر داخل ہوا اس کی
کمر کے ساتھ ایک ڈ بہ بندھا ہوا تھا۔ چہر ہے مہر نے سے وہ کوئی

سی ، " توتم ادک نامرف زنده برج کے بلکه دالیس میڈکوارٹریں دافل مونے بین کامیاب مو کئے "- آنے دا لے نے ان کے سامنے کھڑے ہوکر کہا ،

سائنسدان ہی نکتا تھا-اس کی آئھوں میں ذیانت کی حبلکیان دوجود

" اَكُرية مِيْدُكُوادِثْرِ سِي وَيُورِمَهُم ادى بات درست ہے " عمران نے جواب دیا -

م- اكريمان مواتوتهادى طرح كيبيولر تجهاس كي يمي اطلاع ك دیا ،۔۔ ہوسرنے بریشان ہوتے ہوئے کہا۔ "ده دا قعي مهد كوانشين نهين مني ريكي معام المحتحت اس في مجھے ايك الساكام سونت دياہے جويس في كرنا ہے-ادراس کام کے بوتے می خیف باس میٹ کارٹریس دائیں آکہ يهان ميتبفنكر الحكاء عمران فيجاب ديا-"مَ نَ نَ كِياكام كرناسي "_ بوسر نے يو چيا-مقرسائنسدان موتوتم اليي طرح جائتي مو مح كدبي فايوكود كوتبديل كرنے كے لئے كتنے بدنے استحال ہوتے ہيں - يہ بذب ويس توسيدكواد شرك أندرنهي آسكة - كيونك كيدورانهن چیک کرنے کا __اس لئے معامدہ یہ ہواسے کریسب بیزنے ہم ساتھ لے کر جائیں ۔ بینا پنجاب یہ ید زیسے ہاد سے صبح ن کے الداموجودين اورييف باس يونكه بعدشكي مزاج وا قع بواسيء اس التح اس في ان بيرزول سم سائلة دلبيو- في بم هي فكس رويية ہیں۔ تاکہ اکر ہم انہیں غلط عکر وں میدنکا اناعامیں تو ید تھیٹ جایٹس گئے۔ ادية توتم الي طرح جانت موك كه دبليو في بم اكيلاسي كس قدر بے پناہ طاقت رکھتا ہے۔ ہم ریم ایک دوسرے سے مران دین ساک کرد یک بین - اکرایال بم میشتاسد توسب پیٹ جائیں گئے۔ یہ بیر زے صرت ایکر دکام روم کے محفوق ٹیریح ين بن تكالے جاسكتے ميں - وہاں ڈلبيو - ٹي عمنو دنجو دب فرب مو جاتے ہیں " عمران نے ایک لمبی تقریبی ردالی اس کا اہجہ

يس في ابني ذي نت سے اس خوف ناك شين كوشكست د الى كراس كاكنٹرول سنبھال ليا-ليكن تم لوك كيسے اندرداغل موتے__ادر ييف باس ادردوسر فين باس كهال بن سيوم في كها وه اطمینان سے سادی باتیں اس کئے کرد باتھا کہ اُسے معلوم تھاکہ عران ادراس کے سابقی حرکت بھی کہ نے سے معدد در بیں ادر دہ جب جامع ایک اشاد مصفی انہیں حلاکر داکھ کرسکتا ہے۔ م میکن بہلے جیف باس کی موجو د کی تیں تم کیسے حیف باس بن کیا ہو"۔۔۔عمران نے اچانک ایک خیال کے آتے ہی پوچھا۔ "بيط ديون باس كي موجود كي مين _ كيامطلب في وه تو ب بوستى سيختم بوريكا بوكا "____ بومرف برى مرح يو مكة ادرعمران کی آنکھوں میں عمل ابھر آئی ۔ کیونکماس کے ذہن ين آنے دالا خيال كرانہيں ابتك ذندہ اس لئے دكھاكيا ہے تاكسيف باس محمتعلق تسلى كمرنى جائے ورست فابت بواتھاء السع تومتهيں علم سي نہيں كربے ہوش موجانے كے بعد بهار سے جیف باس مرکیا کوری اسے آسٹریلین بحریدی ایک آبدد في الياسم من اس كسائق بي الحك كلف كيوس في بهاد تصحیف باس سے ایک معاہدہ کمرلیا رہیت باس تحییور يددوباره قبفنكر في كصلة اسكابي فايوكود بدلنا جا بتاتم " بی - فائیو کو ڈے اوہ مکروہ کہاں ہے۔ بیٹ کوارٹر میں تونہر

نون منایان هی که موریهی چوک بیدا"ایک گفنشه موکیا موگی سیون" -- به مر نے بھی بید اینان
موتے موسئے جواب دیا"اده_ بیرتوم ن ایک گفنشه باقی ده کیا مسطر بو مرسم ابھی مک

کائین سرت ہوت کہ اس کے بعد ماسطر فرنج دیجال ہوجا تاہمے ۔۔ ادریم جانتے ہوکہ اس کے بعد ماسطر انظول کہ اس کے بعد ماسطر انظول متہادا کیا حشر کرنے کا میں منظول کا انظام کا میں منظول کیا ۔۔ ان منظول کیا ۔۔ ان منظم منظم کیا ۔۔ ان منظم منظم کیا ۔۔

اوق بین "عمران نے مند بناتے ہوئے کہا۔
"اده کرید کیسے ہوسکتا ہے " بدمر نے متذبذب سے انداذ میں کہا۔ میسے دہ عمران کی بات بریقین کرنائی

جاہتا ہواور نہیں ہیں۔ سنوہومر فی متہادے پہلے جیف ماس سے کوئی دل سی نہیں محصر توصرت اینے ملک سے دل جیسی ہے۔ اگر متم وعدہ کروکہ تم پاکیشیا ان تندین مندائ کر تر ہی معامدہ میں متہاد سے ساتھ کرنے کے

نونقصان مذہبنجاؤ کے توہی معاقبہ میں تہاد نے ساتھ کرنے اکے لئے تیاد موں ابھی ایک کھنٹ باقی ہے۔ اس ایک کھنٹے کے دوران بی فائیو کوڈ بدلاج اسکتا ہے۔ اور اس طرح تم ہمیشہ ہمیشہ کے لئے جیف باس بن جاؤ کے سے عمران نے فودًا ہی دانہ ڈالتے

ہونے کہا۔ " اکرایسی بات ہے تو میں دعدہ کرتا ہوں کہ باکیٹ یا کو کبھی علقہ موت سے نقصان نہیں ہنچے گا "— ہومر، نے عبدی سے کہا ۔

دیے گار باقی دنیا سے نہیں توئی مطلب بنہیں " ____عران نے جواب دیا۔
جواب دیا۔
"کین میں ہمہیں اس کی اجازت نہیں دیے سکتا میں ہمہیں ہیاں سے نکال دوں گا۔ با مرح کر میں کیا کہتے میں اور کیا نہیں کہتے ریہ ہم کہا ۔ اسکا ہم سے "کہا ۔ اسکا ہم ہے " ہو مرفے کہا ۔

"تم نے ماسطر کنٹول بہ کیئے قبضہ کہ لیا۔ حب کہ بی ما میکو کو تبدیل کئے بغیرالیا نہیں ہوسکتا " عمران نے اجائک بات بدلتے ہوئے کہا ۔

" میں نے اُسے ذہنی عیادی سے تسکست دیے کو اُسے سینٹیل کا شن دینے کے بعد وہ خود بخود میرا مات تبدیکی اسے کہا ۔

میرا ماتحت بوکیا " بیرمر نے کہا ۔

"ادہ کتنی دیر ہو کئی ہے " _ عمران کے لہے ہیں اس قدر

دے گا "____ ہومرنے مرکد اونجی آواذمیں کہا ۔ "ادميمين ياكك سخيف كاظلب كرسم بم برجمل كركاني وت الازدين - اور حبكي مهار اللك يمي بيح ريام دادهم هي " عان ،كها - أور موسر سرطام موا المسكي بره ه كيا -مختلف رامداریول سے گز د نے کے بعدوہ سیکش تقری کی ادی میں بینچ کئے ۔ دلی بینچے ہی عمران نے یوں سرملایا جیسے سب اس کی مرضی سے مطابق ہوا ہو۔۔۔اس نے جان بوجھ کر ایگر و کام كانام ليا تقا يميونكه أسيمعلوم تقاكه ويل موجو دمشين مين تبديلي لے دہ کمیدور آئی کواس سیکش کی مدیک اندھا کر چیکا تھا۔ اب نکالو ده برزے ، ___ بومرنے کمرے بن داخل ہوتے ہاں میکن " ۔۔۔ اچانک عمران کچھ کہتے کتے دک کیا۔ لكن كيا" ___ بومرنے يونك كريو جها ہم نے بتایا تھا کہ اس ڈ کے وجہ سے نتم ماسیر کنٹرول سے سے بے گئے لیکن اب اس ڈب کی ہیاں موبود کی خطرناک تابت تى ئىچە - ئىم كىلىك بىلى سىكتى بىلى سىسىم الساكدواسى كىرسى بامرو که آو "عران نے کہار مين تنهبن بيها ل اليلاهيوة كمه باسر بنهس جانا جاسبا البته مين اس كا ف كرويتا بون - بومرنے كہا اور يواس نے ما تقبيرها كر بے کی سائیڈیس نگا موا چھوٹا سابٹن مرکب کردیا۔ اور پیراس کا سيس فرب سے علیحدہ مواعمران موکے عقاب می طرح اس میہ

" تو بيرتبين فورًا ايكروكام دوم مين بنها دو تاكه ولم البيدك نكال كمربى - قايمُوكو دوبل ديا فالنظ ، في عمران في كهار الهيك ہے ۔۔ بين البي بندولست كرتا ہوں " مهور نے کہا۔ اور تیزی سے کھوم کر دہ اس سبز کھر ہے سے با سرنکل کیا اور عمران کے حلق سے المینان کا ایک طویل سانسن کل کیا ۔اس نے اینی ذیا سے بور سے کروپ کو فوری ہوت کے مندسے نکال لیا تقا بيوم ذهنين عزورتها كينن اس قديهي نه تقاكه عمران كامهابا كرسكتاء عران نے فرحنی اور خودسا ختەربینه اور بجوں كا نام لے كراً ابھی ہوم کو سکتے ہوئے چند کھے ہی گزدے تھے کہ اچالک سبز كمرا كي هيت سے دھوئيں كا بھبكا سائكل اور دوسر سے المح عمران ادراس کے ساتھوں کے حبم حرکت میں آگئے ادعران اٹھا كركفرا بوكيا -اس كے ساتقي هي كفرسي بوكئے - وه بار بار اينے آب كو تفظر دسے كراينا دوران خون تھيك كررہے تھے۔ " آؤمير سائق في في الله دواذ سي المح دواذ سي المالة سائی دی۔ اورعمران سرطاتا ہدااس کے بیچھے جل میانطاہر سے باتی سائقيوں نے اس كى بيردى مى كرنى تھى -" میں نے ماسٹر کنٹر قل کوتم میداس وقت تاک حملہ کمر نے سے روک دیا ہے جب تا مجمع میرانی ملد نہیں کہتے - اگر متا نے مجور جله كرف في كوشف في كوايك محمين استركنطول تهين الأ

انتہائی نوف ناک اور طاقت درہے۔ اس محرب سے باسر سکتے ہی اسٹر کمیدوٹر سمھ جائے گا کہ کیا ہواہے - اور دہ حرکت میں آجائے گا۔ ادرتم جانع بويماں كى ايك ايك اين كيدور مع حت معداب يالم كمة كم سب اس كرك مين دمو وين بالبرعادك اس بے کی وجہ سے اسٹر کنٹرول کا کوئی حربہ جورید من اسکے کا اورجب السيدنده سعديد مركم ومعى محفوظ دسي الماسين في السام المركز ول منظول كرنام " عمران في درواد مع كى طرف بشر عقم وقد اكرتم في سب يجه اكيلي من مناتفا توجهين سائق سائق لكات كف كافائده بهي بتأديم في كياكمنائي " يتويد ف بدا " چلومیں ہیاں دہ جاتا ہوں تم باہر چلے جاؤ "___عران نے فيك انداذين كهاء مین اس سے پہلے کہ دہ دردانے کے یاس بہنجیا اعابک بروكام روم يول ملف لكاجيس زلزلد إكيامور "دیداندل کے ساتہ ہوجا و حلدی " عران نے پینے کر کہا -الده سب اچھل کر اپنی اپنی سائیٹ کی دیواروں کے ساتھ ہو گئے ۔ اس کھے فرسش در میان سے تیزی سے کھلا اور بیک جھیکنے س ش درمیان سے کھل کر دالیں سند ہوگیا - فرق *عرف یہ یو ا*کہ ہو مر ب بوجيا تفا-الداب باسر قساب بهال دكناب كادسه ماسط كنظول

عیشا ادریک جھیکنے میں اس نے اس کے دونوں با تھم ول کواس كنعقب مين كمرفية اوراينا ايك بيراس كى حرمد ركد كرمازو دُن كو يتحفي كي طرف كفينع ليا سومر كے علق سے بے أفتيا و خين تكلف لكا " جلد كرد ما سطر كنشول انهبي مارد الو" ___ بهومر تني برسي "يهان متهادا ماسط كنيط ول مهادا تجهينهين بكالأسكتاا حق آدي صفدر ملدی سے اس کی تمرسے بیر ڈبراتا مد "عمران ا كها-اور عنفدر تع ميرتى سے اس كى كمرس بندهى بوئى بليك ادرأس مباليا أسى لمح عمران في المنت صم وايك نودداد دیا۔ ادر مهومر کے علق سے ایک خوت ناک جیخ نکل کئی اس کی ریم ى بدى الوص على تقى عمران نے حمالكا وقع كمالت فرق كماديارده ذرخن ميراونده منه بيس وحركت بيداره كيار " يه دُّب مُجَمَّد و "عران نے کہا-اورمنفدر کے الله ده بلیٹ نے کہ اپنی کمرسے باندھ کی ۔ اور پھراس کا دہ چھوٹا سابا ا يداهي ذنده سي يامر حكايت " مفدد في يدهيا-" الرّبيه مرحكام و تأته ماسط كندو ول حركت مين آجامًا بممل كندو ماصل ہوتے ہی یہ کمرہ بھی اس کی دینج میں آجا تا۔ اس ایخ تدیر اسمادانہیں ۔ عران نے مسکواتے ہوئے کہا۔ "ابكياب دكرام سي "_ بعفدر في يوهيا-"ابهادى جنگ منين سے تمروع موكى السي منين

سیراسٹر بین جکاہے " ___ عران نے چیخ کر کہا ۔ اور تیزی سے دروازہ کھلاء دروازہ کھلاء اس کے قریب جائے ہی دروازہ کھلاء اور عمران نے داہدادی میں حجلانگ لگادی ۔ اس کے ساتھیوں نے کھی اس سے تیجھے ہی داہدادی میں حجلان نگیس لگائیں سیائیں سے تیجھے ہی داہدادی عمران کے ساتھیوں سے ملق سے نکلنے والی بیخوں سے کو بیخ التھی ۔ موت کے خوف میں ڈوبی ہوئی جینیں ۔ بیخوں سے کو بیخ التھی ۔ موت کے خوف میں ڈوبی ہوئی جینیں ۔

مع وهد منه كرين المجاها المال المحديد المعاملة المواقعا - السريح يود المعاملة المحالة المحالة

بن دردی تیزلهرین دور در به کقیس رئیکن اس کا جسم ب حوکت کفاراس کے سوائے کہ استے کے دہ بچھ اور سہ کرسکتا کھا حتی کہ دہ اپنا سر کھی ہا اسکتا کھا ۔ درداس قدر تیز کھا کہ اس کا ذہبی باربا داندھی ہے میں الدب جا تا کھا ۔ اور بھر شاید ورد ہی اسے جبک دیتا کھا ۔ اور بھر شاید ورد ہی اسے جبک دیتا کھا ۔ ایک وجا تاہے مندت کمحہ بہ کے بہر من کی اور بھر جیسے بلب نیوز ہو کہ تا دیک ہوجا تاہے الاطرح اس کے ذہبی میں روشنی کھی جھا کے بی طرح الدب کی ایک جھا کے بی طرح میں روشنی کھی جھا کے بی طرح میں بیا ہوئی اور اس کی ایک رو بود کھی ۔ اس نے این اور کی ایک رو بود کھی ۔ ایک رو بود کھی اسک جیسا ماسک فٹ کھا ۔ ایک رو بود کھی ۔ ایک دو بود کھی ماسک جیسا ماسک فٹ کھا ۔ ایک دو بود کھی ماسک جیسا ماسک فٹ کھا ۔ ایک دو بود کھی ماسک جیسا ماسک فٹ کھا ۔

الممرى آئى دينج ككس مع بالكراس فيصل كى كليستن بن كروبط بوجائة تو الے اس و حرکت مشین مونے کی وجہ سے وہ حکد میری دینج میں نہیں أتى - الكروكام روم عنى نجانيكسى دىنبس ميرى دينج سے بالسر وكيا تھا۔ اُسے یہ بنا میں ہے آنے کی ایک ہی صورت تھی کہ فاصلہ کھٹایا بائے مگر فاصلہ مذاه ک سکتا تھا جنا بنجہ میں نے روبوٹ کی شکل میں آنے النيصليكيا تاكرحب هى هرودت موفاصله كمشايا بطرهايا جاسك وتبب ران کاکردپ کرین دوم میں بنجاتو میں نے بدرد بوط بنا ناشرد ع مر يا __ دوبوك مين المرجب مين فاصله كمطايا توايكردكام دوم بری ینج میں آ کیا -اور پھروس نے وال مہیں کہتے دیکھا اور اس لدد كى باتين سنين رونكم مترديف باس عقد اس التي مين اذ قدان ك فالمت كافيصله للكرسكة تفا اس التي بين في دى طوريجب ہاں سے نکا لا۔ اور یہا ں بہاری دیٹے ھئی ہڈی درست کر دی۔ یہ کام مىاس دجسس مكن مواكه مين مدبوط كي شكل مين تما درند ايسامونا

ناممكن تقاراب تم بالكل نادمل مو "____ ايم رسى رون ف ی**اب دیا** ر " ادہ کھیک ہے۔۔ ہمهادا یہ فیصلہ دا قعی درست ہے رہین ہم نے ایک اور بیلومیوغور نہیں کیا سی ہے ہم تک سی کا پہنچنا ناممکن مقار ں لئے تم مفوظ کتے لیکن اب تم فود می ان سے تکوا سکتے ہو کسی بھی لداس طرح مع غير محفوظ مو يك أو السيس بروس ف الله كركه وك ' میرسے اس فیصلے نے ہمہا دہی زندگی بیالی ہے یمہیں علوم ہے میں نے اس کا کمل بندولست کر لیاہے۔ میں کمل طور بیسائنسی

جس بین سمرخ رنگ کی ایک آنکھ حمیک دہی تقی ۔ مہدسر نے پہلی بار اس روبوط كوديكهما تما ر "كك كك كون بوقم " -- بومر في بي اختيا ربيد سے اٹھتے ہوئے کہا۔ اور کھر کہلی باراسے احساس مواکداس کاجسم يدرى طرح حركت كرسك سبع رده بالكل نادمل موكيا تقار ت میں ماسٹر کنٹرول ہوں -اب میرانام ایم سی دن ہے " دوبوٹ کے حلق سے وہی ماسٹر کمپیپوٹر جیسی کھڑ کھڑاتی ہوئی مشینی آداز ، ماسطر کمیسوٹر کنشرول بیکن دہ تو کمیسوٹر مشین ہے۔ تم توانسانول سپومرنے انتہائی چیرت بھر سے ابھے ہیں کی *طرح کے د*و تو ط مہو ''_ جاب دیتے موسے کہا۔ " تہادی بات درست ہے ہومر_اب سے پہلے میں کیدوٹھ مشين تقاريكن هيروس نے ايك دوبوت تشكيل ديا مين هي انسانون كي طرح حركت كمناجا متاتها وادراكس روبوك كوتشكيل دفي كموين ايناسنط ل مايند اس مين نتقل كرديا مبعي اب مبن ماسطر كنظودل برول ادربب انسانول كى طرح فيصل كردل كارا در كبيدو تراس برعل كيا كاراب ميراكودنام ايم سي دنسي السيد دووي ني بواب ديا ٔ بین تهبیں اس کی ضرورت کیوں پڑگئی ۔ تم مشین کے طور میریسی تمام کام کر سکتے تھے " ہوس نے مند بنا تے ہوئے اُسے شاید اسطر

كيسوركا اسطرح روبوط بنن كافيصله بندية آيا كفار

صارين مون مجويدك في حربه كامياب بنين موسكتان نهبي وه عام انسان مين " ____ايم سي روَن نے عواب دیا ۔ " اده بيكن و ميراد به كهال جي جانهون في دسيميري " كين مترجائية توفي فتم كمك كمل كنظرول عاصل كرسكت تقي بير من اليساكيون بنهين كيا " - "دمر في مسكما كرودي ا كرسے ألاد لياتها الساليك فيال كے تحت بومر نے بوك كر بيها -المكيم فائيو ___يهي نام بتاياتها متم ني السايم سي ون ن "ميرے ماين لين فيلانگ موجود ہے كمين دانت بطوريولينے ماس کوختم نہبی کر سکتا سی کہلے حیوت باس کوٹھی میں نے دانستہ ختم رزئیا نقا الله الكل " بومر في سر ملات موت كها -چيف باس نے اپنے ذہن سے ان کے فاتے کا آرڈر دیا تھا اوریہ اور اورايم سى وكن في إينام صنوعي الم كفادي كيا واس محمنه يد بات ہے كميفيف ماس كويد خيال مذر ماكمان كے بيے ہوش ہوتے ہى دہ موجو دكيس ماسك بيختلف ونكول كي لهرين سي خينني مكين راور بيراس خد دھی ہے ہوئش ہوجائے گا ، ____ایم سی - دن نے دضاحت نے اچھے نیچے کولیا۔ لہرب حتم ہوگئیں۔ مهيئةً فَا مَيُوكَي نشأ مُدَّتِي مِنهِ إِن بورتهي وه ميري دينج مين نهبي آدم " " اده تويه بات تقى مىرى بى سوتياتھا كەمهىي ايسى فيدنگ تونهي ایم سی ۔ وَ ن نے کہا ۔ ي كى كى كيورتم نے حیف باس كاخامته كيسے كيا وہ عمران كروپ ابقى " كرين روم مين كتف فراد موجود مين " بهومر نے يو جماء الكردكام روم مين بي سيم " بومر في كتي بوياد "آهُ افراد بين مين ايك عورت بي به ايم رسى ون " نہیں ۔۔ دہ مہارے فرش میں غائب ہوتے ہی دروازے سے نے جواب دیا۔ "اده اس كامطلب ہے ايك آدمى غائب ہے ممكيم فائيو بابردا بدادى مين آست-يين فان يديكائن دبيدة الكرانبين في والله كرديات اب ده دوباره كرين روم مين بهنج يك بين اب جيس مم یقینا اس کے یاس ہوگا۔ عكم كروبهروال اخرى فيصله متك في المستحر ناسبة الميرسي رؤن مومر فے بھی فرح یو سکتے ہوئے کہا۔ اده ميكم فايكوكي وجه سيسى دهميري رينجيس ما ياموكار ' کیکن دہ تو کہتے تھے کہان کے شبول میں ہم فٹ میں ۔ دہ بی ۔ فایو کوڈ اب أسب كيسة تلاش كياجائي "__ ايم سي و ن ن يوجيا -بدلناهامت تق" بومرنے يو مكت مونے يوجهار " في ـ دُّبليو ـ زيرو آيركين آن كر دويونكداب مجھ اينيخ متعلق تسلّ نہیں یں نے ان کی ممل سکر نینگ کی ہے۔ ایسی کوئی بات ہو چکی ہے۔ اس لئے میں تہمیں بنار یا ہوں۔ اس آیریش سے آن بوتے

مى مىگىم فائيو تہادى دىنجىن آجائے كا "_ بومرنے كہار ادرايم رسي ون كالم تقاوير كواطفا - ادر ماسك بدري باريمر

" اده لي ده د بنج سي آگيا سے ۔ ده كى ددم كى طرف بر هدر الم ع ایم سی و دُن کی کھو کھڑا تی ہو دُی آ دانیسنا کی دی ^ا

ادرایم سی ون کا الحقاہوا ملی تقادر زیادہ اکٹھ کیا۔ ادراس کے

اندرسے كو كركا مبط كى نكلنے والى آوازين تيز موكسين رييندلمحول بعد ادانین ساکت بوکیس ر

" دوندوين آ ديكا مع رين نے اس بيدك راكات جواري كرديات يمونكه ميكتم فائبوني ونبه سے ديزا ترانداندنېو تي تقيس بيكن ون پر ٿو

ایکیش سے وہ مرف ہے ہوش ہواہمے ۔ اس کے خاتمے کے لئے میکھ فاتیو کی علیمد کی صروری ہے۔ جاواس کے پاس جلیس"

ایم سی ون نے کہا۔ " بال حلو" ___ بديمر في كها - ادريمروه دونون درداد مي كرد

برط صف ملك دايم سي و ون بالكل انسانون كى طرح جل رمايقاراس ك يبرول كے نيج كوئى ديل ماجيز كى موئى تقى حبى كى دجمس اداندنسانى و ہے رہی کتھی ۔

" سے عجمید مصیبت میں تھینس کے میں کہ دود ان کی طرح لد سے لد سے پررہے ہیں ادراب توعمران بھی غائب ہے "تنویر نے ہوئ میں ہتے ہی کہار

"ميس خود هي كيم كرناج اسية "بيس جوليان كهاء "كياكرس حركت توكر ننهس سكتة " ___ نعاني في كالهام "ايك كام موسكتام م أكر موجائے " اليانك يول ف ف كما-

"كياكام" -- سبني حيران موكم يوجها -" ہم كواس توكر كتے بين بمير فيال بن نهمسب كو كواس تمروع كر دین چاہیے " یوان نے باے سنجدہ آجے میں کہا۔

" كواس شروع كرديل كيامطلب كياتم ياكل بوكة مو" نعانى ف میت بھرے مجے میں کہا۔ باقی سب سے ذہروں میں بھی جوہاں کی بات س کر ہی خیال آیا تھا ۔ میں نے بھی کمپنیوٹر سائنس پڑھ رکھی ہے۔ سیکرٹ سمروس

مین است قبل ایک مجید وار دسیرج لیبادشری مین سیکودنی آفیسرتها دمان سکورٹی آفیسرز کوسیشل کورسٹر رائے جاتے ہیں۔ دہاں مہیں بتایا کیا گفا کہ

بظا ہر کوئی معنی ند آد جب منه سے بکلے تو میدی در کی انتہا تی بیجیدہ مشینری

کمیبوٹر میں حب فیڈنگ کی ماتی ہے۔ تو بعض ادقات کوئی ایسالفظ حس کا دی۔یوں مگ رہاتھا جیسے دہ واقعی ہوش حواس کھو مبطیا ہو۔ وہ فضول اور میسمتنی الفاظ بطبى سنجيد كى ادردوانى سے بولے علاجار لي تقاء حسيكو كى جادد كر منتر سليھ المج وسب فسي يرت ادر دلميسي سي ديمه وسب تقي يجوم في كي زبان مسلسل ادر نىزى سىچل دېرى تقى اورسىب يىزات اور دلىجىيى سىد دېكە اورسى رېجى تقى - اور يرسس بدلة بدلة يوبان تفكف كاس تفا ادريون ظامر وداع تقاجيا ابده اینی کواس مینود می شمر منده مور لم مهو که اجالک ان سے منبی مرکت میں آگئے -"ادے ادے میں حرکت کرسکا ہوں " صفدر نے دیرت سینیتے ہوئے كهااس كحير بي شديد ميرت كح الأد تمايان مد ككم تق ادر تفري كيفيت سب کی ہوئی۔ دہ سب اچھل کر پہلے بیٹھے اور میم کھوٹ سے ہو گئے۔ "كال مع - يه توميجزه سي موكيام - انده باديد إن - آج بيته علاكبواس كابهي كۇنائدە بوسكتام اسسنعانى نى بىرى طرح سنستى بوك كها -واقعی کال بوکیاہے بنجانے کون سالفظ دینسرکل کو کاٹ گیاہے۔ بہوال اب نکلین بہاں سے "بولیانے منتے ہوئے کہا ۔

دردازه عام طریقے سے کھل کیا۔ اور وہ باہرما ہداری میں ہنج کئے۔ مامداری کا اختتام ایک کمرے کے در دانے میر مبوا معفد دیے آگے بدُهكردرداز معلىد باود ألاتودردازه كُفل كيا - اوردهسب اندر

ارمے يہ تواسلي خارنہ ہے . ___ صفد د نے سب سے يہلے

فوسی سعی حیجتے ہوئے کہا۔ داقعی اس کافی بڑے کہ سے بیں بڑسے بڑے صندوق اورالماریا الوجود تقيس عن من عبي وغريب الملح كالدهر لكاموا تفاء ان سب ف

كيم ليك و و لفظ ياني كي صورت اختياد كرجا تاسم يص كاعلمسي ويهي نهبن ہوتا۔اس لئے ۔۔۔۔ کمیدوٹر کوفیل کرنے کے لئے الع معنی کواس تُموع كرديني عايي موسكتا بع اس بواس مين كو في السا لفظ اداموجائ جو کمیدو ٹر کے لئے محصوص عالی کی صورت اختیار کر جائے یہاں بھی ایسی صورتیال ہے۔ ہم ریز سرکل میں فکرات ہوئے ہیں۔ ہوسکتا سے ہادی مواس كاكونى لفظ اس سركل كوكات دے" جوم ان فے بھے ميں كہار " ليكن بهين ألكِسْ معي لا لكائ جاسكة بن بوسكات مح كوفي دو إجارك جسموں میں انجکٹ کی گئی مو " ___نعلی نے کہا ۔ " يولان تُفيك كهد دابي نعاني كمييوارنياده ترديز سيسي كام ليتين بكواس كرك ديكه ليا جلسك شايدكام بن جائي السس صفد فكها -

" محال ہے اب بجواس بھی کا م آمد لہد نے تکی "جولیانے چران ہوتے ہوئے کہا۔ ' ہرجیز کا کوئی نہ کوئی فائدہ صرور ہو ہاہے۔ شاید آج تمہیں بکواس فائدہ نے جائے ۔ سیکن یہ ہونی محض کبواس حیا ہیئے ۔ نضول اور یے معنی گفتگو۔ ایسے الفاظ جن كاكو كى سربيريد مهو يس يون بولي على جا د بغيرسوي علي على المان نے مسکواتے ہوئے کہا ۔ اميراخيال سے يه كام تم سى كروتو زياده بهترہے بعب دينه سركل كلي توب

مي الله المعالمين كي المنافي في المنت المنت المنت المالية المالية المنافية المنت الم دیسے تواس کام میں عمران ماہرہے۔ سیکن اب مجبودی ہے " بولمان ف سنتے ہوئے کہا اور اس کے بعد اس نے بٹری شنجیدگی سے بکواس کرنی تمروع کم

اس میشکوار شرکو تباه کر سکتے بی "بولیانے کہا رویسے تھی عران كى عدم موجود كى بين دسى تيم كى ليدريقى-اورجولیا کے کہتے ہی سب نے اپنی اپنی داکٹ کنیں سیدھ کیں۔ لين هراس سيهاكم ده فائدكمة ان سيهول كوشديد ترين عظك لك ده الأكفو كوسيدهم وكم يق كداجاتك سررى تيز آداددن کے ساتھ ہی ہرممر کے کروشفاف شیشے کی دیواریں فرست سے الله كرهيت مك على كئيس ادروه سب ان مين قيد موسك - يون لك د في تقاجيسي شيش كي نعكيون مين ان نون كو تبدكر ديا كيا بور بنكيال است قدر تنگ عقيل كه ده فداس على حركت مذكر سكتے تھے إ کھ ممبرز نے کو شش کھی کی لیکن ہے سود __وہ بڑی طرح کینس تُنصُ تقے ۔ اور پیران ملکیوں میں دور هیار نمک کا دھواں بھرتا حلا گیا۔ عِندلمول بعدجب دهوال فائب مواتونكيال خالي تقين -سيكرك سردس كے تمام ممبرغائب ہو يك كقر

ایک دوسرے سے مشورہ کرسے راکٹ کنیں اٹھائیں __ادربھرختلف تسمول كم م اورد اكط ميكزين الفاكم جيبون مين بعرك م "علومية تولم يقد آيا " يستن تيل نے كها -" میراخیال ہے ایک ادر کام کیا جائے ۔اس سادے اسلح ظانے كوكيول مذار اواجائ خاصا خوف ناك دهاكم موكا ادر بوسكتاب میدکواد شرمی تباه بوجلتے "بولیانے کہار " إن يرهيك من ينده منط كاوقت أكاما جاسكام." صفدر نے کہا۔ اور دہ ددبارہ کرنے میں حلاکیا۔ جب کہ باتی افراد کنیں مکوط سے وہاں کھوٹ نے دہتے۔ " آدًا ب مكل عليس بين نينده منت كا دقت لكاديا هي " صفدر نے تیز لھے میں کہا - اور وہ سب تیزی سے والیس یلئے کمنی مدم کے دروازے کے سامنے سے نکل کروہ اب رابداری کی دوسری طرف برسط جارہے تھے ۔۔اسطرف چل کردہ ایک ایسے کھرے یں بہنچے جہاں دیواروں کے ساتھ بڑی بڑی مشینیں نصب تیس اور سادنى مشينين على دسى تقيل رسادا نظام شايدخو دكار اندازين كأم كمر يدكيا فيكرسم المستوليا نے غورسے ان شينوں كود يكفتے " يەسادا سائىسى كھىل سے ميرا نبيال سىمان سىپ كواۋاد ياجائے ادريالسي بهي بهي ركهي عائم كرجومشين نظر آئے أسے الدادد عب السق سے كُن ما جائے أسے تباه كرديا جائے __اس طرح بى بم

مركم في الماج بي منها مركم في وافل موتي بي ده معلما كردك يا يهان ايك طرف ايك بورى ديدار مبنى لمبائي كي مشين مدود يقى -س يېزادون كى تعدادىي ختلف بلب جل جميد سے تقم ده زی سے اس شین کی طرف بڑھا۔ ایکن ابھی دہ مشین کے قریب بہناہی فاكداس كاسرتيزى سے عكرايا - اوروه الوكھ اساكيا - اس ف اين ب كوسنبه الني كي كوث ش كى ليكن دوسر المح اس كم سرس جي ارش كاطوفان سااكا كموا بوا_ده حيران ده كياكماس كم سأتفكيا ہواہے۔ دہ بے اختیاداینے سرکوکھی نے لگا۔اس کے ہاتھ تیزی سے علی رہے تھے رہیکن فارسٹ لمحدبہ لمحدبر علی جارہ کھی بھر رک الحت سے سرمی مفاند سے یاتی کی میدوارید تی سے فارش غاس بو کئ اور بران نے اطبینان کاطویل سانس لیا۔ لیکن دوسرے کھے اس کو شدید بنكا لكاراس كا ذبن اور شبم دوعليمه عليمه فانون بين سط عك عقر شبم نے اس کے دہن سے احکا مات قبول کرنے سے انکار کردیا تھا۔ دہ آگے برهنایا ہتا تھا یکن بجائے بیرے حکت میں آفے کے دونوں بادو بلنے لکے راور معروہ دو قدم تیجیے مبال کیا - ادر معراس کا سردوں ملنے لكا جيسے كوئى قوالى ميں مست بوكر جذب كى مالت ميں سردهنتا ہے۔ اس کے بعد کھر باز دمشین کی طرح مرکت میں استے اور عمران کو يون محسوس مور لا تفاجيسے وه كوئي جوكر موجو مرس كے ستيج بيكھ اعجيب و غيب حركات كرد يا بعد كسي حركت مين كو في ربط منه عقا- وه ايك بلہ کھوا مجھی ما تھ ملا تا مجھی اس سے بیر حرکت میں اجاتے ۔ مجھی سر مجھ کند سے اونے نیچے ہونے مگ جاتے اس میفیت سے دہ

بینخو کے کے ابھرتے ہی آگے جاتے عمران نے چونک کم پیچے دیکھاتواس سے سب سائقی فرسٹ میر کریکے تھے۔ اور ان سے حبم اس کے دیکھتے ہی دیکھتے خود بخود کھسط کر سائیڈ کی دیواروں میں سیا ہونے دامےسوراخوں میں غائب ہوتے کئے سے یوں ماک رہا تھا جيسے كوئى بولم مقناطيس كى طرت ليكتا بعد يوند كمحول مين رابدارى صاف بوغيى تقى ا درهمران اكيلا كه^وا پيكين جبيكا ربايمقا- اُسْتُ كو في كوُ ندندېنج تقی-ادردہ اس کی دجہ بھی سمجھ کیا تھا۔ میکٹم فائید کا ڈبراس کی کھر کے سائقموجود تقاءاوراسي وجبسعوه بطنكا تقاء دو کے لیے دہ تیزی سے دواری ہوا آ کے باتھ کیا ۔ اور مھرایک ادررابداری سے موتا ہوا دہ ایک دردانہ سے کے سامنے تھیمک کے اس در دا زیسے کے اوپر مین آبرلیشن روم کی ختی مگی ہوئی تھی۔۔عمران ف دردانه كولم تفكاً ما توده كها كما ميدكوار شريين شايددوان

زندكى ينهيلى باركز دربا تقاعجب وغربيب يفيت تفى كرناوه مجهوجا متاتفا

ادر ہو کچھ ادر دیا تھا۔ ادراس انسازیس عبیب دعرمیں حرکتیں کرستے ہوئے

ہے کے کلپ ڈال دیئے گئے ۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کا جسم ترکت ن آگیا۔ اور اب وہ با ایک نار مل تھا۔ اس سے جسم اور ذہن سے دیان مل ہم آ ہنگی تھی۔ عمران نے گھوم کم ان دونوں کی طرف دیکھا۔ اور ہے اختیاد سکرا دیا۔ اس سے دونوں با تھ بیشت پہ جکھ ہے۔ سے دونوں با تھے۔ " اب اس کا کیا کم ناہے جیون باسس "دولوط نے کھ کھڑاتی

دئی آوازسنائی دی م "اجار ڈال او میر سے اند کھٹاس کی دا فرمقدار موجود سے "

ہاں نے سلستے ہوئے جواب دیا۔ پھراس سے پہلے کہ ہومر یار دبوط کوئی جواب دیتا۔ اجانک دبوط کے اندر سے تیز سیٹی کی آدا نہ سنائی دی۔ ادر د دبوط کا ایک ما تقتیزی سے اٹھا ادر اس کے ماسک بریجلیا ل سی کوند نے لئیں۔۔اس کا ما کھ اور زیادہ ادیم کو اٹھا۔اور میکتی ہوئی سجلیال تیز

بوگئیں۔ اور بھرائک جھٹے سے اس کا ہاتھ نیچے ہوگیا اور ماسک بیر جیکنے دالی بجابیاں بھی غامب ہوگئیں۔ "جیون باسس ہے کہ دب کمین روم سے نکل کم الیوں کس روم

یں بہنچ کیا تھا۔ ان سے ماتھوں میں دائھ کنین موجو دھیں۔ میں نے انہیں دائھ کینز میں ڈال کر زمید دوم میں بہنجادیا ہے۔ اب ان کے تعلق کیا مکم سے "___دوبوط میں سے کھڑ کھواتی ہوئی آ وا ز

نائیدی "یریسے ہوسکتا ہے ایم سی ردن کرین روم سے در
کیسے نکل سکتے ہیں اور کیفررا کھ گنیں " - ہوم نے تیزی سے

اس دس منگ کندر کئے اور دہ باد جود کو سنتش کے اپنی اس عجیب دعزیب کیفیت بیر قالو مذیا سکار اور پیرائسے باہر را بداری میں قدیوں کی آوازیں سنائی دیں -اس نے مرفکم بیچھے دیکھنا چا اسکن اس کا جبیم شین کی طرف کھو گیار اور پیرآ کے کی طرف خود بخود مہو گیا ۔ اور پیرآ کے کی طرف خود بخود مہو گیا ۔ " واہ سبہت خوب سے یہ قوبا قاعدہ بیلے ڈالس کم رہا ہے"

ایک بینستی ہوئی آوازسنائی دی ۔ "مبکٹنم فائیوا تا رو جلدی کرد" ۔ ایک کھڑکھڑائی ہوئی آ داز سنائی دی ۔ اور بھرعمران کم بے طرح ناچتے ہوئے حبوب سے ڈبیروالی سباطی تاریخ بڑھ اور نے جس کرنے کہانے شک

الدلی گئی عمران نے اسے دو کئے کی کوشش کی ۔ لیکن اس کے ہاتھ میں میں نگر اس کے ہاتھ میں نگر اس کے ہاتھ دہ خود کو دیو داکھ گئے ۔ ادر اُس کے ہاتھ دہ خود کو دگھوٹے کیا ۔ اس نے سامنے بور کو کھوٹ و کیھا ۔ بیکٹم فائیو منصرت اس کے ہاتھ میں تھا بلکہ دہ اُسے اپنی کر سے باندھ دیا تھا اور اس کے ساتھ ہی ایک دو بوٹ کھوٹا تھا ۔ عمران ابھی اُسے دیکھ ہی اس کے ساتھ ہی ایک دو بوٹ کھوٹا تھا ۔ عمران ابھی اُسے دیکھ ہی میں تھا کہ ایک بادیکم کسی لٹو کی طرح اس کا جسم تیزی سے گھوممن میں میں دوج ہوگیا ۔

اور کھر جیسے کہا کوندتی ہے۔ اس طرح میک لحت عمران کا حبم ساکت ہوکیا۔ دوسر سے نمجے اس سے ہاتھ تیکھے کی طرف ہوئے اور ان میں

ہے . ۔۔ ہومرفے بڑے طنزیرانداز میں کہا ر یونکتے ہوئے کہا ر روبوط كالم عق اوراوير كواطاسى تفاكراجا كال المالي والدوهاكم ان كے تنعلق فيصله كرديم كوئى فيصله نهيں كرديم دوبوط نے جواب دینے کی سجائے اپنی بات مداصر ارکرتے ہدئے کہ ہدا۔دھاکہ اس قدرنون ناک تھا کہ جیسے یوڑے کرمے کی دیداریں بڑی سے جل کر ایک دوسے سے مل کئی موں عمران کا ساکت صبم الھیل عمران خاموت كالواس راج تقار ده غورسد اس ردبوط كي حركات

كرزين بركرا تفاء اوراس كے ساتھ سى اس كاحسم مركت ميں اكيا- دواوط لوكواكر كرت كرت سدها موكياتفا حب كم مومراهيل كرديدارسي

كرايا تقا- بورا فره الهي ك لرزر م عقاميد ون ماك رما تقاجيس زمردست

ردبوٹ سی میدیدکر تے ہوئے سیاسی کی طرح مرا۔اس باداس کے ددنوں فی تقدادینے مونے لکے لیکن اُسی کھے عمران نے ایک بار پھر اس بي چيلانک فكادى _ اس بار روبوط كي عمران كي طرف سي لبيت

لقى - ادرعمران كىنددداركرسىدوبوط اليل كمسنركى بل فرش يمد دھاکے سے کراع ران اس سے مکراکر ایک طرف کوکراتھا۔ تیکن دوبوط عمران کے اعضے سے پہلے ہی اور البیل کر کھڑا مہو کیا جیسے سیزنگ اچھل

كدداكس آنام ادراس كساتة بى ده تيزى سے كھوما -يكن عمران كاحسم مكني خييلى كاطرح فرش بيهيسلا اور يفيراس كى دونو شانكول ى هزب روبو ك من خائكُوں مير بيك د قت بير هي ساور روبو ك اس ماريكو

کے بل فرش بیرایک دھا کے سے کہ اہی تھا کہ عمران تیزی سے اٹھا اور تىزى سے دوبارہ الستے مبیت روبوط بیر كرية اسساس نے دونوں

الكيس بيبيلا كرروبوط كركر دكس لين روه اب روبوط كوكسي طورسيدها مزرد نايا بتالقا ووبوط في ايك ذوردار هيكك سع اليقيات

ادراس سے سبم کا جائمہ ہ اے راج تھا اسے معلوم تھا کہ بیسب سائنسی کھیل سے اس سے پہاں جذباتی اندانہ کی بجائے اُسے ذہنی جنگر الدنى بطيب في ر " تشيك سے ان سب أو نتم كردد" بير في سرك هيك تو ك

كها ودردووك كالم تعركت من آياسي تفاكه اجالك عمران نيالم تلاباذي كهائي ادراس سے دونوں پر بدندي قوت سے مداوط كي طرف اسطرح بطي جي ده است فلائنگ مک مادد لم موسيكن اس سے پہلے کہ اس سے بیر دوبوٹ تک پہنچتے اس کے قبیم کو ایک ندوردار حمينكا لكاده التام وإسائيدكي ديوار في يست كيال كرايادر

ننچیکربیا اسبوت خاصی زور دارایکی هی سیکن غمران نیچ گرتے ہی تيزى سے اللہ كھوا ہوا۔ ردبوط كاماته اسى دوران دراسا اديركوا كفا اورددسرك لمح عمران كاحب مي لحنت ساكت بوكياده أعظف كم سع انداد مين کھڑا کا کھوارہ کیا۔۔دوبوٹ کے ماسک سے سرخ دیک کی شعاع

نكل كمراس سے تكرائي تقي-اورنس كانتيجه بير مواتھا كەعمران شيرھے ميڑھے اندازمین ساکت موکیا تھا۔ ئىم خواە بخواەايم سى- ۇن سى*سالجەنى<mark>ۋ سىغىران - يەناقابالس*نىر</mark>

السفاس كي جيبول كي تلاشي ليني تندوع كردي رايكن عبيبي فالي كواچالا-ادرعمران بادجودزدرلكاف كاس مصسائقهي المقاكيار فين ان مين كوئي ها في مذكفي رجا بي كي عدم موجود كي سع عران سمجه كيا -ليكن اس في الكور كى كرفت مذهبوا لم ماب روبوت توالله كر كافرا بد اس كى ستفكروى بلن كلي تتمكونى سع -اس في إدهر أدهر ديما ادر چكالقاحب كمعران اس كے ساتھ سركے بل لك د بالقا أسى كمح مرده تیزی سے مشین نی طرف بدهد کیا مشبن کی سائید میں ایک ردبوط کے دونوں مائقوں نے پوری قوت سے عمران کے بیروں بیہ صرب نگائی اورعمران کی گرفت نهم موکئی - اوروه البط کمدود سری للخسى الجرى موفى على عران فياس كيطرف ليثت كرك بتفكرى درمياني حقته اندازب سياس سلاخ ميد كما ما ادر كفير فدود الاتوكتاب طرف جاكم إر دوبوط تيزى سے ربيا -اس كاايك مائق الصفي بى نكا تتاكم آداز سمے ساتھ ہی متھکوای تو کھل گئی۔ لیکن اس سمے ساتھ ہی وہ سلاخ عمران كاجسم مك لحنت سمده كريميلا اوراس باراس ي في ف ماك فلاننگ كك ددبوط كعين سيني لكي ادر دبوط اليمل كريشت كي بل إيك ى دب كى ادربور كى كرے ميں نياد داك كا دهواں ساكيسل كياع ان نه وردار دها کے سے نیجے کرا ۔ جب کر عمران اس سے عمرا کر راها کا نے فود اسانس، دو کا اور دہ جلدی سے بومرکی طرف مراسات نحانتهائي بفرتى سيمهومركوا للقايا اوردواتا مواكمر سيسع بامزيكل آيار موا دورجاكم اتقا - ادر إس بارعم إن ردبوط كم الحفّ سي يمل كفوت ہونے میں کامیاب ہوگیا۔ اس کے لئے سبسے بڑامسکداس کے امداری میں اکر اس نے موم کو فرشس میداشاما اور تیزی سے اس کے نبير تقيير مارني تنمروع كرديت ييند لمحول بعد بومرن آنكهي كهول بندهے ہدئے ما تقبن کے تقے دوا کھتے ہی ددبارہ دولوط کی u - عران اس ك ادبي هجا مواتفا - جديب من مومرى الكهير كهين طرف بها كارىكن بيراسي درميان بين يدك مانابط الميونكد دوبوط كركرديك لحن اوسع كاكيس سابنو دارسواريكيس عطوس فولادى ران نے اس کی آکھوں میں آنکھیں ڈال دیں۔ ادر بومر کا لاشعوری طور جادروں کا تفاجد روبوٹ کے حسم سے ہی تکل کمراس کے کر دیھیل جی بمثتا مواجم كيل كياءه ورينجس آجكا تفاعران في ايس وقت ن أسعد ينجين لياتفاحب كدوه شعورا ودلاشعور كي درمياني كيفيت کقیں ۔۔۔ اور پھر ریکیبن میں اوبوٹ بند تفایتیزی سے کھسک کہ ن تقا - ورند مومري دمني ساخت السي تقي كه وه مبينا ترم دينجين سائيد كى ديواد مين غائب موكيا عمران نے ايك طويل سانس ليا۔ اس سے زیادہ دہ ادر کچھ کو ہی مذسکتا تھا۔ ددبوت تونکل چکا تھا۔ اُسی لمح أسكتاتقار سنان کے براد اور میں میں اور کی میں جو کچھ کہوں کا تم دہی کہد عمران کو مومرکا خیال آیا۔۔ وہ تیزی سے مرا - اس نے دیکھا کہ مومر كاودكردك "عال نافاظى دود ديت بوك كار ديدارك سائقة أسى عالت ويربينا عما وهدي وش تماع ران نيزي " الى مين دې كېول كا المدكرون كا بوتم كېوك " - "دمرن سے اس کے ماس بہنجا-ادر بھراس کے قربی، لیبنت کر کے مبھا کیا۔

وفي المنك البحين جواب دياء یں۔دہ چیرت سے إدهراده دیکھ دہے تھے عمران اس ایم سی دن کی کادکم دیکی میچیران کھا ، اسس قسم کا کہیں پڑاس سے تصور سے بھی "بہاداشعوراب کام نہیں کرنے کا در لاستورمیرے قبضے ہیں سبه كا "-عمران في دوباده أسى اندازيس كها -ادرمور في بهى نقره ددسرايا اورعمران الثاكم كعطام وكيا - چندلمحول بجديموم خوديجو داتط المومر ايم سى دۇن سى بوھيوكى بى دفائيكوكد كى كيس بدلاجا كفرط مواسس كى آئكمين كفونى كفونى سى نظر آف مكى كفين-سلام الله المرسف مخاطب موكركها -اور مومر ف ايم سى وك كوهكم دوكم تمام كردب كوزيروروم سدر باكرك اس كے علم ي تعميل كى ر " بى رفايتوكو د بدلنے كے لئے اليكوك ما فذكوكو يفا يَسْكونا ہوكا " يهال بنيادي "عران فسخت انجيس ومرسي مخاطب و ایم سی- دن - میں تہیں حکم دیتا ہوں کہ زیر در دم میں موجود تمام سرائ موكول كور الم كم معيهال بنهادو المسبوم في تيز الح مين كها - ادر اس کے نقرہ مکمل مونے نے تھوائی دید بعد ایک دیوار درمیان سے بھٹی اور بھر فر^ئٹ کی ایک بیٹی سی حلیتی ہو ٹی نظر آئی ۔ <u>جیسے بب</u>لیٹ حلیتی ہے۔ ودسرك لمح عران كے تمام ساتھى ايك ايك كركے انداكر ہے ين آگرے وہ بے ہوش تھے۔ آخریں جولیا کو اندر پیدیکا کیا۔ اور اس کے ساتھ ہی دلوار برا برہو کئی۔ 'انہیں ہوٹ میں ہے آؤ'' یے عمران نے ان کی حالت دیکھتے پر ایس مرکز سرت مديئ كهام ميونكدان تى هالت بتارى تقى كدوه كسى كيس سعيد بدين "ايم سى دكن - النبي بوش مين ك آد " ___ بومر ف فداً ہی کہا۔ ادر چند کموں بعد اس کے سب سائقیوں نے نود بخود انکھیں کھول انگوتشون سے ان کے بین دباکر سامنے دالی بط ی سٹیں بریمینیک دیئے

الكمشين سي كوكه واتى بوكى أواد سنائى دى -" ادمے یہ کیا مور ہاہے ہیں کہاں موں " اوانک ہومر كي تعجب مع بعراديد آدازسنا كي دي-اديمران جدشين كىطرت دكيد رائقاتيزى سے كھومار كيكن أسى لمحاس نے بدر کو بجلی کی سی نیزی سے قریب دیواد کی طرف دوالتے ہوتے دیکھارعران نے لیک کراسے پکونا چانا عگروہ تو جسے دیوار ين عاسب مويكا تقاع عران است يكون مسيك من ديدارس جا " نكوبها ل سے تكو على عمران نے بیختے ہوئے كہا اور درواني كاطرف دواد اس كے سائقيوں نے اس كى بيروى كى معفدد نے این رفقارشابد جان بدهم کرسست رکھی۔ ده سب سے آخرین دروانے نک بہنچا۔ اور دوسر کے کمجے اس نے جیبوں سے دد بمزیکا لیے۔ اور

ادراجيل كررامداري بين آكيا ردوس سي المحايك فوف ناك دهاكه

ہوارادددامدادی میں دوائے مو نے وہ سب الھل کومند سے بل کرے۔ دهاكهاس قدونوف فاك تقاكم إن كعسم مبري طرح لمذف كك يمكن سوا ادركوني صورت نهيس ہے ، عمران نے انتہائي سنجيدہ لهج چند کمحول بعد مرحیز ساکت موکئی ۔ ين كها - ادر اسس كي بات سن كرسب اوك يول بيدى طرح اليف عيس ر برا ہے۔ ہوی سے اور ہے۔ اور ہے۔ اور ہے۔ اور ہے اور ہے۔ ہوی سے اور ہے۔ اور ہے اور ہے۔ اور ہے۔ اور ہے اور ہے اور اور مور ہے مارے مقرب سے اور ہے اور ہے اور ہے اور ہے اور ہے اور ہے ہے۔ اور ہے اور ہے اور ہے اور ہے۔ اور ہے اور ان كے سرول بيم كيو طي بول م " جان كي قرباني كيامطلب كياكرنا بالم التي المواتمة " ہاں عمران صاحب __اب موں سے ہی اس خوف ناک مہلہ کوارٹر سب نے سکھے کھے من کہا ۔ "سنو_اب مک جو کھا ہواہے وہ سب انتہائی خطرناک تھا۔ ئى تبامى موسكتى ہے اوركوئى ذرايعه نہيں صفرد نے د كتے ية توبها دى قىمىت تقى كەمم اب كى زىندە بىن رىدىمىيد كوادىندىدا صاموت كالكراكنوان مع يهالكسي هي لمحكس يقي طرف مسي لقيني موت مم بيد ' السانہیں ہے۔ یہ عام ساخت کا کمپیوٹر ہنیں ہے رہیں اب کچھ جھیٹ سکتی سے ۔۔اس کئے اب میں نے فائنل ایکش سوچ لیا ہے ۔ مجهاس سجهف لكأمول اس لئے بموں كى تباسى سے تقصد على نہيں موكك زياده سے زياده بي موكاكمان طور بيمبيدكوار شربتاه مو ادرية فائن اين ميسم كرمين بليك دوم مين داخل موجا ول بليك دوم اس علىكو كينت بين جهال كمبيوثركي دركناك مشين موتى بعد راورظامرسي جائے گا بیکن یکبیوٹر اسے پھر سالے کا سیانتہائی حرت انگر کہیوٹر اس میں دافلہ موت کے منہ میں داغلے کے برابر سمے ۔۔ اس برکونی سے عام کمبیوٹروں سے صدیوں آگے رینودنون آگ عفرست سے يە خودملقە موت سے "عمران نے كها م

ا توهير " مفدد اوداس كساعقبول في يران وكمدوها "اس كاايك بى على سے كماس كيسول كوبدل ديا جلت -اس تے سفرل ما ينظرين مبدكواد فركوتهاه كرفتى فيدنك كي عامة توهيريا انفوداس مبيدكوار لركوهي اوراسيفات كوهي تباه كري كان عمران نے جواب دیا ۔

يكن كيس كسطرح اس كادماغ بدلاجاسكاسيه " سب نے بچول جلسے انداز میں یو جھار

ئل کیبیوڑ کے ذہن میں موجود پہلے سے فیٹونگ کو صاف کرکے نئی فیڈنگ کی جائے۔ اور حیف باس مہی کرنا جا ستا تھا۔ اور السا بلیک روم

اس کے این جھے اپنی جان کی قربانی دینی ہو گی رہیں۔ اس سے

بم كوئي اسلحكام نبين إتا ولى موجود اليكوك والخذكوني سرفس

كونيفائية كرنا بوكاءان كے كوشفائية بهدتے مى كيميوٹر كا ذمين صاف مو جائے گا۔اوراس کے اجداس میں جو کھی فیڈ کیاجائے گاوہ وہی کرنے

" اده سي بي - فايوكود كها جا تائ من سي صفدر في يوسكة

بن داخل ہوئے بغیزہ ہیں کیا جاسکتا۔ ببشر طیک کوئی شخص ولم ل زندہ داخل میں بات م نے صرف مبر ہے ادرا بنے متعلق کہی ہوتی و شاید ہو سکے " سے عمران نے کہا ۔ ہو سکے " سے عمران نے کہا ۔ " لیکن یہ الیکو کی داڈز کو کوٹیفائیڈ کیسے کیا جائے گا" عمدان نے سکواتے ہوئے کہا ۔ " لیکن یہ الیکو کی داڈز کو کوٹیفائیڈ کیسے کیا جائے گا" عمدان نے سکواتے ہوئے کہا ۔

عران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ "شٹ ایب بیدنداق کا دقت ہے میں جولیا اور چھنجالگئی۔ جب کہ ہاتی سائقیوں کے چہروں میسکرا مہطے دینگ گئی۔ اور عمران کے

بعب رہاں ہے۔ دہ اعصابی تنا دُختم کر دیا تھا جس سے دہ دد ویار تھے اس فقرے نے دہ اعصابی تنا دُختم کر دیا تھا جس سے دہ ددویار تھے اس الدر سرجہ کے کھا الحظر تھے ۔

اب ان کے جہا کھل اعظے تھے است صفد نے مسکواتے ہوئے " جولیا کھیا کہ دہی ہے ، سے مسئد نے مسکواتے ہوئے

لها -" مهر بهتماری مانته رس ریا مبول - اس ردامدار

" پین ہماری باتیں سی رہا ہوں۔ اس داہداری میں ہم دتی طور پر محفوظ ہو رئیکن اس سے باہر شکلتے ہی ہم میری زدین ہو گئے۔ادر پیر پیر مرز میں میں میں میں میں میں میں میں میں موجود ورز اس

تم دیکھناکه تہا داحشرکس قدر عبرت ناک بولسے مجھے چیت باسس نے تہا رہے خاتمے کا فائنل عکم دمے دیا ہے " ایپائک چیت سے اہم سی ورد کی کھڑ کھڑاتی ہوئی آوازسنائی دی اور وہ سب

بونک پڑے۔ "اچھا دیسے یہ تو نباد کہ ہوم ریک لحن ٹرانس سے کیسے نکل کیا " عمران نے کہا۔ اس کا انداز ایسا تھاجیسے وہ کسی دوست سے بانیس

ار با بور " تمن خون ناک حربه اختباد کیا تھا ۔ سابقہ جیف باس جدیدار کیک مجھیں پہلے سے یہ صلاحیت دکھ دی کئی تھی کہ میری آواذ سنتے ہی ہر فیم کاٹرانس خود بخود ختم ہوجا، استے سے جنا پخہ جیسے ہی میری آواز

" يەجدىدىجىيورشى ئىنسى ئى خوص اصطلاح بىر است سىجوايا نہيں جاسكتا بېرجال اگر میں زنده ده كيا تؤمير كے لئے يدكام مشكل نہيں ہوگا " عمران نے ممرطاتے ہوئے كہا ، " يكن يربليك ددم بے كہاں "___ جوليا جواب نك خاموش

ھڑی کھی بول پڑی۔
"اسے ڈھونڈ ھنا پڑ ہے گا۔ان شینوں کے خاسمے کی دجہ سے
راہدادی دقتی طور پر نجمیبوٹر سے محفوظ ہو عکی ہے۔ آپ لوگ یہیں رہیں
بیں جا کر بدیک ردم ڈھونڈ ھنا ہوں "عمران نے کہا۔
"سنوعمران اگر قربانی دینی ہے توسب دیں گے ہم ایکے

می محب وطی نہیں ہو۔ سم میں بھی ہی جذبہ موبود سبع " جولیا آنے
سونت لجھ میں کہا ۔
"ادہ __ یہ بات نہیں تم ہوگ سیکرٹ سروس کے ممبر ہم و ۔
مک کا قابل قدر سرمایہ رعب کہ میں ایک عام سا آدمی ہوں ۔میر بے
ہونے نہ ہونے سے ملک کو کوئی نقصان مذہوکا رجب کہ تم جیسے منجھ ہوئے

ایجنٹ بڑی شکل سے طقی ہوں ہے۔ ایجنٹ بڑی شکل سے طقی ہوں ہو ۔۔۔ ہم سب ساتھ ہی مری کے اور بر ساتھ ہی جیکن گئے۔۔۔ جولیانے انتہائی جمہد کے انداز میں کہا ، ف ئترشا بيداسے كوئى كم استحقى كم الثقالائے موريد كم جنبن سبع راس كے اندوایک کیس بعری موتی سنے بعی بی سی و ف طویتے میں اس کیس سے انسان کاجسم تھر کی طرح سحنت ہوجاتا ہے۔اس کا اقتراب گفتے مك دستاسي " عران في كييسول كولم تقين المات بوت يتمرك طرح سخت كاكيامطلب كياآدمي تيمرن جاماميه علی بالکل بت کی طرح - اسکن ده سن سکاے سوچ سکتا ہے۔ كىكن حركت ختى السبع ال كن مرطات موت كهار أن المارك سے "--- صفدد نے کہار " ين في اس افائده دهوندها الياسم بهترين فائده " عمران في سنست موت كرار ادر دوسر مع لمحاس نے انفرین موجور لیسول کوزور سے زمین بداردیا- اور خودسانس روک بها کیمیسول زمین بربط تے ہی "اوے پہکیا "___سب عمران کی اس حرکت پر جونک پڑنے۔ ليكن دوسر سے المح وه سب يول ساكن بوك جلسے جاني سے طلنے والع كفاد ني حا في حتم موجاف يدرك جات بير. عمران چند کھے اُسی طرح سائٹ مدو کے کھڑا دیار دہ دل ہی دل

مِن سُوتَكُ مُنتى كَن رَاجِ تَهَا رَحَب كَننى سُلُوتَكَ بِنهِي تَواس نِهِ سَالنَس_{ِ نِ}

ہدر کے دماغ میں بنج وہ ٹرانس سے باہر کیا۔اور پھر میں نے کسے محفوظ مقام مديني ذياء من مشين بيانا عامتا تقاراس لخيس تهاسي آخری آدمی سنے وابداری میں مینجیے کا انتظار کردم تھا۔ مرتب اسے آدمى نے بم ماد كركك مشين افراد بى اس طرح دابدارى محفوظ بوكئى۔ میرانتعبه انجینرنگ تیزی سے کام کرداہے بعلدہی نئی مثین تیاد ہوكريہان نصب ہوجائے كى السيكيدور فرنے جواب ديا۔ " يادايم سى رۇن صاحب كم از كىم يەتوبتا دوكە عبك روم كهال سمع "__عران كيوجهاء " بدیک دوم تهاد نے قریب بے دیکن تم وہاں کا بہیں بہنے سكته اب يا تواس رامهاري مين بعوسم بياسي مرحاديا بعر مامزيكم م موت كو كك نكالو-اس كافيصلى تم فود كرد في كييور شفكها- اور اس کے ساتھ ہی اواز آنی بند ہوگئی عمران چننسلمح خاموش كه واسويتار كار بهروه صفدرسي مخاطب ، تہمارے پیس کون کون سا اسل_{حہ ہے " ہ}ے ممران نے یو جھا ۔ ادرصفدر نيجيبون مين موجود باقي مانده بم تكال كمة عمران كي ساخين كر دينك لايك كيميسول نمائم كو ديكه كمزوشي سيم اليمل ميرار "اده بي سي- ون هي سيه - ديدي كدّرية وتحذيب. عمران في مبلدى سے وه كيبيدول معقدر كے الكف سے ينتے موتے كها . "ية توبهار سے ياس بھي ميں السي باقى سائينوں نے كہا-اددان

سب في ابني التي جيبون سق ده كيديسول مكال المكار

34 111 91

هبوهب ایک جیو ہے کمرے سے درمیان رکھی ہوئی کرسی پر بیھا ہوا تھا کرسی کے سلسنے میز ریا ایک جبوٹی سی منسین تھی ۔ پیر آپر ٹینک درکنگ روم تفاریرلورے مہید کوارٹر میں سب سے تفوظ مِلِّهُ لَقَى ____بومرعمران ادراس کے ساتھیوں سے بیح کم یہاں ہنچنے میں کمیدولر کی دجہسے کامیاب ہواتھا کیونکہ کمیدولرنے اسس کے فبن يين خيال آتے ہى ديوارين داسته بنا دبا تھا۔ ليكن اب مهمرعمان ادراس كے ساتھوں سے سخت نوف زدہ تھا۔ اسے بدلاگ آب افق الفطرت نظر آن لگ کئے تھے۔ یہاں آتے ہی استعمران ادراس کے ساتھیوں کے فوری قتل کا حکم دے دیا تھا۔ اور اب دہ مشين سلتنب مسكفان كي ملاكت كي خوش لجبري سننے كا منتفر تفائس كمل يقين تفاكه تمييو الركم لئة ان كى ملاكت كو في مسكد منسنع كى _ ايم سى دون نے روبوط والانجر بہنتم كرديا تھا... كيونكراسے إس ایا - ادر پیری در یک دو تین سانس کے لئے - اس کے بوں بیسکما،

منو دار ہوگئی
منو دار ہوگئی
منو دار ہوگئی
منو دار ہوگئی اس کا فائدہ ۔ اب میں اطبینان سے بلیک دوم میں

داخل ہوں کا ادر تم ایک گھنٹے تک پہیں بت بنے کھوے دہو کے سنو
اگریس کامیاب ہوگیا تو بھر رہے ہوئے کو ادر شرختم ہوجائے گا اور اگر نہ ہوسکا

تو بھر خدا جا فظ ا اکھ جہاں ملاقات ہوگی ہے ۔ عمران نے کہا اور یول

باتھ ہلاکہ آگے بٹو تھ کیا جیسے الود اع کہد رہ ہو ۔ وہ سب بت بنے کھولے

دہ گئے ۔ ادر عمران کے قدم داہدادی کے موڈکی طرف بٹر ھے گئے ۔

دہ گئے ۔ ادر عمران کے قدم داہدادی کے موڈکی طرف بٹر ھے گئے ۔

ايم سى ون نے جواب دیا۔ "انهين كسي طرح باميرنكالويك يهي طرح مين اب ان كاد بو دميثه كوارثه بن ایک کھے کے لئے بھی مرداشت نہیں کرسکتا ،۔۔ ہومرنے " ده بهرهال با مزیکلیں گئے۔ ده کب تاک اس دابداری میں رباب كمي "مبن انتظادكر رما مون "ايم سيدن ني كهار " اكرة كهوتوس اس دابداري مين جاكركوني كادرداني كرون مين لياكوسكتامون - مجھ كائية كرواك " لم ن آپ انہیں باسر نکلنے مرجبو دکر سکتے ہیں مجس تھر ہے ہیں آپ باس کی دائیں دیواد میں ایک المادی ہے۔ اس میں الیکٹرو کو طیار شين سے-اس مشبن كواپنے سليط بر بانده ليں اور بے فكر موكر س دابدادی میں مطح ما میں ۔ اس مشین کے ہوتے ہوئے کوئی الحدآب ميكادكر نهبن بوسكتا -اندبينج كراب مشين كاسرخ ونك كا ن دبائیں کے تومشین سے ممرخ راگ کی شعاع نکل کرجس بریمی راسے نى دە دىكھتے سى دىكھتے جل كر راكھ بوجلئے كا " ___ايم سى رۇن نے ے گائیڈ کرتے ہوئے کہا۔ " وه انتهائي سيطال صفت لوك بير -السامنهوكه وه مجه سيعشين ن چھین لیں کیا تم مشین کو کنٹرول کر سکتے ہو " ___ ہوم نے کرسی سے اعظتے ہوئے کہار " نہیں ۔ یہ سیف درکنگ مشین ہے۔ آپ کوخود کنظول کرنا كا الرقب السانهين عِلمت تو يوريين رمين حب ده بامز كلين ك

كانتهائى تلخ تجربه بهاتها بينانيد ده دوباره فكسدمشين كي صورت بي موكياتها ادرروبيك كوسطوريين دال دياكياتها -" ايم سى ون كالنك جيف باس " ___ ايم سى ون كى مخصوص كفر كفراتي مهوئي آدازسسنائي دى "كيا بوا ايم سى وك ___ نهم موكيا بدكر دب "__ بهوم في ب کمریوجیا۔ " نو*ٹ۔ ___انہ*وں نے بم مارکر کلک مثنین تباہ کر دہی ہے۔ ادرده اب سب دابداری میں موجود بیں روابداری کلک مشین سے والبتديقي -اس ليئه دامداري مين ده محفوظ مين وجب كك شعيد انجينىرنىك دوسرى كلك مىشىن بناكرنصىب نتيس كردتيا ___ يىن اس مابداری میں ان کامچھ نہیں بگاؤسکتا "___ایم سی ون کی آدازسنانی دی -سنائی دی ۔ " دہ دیاں کیا کردہ سے میں اور کیول رسکے ہوستے ہیں " ۔۔۔ ہومر نے ہونٹ کا شتے ہوتے یوجیا ده آبس بن باتین که رئیمے ہیں ۔ ده بلیک روم بین گفس کر جی ۔ فائیو كوفه بدلنا چاہتے میں میں ان تصدابداری سے باسر نكلنے كانتظاد كر ما بهول-ان کے باہر آتے ہی میں ان ربیعرت ماک موت وارد کردول كا "-- ايم سي - دن في جواب ديا -" بليك دوم ____وه كيابوتات " __بهوم ني يونك كرد فيا-"يكيبوتركامين وركنك شعبه عبي- آب فكرندكموس-اس مرلحاظ سے محفوظ كرديا كياہے -اس ميں ايك تھھ يُنك نہيں گھس سكتي "

تویں ان کاخاتمہ کم دوں گا ، ___ ایم سی رؤن نے جواب دیا ر

· ننبس_نياده ديمه انتظار كليك نهبس مين جاتامون "

بدرنے تها- ادرالمادی ي طرف بره ه كيا - اس نے المادی كھولى تو

بومردند لمحددداند كے ياس دكا -اس فيمشين كے سرخ بن بداينا في تقد كها اور مير قدم آ مح بشهاديا -اس مح قدم آ مح بشهات ى دروازه خود بخود كفل كيا وردوا بندردالى دابدادى مين داخل موكيا-برما بدادى كيمة آكے جاكم مولا كا ك كم جاتى تقى - بو بركوا حساس تقا لدوه اس وقت جس دامداری میں سے اس بیں ایم سی ۔ ون کاکنٹرول ہن ہے۔اس لئے دہ اور ی طرح محتاط تھا۔ دہ آ مستہ ہم مود کی رف بطفتا كيا - اور بيراها نك إس سے علق سے بيخ لكا كئي مواد مات اس محصم كوزورداد كركى ادرده البيل كريشت سے بل زين ب دوسر ب لمح كوني إس ك أوبر هيا أكيا-اوراس كيسانة ى بوم كى ناك بدايك زدر دار فركى ادراس كا ذبهن اندهرول بين بناكيا ويسب فيهماس قدداجانك اورعزمتوقع طوربير مهواتهاكم وهايك المكسلة بهي فسنبهل سكاتقار

ده بالكل غانى تقى - مكردوسر في للح كلطاك كى آوازس اس كاندر ایک خاند منو دار مبواجس میں مگل نمامشین نظر آرمی تھی جس کے ساتھ ميكم فائتوكوا تارديجي ادريشنين باندهيجي " ايم سي دن نے کہا۔ اور ہوم نے مرطاتے ہوئے اپنی کیشت سے بندھا ہوا دلب أمادكردكه ديارادرييشين الني نان كفي الخي بانده لى اس كى سائية برتين مختلف رمكول كے بثن موجود تقے -اسرخ دنگ كے بين سے متعلق توتم نے تبادياہے باقى دوبين س لئے ہیں " ___ ہومر نے یو جھیا۔ " ہیلے وہ کا باق دہنے سے ایسی رینہ نکلتی ہیں جوالیکار و کو ٹیٹر کے کام 7 تی ہیں۔ اور نیلے رنگ کے بین دبانے سے مشینی سے وقتی طور برجام موجا ماہم - آب بہرحال مرف سرخ دنگ کا مبنی د بائیل کے ایم سی اون نے کہا۔ اور مہوم رطاتے ہوئے در وازے کی طرب برهه کیا ... در دازه کطلتی می ده رامداری مین آیا در تیز تبز قدم الثقاما اس طرف كوربش عف لكا عبده كلك مشين اوراس مع لمحقدا بداري تھی۔ مختن بدانش سے کرز رنے سے بعددہ آخر کاداس دامداری کے ویی مودیک بہنج سی کیا۔ دونوں دامها ربوں کے درمیان ایک دروازہ تفارض سے دونون دامداریاں علیمدہ موجاتی میں میددداندہ بند تھا۔

كى كاركردكى كاليك مقالے مين ذكركيا تقا-اس سائنسدان كانام بين ف كرافك تقاء دراس كے نامسة اسے بی سى رون كہاجا تا تھا۔ يہ السي كيس بقى جونظرمه أتى بقى -ليكن انسانى عضلات كواكيب محدود دقت ك كي المعرض كم ديني فقى الدار الديرات الكيزيات يدي كم عفلات کے پتھر کی طرح سخت بتوجلنے کے باد جودان میں نون کا دوران میں رمتنا نقا اس طرح حبيم كويا حبيم كے عصلات كوكو في نقصان ماينچيا تھا۔ المرميان اس كيس كودفاعي طورم استعمال كرف كم لئ استراك السع ما كلول مين عمر التقاتاك وقتى طور ميد فنالف فوج كو قطعًا مفلوج كم العائے ___ادراس کی سیکرٹ سروس اس کے کیبیسول استعال

عمران نے اب فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ ہر صورت میں بلیک دمی التی تھی۔ جینا پنجہ بی سی رون کو دیکھتے ہی اس نے اس کا استعمال سوج مرات مراس خوت ناک مشین کا ذمین بدلنے کی کوشت ش کرے گا۔ بااب دہ سیکرف سردس کواس دامدادی تک محدود د کھنے میں کامیاب یں میں مار ہوئی۔ عامے اس سلسلے میں اس کی جان کیوں مذعلی جائے کے میونکٹر جس دسکتا تھا۔ خیا پنجد دہی ہوا۔ اس نے کیبیسول نیچے کما کمر تو ڈدیا۔اورخو د

معمرات ويورون الم مشين كي زد سے بِح سكتے تھے۔ بيكن جب لئے جيد انجوں مكِ سانس دو كنے كے بجد بيد ماك من الكري وال كما تك اس نوٹ ناك مشين كي زد سے بِح سكتے تھے۔ بيكن جب لئے جيد انجوں مكِ سانس دو كنے كے بجد بيد ماك كئي كئي عاكم يورا ايك

مب بات المار من الماري المرادكر في المرادكر المرادكر المرادي المرادي المرادي المرادي المردي بدلائی ہے۔ اور میں میں ہوئی۔ وہ جانا تھا کہ یہ اقدام صریحیا خودکشی کے اسب بھر کے بت بن کردہ کے کئے جب کہ عران تھیک تھا۔ اب

سروی جب برمای میں ہوجود کی کا مطلب سوائے صریحا موت نے ایک گفتٹہ میں اس کے بید دکرام کا نتیجہ ہروال نکل آئے کا یا دہ مبیارہ م ہوا۔ دہ اس کیس کی کارکر دی کو اچھی طرح جانتا تھا۔ کیونکہ اکیریمیا کے اس نے الوداع کے اندازیس یا تھ لہرایا اور ہے میاہ کارکر دی کو اچھی طرح جانتا تھا۔ کیونکہ ایکریمیا

تين دنگون مين تق __ مشين يونكه بالكل نني تقي اس كئے مرفق -

المريدوا تعى الساس وكفراس كى كاميابي القنيي هي ادراس كا

زیب بنجیے ہی اس کے حساس کا نوں میں دوسری طرف کسی کے جلنے ينيحاك كى كاركردكى كافحفف درج تهاراور يقود اساغوركر في برعمران اس ی آمنظ شنائی دی دو میک لحق تفظیم کیا ۔ اور مولا کے قریب داوا كي سادي تقيقت سيحدكيا مشين ما ند صف كے بعداس في اسس كا کے ساتھ مگ کم کھڑا ہوگیا جو تو تی کھی تھا دہ بیا ہے متاط انداز میں قدم بكل مناحقته كو فدانسائيج كيا اور دوقدم تيهيم بهط كراس نے سرخ الطاما بداأسى طرف آراع تها _ اس ك ذبن بين فورًا بومركافيال دنگ كابش دبا ديا بنجل سے سرخ دنگ كي شعاع مكل كرفر شي ابمرابهد كاسط وادهرآن كاسطلب تفاكده بودى طرح تيارم بربط سے موٹ موسرے شم سے مکوانی ریک جیکنے میں ہوسرکے شہر كرآر كابوكا -أسى لمح أسع ولأربي ومرنظ أياته عران كسي بعو كع عقاب كاننگ كهرامىرخ بواادر پيركالے دنگ بين تبديل موكيا عمران نے كىطرح اسريهبيط يداراس نے ذور داردهكامارا-اور موراهيل كم اینابیرآ کے بڑھاکراس کے قسم کو چوا تو ایک طویل سانس لے کم رہ كيا جيند لمح يهل مبيتا جاكماً بهومرد أله كا دهرين جيكا تفار زدردار مکرمادی متاکدوہ وقتی طور مید بے بوش موجائے وہدو ہا رہ گئے اده -- تونم ابنی شعاعوں سے بہیں ماکھ کا ڈھیر بنانے آہے بيني شران مي ليناچا بتاتها -ادراسي معلوم تفاكراب وه يه تقے " - عران نے بوابط اتے ہوئے کہا - اور ایک تجر تھری کی۔ والى غلقى ددباره مذدوبرائے كاكم بومرسے كے كدوه تمييولوس بونك واقعى أكربوم اندرينج كران شعاعون كا داركردتيا قوانسب كونى بات بديھے -رت لى عبرت ناك موت يقيني تقتى ب مورنبلي ني صرب مين ب بوش موكيا توعمران احيل كوكوا موكيا عمران پیھی جانتا تھا کہ ہومر کے مرتے ہی کمپیوٹر ایک بار پھر اب اس في ديكها كه بومرك بيث مير ايك عجيب وعزنيب سي مكل نما إين باس بن جِبَا بوكا - اور ويسع بهي اب وه جيعت باس بنيايا زبنتا مشين بندهي وي عقى عمران اس مشين ميهمك كيا-ادرددك برحال عمران ادراس كے ساتھوں كے قتل كافيصل كياجا چكاتھا ر اس مصطلق مسيمسرت بفرى ديخ تكل مني بيداليكظ وكونشاه مشين لمرأن كواس كادروا في سيرايك اورفائده معى بهوا تفاركم اسطرح على جس سے دہ آسانی سے تمیدو قرکے واڈن کو الیکٹرک کوئیڈ کرسکہ ت نے ان بٹوں کے نیچے مجھ موسے مخفف خروت کا بوسطاب تفاء قدرت كياس مهر بافي ميه أس كادل كهر را بقاكه ده ناجينا شروع كم بھاتھا اس کی تصدیق ہوتئی تھی۔۔دہ آگے بڑھا اور کھرور دانے دے۔اس نے جلدی سے ببلیٹ کھولی اورمشین کوامنی کم سے باندہ ما بنج كم اس في يلك وناك كا منى دبا ديا راس بين كامطلب اس باندهنسة بل ده اس كى سائية مين موجو دبلنون كاجائزه كيتاريان المني سمجها تفاكه بيرم تسم كم مشيني سطيم كووقتي طور ميرجام كم ديتا

مرف بندقيا مبلكه وه اس طرز كابنا بواتها كم اس بين معمولي سي هري هي مذيقى ريول مكتا تفاجيس فوس فولادكي شيك موعران جند لمحسوبيا را وه سرخ شعاع كابين آن كركاس دروازك برشعاع داننا چاستا تھا۔ بیکن اُسے مرت ہی خطرہ تھا کہ بیس سرخ بین آن ہوتے مى سفيد بين آف منهو جائے رئيكن اب دسك ليف كے سوا ادركوني عاده بھی مذکقا ۔اس ملے عمران نے ایک لمحسویت کے بعد سرخ بین دبادیا بنگل میں سے سرخ ریک کی شفاع نکل کر درواز سے پریوسی۔ سلیطی دنگ کے درواز مے کا دنگ تیزی سے کہ اسرخ ہواا دراس كى بعدر سياه بوكيا _عران نے سير آكے بوساكر درواز سے سے لمایاتود بل سوماخ بن کیا - داکھ دوسری طرف جاکم ی ادرعمران نے ات سے دروازے کی ساری داکھ کوادی -اب جہاں چند لمحیل الدى دروازه تفاولى صرف فلاباتى ده كيا تقارر ادراند كري ن ایک بہت بڑی بید وسی مشین قلتی موجی صاف دکھائی وسے ى كىتى - يدانة الى بطى منفى كتى -اس بيرسيد عكر دل دائل كق ادر امبالغمبزادون كى تعدادين مختلف دنكون كے بلب تيزى سے ل جهد مستمير تقط الحاكمون ميسوئيان حركت بين تقين عمران رد داخل بوااور آمسته آمسته علتا موامشين كے قريب جاكم دك كيا-وسيمشين كح قريب بنتيج بى زورز ورسع جهاكم بوت إدر مشين كے بلب مجھنے لكے اور سوئياں تيزي سے واليس مونے لكين إِنَّ عَامُوشَ كُورًا عَوْرِ سِي مشين كُو دَيِكُمْتَا رَجِ _ بِيرِ اسْ خُونَ نَاك سوط كادكنك شعبه تفارا دراس كى مددسي بورس ببيركوارمله عام تبويكا تقاور مذاب تك ده موت كاشكار بوديكا موتا ودوازه منه

فیصلہ اسی دروازے کو کواس کرتے ہی ہوجاناتھا عمران ایک کھے ك لئے بھيكا كيونكه نتيج دوہى بدو سكتے تھے دندكى يا موت ادر میراس نے دوسری طرف تھانگ نگادی اور دامداری میں دولتا كأ ـ ليكرجب يجه ديريك أنسي يحه سبواتواس ك دل مين مسترت كى كىلىچۇ يال چھوشنے لكيں۔ داقعي شينى سىظىم جام مهو چيكا كھا - اب مسك مقاطبك دوم ك دموند عن كالده فتلف دامداديل ين عكراتا بيرا- بيدكوار شرفاصا براتفا- ليكن وه زياده دورتك ندكيا كيونك كيدور في ني السي تبايا تفاكه بليك ووم قريب مي هم- اور أسع معلوتم تقاكه انسان توجبوط بول سكتاب ممشين جفوط نهين بولتى السلخ أسطيقين تفاكه بنيك روم كهن قريب بى بهو كا ايك دامهادى كفورت منى ده دك كيا كيونكه سأمني إيك درواز نظرآر بالتها ورواز بيرايك بوردنكا بواتها - اوعمران اس بورد كويده كرمسكرا ديل_ نور دير نهرف بليك مدم كالفاظ مكه ہو نے تھے بکے ساتھہی یہ بدایات بھی درج تھیں کہ اس در داز ہے سيسرد في دور الم عائم ورنه إلى بط عنه والاموت كاشكاد موائد كاريه مدايت شايد مېدگوار شهين موجود افراد كے لئے لكھي تى تقى تاكم کوئی غلطی سے بھی اس در واز سے تک سندینج سکے عمران نے اندازہ لکایاتودہ دروازے سے بہرحال وفٹ کے فاصلے سے کم فائد برتھا۔ اور اب تک اسے مجھ منہوا تھا۔ اس نے قدم آکے بڑھائے۔ ادر ميروردان ين كي بينج كياريقينًا درواز معير موجود حفاظتي مسلم

" نير د پوائن في دير د دېر د د او د باس آجائيں گے" ماسطرمائيلا فيجواب ويأر عران في يونك كراده أدهر دكيها ادريم اس درازك ساته بى شين مدة السفى مرخ ومك كابن نظر كيا فرس مع ينج زيرولوانك نيرودرج نقاعم إن ف انكلى ساس بان كود با با تودر از اور زياده باسركونكلي اوراس مع سائقين دوليد لمن والذنباسروة كئ -ان سم سردل پرسفید دنگ کے ساد ہے سے جیک دہم تھے۔ ایسے جيد بجلي كي لهر بن بيلي دين و النبين و يمضي معران كي آنكهون مين چك ابعرائي-اس نے جلدي سے بيٹ يد بندهي موني مشين كا ندد ربك كابين دباياتوبكى مناجكه سي سفيدرنك كى لمرنكل كمران دونول را دربیدی اور دا در کصرون بیکتی بوئی بجلیان ایک زور دار جها كے سے بجھ كئيں اور دا در تيزي سے خود بخود اندر كوكفس كم غائب موكئے __ بندلحوں بعد كھاك كى آوازس ده دوبار منودار بوك توان ك سردن بوايك باديور بالى لهري جيك دسى هين سكن اب دلى ستارون كى بجائے بجلى كى لېركاسركل ساجيكتا ہوا نظر آنے نكا تقا-اس مركل كامطلب تفاكه ماسطر مانيندكي بهلي فيدنك مين توميم كي جا عمران نے ایک باریم رد از میں موجود مشین کی سائیڈوالاسفید _سائیںسائیں کی آوازکے

بعدایك باديم آداد اجرى -

ی ایک ایک اینط کو کنٹرول کیا جاتا تھا۔ اس کے اند کہیں ایم سی ون كادفاع موجودتها وه دفاع جوانسانون كى طرح سويياً يستحبنا -سنتاربولها ادرنيفك كرتائها مشين سندمو يكي تقي راس كامطلب تقار كدونتي طورير كبيولرسوكياتفا ادرع ان تميلكم وقع تقالم كم دہ ایکور أ و و کو فید کرسکتا تھا سیکن اس مے ساتھ ایک نظرہ بھی تھا کہ تمپیوٹر کی بین فاموشی و قتی تھی ۔ وہ کسی بھی کمجے بوری قوت ہے جاگ سکتا تھا عمران غورسے مشین کو دیکھتاری نسین اس قار بيجبيه وهفى كدعمران سمسكة اس كاسمجهنا مسكد بنامهوا تفار ويجفقه وميطقة عران کی نظرس ایک چو کور حصے مربوس -اور دہ چونک پیڑا - اسس نے م تمريدها كراسي الكي سعد بايا توده يوكور مسكمل كيا اوراس بین نے ایک سٹیزک تمایکر ماہر و نکل آیا۔ عمران نے اس کوبکر کو دائیں طرف تھایا تومشین کے سیلے عصبے میں سے ایک دراز تماخاندبا ہرسکل آیا-یه فاصی بیدی درازیمی اس درانسد اندیمی ایک ترانسمینمانشد رکھی ہوئی تقی اور تھیو نے چیو شے بے شمار ثبانسطراس میں گے نفرات عقد سائشين ايك سفيدرتك كاجمونا سأبن نظراوع تھا۔ عران نے انکی سے بین کو دبایا تو کو گوام سے کی آواز کے ساتھ پہلے سائیں سائیں کی آوازسنائی دی -اسس کے بعد ایک آواز ماسشرمائند _ ماسشرمائيند " عران نے تنز کھ " اليكُوك را دُنه كها ن بين ماسترمائيد"

مكس منبرية فيدنك كرني سي " اداز في يوجها ر

مع "____آداد نے تفصیل تبای -

عمران نے فور اکہا۔

نظرآنے لگے۔

" اسٹرکنٹرول فیڈ کر او کرجب میں حکم دوں کا تو کمپیوٹر ترکت میں آئے كا-ادرمتني ديوك سے الفي كمول كا حركت بين ديم كا درمة بنين، عمران نے بہایت دیتے ہوئے کہا ادراس کے ساتھ ہی سکمیں بیہ ددبارہ اور کے کے الفاظ ابھر آئے۔ المسرعن ول فيد كراو كماب كميدو الذفود كوئى فيصله مذكر سك كا-ده مرت میرے فیصلے کا مابند ہوگا ، عمران نے اور مایت دی۔ ادرسكرين ميددوباره الارتميك الفاظ المعرات "اسط كنطول فيد كروب مين ون ون كهون كا تواسط كنطول پوری دنیایں موجو دھاق موت کی نظیموں ادر ان کے افراد کا فاتم کردے كاس سح لئے جننا وقت ين مقرر كو دن كاكبيور الس كى يابندى كرمے كا وسے عمران نے كہا-اورسكرين ميراورسمے كے الفاظ ابھر مسر كنرول فيد كرو كرجب بين لو وكردل كالومبيور البني آب سميت يورك ميدكوارر كوم بينه كے كت تباؤكم دي كا" عمران نے ذور د سے کرکہا ۔ اور سکرین بیداد ۔ کے کے الفاظ اکھر ع ماسطر کمنٹرول فیڈ کر دو کہ البون تقرقی شرانسمیشرمیہ یا تی بیج فریکونسی کو كبيدوري كمي كرا وراس بيميري وارس كرعمل كرسے كا - اوراين

ابس بدایات نعم باب مجھے جواب دیاجائے کہ عبین

مضوص ذکونسی بھی بناؤ ا نے عمران نے کہا ۔ ادر تکرین براد سکتے کے ساتھ ہی مخصوص فرکونسی کے ننبر بھی اعبر آئے۔

"نیوفیڈنگ کے لئے ماتیک دو "__عران نے کہار " اور کے "___ آواز سنائی دی اور دوسر مے لمح سنین کے درميان بين ملى مودى ايك برهبى سى سكرين موشق موتسى - اس سكرين بيه تیزی سے بنبر طبخ کے -اورساتھ ہی سکرین کی سائیڈیر ایک جالی بنا مائيك بالمروف كل آيار منبروس مك پنج تودر أنه به آداذ المرى -"پہلے تمام تنبروں کی فیڈنگ کی تفصیل بتاو " فیران نے کہا ون سے ٹان کا کیدوٹر کی کا دکر دکی ہے۔ ٹن سے ڈنٹ مک بدری دنیایں موجود طلقہ موت کی تنظیموں کی کنظرد لنگ ہے ۔ اونی سے تقرقی يك مييد كواره كاكنظول سعيدى ون سعينى فاتيوناك ماسطركنظول

مين بي ون سعي في فائيو مك نسى فيد مك كرناجام ما مون ادكے "بور آوازسنائی دی -ادراس كے ساتھ ہى سكرين بدددبار ومنبر بالناكك مقواى ديد بعد بى دن سے بى فائيونك منبر

بی ون سے بی فائیو تبدیلی کے لئے تیارہے "____آداز دوبارہ از درہ سنائی دی۔ ميري واز فيظر كمولو -اب ميري وداز كنظود مناك دائس على عمران كي آداز "___عران نے کہا۔ ادراس سے سائقہی سکرین بردد بارہ ادراس کے الفاظ ابھر آئے۔

وَن وَن كَرِيد م وَالْو كَيديور ميري بدايات يركيس عمل كرسے كا "

" اد- کے ادور ایندآل سے عران نے کہا -ادراس کے ساتھ مى اس نے دراز ميں وجودسفيد بين كو دبايا تودداؤ تيزى سے بند اوئى-ادراس کے ساتھ ہی بوری مشین جاگ اتھی۔ ددبارہ ڈاکل کام کمنے لكاددىب تيزى سے جلنے بجھنے لكے۔ " على عمران ماسطود السس كينيولوكوكم ديتاب كدوه كلك مشين كي وابدادى مين وجودتمام إنسانون ولفيك كرسميها لينجادك" عمران نے بہلا عکم دیا ۔ اورشین کی کو سنج یک لخت بطره الحرقی چند لمحوں بعدسا منے دالی دیوار درمیان سے مٹی ادر کیرعمران کے سارمے ساتھی ردىناك حالت مين اندراكم كرف يون لك ريا كالم عيس وه كسي علنه والى بليك يدرول بوكر آئے تھے - ان ك اندر آتے بى ديوار برابر بو کئی۔ اورسب ساتھی تیزی سے اٹھل کر کھڑ سے ہو گئے ۔ کیا ہوا عران اسے سب نے بیک زبان ہو کم پوتھا۔ "كامياني اب سب كهمير ميكنوول بين سفي ورا علقهوت، بومزدتم بوكياسي "عمران في مسكرات بوت كهار " نیکن به بیدگوارشم ادر کمیپوشر" -- بولیانی کها ر سب على الديم اس في السب على الله الديم اس في انہیں فاموش منے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ على عمران ماسطردائس كمبيرة كرك عكم ديتا ہے كہ كارے مبية كوارشر سے باہر جاتے کے انتظامات کم سے اور شخصے جواب دیے کہ کیا انتظامات ہیں"۔۔۔عمران نے کہا م

" ماسطر كُنظول ماسطروالنّس كوجواب ديتلت كهوه سيشل كيك في

عمران نے کہا۔ سکرین مرتفا کے ہوئے اوراس کے بعد سکرین پر ماستركننوول ماسطركوبتا تاج كبدؤن وكالمخير ماسطركنطول علقه موت كى تمام تظيمول من موجود سافك كيدو تركوم مايات دفي كادر سب ممرز کوکال کرے کرش اوں میں انتھاکرے کا-اور اس کے بعدسكس فائبوكيس فارج كرے كا __جسسے كرش ما دوں ميں موجود سب افراد تهم موجائي كے إس كے بعدسا فاض كيدور در ميں موجود والمراق بم كفيط جائين كے اور سافط كميدور زسميت بورى عاربين تباه بوجائين كي- است فارمولا عقر في ك طور مير اس فن سے اسے و نفي مين فيات تادىك ___اب محص بتادك جب مين الوله وكردن كا توميري بايت بركسيمل موكا " - عمران في طمين الجيمين كها - ادد سكرين مي هجاكول كم بعددوباره الفاظ المعرف لكر " اسطُ كنظول استركوبتا تكي كدافي في كيفيد ماسطُ كنظرول من كييوارك اندرموجود إئى ياور دستركش بم بيالادب كا-ادراس ستجيدور ادرساداميد كوارش كمل طورية بأهم وجائ كالمساد فارمولاً ليكس كے طوربيد اسے ونتى سے اسے تقرقى من فيد كياكيك ،

"ادر کے اب مھے بتاؤ کہ کنٹو و لنگ دالس کس کی ہوگی "

عران نے بدھیا۔ اورسکرین بداس بار جھاکوں کے ساتھ ہی وائس ان

على عمران سمة الفاظ المفرآني -

قت کی آنکھیں چرت سے بھی کی بھی دہ گئیں بھیں کیونکہ ہیڈ کوارٹر
سے اُسے باقاعدہ اطلاع دی گئی تھی کہ پاکیٹ یائی گروب کا لیڈ دعلی عمران
کو علقہ موت کا جیف باس مقر کر دیا گیا ہے۔ اور وہ اس حینی سے بہا ان کیا اور اس کے ساتھوں کا جیف باس کی
طرح است مقبال کیا جائے۔ یہ بات سی بھی طرح فشر کے دماغ میں فیٹ
منہورہی تھی کر علقہ موت کا سب سے بیٹا ویشن علقہ موت کا جیف باس
کیسے بن گیا۔ اس نے بیٹ کوارٹر سے دو با رہ تصدیق بھی کی لیکن و ماں
سے بھی جو اب ملا تو دہ فامو شس ہوگیا۔ اور وہ کہ بھی کیا سکتا تھا۔ جینا بخد

دہ دیئے ہوئے وقت کے مطابق مہمان فانے میں ہیج گیا جہاں اس مدوز نے پہنچنا تھا فے شرطادک کے بعداب سڈنی سنو کاانیا سے

تھا۔اس نے بیڈکوارٹر کے سرحکم کی تعمیل اس بیفرض تھی۔اوروہ اچھی طرح جانیا تھا کہ میل کوارٹر کی مدایات سے دراسا بھی اختلاف کا نتیجہ

سيكتنى بين بينج جائين ادرولى يو- لوآبدوزكے ماس جاكم مرز لارك الفاظ كه آبدد كادرداده كمل عائے كا - اس كے بعدجب اكيش بكي كے الفاظ كے كاتو البدوز البين سطني سنطين ادمے كى اللہ المركز طول "سِدْنی سنظر کومدایات بھیج دو کہ دہ علی عمران کو جیف باس کے طور برشریٹ کریں "--عمران نے کہار " انہیں مدایات بھیج دی جائیں جی اسٹ اسٹوکنطودل نے "كوكفى ابنكين بهان سه" بعران ني إينه ساكتيون سے کہا ۔ ادر پیروہ درواز سے والے فلاکی طرف بدھ گیا راس کے سائقی ٹیرت بھر سے انداز میں کندھے ایکاتے ہوئے اس کے سیھے على سانهي يون محسوس بور ما تفاعيس دهسي العن ليالي كم جادو ني محل بين آيهني مول-

اس كے بعد بهادى د باكث كابندوست تم فى كرنا سم " يقيني اور قورى موت بن جانا سے-عقواى ديربعد مهيدكوار لرست آبدونهمان خاف بينحكى وادريمر " بیں باس سب انتظام ہوجائے گا "- فشرنے آبدوز كادروازه كهلا ادرسب سي يهطي على عمران بالبراتي اس ك بعد اسى طرح مؤدبان لهج مين جواب دينة بوت كها اس كسائقي آئي فشرف آئے بيش مران كا استقبال كيا -" فراكومنهاس كى د بائش كا ه برجاني كم المي كا رد ل كابندولست "تم موسد في سنط كأيغادج السيس عمران نت تحكامذ تهجين كها يس باسس فلاك كع بعد جهي تقرركيا كياسي ۔ " _ عمران نے کہا ۔ " چاد کاریں تیار ہیں باس _ ڈرائیوریفی نتظر کھڑنے ہیں" فشرني انتهائي مؤدبانه لهجيين جواب دياء و تھیک ہے ۔۔۔عران نے کہا۔ ادد میردہ تہم فلنے سے تکل " درایکوروں کی صرورت نہیں " _ عران نے اعقتے ہوئے کہا۔ كرمهان فان كم بوات دوائنك روم من آفيده بهيدكوارار جان ادريم مقودى ديربديوراكروب جاركارون بن لداموا الكرمنهاس سے پہلےدہ اس ہمان فلنے میں مجروں کی حیثیت سے آئے گھے۔ ى زَاِتَ شَى كَاهِ بِيهِ بَهِ كَبَارِ دُّاكِتُرْمَهُ مِاسْ ابنهِيں ديكھ كرميران ره كيا ـ ` سين اب دايسي مين ده اس مهان خافي سيعيف باس كي صورت مين التم تم ذندة بهواهي " فاكثر منهاس ف انتهائي حيرت موجود سقب يودى دنياس كلوس مطرح بيبلى موي خوت ناك ادر نعال تنظیم کا سربهاه اس دقت علی عمران تھا۔ دہی علی عمران جو کسی دقت أنفرت ونده مول بكراب طقة وت كالبيف باس معي مول علقة موت كادلتمن ننبرايب قرار دياكيا تقار عران نے مسکواتے بدیے کہا۔ " ديهوين بوري دنيايي جيلي موني طقه موت ينظيمون كالفصيل دوره ے سیک سرکے ہیں۔ ''،' ''کیا کہم دہمے ہوئتم اس پیودی تنظیم کے حیف باس ہو۔ كمِناجِامتا ول تاكدان كى كادكردكى كومزيدنعال بناياجاسك -ادداس يى تمريددى بوك سو" فاكظمنهاس اسطرح الهيلاجي أت سلسلے بین سب سے پہلے سٹنی سنوکی چکناک ہوگی "عمران نے سى بخور نے ایانك كاٹ ليا ہو-بوا مركم من صوفي ميشق موسك كها -" مِين تَيَار مِون باس " فَتْرْفِي أَلِين كَيْسِ اللَّهِ مَنْ اللَّهِ اللّ "يېددى بول ميرك دشمن مين توسيامسلمان مول مېرطال زياده كولني كى عزددت بهين يداس قدد فوف ناك ادردسع منظيم ہے طازم كانداذنين دست بستركم اتفا إنتهائي مؤد باستهجين بواب ديار ممراس كحفاتي كحيائي اس كالتيف باس بننا فرددي تقاء ادريه السنو مم كيد دوزة اكثر منهاس كى د باكش كاه بدربي ك -

"اب آب سب غاموش ربي كيونكي بوديون ادر عيسا يكون بيكسى

ى موت برجيد منطى كى خاموشى كادواج مع - ادريين اب حلقهوت كودفن كمن والا مول "-عران فانتهائي سنيده لهجين

كها اوراس كے بعداس في السيط كوآن كيا اور كيراسس يد بہید کوارٹر سے ماسٹرمائیڈی سیشل فرکونسی سیٹ کرنے لگا فرکونسی

سيك كرنے كے بعد اس نے ثرانسير شركا مبن آن كر ديا -اور ثرانسميشر مصسائين سائين كيتر آوازين كلف لكين

"ك ماسطره كينظم ميدكوارشد اوور" بيند لمحول بعد توانسيشر

سے آمانا بھری۔ "على عرال ييف باس كالنك يدادود " عمران ني سنجيده لهج

" نيس على عمران حييت باس _ كيا حكم مع اددر" _ اسطرائيد

" نوف كرو_ وك دك ادور "_عرال في سنده الهج ميل كها-"كيس _ وَن وَن وَن الوشدا وور "__ دوسرى طرف سے

"كَتَىٰ دِيرِينِ عَمَلِ بَهِ كَا دور م عِمران نے پوچھا۔ " فارمول بھر فی برعمل کے گئین گفنٹوں کا دقت فیڈ کیا گیا ہے۔ تين كَفَنْ ون بين فارمولا تقرق كمل موجائ كا دور ودسرى طرف

سے کہاگیا۔

نوش خبرى هي س اوكداس فوت ماك تنظيم كا خاتمه بههادى اسى كوهي بين بييمه

کر ہوگا ، سے عران نے کہا ۔ "خاتمہ اور میری کوشی میں ۔۔ ادمے یوفضب نہ کرنا مجھے بس ایک سائنسدان ہی دمینے دو ،۔۔۔ ڈاکٹر منہاس نے گھرائے ہوئے لیج

"ا چھا ــــين توجا بتا تقاكه بهادانام بهبشدكے كي دوشن كردوں" عمران نے سنجیدہ لہجے بین کہا ،

نام مدش - ده كس طرح المسد داكمومنهاس نيديها " بھی ہمادی نیم ملیب بر لب نگادوں کا ۔ بس نام دوش بوجائے کا وہ پہلے ذمانے کے لوگ بوتے تھے جود ن دات محنت کرے نام مدش مرتے مقے اب توہی طراقیہ استعمال بونا ہمے اب عمران نے

براك سنجيده البجيين كها رادر واكرمنهاس تنرمنده سي منس كم صفدر _ اليون تقرقي شرانسم شريها سائة وكادروا في شروع كمين "-عمران في ساتة ينتظ موف عندرس مخاطب موكركها -ده تواسر كادين م السوهدد في المقترد ك كما - ادر

يوتيزتيز قدم الحفاتا كمركس بامزنكل كيار عمران مہان خانے سے اتے ہوئے الیون تفرقی ٹرانسیٹر فشرسے بمراه لے آیا تھا۔ یہ مرانسم طرانتہائی فاصلے پرکال الفے کے لئے سب

سے طاقتور ٹمرانسمیٹر سمجھا جا تا تھا۔ صفدد نے تقور می دیر بعد ٹرانسی طر لاکرعمران کے سامنے میز میہ

اوسم المعلام على درآ مدكرد-ادود اينطال "__عان

ف كها ادر سكواكر بين آن تمدديا -"يدكيا بوا ___م توبيليا ل بيجوار مع بو" ___ شمانسيير آن

بوتے ہی ڈاکٹر منہاس نے کہا عمران کے ساکھی کھی اس کی اس

دەس كى سىمكىكى دورائنك دوم مين آياتو داكرمنهاس اين دنونى بدجاجيكا تفا رالبتداس كاملازم توجود تفأ "ريديوسي بهان كونلي مين "-عمران ني ملازم سيدهيا-الين مرسم المح وي المسلم المان من المحاملة المج مين كها-ادرعران تعسم ملإديا-تقور جي ديد معبداس نے رياد ان کيا اور انطرنيشنل نيوزنشير کمنے والااستين يبط كياية مخصوص التينن اقوام متحده كتحت قائم كياكيا تقار جهاں سے دقیفے د تف سے پوری دنیا کی اہم خبری نشر ہوتی رہتی تھیں۔ " انط نیشن نیونسیشل مبیشن - ابھی ابھی اطلاع می سے کہ دنیا کے چالىس ممالك كے دارا لحكومتوں ادر برك سفتم وں ميں سك وقت خون ناك دهاكول معطارتين تباه بوكسين بيرتمام دهاك تقريباليك ہی دقت میں موئے میں عادتوں کی تنامی کے بعد جب ان عادتوں كالمبهمان كياكياتواس مله كي نيج ب شمادا فراد كى لاشين لى بين بهبين سي نامعلوم طريق سے طاک كرديا كيا تفاحيرت انكيز بات يہ ہے کہ سرفکہ ان افراد کی موت ایک می طریقے سے واقع ہوئی ہے ۔ برطك كى يولىس ادر تفيه ادار سے اس عجيب دع سب داتھ كى سركر مي تفتيش سي معروف بين تفقيدات كانتظارت " فرس يده عف والعف كها-اوراس كمسائق مي موسيقي تمروع مو كئى عمران نے ايك طويل سانس ليتي موسك ريديد كاسويح آت

"اب ماد تے دہو تکمیں " عمران نے برابر اتے ہدئے کہا۔

عجيب دعزيب كال ربيران نظر آدسم سق كيوبكدان كي يجهر بدي كي التين كفنتون بعدنتيج سلمن أجلك كا- في الحالين كففظ أدام كيا جاسکتا ہے " عران نے کمتی سے اکھتے ہوئے کہا۔ "مهين ساد توسهي آخريم سب كياكرديم و "__ جوليان سخت لهج مين كهار این شادی کا بندولست کرویا بول "___عمران نے کہا اور اس کرے کی طرف میں بڑا ہو ڈاکٹر منہاس نے اس کے امام کے لئے منتخب كياتها ميرايك بشا بالكمره تقارحبن بين فالين تجها بوالقاراد فاكرمنهاس فاس كمرك ين كبل ولاديت عقد بوليا كلة علیحدہ کمرہ تقا۔۔جولیا اس کمرہے میں حلی کسی حب کے عمران اور اس کے سب ساتھی اس کر ہے میں بنے گئے ۔ یہاں اتنے ہی عمران نے أتكيس بندكين اورخمالت لين فتردع كمددي ومفدر كيبين شكيل ادر تنویرنے اسے کمید نے کی بے صد کوشش کی لیکن بے سود اور پیرتھک فادکروہ میں آدام کرنے کے لئے لیے لیے گئے۔

دەسبىيدىكى بىلى مدىكى يوكى كى داس كى تىن كىكىندى سىكى

نیاده دبیسویت به البته عمران نے کھوی دیمی ادر پیمراک کھوا ہوا

ادر میراشکداس نے ایک طرف میزید بیدا بدا شمانسمیطرا تھایا اوراً سے ایک بار میر مبید کوادار کی محصوص فرکونسی آن کی۔ آن کی۔

"سیس ماسطرمائیند مهید کوار اراد در" فقده می کفتر کفواتی بونی آفانستانی دی می استرمائید می کفتر کفواتی بونی آفانستانی دی میران نے انتہائی استرمائی کا نشائی کوادد دی میران نے انتہائی

سنجیدہ ہم بین کہا۔ م بین علی عمران جیف باس کیا حکم ہے اورد " اسطوانیڈ

ے ہم میں اس میں اس میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ میں اللہ میں کہا ہے۔ اس میں ک

"فاد مولا کھر فی محمل موجیا ہے۔ حلقہ موت کے جائیس مکوں میں پھیلی ہوئیں تنظیموں کے سنوٹرز تناہ ہوگئے ہیں ادران سفر دل سے متعلقہ ہزاد افراد کا فائمہ ہو جیکا ہے۔ اب بوری دنیا میں حلقہ موت سے متعلق نہ ہی کوئی سفر ہے ادر نہی ہماہ و ساست متعلق کوئی موت سے متعلق نہ ہی کوئی سفر ہے ادر نہی ہماہ و ساست متعلق کوئی آدمی اوور * ___ ماسٹر مائیڈ نے اسی طرح عیر حبذ باتی اندانییں جواب دیا اور عمر ان ان اختیار جھر جھری کے مردہ گیا۔ آکھ ہزاد انسانوں کی طاکمت نے اس کے اعمال کو جھ جھکا دیا تھا ۔ ایکن دوسر نے لیے دہ ناد مل ہوگیا۔ کی خود کی ہلاکت ناد مل ہوگیا۔ کی فود کی ہلاکت ناد مل ہوگیا۔ کی ونکہ اُسے معلوم تھاکہ ان آکھ بزادا فراد کی ہلاکت نے ہوئی دنیا کے افراد کو ہلاکت سے بیالیا ہے۔

بدری دیاہے افراد دہدستہ جی سائے۔ اور کے منوط کرد - لو- لوادر اللہ استعمران نے انتہائی شجیدہ

بعجین کہا۔ "سے شور اوٹ اوٹ اورد" دوسری طرف سے کہاگیا۔ "کتنی دم میں عمل مدکا اوور" عمران نے بوجھا۔

"كتنى دم مين عمل موكا اودد" ___ عمران نے بوجها -"فادمولالكيس كے لئے دس مندف كا دقت مقرد من - دس منظ

بعد علقه وت كاميد كوارشه تباه مويكام وكاوود "_ دوسرى طرف سي كهاكيا-

ادر عران نے ادور اینڈ آل کہ کمٹرانسیٹ آن کردیا۔ اس کے جہرے بید گہری سنجید کی طاری تقی۔ اس نے کلائی کی کھو کی کھول کہ سامنے دی ہی کر رہ

اسی لمحے اس نے اپنے سائقیوں کو اندر آئے دیکھا۔ وہ شاید پاک چکے تقے۔

تباه بور المبعد دوس منط بعد علقه موت كا تهيد كوارثر سمينية مهينية كولين حتم بوجكام وكالداس كوسائق مي يدفون اك منظم كهي مهينية مهينية مينية وفن موجات كي " مران في سر

م لیکن بیاں بیٹھے بیٹھے ، <u>تنویہ نے بٹر اسامنہ بنا تے</u> ۔ نے کہا۔

ہوے ہا۔ "سادی بھاک دوڑ کے بعد میں نے بہی سیجد افذ کیا ہے کہ جو کام میٹھ بیٹھ بوسکتا ہے دہ بھا گئے دوڑ نے سے نہیں ہوسکتا۔ صفورتم شی دیزن آن کردو "عمران نے اسی طرح سنجیدہ ابھے میں جواب مبنکا می مالات کے تحت قور دیا۔ ادر معدد نے انگر نابت سامنے آؤ دیا۔ ادر صفد د نے انگر کر ایک کو نے کی میزید موجد دیٹیلی دینٹ ان کا سویخ حیرت انگر نابت سامنے آؤ آن کر دیا۔

میند کری سطح ا در اندر کھیا گئے۔

موجود ہے _ اس قدر کو گئے۔

اس قدر کو گئے دیا مہد کھایا جار ما تھا۔ عمران خاموش بٹھیا گئے۔

موجود ہے _ اس قدر کو گئے۔

عران نايك طويل سالس ليا - شلى دينن بيرأسى طرح درامه دكهاما

جارع تھا۔ عمران نے ٹرانسمیٹر کو دوبارہ آن کیا۔ بیکن اس باراس فرکونسی سے ہیڈ کو ارٹر کی آ داز مذا بھری کا فی دیر ماک انتظام کمر نے کے بعد آنٹر کا د

اس نے ایک طویل سائٹ لینتے ہوئے ٹرانسمیٹرآٹ کردیا۔ اُسی کمچے ٹیلی دیژن ہم جلنے والاڈرامہ یک لخت موک دیا کیااور مریب درجہ میں اس بیونر

ایک آدمی کی تقویما بھرآئی ۔ "سپیشل بلیش پیش کیاجار ہاہے ، ___ اناؤنسرنے کہا - ادر اس کے ساتھ ہی ایک ادر آدمی کی تصویم ابھری ۔

اسے ساتھ ہی ایک اور آدمی ہی تصویر ابھری ر "ناظرین ۔۔ ابھی ابھی ایک حیرت ایکر اطلاع آئی ہے بعدائر فجی کے قریب سمند دیے اندی توجہ دجٹا نوں کا ایک طویل سلسا اجا نک کسی آلٹن فشاں پہا کی طرح ایک خوف ناک دھا کے سے بھیٹ کیا ہے ادر آگ کا ایک طوفان آسمان تک ملند بھا ۔۔ ادر اس کے

بعد مندر میں دبر دست ہجان ہوگیا ۔ جس سے ساحلی علاقوں میں ہنگائی حالات کا اعلان کر دیا گیاہے۔ رحکومت کی شینری اور بحریہ

مہنکا می حالات کے تحت فودی توکت میں آگئے۔ اور ابتدائی طور بیریہ حیرت انگیز بات سامنے آئی ہے کہ ان جیٹا نوں کے پیشنے سے جوملبہ معرف سر سامان میں اس معرب انسی مرزوں رکز کو تعداد

سمندری سطح اور اندر کھیلاہے۔ اس بین سائنسی بیزوں کی تثیر تعداد موجد ہے __اس قدر تثیر تعداد کہ یوں لگتاہے جیسے ان جیا اندل

موجودہے ۔۔۔ اس قدر سیر بعداد ندید کا سب بیدان یہ ۔۔ کے اندیکوئی ہمت بڑمی سائنسی لیبارٹری قائم تھی عجاجانگ کسی وجہ سے تباہ ہوگئی ہو ۔ لیکن حکومت آسٹر لیلیا نے اعلان کیا ہے کہ

ان جنانوں کے اندرائیس کوئی لیبارٹری ندنیا کی گئی تھی۔ کوئی لائن . بھی ہمیں کی _ تفصیلات کا انتظادہ ہے ۔ البتدیہ بات قابل دکرہے۔ سریتہ عمر در بہد سٹر ذرکر رائک عادت اس طرح دھا کے سے

کہ ہیں کا سطیندہ کا ساد ہے۔ میں اس اسلامی کی ایک عادت اسی طرح دھا کے سے میں میں میں میں اسلامی کی ایک عادت اسی طرح دھا کے سے میں سے ساتھ افراد کی لاشیں ملی تھیں میں سے ساتھ افراد کی لاشیں ملی تھیں میں سے ساتھ افراد کی لاشیں ملی تھیں میں میں ترکی میں میں ترکی ہے۔

تباہ ہو گئی تھی۔ اور اس سے طبعے میں سے ساتھ افراد کی لاسین می میں اور ہے۔ اور اس سے طبعے میں سے ساتھ افراد کی لاسین می میں اور ہوا ہے۔ اور ہا ہے۔ انتالیس ملکوں میں بھی تقریبًا اسی وقت ہوئے ہیں۔ اور وہاں سے میں ایسٹی میں میں میں ماہرین کے مطابق میں سب کسی خاص سلسلے میں ایسٹی میں ہیں۔ جن کی تفقیلات سائنے آنے سے بعدیت یہ کے گا کہ یہ

سب کھ کیا ہے ۔۔ بلیٹن ختم ہوا "۔۔ بناؤنسر نے کہا ادراس کے سابق ہی ڈرامہ دوبارہ شروع ہوگیا۔ " دیمئی جھ جیساسبزقدم حلقہ ہوت کا جھی باس بناتو حلقہ ہوت نودہی موت کے گھاٹ اترکیا۔ ادریم رہ کے دیسے دیسے "۔۔عمران

نے ایک طویل سانس میستے ہوئے کہا۔
" تویہ سب حلقہ دت سے متعلق دبورٹ تقی" جولیانے بجری طرح ہو تکے کہا۔
طرح ہو تکتے ہوئے کہا۔

ہے۔ اود اس کے بعد " عران نے مسکواکم کہا ا "منہ دھو دکھو ۔ تم جیف باس منو کے سیکرٹ مردس کے - تم جیسے قد کئی ایک ٹو کی جو تنا ان چائے بھر تے ہیں ہے ۔ جو لیانے بٹر ا سا منہ بنا تے ہوئے کہا ۔ ادرائ کم کھڑی ہوگئی۔ اس کے اس انعا ذیہ ایک بادیھرسب منس بڑے ہے۔ " تم شاہ تنویر کے متعلق کہد دہی ہو۔ کیوں تنویر کیسا دائقہ ہے جتیوں کا " عمران نے میکر کم تنویر سے کہا ۔ اور تنویر بے چادہ جتیوں کا " عمران نے میکر کم تنویر سے کہا ۔ اور تنویر بے چادہ

لس تعمین کال کرسی دہ کیا ور تمرہ قہوں سے کوننج الھا۔

فتتم شكر

" توادد کیا _ ہہادالیا فیال ہے کہ یہ سب بجھ اس ڈدا نے کا مصد
میا " _ عمران نے کہا ۔ اور سب بے افتیاد ہنس ہو ہے۔ لیکن ان
کی ہنسی بھی صاف بتا دہی تھی کہ اس قد نو دن اک تنظیم کا فائمہ اس
طرح یہاں بیٹھے بیٹھائے کیسے ہوسکتا ہے۔
" ہمیں تفصیل بتا کہ یہ دن و کن ۔ اور ڈو ۔ ٹو کیا محید بت تھی "
جولیا نے اصراد کر تے ہوئے کہا ۔
" ساہری جادو گر کا نام سنا ہے ہی ہیں " _ عمران نے مسکوا تے
ہدئے کہا ۔
" ماں سنا ہے ۔ لیکن یہ سامری جادو کر یہاں کہاں سے ہن
ٹیکا " _ عدفد نے سکواتے ہوئے کہا ۔
" میں نے اُسے استاد بنالیا ہے ۔ اور اب بس منتر لیڈ مطاور سب
" میں نے اُسے استاد بنالیا ہے ۔ اور اب بس منتر لیڈ مطاور سب

عصم اور شہزادی میری جال کے سائفسٹہزادہ ڈھمپ کی شادی

سے جیقے نکل گئے۔ بھر عمران نے انہیں الیکٹرک داڈ ذبد لنے کے بعد ماسٹر مائیڈ کودی کئی فیڈیک کی فقعیل تبائی تب انہیں بتہ جولا کہ یہ

مراخیال سے اسی کئے انکے شہر ہمیں کیکرٹ سروس کا ممرینہو

کب تک سیانا بنا، ہے گا۔بس بمیرسے حیفین،باس مننے می دیمہ

سروس کا بھی اسی طرح تختہ میردد" ۔ کیپیش شک

سب كارناممركيس وجودمين آيار

-عمران نے سرملا تے ہوئے کہا -اوراس مارسب کے لبوں

<u>شوشو پچاری</u> افریقہ کے قدیم ترین قبیلے کا دچ ڈاکٹر جو جادو اور سحر کا ماہر تھا۔ <u>شوشو پچاری</u> جو روحوں کا عال تھا اور اس نے پاکیشیا کے سرداور کی روح پر قبضہ کر ایک میں قع

وہ کھے۔ جب سید چراغ شاہ صاحب نے عمران کو شوشو پجاری کے مقابلے پر جانے کے حکم ان کو شوشو پجاری کے مقابلے پر جانے کے لئے کہا۔ لیکن عمران نے صاف انکار کر دیا۔ کیوں۔ اس کا نتیجہ کیا لکل ۔۔ ؟ قدیم افریقی وج ڈاکٹروں 'جادوگروں اور شیطان کے پجاریوں کے خلاف عمران اور اس کے ماتھیوں کا اصل مشن کیا تھا ۔۔۔۔ ؟

وبلاً گو ایک ایساخوفناک اور دل ہلا دینے والامقابلہ۔جس کے تحت خوفناک آگ کے الاوجس میں سے کی انسان کے زندہ سلامت الاوجس میں سے کی انسان کے زندہ سلامت گزرجانے کا تصور بھی نہ کیا جاسکتا تھا۔

وہ کھے جب آگ کے اس خوفاک الاؤمیں سے شوشو پچاری زندہ سلامت گزرجانے میں کامیاب ہوگیا۔ کیسے سے

يوسف برا در زياك گيٺ ملتان

على عمران اور يمجر ريمود كے خوفناك نكراؤ پرشتمل ايك جيرت انگيز ناول

مفنف مظرکلیم ایمان مظرکلیم ایمان مستقب مستقبل مستقبل مظرکلیم ایمان مستقبل مستقب

پروفیسربارکی ایک سائنسدان جوبلگار نیه سے فرار ہوکر پاکیشیا پہنچ گیا۔ کیوں؟ میمجر پرمود جو پروفیسربارکی کوبلگار نیہ والیس لانے کے لئے پاکیشیا پرقیامت بن کر ٹوٹ پڑا کس انداز میں؟

میجر برمود جس نے دن دیہاڑے پایشیائے ملٹری انٹیلی جنس کے ہیڈکوارٹر پر اکیلے دھاوا بول دیااور وہاں عمران کی موجود گل کے باوجود اپنے مشن میں کامیاب رہا۔ کیسے ؟ علی عمران جس نے مجر برمود اور اس کے ساتھیوں کو ایسے انداز میں گھیر لیا کہ میجر برمود کا زندہ ہے تکانا ناممکن ہوگیا۔ مگر میجر برمود اس طرح نکل گیا کہ عمران چیرت سے آئیسیس بھاڑے رہ گیا۔

جوزف بوانا اور عمران کی ویران پهاز بول میں میجر برمود اور اس کے ساتھیوں سے دوبدو جناکہ اور جوانا کو دوبدو جناکہ ایک ایسالمحد جب جوزف سینئٹروں فٹ گہرائی میں جاگرا اور جوانا کو زندگی میں پہلی بار زمین چائے برمجبور ہونا بڑا۔

ہے بلگارنیہ کی ناک میجر پرمود اور پاکیشیا کے ناقابل تسخیر علی عمران کے درمیان ایک خوفناک اور جان لیوالڑائی۔ اس لڑائی کا نتیجہ کیا نکلا؟

٨ آج بى اپ قرى بك شال سے طلب فرمائيں

يوسف برادرزياك كيٺ ملتان

عمران فريدي سيريز مين ايك دلچسپ اور هنگامه خيز ايدونچر

و المالية الما

کے اسلامی ملک مراسک میں ہونے والی اسلامی ممالک کے وزرائے خارجہ کی کانفرنس کو سبو ماژ کرنے کے لئے دنیا کے خوفناک دہشت گرد گروپ کی خدمات حاصل کرلی گئیں۔

کانفرنس ہال کو میزائلوں سے اڑانے اور وفد کو گولیوں سے چھانی کر دینے کی خوفناک دھمکیاں۔

کے اسلامی سیکورٹی کونسل کا کرئل فریدی کانفرنس ہال کی حفاظت اور دہشت گرد گروپ کے خلاف کارروائی کرتے ہوئے میدان میں کودیڑا۔

کی علی عمران اور پاکیشیا سیرٹ سروس نے دہشت گرد گروپ کے ہیڈ کوارٹر کو تباہ کرنے اور اس کے ہیڈ کوارٹر کو تباہ کرنے اور اس کے سربراہ کی ہلاکت کا اعلان کر دیا۔

کھ اری زونا کے خوفناک جنگلوں میں واقع دہشت گرد گروپ کے ہیڈ کو ارثر کو تباہ کرنے کے لئے عمران اور پاکیشیا سیرٹ سروس کی سرتوز کوششیں۔

ال اری زونا کے خوفناک جنگلوں میں عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ساتھ دہشت گردوں کے انتہائی جان لیوا ایسے مقابلے جن کا ہر کھے قیامت کالمحہ ثابت ہوا۔

ک وہ لمحہ جب عمران اور اس کے ساتھی اری زونا کے جنگلوں میں دہشت گردول کے گھیرے میں آکر بے بس ہوگئے۔

کے کیاعمران اور اس کے ساتھی دہشت گردوں کے سربراہ اور اس کے ہیڈ کوارٹر کو

تباہ کرنے میں کامیاب ہوسکے یا خود بھی بھیانک موت کا شکار ہوگئے؟

ہراسک میں کانفرنس ہال کو تباہ کرنے کے لئے دہشت گردوں کی خوفناک
رازشیں۔ ایسی سازشیں کہ کرنل فریدی اور اس کے ساتھی ان سازشوں کے
مقابل بس ہوکررہ گئے۔

وہ لحہ جب عمران پاکیشیا سکرٹ سروس کرنل فریدی اس کی زیرہ فورس اور مراسک کی فرج سینور فی سید دہشت گردوں کے مقابل آ گئے لیکن دہشت گرد اپنے خوفناک مقاصد میں کامیاب ہوتے چلے گئے کیوں اور کیسے ؟

وہ لمحہ جب دہشت گرد اپنے مقصد میں کامیاب ہوگئے اور کرنل فریدی اور علی وہ لمحہ جب دہشت گرد اپنے مقصد میں کامیاب ہوگئے اور کرنل فریدی اور علی

عمران دونوں اس خوفناک تباہی کورو کئے پر قادر نہ رہے ۔ همران دونوں اس خوفناک تباہی کورو کئے پر قادر نہ رہے ۔

کے ''آخری کمحات تک ہونے والی انتہائی اعصاب شکن اور جان لیوا جدوجہد کہ سانس لینا بھی دشوار ہوگیا۔

